

عمران سیریز

# کافذی قیامت

کلمہ کلیم



# چند باتیں

محترم قارئین!

خاص مذکورہ غذائی قیامت آپ کے احمقوں میں ہے۔ اس کے نام سے آپ یہ نہ سمجھ  
 فیجئے کہ کاغذی ہوں اور کاغذی میزائوں سے یہ قیامت برپا کی جائے گی۔ ایسی کوئی بات  
 نہیں۔ ہماری دنیا میں ایک ایسا کاغذ بھی موجود ہے جس کے گرد اس وقت پوری  
 دنیا گھوم رہی ہے۔ میں۔ آپ۔ اور ہم سب اسی کاغذ کے پیچھے دیوانے  
 ہوئے ہیں۔ اس کاغذ کی کھر کھر بہت تارے کانوں کو بھی لگتی ہے۔ اس کاغذ کی  
 مخصوص خوشبو ہمیں زندگی بخشی ہے اور اس کاغذ کا وزن اٹھانا ہم فخر سمجھتے ہیں۔ مگر اس  
 کی حقیقت کیا ہے۔ ہر محض کاغذ۔ صرف کاغذ۔ لیکن اس کے باوجود  
 اس کاغذ نے پوری دنیا کو پاگل بنا رکھا ہے۔ دیوانہ کر رکھا ہے۔ اس کاغذ کے لئے قتل  
 ہوتے ہیں۔ عزتیں نیلام ہوتی ہیں۔ معصوم بچے دودھ کی ایک ایک بوند کو ترستے ہیں۔  
 آپ یقیناً سمجھ گئے ہوں گے کہ یہ کونسا کاغذ ہے۔ اگر نہیں تو میں بتا دیتا ہوں  
 اسے ہم اپنی زبان میں کرنسی نوٹ کہتے ہیں۔ جی ہاں! مختلف ڈیزائنوں میں چھپا ہوا  
 کاغذ۔ رنگ بزرگی سیاہی۔ دلکش اور خوبصورت کاغذ۔ نظام اور سفاک کاغذ۔  
 لیکن سبھی آپ نے غور کیا کہ اس کاغذ کی اس قدر اہمیت کیوں ہے۔ اس میں  
 ایسی کوئی بات ہے کہ ہر شخص اس کاغذ کے پیچھے دیوانہ ہو رہا ہے۔ اپنوں کے گلے کاٹ  
 رہا ہے۔ غیروں کو کھال کھینچ رہا ہے۔ اگر آپ غور کریں تو آپ پر یقیناً یہ  
 حقیقت ضرور منکشف ہوگی کہ ذرا اس کاغذ کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔ اہمیت صرف

اس معجزی احمد کی ہے جس نے اس کا مذکور آتی اہمیت دی ہے۔ جی ہاں! صرف اعتماد پر جو  
 مہر ہے کہ اس کا مذکور حکومت کی سرپرستی حاصل ہے۔ یہ ایسا کاغذ ہے جس پر حکومت کے اعتماد کی  
 جہتگی ہے لیکن اگر یہ اعتماد ختم ہو جائے یا کر دیا جائے تو پھر کیا ہوگا؟ اس کا مذکور اہمیت کیلئے  
 ختم ہو جائیگی اور یقین کیجئے پھر کاغذی قیامت برپا ہو جائے گی۔ جی ہاں! کاغذی قیامت — اور  
 اگر پوری دنیا کی حکومتوں کا ان کی سیکریٹری پر موجود اعتماد ختم کر دیا جائے تو پوری دنیا کا نظام  
 سلطنت غفلت ہو جائیگا۔ کرنسی نوٹ نگلیوں میں روتی کاغذوں کی طرح اڑتے پھرتے ہو گئے لیکن کوئی بھی  
 ان کی طرف نظر اٹھا کر دیکھنے کا روادار نہ ہوگا۔ گردنوں اور بون کرنسی نوٹ رکھنے کے باوجود ہر شخص روتی  
 کے ایک لقمے اور پانی کے ایک قطرے کیلئے ترس جائیگا۔ زندگی ساکت ہو جائیگی اور سوائے موت کے  
 اور کوئی چارہ کار باقی نہ رہے گا۔ — اور اس باخبر مومن نے اس اعتماد کو ختم کرنے کا مشن  
 اپنا لیا اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے کاغذی قیامت پوری دنیا پر پرا ہو گئی۔ اس قیامت نے کیا کیا رنج  
 اختیار کیا۔ پوری دنیا کی حکومتوں اور افراد کا کھٹا حشر ہوا؟ اسے روکنے کیلئے کیا کیا حربے اختیار کئے گئے  
 کیا جرم اپنے اس خونخوار مشن میں کامیاب ہو گئے۔ — یا —؟ اس کہانی کی ہر سطر میں خونخوار  
 ایکشن اور اس کے لفظ لفظ میں اعصاب شکن سپنس موجود ہے۔ یہ ایسا ایسی کہانی ہے جو یقیناً اس  
 سے پہلے غفلتوں پر نہیں ابھری۔ اس کہانی کا پلاٹ اس قدر منفرد ہے کہ پہلے دنیا بھر کے جاسوسی افسر  
 یہ کہیں نظر نہیں آیا۔ عمران اور کیا کشیا سیکرٹ سروس نے اس کہانی میں کیا کردار ادا کیا ہے جہاں دنیا بھر کی  
 حکومتیں اور سیکرٹ سروسز خوف و ہشت سے کانپ رہی ہوں جہاں موت کے پھیلائے ہوئے ہوں دنیا  
 میں بسنے والے ہر فرد کو اپنی گرفت میں لے رکھا ہو۔ اور عمران اور سیکرٹ سروس کی جیالوں نے کیا رنگ دکھائے  
 یہ عمران کی زندگی کا وہ لاغالی اور ناقابلِ فراموش کا ذکر ہے کہ جس پر آج جی عمران کو غریبہ اور کیوں نہ ہو  
 کا نام رہے ہی ایسا۔ جس طرح یہ حمادہ شہو ہے کہ جس نے لائونسیس دیکھا وہ پیدا ہی نہیں اسی طرح  
 میں یہ دعویٰ ہے کہ سکتا ہوں کہ جس نے یہ ناول نہیں پڑھا اس نے کچھ بھی نہیں پڑھا۔

والسلام  
 مخلص مظہر کلیم ایم۔ اے

**عمران** اپنے نئے فلیٹ کے ڈرائینگ روم میں ایک آرام دہ صوفے پر بیٹھے  
 مطمئن انداز میں بیٹھا ایک خاص میٹیم کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا۔ سارے  
 ڈرائینگ روم میں جگمگتا کہیں بھری نظر آ رہی تھیں۔ عمران کی دائرہ جی بڑھی ہوئی  
 مٹھی بال پریشان تھے اور کپڑے کسی بڑھے کے چہرے کی طرح سلوٹوں سے  
 پڑ رہے تھے۔

”سیمان!“ — ارے مجھے سیمان“ — عمران نے کتاب  
 سے نظریں ہٹائے بغیر ہی زور سے آواز دیتے ہوئے کہا۔  
 ”جی فرمائیے“ — چند لمحوں بعد سیمان کی انتہائی سنجیدہ آواز  
 سنائی دی اور اس کا لہجہ محسوس کرتے ہی عمران نے چونک کر کتاب سے نظریں  
 ہٹائیں اور پھر اس کی نظریں دروازے میں کھڑے سیمان پر جم گئیں جو منہ لٹکائے  
 خاموش کھڑا تھا۔

”اے کیا ہو گیا ہے سنجھے —؟ کیوں منہ لٹکائے کھڑا ہے؟“ —

عمران نے پوچھا۔

کوئی بات نہیں صاحب جی! — آپ بس کتابیں پڑھیں —  
آپ کو اس سے کیا مطلب کہ دنیا پر کیا گزر رہی ہے؟ — سلیمان نے  
اسی طرح کسے سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
"آخر دنیا کو کیا سزا — کیا ایچی جنگ شروع ہو گئی ہے — یا  
پھر قیامت آگئی ہے؟" — عمران نے جھنجھکے ہوئے لہجے میں پوچھا۔  
"کچھ بھی نہیں سزا — بس آپ کتابیں پڑھیں" — سلیمان  
نے جواب دیا۔

"نہیں پڑھتا میں کتابیں! — پہلے بناؤ کہ تمہارے ساتھ کیا بیعتی ہے؟  
کس نے جو بیاں ماری میں؟" — عمران نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی کتاب  
میز پر پٹختے ہوئے کہا۔

"اب آپ ضد پر ہی اتر آئے ہیں تو سنئے! — کچھلے ایک ہفتے سے  
راشن ختم ہو چکا ہے — میں نے گھر کا خرچہ چلانے کے لئے اپنا  
تمام ایک بیس ختم کر دیا ہے — اپنے تمام پڑے بیچ ڈالے  
میں — منگنی کی انگوٹھی بھی بیک گئی اور —" سلیمان نے  
بڑے گلوگھیر لہجے میں جواب دیا اور نعرے کے آخر میں اس کا گلا منڈھ گیا اور  
آنکھوں میں نمی ترانے لگی۔

"کیا کھار رہے ہو؟ — ابھی دس دن پہلے میں نے تمہیں دو ہزار  
روپے دیئے تھے؟" — عمران کے حیرت سے آنکھیں جھاڑتے ہوئے  
کہا۔

"دس! — یعنی ایک — دو — تین — چار — پانچ —

چھ — سلیمان نے دس کے لفظ پر اُستہائی زور دینے کے بعد  
باقاعدہ گننی شروع کر دی۔

بس — بس! — مجھے گنتی آتی ہے — تم آگے بات کرو —  
عمران نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

"جناب! — دو ہزار روپے تو دو دن نہیں چلتے — آپ نے  
کبھی جا کر بازار سے کوئی چیز خریدی ہے — قیمتی آسمان سے باتیں  
کر رہی ہیں؟" — سلیمان نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"تو کون سے دو باتیں آسمان سے — تمہارا کیا جانا ہے — تم  
کوئی آسمان کے عاشق تو نہیں ہو کہ تمہیں بڑا محسوس ہو رہا ہے؟" — عمران  
نے جھنجھکے ہوئے لہجے میں کہا۔

"ہوں! — کرنے دوں باتیں — ٹھیک ہے کریں — بہر حال  
میں یہ بتا دوں کہ اب چار پانچ ہزار میں مہینہ نہیں گزر سکتا — چار پانچ لاکھ  
روپے، ہاں، کا نند و بست کریں تو کام چل سکتا ہے — ورنہ نہیں؟" —  
سلیمان کے لہجے میں اس بار بھی سختی۔

"چار پانچ لاکھ روپے سے تم مہینہ چلاؤ گے — غضب خدا کا —  
آخر تم ڈرؤں کا کسے کیا ہو — کیا انہیں جلا جلا کر جائے بنت ہو؟"  
عمران نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

"جی ہاں! — کچھ ایسا ہی ہو رہا ہے — اب تو یوں سمجھئے کہ  
ایک باہلی چلتے کے لئے ایک سو روپے کا نوٹ جلا پڑتا ہے — اور  
آپ میں گزشتہ ایک ہفتے سے بس کتابیں پڑھ رہے ہیں اور چلتے  
پڑے جا رہے ہیں؟" — سلیمان نے کہا۔

میں نے چیک بک پر دستخط کر کے تمہیں دیتے ہوئے ہیں۔" عمران نے اس بار آنکھیں چوڑی کرتے ہوئے کہا۔

"اکاؤنٹ خالی ہو چکا ہے؟" سلیمان نے اسی لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لگ" کیا کبڑ ہے ہو۔ یعنی جیب میں موجود دس ہزار روپے۔ سیف میں پڑے ہوئے ۲ لاکھ روپے۔ اور بینک میں موجود دس لاکھ روپے سب ختم ہو گئے۔ ایک ہفتے میں۔" اس بار واقعی عمران کے چہرے پر لرزے کے آثار ابھر آئے تھے۔

"بس آپ کتابیں پڑھیں اور چائے پئیں۔ آپ کو اس سے کیا مطلب کہ دنیا پر کیا غرور ہی ہے؟" سلیمان نے جواب دیا۔

"اگر یہ حالات ہیں تو بس پڑھ لیں میں نے کتابیں۔ مجھے پتہ تو ہوا کہ ایک ہفتے کا مطالعہ اتنا مہنگا پڑے گا تو میں زندگی بھر نہ پڑھتا کہیں۔ اٹھاؤ ان سب کتابوں کو۔" عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"چلتے لے آؤں۔" سلیمان نے جلدی سے کتابیں سیٹھتے ہوئے کہا۔

"کہاں سے لے آؤ گے؟ یہ سب کچھ کہا کے تو لاؤں؟" عمران نے پیچھے پیچھے لہجے میں کہا۔

"ابھی اتنی بھی نوبت نہیں آئی کہ سلیمان ایک چائے بھی نہ مناسکے۔" سلیمان نے کتابیں اٹھا کر جاتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر مسکراہٹ تھی اور عمران ایک طویل سانس لیکر دوبارہ صفحے پر بیٹھ گیا۔ اُسے معلوم تھا کہ یہ سارا چکر سلیمان نے اسی لئے چلایا ہے کہ اس کتابیں پڑھنا بند کر سکے۔ وہ کچھ

"سلیمان!۔۔۔ تمہاری سب کچھ سے تبدیل ہوئی ہے؟" اچانک عمران کے چہرے پر مسکراہٹ کی لہریں ابھر آئیں۔

"جنس۔۔۔ اوریس۔۔۔ ری تبدیل ہوئی ہے۔" یہ مطلب؟" سلیمان نے چونک کر پوچھا۔

"جھنکی۔۔۔ کچھ بیوی کی طرح باتیں جو کرنے لگے ہو۔۔۔ کرکس نکھٹو شوہر سے پلا پڑ گیا ہے۔۔۔ بس کتابیں پڑھ کر جا رہا ہے اور چائے پیئے جا رہا ہے۔۔۔ نہ کوئی کام کرتا ہے نہ صندا۔۔۔ آخگر کھانا پرچ کیسے چلے گا؟" عمران نے ناک پر انگلی رکھ کر باقاعدہ عورت کی سی آواز نکالتے ہوئے کہا۔

"میں مذاق منہیں کر رہا جناب۔" سلیمان نے برا سامنے بٹاتے ہوئے کہا۔

"تو میں کب مذاق کر رہا ہوں۔۔۔ خواجہ زادہ سارے موٹا کا بیڑہ غرق کر کے رکھ دیا ہے۔۔۔ رقم کی ضرورت تھی تو کوٹ کی جیب سے نکال لی تھی؟" عمران نے جھنجھلائے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

"وہ بھی نکال چکا ہوں۔" سلیمان نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تو سیف سے نکال لی تھی۔" چابی تو تمہارے پاس ہے ہی۔" عمران نے بڑی بے نیازی سے کہا۔

"سیف بھی خالی ہو چکا ہے۔" سلیمان نے اسی طرح اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیا۔

"تو کیا ہوا۔۔۔ بینک میں میرے اکاؤنٹ سے نکلوا لینے تھے۔"

ایک منٹ سے مسلسل چلے بنا بانگ رنگ آچکا تھا۔

پھر اس سے پہلے کر سلیمان چلنے کا پلے آتا۔ پاس پڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی زور سے بج اٹھی۔

عمران نے رسوید اٹھالیا۔

”لیں۔۔۔ تلاش و مفلس علی عمران پیکنگ“ عمران نے رسوید اٹھاتے ہی ہانک لگاتے ہوئے کہا۔

صفدر بول رہا ہوں جناب!۔۔۔ آپ کب سے تلاش و مفلس ہو گئے ہیں؟ دوسری طرف سے صفدر کی آواز سنائی دی۔

”جب سے کتابیں پڑھنا شروع کی ہیں۔ اب مجھے کیا پڑھتا کہ لوگ کتابیں پڑھنے سے مفلس ہو جاتے ہیں“ عمران نے جواب دیا۔

”عمران صاحب!۔۔۔ ایک ہی خزانہ ایک وقت میں مل سکتا ہے۔ چاہے آپ علم کا خزانہ لے لیں۔ یا پھر نوٹوں والا خزانہ“ صفدر نے ہنسنے ہوئے کہا۔

”مگر سبھی علم کے خزانے سے سلیمان جیسے باورچی کا گزارہ نہیں ہو سکتا۔ آج اس نے الٹی میٹر دے دیلے کہ تمہیں آسمانوں سے بائیں کر رہی ہیں۔

اب بھلا تم خود اسے کچھاؤ۔۔۔ کو آخر باتیں کرنے میں کیا حرج ہے؟ کہنے دو باتیں؟“ عمران نے کہا۔

”سلیمان درست کہہ رہے ہیں عمران صاحب!۔۔۔ واقعی مہنگائی تیزی سے بڑھتی جا رہی ہے“ صفدر نے بنجیدہ ہوتے ہوئے جواب دیا۔

”بڑھنے دو یا رہا!۔۔۔ ملک میں آبادی کے علاوہ کوئی اور چیز بھی تو بڑھے بس آبادی ہی بڑھے چلی جا رہی تھی“ عمران نے فلسفہ جھاڑتے

ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے جناب!۔۔۔ ہم بھلا اسے بڑھنے سے کیسے روک سکتے ہیں۔۔۔ میں نے تو آپ کو ٹیلیفون اس لئے کیا تھا کہ آج مس جولیا کی سالگرہ ہے۔۔۔ آپ آ رہے ہیں ناں؟“ صفدر نے ہنسنے

ہوئے جواب دیا۔

سالگرہ اور جولیا کی!۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”کیوں۔۔۔ جولیا کی سالگرہ کیوں نہیں ہو سکتی؟“ صفدر نے حیرت مجھے ابھی میں کہا۔

”یاد تم بھی عقل سے بیدل ہوتے جا رہے ہو۔۔۔ شاید عقل کی کار میں پٹرول ختم ہو گیا ہوگا۔۔۔ غوروں کی آخری سالگرہ سولہویں سالگرہ ہوتی ہے۔ اس کے بعد نہ ان کی عمر بڑھتی ہے۔ اور نہ

سالگرہ ہوتی ہے۔ اور جہاں تک مجھے یاد ہے جولیا کچھ دس سال سے سولہویں سالگرہ منا رہی ہے“ عمران نے کہا۔

آپ کی بات درست ہے۔۔۔ بہر حال یہ بھی سولہویں سالگرہ ہے“ صفدر نے قہقہہ لگاتے ہوئے جواب دیا۔

”تب ٹھیک ہے۔۔۔ مجھے جولیا نے فون تو کیا تھا۔ مگر میں تو اس وقت مفلس ہونے میں مصروف تھا۔ اس لئے میں نے دھیان

منہیں دیا۔۔۔ کیا پروگرام ہے؟“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

آج شام سات بجے ہوٹل میٹروپول میں۔۔۔ تمام ممبرز وہاں اکٹھے

سیور رکھ دیا۔ اس کے ذہن میں ایک نئی شرارت کی کھڑی پک رہی تھی۔  
 سلیمان نے اس دوران چائے کی پیالی لاکر میز پر رکھ دی تھی۔ عمران  
 کچھ دیر بیٹھا سوچتا رہا۔ پھر اس نے سیور اٹھایا اور نمز قائل کرنے لگا۔  
 ”ایکھنو“ ————— رابطہ قائم ہوئے ہی دوسری طرف سے مخصوص آواز  
 گونجی۔ ظاہر ہے بلیک زبردات کر رہا تھا۔  
 ”عمران بول رہا ہوں مجھے کالے زیرو! ————— سناؤ کیا ہو رہا ہے؟“  
 عمران نے چپکتے ہوئے پوچھا۔  
 ”اوہ! ————— عمران صاحب بس گزر رہی ہے۔ آج کل فراغت  
 بی فراغت ہے۔“ دوسری طرف سے بلیک زبردات نے اصل آواز  
 میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ”یار! ————— آج ہوٹل میٹروپول میں جولیا کی سالگرہ پارٹی ہے۔  
 کیا خیال ہے شرکت کرو گے؟“ ————— عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 ”میں کیسے ملے؟“ بلیک زبردات نے پوچھا۔  
 ”جیسے ہوئے۔“ بلیک زبردات نے جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ”کیوں نہیں شریک ہو سکتے۔“ ————— عمران نے جواب دیا۔  
 ”بھئی تم میرے فیٹ میں آ جانا۔“ ————— میں تمہیں ایک  
 دوست کے طور پر لے جاؤں گا۔“ ————— عمران نے جواب دیا۔  
 ”تمہیں عمران صاحب! ————— اس طرح سب تکلف میں پڑ جائیں گے۔  
 بلیک زبردات نے جواب دیا۔  
 ”میں امنیں پڑنے دیتا ہوں تکلف میں ————— بس تم تیار کرو۔“  
 عمران نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

ہوں گے۔“ ————— صفدر نے پروگرام بتاتے ہوئے کہا۔  
 ”وہ تمہارا چوہا بھی آئے گا۔“ ————— عمران نے بڑے رازدارانہ لہجے  
 میں کہا۔  
 ”کاش! ————— اگر وہ آسکتا تو شاید جولیا سولہویں کی بجائے پندرہویں  
 سالگرہ منانے کا اعلان کر دیتی۔“ ————— صفدر نے ہنستے ہوئے کہا۔  
 ”چلو ٹھیک ہے۔“ ————— شہزی آئے تو اچھا ہے۔ اگر اس  
 نے جولیا کی دو تین سالگرہوں میں شرکت کر لی تو ہمیں جولیا کو بیٹی کہہ کر پکانا پڑے  
 گا۔“ ————— اور پھر اور پہلے سے کچھ ہونہ ہو۔“ ————— تنویر کو خود کشی کرنی پڑ  
 جائے گی۔“ ————— عمران نے جواب دیا اور صفدر بے اختیار متعجب  
 لہجہ میں پڑا۔  
 ”پھر آپ آ رہے ہیں نا؟“ ————— صفدر نے پوچھا۔  
 ”یقیناً آؤں گا۔“ ————— مگر یار صفدر! ————— میں تو غفلت و غفلت ہو چکا  
 ہوں۔ سالگرہ کا تحفہ کہاں سے آؤں گا؟“ ————— عمران نے  
 اپنا مک کچھ سوچتے ہوئے کہا۔  
 ”آپ کو شاید یاد نہیں رہا کہ مس جولیا نے تحفے لے آنے کی سختی سے  
 مانعت کر رکھی ہے۔“ ————— صفدر نے جواب دیا۔  
 ”چلو یہ مجھے اچھا ہوا۔“ ————— مغفلی کا مجرم رہ گیا۔“ ————— عمران نے  
 اطمینان کی ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔  
 ”باد رکھئے گا پروگرام۔“ ————— شام کو سات بجے ہوٹل میٹروپول  
 خدا حافظ۔“ ————— دوسری طرف سے صفدر نے ایک بار پھر یاد دہانی کراتے  
 ہوئے کہا اور سیور رکھ دیا۔ عمران نے بھی ایک طویل سانس لیتے ہوئے

میں واقعہ نیکو کالونی تک جاتی تھی۔

یہ کالونی چند سال قبل حکومت نے بسائی تھی۔ اور نیکو کالونی اپنی جگہ ایک پورا شہر تھا۔ جہاں شہر جیسی ہر سہولت موجود تھی۔

• میرا خیال ہے — آج ہیڈ کوارٹر سے آپریشن کے احکامات ملنے والے ہیں؟ — نوجوان نے تدریسے موزبانہ انداز میں بات کرتے ہوئے خاموشی کو توڑا۔

• طارق! — کھلی جگہ پر کسی قسم کے تبصرے سے گریز کیا کرو! — بلڈاگ کی شکل والے نے انتہائی کزنت بلچے میں لے جھڑکتے ہوئے کہا اور نوجوان نے دانت میچنے لگے۔

کار میں ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔ صرف کار کے انجن کی لفیس آواز سنائی دے رہی تھی۔

مقتوری دیر بعد کار نیکو کالونی میں داخل ہو گئی اور پھر مختلف سڑکوں پر دوڑتی ہوئی کالونی کے اے بلاک میں داخل ہو گئی جہاں بڑی بڑی وسیع و عریض کوٹھان موجود تھیں۔

ایک نئی تعمیر شدہ کوٹھانی کے گیٹ پر نوجوان نے کار موڑ کر روک دی اور پھر مخصوص انداز میں تین بار ہارن بجایا۔ چھانک کی ذیلی کھڑکی کھلی اور ایک لمبا بڑا نیکو کالونی گیٹ سے باہر نکل آیا۔ وہ تیز تیز قدم اٹھاتا اور کسے تیز آیا۔ کس سے ملتا ہے؟ — آنے والے نے انتہائی کزنت بلچے میں بلوچھا۔

• آج تم اپنے آپ سے شے نکالے ہیں؟ — نوجوان نے انتہائی سنجیدہ بلچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

• ٹھیک ہے۔ — جیسے آپ مناسب سمجھیں — میں ساڑھے چھ بجے آپ کے فلیٹ پر پہنچ جاؤں گا۔ — بلیک زیرو نے جواب دیا اور عمران نے ریسیور رکھ دیا۔ اس کے چہرے سے پتہ چل رہا تھا کہ وہ کوئی دلچسپ شہرت کا موڈ بنائے بیٹھا ہے۔



سیاہ رنگ کی شیورلیٹ خاصی تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی شہر کو پیچھے چھوڑے چلی جا رہی تھی۔ آسن کا رُخ مضافات کی طرف متواسطیرنگ پر ایک خوبصورت سانو جوان موجود تھا۔ جبکہ اس کے ساتھ بلڈاگ کی شکل والا ادھیڑ عمر آدمی بڑے باغیچے سے گردن کرتے بیٹھا تھا۔ اور پھیلی نشست پر دو افراد موجود تھے۔ جن کے چہروں پر موجود زخموں کے آئنے ترچھے نشانات اس بات کی صاف حقیقت کھارہے تھے کہ ان کی تمام زندگی بڑائی میں ہی گزر رہی ہے۔

وہ سب خاموش بیٹھے بس آگے بڑک کر دیکھ رہے تھے۔ اور کار خاصی تیز رفتاری سے آگے بڑھی چلی جا رہی تھی۔ اب شہر جیسی ہنگامہ خیز ٹریفک ختم ہو چکی تھی اور اکار کا کاریں ہی آ جا رہی تھیں۔ یہ سڑک شہر کے مضافات





والے کا لہجہ بے حد کثرت تھا۔

”پاکیشا پوائنٹ — نمبرون — ٹو۔ فور حاضر ہیں۔ اور“ —  
 بلڈاگ کی شکل والے نے سوڈ ہائے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ”کوڈ۔ اور“ — دوسری طرف سے اسی لہجے میں کہا گیا۔  
 ”پیپر اسٹیز۔ اور“ — بلڈاگ کی شکل والے نے بولتینا نمبرون تھا  
 جواب دیتے ہوئے کہا۔

”او کے۔“ — رپورٹ دو۔ اور“ — اس بار دوسری طرف سے  
 بولنے والے کے لہجے میں اطمینان کی جھلکیاں نمایاں تھیں۔  
 ”تمام پوائنٹس پر کام مکمل ہو چکا ہے۔ صرف ڈیویری کا انتظار  
 ہے۔ اور“ — نمبرون نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ”تفصیلی رپورٹ دو۔ اور“ — دوسری طرف سے بولنے والے کے  
 لہجے میں یکدم کڑھکی آجائی۔

”کیس بس۔“ — سٹیٹ بینک کے کیش ڈیپارٹمنٹ میں کرنسی کی تبدیلی  
 کے تمام اختصات تکس ہو چکے ہیں۔ یہاں چارٹرڈ کمیشنل بینک میں  
 وہاں بھی کرنسی کی تبدیلی کے اختصات کر لئے گئے ہیں۔ اور“ — نمبرون  
 نے جواب دیا۔

کیا کرنسی کے نمبرز کی سلیٹیں مہیا ہو گئی ہیں۔ اور“ — ؟ دوسری  
 طرف سے پوچھا گیا۔

”جی ہاں۔“ — وہ سلیٹیں آج ہیں مائیکرو ڈنم کی سدرت میں نمبروں آؤس  
 میں مجموعی گنتی ہیں۔ اور“ — نمبرون نے جواب دیا۔

”او کے۔“ — ڈیویری جلد ہی ہو جائے گی۔ اس سلسلے میں

طرفت کروں کے دروازے موجود تھے۔ وہ تیز تر قدم اٹھاتے رہا ہاری پارکسٹ  
 چلے گئے۔

رہا ہاری کے آخر میں ایک بڑا سا دروازہ تھا۔ وہ چاروں اس دروازے  
 کے سلسلے جاکر رک گئے۔ بلڈاگ کی شکل والے نے اپنا دایاں ہاتھ دروازے پر  
 کھول کر رکھا اور پھر اسے آہستہ سے وا دیا۔ چند لمحوں تک وہ ہاتھ رکھے کھڑا رہا پھر  
 دروازے کے اوپر لگا ہوا بلب جل اٹھا اور اس کے ساتھ ہی دروازہ کھلتا چلا گیا۔  
 اور وہ چاروں کمرے میں داخل ہو گئے۔

کمرے کے درمیان میں ایک بڑی سی میز موجود تھی جس کے گرد چار کرسیاں  
 پڑی ہوئی تھیں۔ وہ چاروں ان کرسیوں پر اطمینان سے بیٹھ گئے۔ بلڈاگ کی شکل  
 والے نے میز کے کونے کا ایک مخصوص حصہ دیا تو میز کی سطح درمیان سے کھلتی چلی  
 گئی اور اس میں سے ایک کافی بڑے سائز کا ٹرانسمیٹر ابھر کر باہر آ گیا۔ ٹرانسمیٹر  
 انتہائی جدید انداز کا تھا۔

”ابھی دو منٹ باقی رہتے ہیں۔“ — فوٹوان نے کلائی پر ہندھی بولی  
 گھڑی دیکھتے ہوئے کہا۔ دوسروں نے کوئی جواب نہ دیا۔

اور پھر دو منٹ تک کمرے میں مکمل خاموشی طاری رہی۔ پھر اچانک ٹرانسمیٹر  
 کا ایک بلب خود بخود جل اٹھا۔ چند لمحوں کے بعد وہ خود بخود بجھ گیا۔  
 اور اس کے ساتھ موجود دوسرا بلب تیزی سے جلنے بجھنے لگا۔ بلڈاگ کی شکل والے  
 نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر کا ایک جڑن آن کر دیا۔ اور ٹرانسمیٹر سے زراں زراں کی آوازیں  
 نکلتے لگیں۔ یوں لگتا تھا جیسے سمندر کی موجوں کا زور سے سرخشا رہا ہو،  
 چند لمحوں بعد ایک کرنٹ آواز ٹرانسمیٹر پر گونج اٹھی۔

ہیلو۔ کالنگ ٹینڈ کوارٹر۔ شناخت کراؤ۔ اور“ — بولنے

تفصیلی جزیات ڈیویری کے ساتھ ہی مل جائیں گی۔ اور۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے بعض ایجنسیوں میں جواب دیا گیا۔

"بہتر جواب!۔۔۔۔۔ ڈیویری ملتے ہی ہم آپریشن شروع کر دیں گے۔ اور" نمبرون نے جواب دیا۔

"اور کے!۔۔۔۔۔ تمام کام ہوشیاری سے ہونا چاہیئے۔ اور" دوسری طرف سے کہا گیا۔

"بہتر جواب! اور" نمبرون نے جواب دیا۔

"نمبرون!۔۔۔۔۔ تم پورٹ دو۔ اور" اس بار نمبرون سے مخاطب ہو کر کہا گیا۔

"باس!۔۔۔۔۔ پولیس اور انٹیلی جنس کو خبر دیا گیا ہے۔۔۔۔۔ وہ کسی بھی طرح آپریشن میں رکاوٹ نہیں بنیں گے۔ اور" فوجانہ نمبر دو تھا، جواب دیا۔ نمبر تھری اور فور!۔۔۔۔۔ تمہاری کیا رپورٹ ہے۔ اور" اس بار خطاب باقی دو افراد سے تھا۔

"باس!۔۔۔۔۔ شہر کے چیدہ چیدہ جرائم پیشہ انسانوں کو آپریشن کے لئے تیار کر لیا گیا ہے۔ اور" نمبر تھری نے جواب دیا۔

"اور کے!۔۔۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ تمام اختراعات اطمینان بخش ہیں۔ اور" دوسری طرف سے کہا گیا۔

"میس باکس! اور" نمبرون نے جواب دیا۔

"اور اینڈ آل۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اسکے ساتھ ہی ٹرانسمیٹر آف نمبرون نے میز کانفرنس کو نہ دیا تو ٹرانسمیٹر کے اندر غائب ہو گیا اور میز کی سطح برابر ہو گئی اور وہ چاروں اٹھ کھڑے ہو کر ان کا ٹون اب بیرونی دروازے کی طرف تھا۔

ہوٹل میٹروپول کے خوبصورت دن کے ایک کونے میں ایک بڑی سی میز پر کھانے کا انواع و اقسام کا سامان بچا ہوا تھا۔ میز کے درمیان میں ایک بڑا سا ایک موجود تھا۔ جس پر چھوٹی موم بتیوں کی قطاریں گول دائرے میں لگی ہوئی تھیں۔ میز سے ذرا ہٹ کر دائرے کی صورت میں آٹھ کرسیاں پڑی ہوئی تھیں جن میں سے سات کرسیوں پر اس وقت سیکرٹ سروس کے نمبران موجود تھے۔ جبکہ ایک کرسی خالی تھی۔

سیکرٹ سروس کے سب نمبران صغدر، شکیل، چوہان، تنویر، صدیقی، نعمانی اور جلیا وہاں موجود تھے۔ جلیانے ڈائریکٹر صاحب اس پہنا ہوا تھا۔ جبکہ باقی سب نمبران خوبصورت اور قیمتی سوٹوں میں ملبوس تھے۔ وہ سب کوک بیٹے کے ساتھ ساتھ آپس میں گفتگو میں مصروف تھے۔

"عمران اچھی بات نہیں مہنپا۔۔۔۔۔ صغدر نے گلانی پر بندھی ہوئی ٹھہری پنظر میں ڈالتے ہوئے کہا۔

میر تقی علیؒ کے گھر خواجہ عمران کا انظار کر رہے ہیں۔ وہ مسخرہ  
 بچے اس وقت کو لئے نرس میں جو کڑی کر رہا ہوگا۔۔۔۔۔ تنویر نے بُرا  
 سامنا بناتے ہوئے کہا۔

تنویر!۔۔۔ اس بات کا خیال رکھو کہ یہ خوشی کی محفل ہے۔ یہاں  
 ہمزگی نہیں پیدا ہونی چاہیے۔۔۔۔۔ جولیا نے قد سے سخت لہجے میں  
 تنویر کو جھڑپتے ہوئے کہا۔

”اوہو!۔۔۔ مہجلا میں نے کونسی غلط بات کہہ دی ہے۔۔۔ وہ  
 ہے ہی مسخرہ۔۔۔ خواجہ عمران آپ لوگوں نے اسے اہمیت دے رکھی ہے۔“  
 تنویر نے بھی ترکی پر ترکی جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ویسے ایک بات ہے۔۔۔ اگر ایک سو بھی اس محفل میں شریک ہوتا  
 تو لطف آجاتا۔۔۔ کیونٹنیکل نے شاید مروضہ پر لٹنے کی خاطر بات کرے  
 ہوئے کہا۔

”خاک لطف آجاتا۔۔۔ سارے سکول کے بچوں کی طرح مودب بیٹھے  
 ہوتے۔۔۔ اور یوں لگتا جیسے ہم کسی سرکاری میٹنگ میں مصروف ہوں۔“  
 تنویر نے جواب دیا۔

”اُہ!۔۔۔ یہ بات تو ہے۔۔۔ ایک ٹوکرہ رکھاؤ کے محلے میں  
 بے حد سخت ہے۔۔۔۔۔ مجال ہے کسی سے ذرا برابر بھی بے تکلف ہو جائے۔“  
 نعمانی نے کہا۔

”تکلف ہونے کے لئے عمران کسی سے کم ہے۔۔۔ وہ ایک ٹوکرے  
 کی پوری کر دیتا ہے۔۔۔۔۔ جو ان نے سنتے سنتے کہا۔  
 چہرے سے پہلے کوئی چوہاں کی بات پر تبصرہ کرتا۔ اُپانک ان کی

عرب سامنے سے آتے ہوئے عمران پر پڑیں جو اپنے مخصوص لیکنی کھرباس  
 میں ملبوس بڑے مطمئن انداز میں چلا رہا تھا۔

”عمران آگیا۔“ جولیا نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔ اور  
 اس کے اس مسرت سے بھرپور انداز پر تنویر کا منہ بن گیا۔

”السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔“ عمران نے قریب آکر بتاؤ  
 خنوع و خضوع سے سلام کیا۔

”وعلیکم السلام۔“ سب نے یک زبان ہو کر جواب دیا۔  
 ”جی جولیا!۔۔۔ تمہاری سالگرہ میں شامل ہو کر مجھے واقعی بے حد  
 خوشی ہوئی ہے۔۔۔ یوں لگ رہا ہے جیسے تمہاری عمر کی سالگرہ نہ ہو بلکہ  
 شادی کی سالگرہ ہو۔“ عمران نے رسی جھلالتے ہوئے کہا اور سب  
 بے اختیار قہقہہ مار کر ہنس پڑے۔

”ٹٹ آپ!۔۔۔ مجھے یہودہ مذاق پسند نہیں ہے۔“ جولیا  
 نے مصنوعی غصے کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

”اچھا چلو یہ تاؤ کہ مذاق سے ہٹ کر تمہیں ادکون کونسی یہودہ چیز پسند  
 ہیں۔“ عمران نے کہا اور جولیا کو کٹ کر رو گئی۔ البتہ باقی سب لوگ  
 مہلتے تنویر کے ایک بار چہرے بے اختیار ہنس پڑے۔

”تمہیں تمیز ہے کسی محفل میں شریک ہونے کی۔۔۔ آجاتے ہیں منہ  
 مٹا کر۔“ تنویر نے نہر لگایا تو وہ ابل پڑا۔

”اے اے تمہیں کیا ہو گیا۔“ وہ میں نے تو جولیا کی شادی کی  
 سالگرہ کی بات کی تھی۔ تمہارے اہت پر تو شادی کی لکیریں نہیں  
 سے۔۔۔ عمران نے پٹک کر جواب دیا۔

"میں کہتا ہوں خاموش رہو۔۔۔۔۔ میں ایسی باتیں پسند نہیں کرتا۔  
تخویر غصے سے بڑبڑاتا ہوا کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

"بیٹو! تخویر!۔۔۔۔۔ غصہ مت دکھاؤ۔۔۔۔۔ اٹھو جویا!۔۔۔۔۔ تم  
ایک کارڈ۔۔۔۔۔ یہاں جھگڑا بڑھے گا کم نہیں ہوگا۔۔۔۔۔ صدف نے  
بیچ بچاؤ کرتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی سب کرسیوں سے اٹھ کھڑے  
ہوئے۔ اب وہ میز کے گرد پھیلے جا رہے تھے۔

صدف نے جب سے واپس نکالی تاکہ کلک پر لگی ہوئی موم تینوں کو جلنے  
کا چابک ایک نوجوان تیز تیز قدم اٹھا آ کر حزن آ دھکتا ہوا۔

عمران نے نوجوان کو آتے دیکھ کر دل ہی دل میں زندہ باد کا نعرہ لگایا  
کیونکہ آنے والا جو بلیک زیرو تھا، بالکل ٹھیک وقت پر پہنچا تھا اور اب  
جو کچھ ہوا تھا وہ عمران کے پروگرام کے عین مطابق تھا۔

نوجوان کو اپنی طرف بڑھتے دیکھ کر وہ سب سیدھے ہو گئے ان سب  
کی نظریں اس نوجوان پر جم گئیں جو بڑے باوقار انداز میں چلتا ہوا ان کی  
طرف بڑھا چلا آ رہا تھا۔

"معاف کیجئے۔۔۔۔۔ نوجوان نے جو بلیک زیرو تھا قریب آ کر بیٹھے  
سجیدہ اور باوقار بیچے میں کہا۔

"معاف کیا۔۔۔۔۔ عمران نے فوراً ہی جواب دیتے ہوئے کہا۔  
"آپ شاید مس جویا افتخار ہیں۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے عمران کی  
طرف توجہ دینے بغیر جویا سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہاں!۔۔۔۔۔ میسرانم جویا نا ہے۔۔۔۔۔ فرمائیے!۔۔۔۔۔ جویا  
نے حیرت جبرے انداز میں جواب دیا۔

"میرا تعلق پیشل براچ سے ہے۔۔۔۔۔ یہ میرا شناختی کارڈ ہے۔  
بلیک زیرو نے جیب سے ایک سنبھے رنگ کا نوٹ بصررت کارڈ نکال کر جویا  
کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

"آپ کا تعلق براچ کے بجائے مین لائن سے بھی ہوتا۔۔۔۔۔ تب بھی کیا  
فرق پڑتا تھا۔۔۔۔۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے بڑے فلسفیانہ لہجے  
میں کہا۔

"ہیلو۔۔۔۔۔ آپ خاموش رہیں۔۔۔۔۔ یہ سرکاری کام ہے۔ اور سرکاری  
کام میں بے جا مداخلت جرم ہے۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے انتہائی سخت  
لہجے میں عمران کو جھڑپتے ہوئے کہا۔

"اچھا اچھا!۔۔۔۔۔ آپ سرکاری کام کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ میں سمجھا تھا کہ  
آپ پیرکاری کام میں مصروف ہیں۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔

"میں نے دیکھ لیا ہے کارڈ۔۔۔۔۔ فرمائیے!۔۔۔۔۔ جویا نے انتہائی  
ناگوار سے لہجے میں بلیک زیرو سے مخاطب ہو کر کہا۔ دراصل اسے اس وقت  
اس کا پٹنا انتہائی بُرا لگا تھا۔

"میرے پاس آپ کی گزندگی کے وارنٹ ہیں۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے  
بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اور اس کے یہ الفاظ کسی ہم کی طرح پوری محفل پر پھیلے  
سب لوگوں کی آنکھیں جھپٹی چلی گئیں، ایسی کوئی بات تو شانداران میں سے کسی  
کے تصور میں بھی نہ تھی۔ البتہ عمران مطمئن انداز میں کھڑا تھا۔

"م۔۔۔۔۔ میری گزندگی کے وارنٹ!۔۔۔۔۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟  
جویا نے سہلے ہوتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ یکدم نرم پڑ گیا تھا۔

"ہاں میں جویا نا!۔۔۔۔۔ مجھے افسوس ہے کہ میں نے آپ کی محفل میں

”جناب سرکاری کام ولے صاحب! — اگر آپ ناراض نہ ہوں تو میں کچھ عرض کروں“ — اچانک عمران نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔  
جی! — آپ بھی فرمائیے“ — بلیک زیرو نے غصیلے انداز میں کہا۔

”کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ آپ مس جولیا کی گرفتاری کچھ لمحوں کے لئے منتوی کر دیں“ — تاکہ مس جولیا اپنی سالگرہ کا ایک کاٹ لیں — اور ہم پیلپی بریٹھ ڈے کبہ کرتا لیاں سہا سکیں — اس کے بعد آپ کو اجازت ہوگی کہ آپ بے شک سرکاری کام کریں“ — عمران نے بڑے عاجزانہ لہجے میں کہا۔

”مجھے افسوس ہے جناب! — میں ایسا نہیں کر سکتا“ — ہینڈ گوارڈ کو ان کی فوری گرفتاری مطلوب ہے“ — بلیک زیرو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا — آپ کی مرضی“ — عمران نے مایوس ہو کر پیچھے ہٹتے ہوئے کہا۔ اور عمران کے اس انداز پر جولیا سمیت سب کے چہرے الٹ گئے۔ کیونکہ انہیں توقع تھی کہ عمران کچھ نہ کچھ کام ضرور دکھائے گا۔ مسئلہ یہ بھی تھا کہ وہ اپنی شناخت بھی نہ کرا سکتے تھے۔

”چلیے مس جولیا!“ — بلیک زیرو نے سنت لہجے میں کہا۔  
”چلیے“ — جولیا نے مڑوہ سے لہجے میں کہا۔

مگر عین اسی لمحے ہی وہ اقمہ میں ٹیلیفون سیٹ اٹھاتے وہاں نمودار ہوا۔  
”مس جولیا!“ — آپ کا ٹیلیفون ہے“ — بیرس نے جولیا کی طرف ریور بڑھاتے ہوئے کہا۔ ٹیلیفون سیٹ نے اسے میز پر رکھ دیا تھا۔

مداخلت کی گریہ میرا فرض ہے — آپ اپنے آپ کو حراست میں بھیجیں اور میرے ساتھ چلیں“ — بلیک زیرو نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
”مگر آپ مس جولیا کو کیوں گرفتار کر رہے ہیں“ — مفسد نے قند سے تیز لہجے میں پوچھا۔

”مسٹر! — یہ ٹاپ سیکرٹ ہے — بہر حال اتنا عرض کروں کہ غدار کی الزام میں ان کی گرفتاری مطلوب ہے“ — بلیک زیرو نے بھی جواب میں تلخ لہجہ اختیار کرتے ہوئے کہا۔

”یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں — ہم آپ کی عزت کر رہے ہیں اور آپ خواہ مخواہ سر پر چڑھے آ رہے ہیں“ — تنویر اس بار پھٹ پڑا۔

”شٹ آپ!“ — آپ سرکاری کام میں مداخلت کر رہے ہیں — میں آپ کو اس جرم میں گرفتار کر سکتا ہوں — چینیے مس جولیا!“ — بلیک زیرو نے اس بار غصے سے جھڑکتے ہوئے کہا۔

”آپ جانتے ہیں یہ کون ہیں — بڑے آئے پیشیل بارنچ کے۔ دفعہ ہو جاؤ یہاں سے — ورنہ مارا کر مہر جس نکال دوں گا“ — اس بار واقعی تنویر کا غصہ عروج پر پہنچ گیا۔ اس نے اس نے فوسے کے آخر تک مینچتے پہنچتے رسمی آداب سے بھی بیچھا پھیرا لیا۔

”آپ میرے ساتھ چلتی ہیں مس جولیا!“ — یا پھر میں ٹیلیفون کر کے پولیس منسکاؤں — اور آپ کو ہتھکڑیاں ڈال کر یہاں سے لے جاؤں“ — بلیک زیرو نے انتہائی سخت لہجے میں جولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔

”نچ“ — جی ہاں میں چلتی ہوں“ — جولیا نے انتہائی کمزور لہجے میں کہا۔ وہ شاید ہتھکڑیوں کے تصور سے ہی خوفزدہ ہو گئی تھی۔

”کوئی بات نہیں۔۔۔۔۔۔ بعض اوقات ایسا ہو جاتا ہے۔۔۔ بہر حال میں نے تمہیں سانگو کی مبارک باد میں سے کونے کونے کی طرف سے مبارک باد قبول کر دے۔۔۔۔۔۔ اچھے ٹھونے بڑے نرم لمبے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ جولی نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے سنیور رکھ دیا۔

یہ کیا تماشہ ہے۔۔۔۔۔؟ آپ مس جو لیا نا کو گرفتار کرنے کیوں آئے ہیں۔۔۔۔۔؟ ایکسٹو نے انتہائی تلخ لہجے میں کہا۔

اب جالو ہی میرا! — خزانہ رنگ میں جھنگ ڈال دی —  
تویر نے غصیلے لیجے میں کہا۔

ارے نہیں تنویر! — اتنی بے مروتی بھی اچھی نہیں — بیمار  
سرکاری کام والے آدمی ہیں — یہ بھی بڑی برقت ڈے کہہ دیں گے تو کم از کم  
ایک مبارک باد کا اضافہ ہو جائے گا — عمران نے آگے بڑھ کر  
بیک زبرد کا ہاتھ پڑھتے ہوئے کہا۔

ہاں ہاں! — آپ بھی میری خوشی میں شریک ہوں — جویا  
نے کھلے دل سے کہا۔

اور پھر وہ میز کی طرف بڑھ گئی۔ صفدر نے موم بتیاں جلائیں اور پھر جویا  
نے چوبک مار کر موم بتیاں بجھائیں اور کیک کاٹا۔ اس کے ساتھ ہی سب  
نے تالیاں بجا بجا کر سیپی برقت ڈے کا نعرہ لگایا اور جویا نے خوشی کے لہے  
سب کو جھک جھک کر سلام کرنے اور شکریہ ادا کرنے میں مصروف ہو گئی۔  
پھر کھانے کا دور چلا اور بیک زبرد نے بھی ہلکا سا کھانا کھایا اور پھر  
سب جویا کو مبارک باد دے کر مرے مرے قدم اٹھا تاواپس چلا گیا۔ اس کے  
جلنے کے بعد ایک زوردار قہقہہ پڑا۔

واہ جھٹی واہ! — ہاں، تو تو ایسا ہو — مزہ آگیا —  
نعمانی نے اس کے چلتے ہی کہا۔

ہاں! — آج اگر کس بروقت فون نہ کرتا تو میں صدمے سے  
بی مر جاتا — جویا نے کہا۔ اس کی آنکھیں چمک رہی تھیں۔

یار! — یہ چوہا عین دقت پر ٹپک پڑا ہے — اب دیکھو  
اچھا بھلا سپنس سے بھر پور ڈرامہ تھا کہ اس نے سارا مزہ ہی کر کر کر دیا۔

عمران نے ہلک لگائی۔

اچھا! — یہاں میری جان پر بنی ہوئی تھی — اور ہمیں  
مزہ آ رہا تھا — جویا نے غصیلے لیجے میں کہا۔

مجھے تو بڑا مزہ آ رہا تھا کہ سیکرٹ مروس کے ممبر کو بھی گرفتار کرنے والا  
کوئی پیدا ہوا — خود بخود سارے ڈانے میں اکڑتے چھرت ہیں —  
عمران نے جواب دیا۔

غلط نہیں کر رہتے — دیکھا کس کا نام سنتے ہی اس کی کیا حالت  
ہو گئی تھی — یوں لگتا تھا جیسے اس کے جسم سے جان ہی نکل گئی ہو —  
اس بار تنویر بول پڑا۔

ماشاء اللہ! — ماشاء اللہ! — اور چاہے کچھ مولانا ہوا ہو — کم از کم  
اس سارے ڈرامے کا یہ فائدہ تو ہوا کہ تنویر پر بھی کس چوہے نے اپنا رعب  
جما ہی لیا — عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

تم بار بار چوبک مار کر اس کا مذاق اڑا رہے ہو — اگر اب تم نے  
ایک بار تو میں تمہیں گولی مار دوں گی — جویا نے غصیلے لیجے میں کہا۔

اچھا اچھا! — میں سمجھ گیا کہ اس سالگرہ کے بعد تم بھی بالغ ہو گئی ہو  
جھٹی تنویر مبارک ہو — عمران نے کہا اور پھر جویا کے سینڈویچ سے کچنے

کے لئے اس نے جھکائی دی اور پھر وہاں سے جھاگتا چلا گیا۔ اگر اسے ایک لمحے  
کی بھی دیر جو بات تو جویا کا چھینکا ہوا سینڈویچ، اس کے سر پر پڑتا۔

عمران کے جلنے کے بعد جویا نے تخت بھرے انداز میں آگے بڑھ کر  
سینڈویچ اٹھایا اور چکر کھڑی پر آ بیٹھی۔ اب پوری محفل کا موضوع اکیٹو ہی بنا ہوا  
تھا۔ وہ سب اکیٹو پر فخر کر رہے تھے کہ اس صیبا اس شام ہی کسی کو نصیب ہو۔



کی جہت پر بستہ ہوئے مخصوص سیلی پڈ پر آکر اترے جہاں حکومت کے اعلیٰ افسران صدر کے استقبال کے لئے موجود تھے۔

صدر نے نیچے اتر کر سب سے اٹھٹھ لایا اور پھر ایک مخصوص لفٹ کے ذریعہ ہو پریس کانفرنس ہال کے عقب میں ایک چھوٹے سے کمرے میں پہنچ گئے۔ پھر سیکورٹی چیف نے انہیں کانفرنس ہال میں چلنے کے لئے کہا اور ایک باوردی دربان نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا اور صدر ایجر کیا آہستہ قدم اٹھاتے کانفرنس ہال میں داخل ہو گئے۔ ان کے ساتھ صرف مخصوص لوگ ہی کانفرنس ہال میں داخل ہوئے۔ ان کے استقبال کے لئے ہال میں موجود سب لوگ اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور پھر کیمرون کی فلیش گینز تیزی سے جھٹکنے لگیں۔ ٹی۔ وی کیمرو بھی نمونہ بنانے میں مصروف ہو گیا اور اخباری نمائندوں نے کاغذ نامہ سنبھال لئے۔

”دوستو! — اس وقت میں جس مسئلے پر آپ سے بات کرنے والا ہوں — یہ نہ صرف ہمارا مسئلہ ہے بلکہ یہ آہستہ آہستہ پوری دنیا میں پھیلتا چلا جا رہا ہے — اور اگر اس کا فوری طور پر کوئی تدارک نہ کیا گیا تو پھر یہ پوری دنیا اتنے بڑے بحران کا شکار ہو جائے گی کہ اسے کوئی طاقت بچاؤ نہ کر سکے گی۔ دنیا کا تمام تباہ کن اسلحہ بھی مل کر دنیا کو اتنا نقصان نہیں پہنچا سکتا۔ جس قدر یہ مسئلہ دنیا کو نقصان پہنچا سکتا ہے۔ یوں سمجھیے کہ اگر اس مسئلے کا فوری حل نہ نکالا گیا تو جلد ہی وہ دن آجائے گا جب اس دنیا کے کروڑوں اربوں افراد مہوکی سے ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مر جائیں گے۔ صدر ایجر کیلئے انتہائی گھمبیر لمحے میں تقریر کرتے ہوئے کہا اور ہال میں موجود ہر فرد کے چہرے پر سختی کے بدلہ پناہ اثرات پھیلنے چلے گئے۔

شہر کے وسط میں موجود تیس منزلہ عالیشان عمارت کے سب سے اوپر والے فلک میں ایک افرا تفری کا عالم رہا تھا۔ بے شمار لوگ ادھر سے ادھر آجھا رہے تھے۔ اس منزل کے ہر انچ پر چاق و چوبند مسلح فوجی پہرہ دے رہے تھے۔ ان کی تیز نظریں ہر شخص کا جائزہ لے رہی تھیں۔

اس منزل کے وطنی ہال میں تقریباً دوسو کے قریب کرسیاں رکھی ہوئی تھیں اور ان سب کے سامنے ایک کافی بڑی میز موجود تھی جس کے پیچھے دس کرسیاں تھیں۔ ان کرسیوں پر بین الاقوامی اخبارات، ریڈیو اور ٹیلیوژن کے نمائندے بڑے تیز لہجے میں ایک دوسرے سے گفتگو میں مصروف تھے۔

یہ حکومت ایجر کیا کا پبلک پریس کانفرنس ہال تھا اور حکومت ایجر کیلئے صدر یہاں ایک اہم ترین موضوع پر پوری دنیا کے اخبارات، ریڈیو اور ٹیلیوژن کے نمائندوں سے بات چیت کرنے کے لئے آئے تھے۔

اور پھر فوجی سیلی کا پٹرول کے نرسے میں صدر کا مخصوص سیلی کا پٹرولنگ

صدر ایگری میا نے یہ ہنگامی پریس کانفرنس بلائی تھی اور ابھی تک کسی کو اس بات کا علم نہ تھا کہ صدر ایگری میا کس موضوع پر بات کرنا چاہتے ہیں۔ مگر ان کی یہ باتیں سن کر سب لوگ پریشان ہو گئے۔

تو دوستو! پوری دنیا کے کروڑوں اربوں افراد کو ہبھوک اور پیاس سے اڑیاں دگڑ گڑ کر مرنے سے بچانے کے لئے ہمیں انتہائی ہنگامی طور پر فوری اقدامات کرنے پڑیں گے۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ صرف حکومت ایگری میا ہی ایکی کس مسئلے کو حل نہیں کر سکتی۔ بلکہ پوری دنیا کو اکٹھا ہو کر اس کا تدارک کرنا پڑے گا۔ دوستو! اس بات کا آپ سب کو علم ہے کہ کھادی دنیا کی معیشت کرنسی نوٹوں کے بل بوتے پر قائم ہے۔ پوری دنیا میں ہر ملک کا کاروبار کرنسی نوٹوں کے بل بوتے پر چل رہا ہے۔ ہر ملک کی ایک سرکاری کرنسی ہے۔ اور پوری دنیا ہر ملک کی سرکاری کرنسی کو نہ صرف تسلیم کرتی ہے۔ بلکہ اس کرنسی کے اعتماد پر پوری دنیا کا لین دین چل رہا ہے۔ پوری دنیا کے لوگ اپنی اپنی کرنسی کے بل بوتے پر کچھ بیچتے ہیں اور کچھ خریدتے ہیں۔ چاہے وہ افراد کا آپس میں لین دین ہو یا اداروں اور حکومتوں کا۔ تمام لین دین کی بنیاد انہی کرنسی نوٹوں پر ہے۔ یہ کرنسی نوٹ بظاہر کاغذ کے پڑے ہوئے ہیں اور بذات خود ان کی کوئی اہمیت نہیں ہوتی۔ لیکن ان کاغذوں کے پڑوں کے پیچھے ہر ملک کا سرکاری اعتماد موجود ہوتا ہے۔ تو دوستو! ایک لمحے کے لئے فرض کر لیجئے کہ اگر اس سرکاری کرنسی۔ یہاں میں صرف کسی حکومت کی سرکاری کرنسی کی بات نہیں کر رہا۔ بلکہ پوری دنیا کے ملکوں کی کرنسی کی بات کر رہا ہوں۔ کے پیچھے موجود اعتماد اچانک ختم ہو

جائے تو آپ سوچیں کہ ان کاغذ کے پڑوں کی کیا اہمیت رہ جائے گی؟ اور پوری دنیا کا نظام معیشت کس طرح چل سکے گا۔ اس کے نتائج کیا ہوں گے۔ ذرا سوچیں۔ سرکاری ملازمت۔ غرضیکہ کوئی شعبہ ایسا نکلے کی خرید و فروخت۔ ہر کرنسی کا بنیاد۔ غرضیکہ کوئی شعبہ ایسا ہوگا جہاں اس کے خوفناک اثرات نہ پہنچیں گے۔ ذرا غور کیجئے کیا یہ دنیا بھر کے تباہ کن اسلحے سے زیادہ خوفناک ثابت نہیں ہوگا؟ ہم خوراک کیسے حاصل کریں گے؟ ہم زندہ کیسے رہیں گے؟ ذرا سوچیں۔ ذرا غور کیجئے۔ صدر ایگری میا نے انتہائی جوشیلے لہجے میں کہا اور پھر وہ یکدم خاموش ہو گئے۔ اور پورے ہال میں موت کی خاموشی چھا گئی۔ ہر شخص کے چہرے پر انتہائی پریشانی اور خوف کے آثار پھیلنے چلے جا رہے تھے۔

ان سب کے چہرے تباہ تھے کہ انہیں یہ احساس ہو رہا ہے کہ واقعی اگر ایسا ہو جائے تو پوری دنیا آنا کا نا تباہ ہو جائے گی۔ اور واقعی کروڑوں اربوں افراد کو ہبھوک سے اڑیاں دگڑ گڑ کر ہلاک ہو جائیں گے اور کوئی ان کی مدد نہ کر سکے گا۔ جب ہر شخص کی اپنی جان پر ہی ہوتی ہوگی تو پھر دوسرے کی کیا مدد کر سکے گا؟

تو دوستو! یقیناً میری بات کی اہمیت آپ کی سمجھ میں آگئی ہوگی۔ اب میں اصل بات پر آتا ہوں۔ ہمیں ایک منفعت پہلے اطلاع ملی تھی کہ ایگری میا میں انتہائی منظم طور پر ایسی جہلی ایگری می کرنسی چھپائی جا رہی ہے جسے شناخت کرنا ناممکن نہیں تو انتہائی مشکل ضرور ہے۔ یہ جہلی کرنسی انہی بڑی تعداد میں چھپائی جا رہی تھی کہ حکومت کے ایوانوں میں زلزلہ آگیا اور

حکومت نے ایسی کرنسی کی روک تھام کے لئے فوری اقدامات کئے۔ اور خدا کا شکر ہے کہ حکومت ایسا کرنے میں کامیاب ہو گئی۔ اور ایسی تمام جعلی کرنسی نہ صرف فوری طور پر سرکٹ کی گئی بلکہ اس کی آئندہ کس لئے روک تھام بھی کر لی گئی۔ اور اس طرح حکومت اب بحیرہ میا تباد ہو جانے سے بچ گئی مگر اس کے ساتھ ساتھ ایسے شواہد بھی سامنے آئے جس سے اس بات کے ثبوت ملے کہ کوئی بین الاقوامی تنظیم پوری دنیا میں کاغذی قیامت برپا کرنے کے لئے انتہائی وسیع پیمانے پر کام کر رہی ہے۔ اور ایسے انتظامات کئے جا رہے ہیں کہ پوری دنیا میں یکدم ایسی جعلی کرنسی ایک مخصوص وقت میں پھیلا دی جائے کہ پھر دنیا کی کوئی بھی حکومت اسے نہ سنبھال سکے۔ اور دنیا کے ممالک نے پہلے کہا تھا کہ سرکاری کرنسی پر اعتماد اٹھ جائے گا اور اس کے بعد اصلی کرنسی بھی جعلی بن جائے گی۔ اور پوری دنیا ایک خوفناک اور تباہ کن بحران کا شکار ہو جائیگی۔ ایک ایسا بحران جسے سنبھالنا کسی کے لئے بھی ممکن نہ ہوگا اور انجام کا تصور آپ پہلے ہی سوچ چکے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ میں نے اس مسئلے کو بین الاقوامی پریسیس کانفرنس میں پیش کرنے کی تجویز سوچی اور آپ لوگوں کو یہاں آنے کی تحییت دی۔ میں آپ سب کی وساطت سے پوری دنیا کے عوام اور حکومتوں کو اس بات سے آگاہ کر دینا چاہتا ہوں کہ اس خوفناک بحران کی نشنگی تلوار پوری دنیا کے ہر فرد کے سر پر لٹک رہی ہے۔ اور کسی بھی لمحے یہ طوفان ٹوٹ پڑے گا۔ اس لئے میری گزارش ہے کہ اس مسئلے پر پوری دنیا کو سر جوڑ کر بیٹھنا چاہیے اور اس مسئلے کا کوئی ایسا حل سوچنا چاہیے کہ جس کے ذریعے اس بحران کا خاتمہ مکمل طور پر کیا جاسکے۔ اب آپ سوال پوچھ سکتے ہیں۔

جناب صدر! کیا کسی ایسے ملک کی سوچ تو نہیں ہے۔ جو اس طرح پوری دنیا پر اپنا اقتدار دیکھنا چاہتا ہو۔؟ ایک نے اٹھ کر سوال کرتے ہوئے کہا۔

جہاں تک میں یورپ میں ہوں۔ اور ایسے شواہد سامنے آتے ہیں کہ دنیا کا کوئی بھی ملک چاہے وہ مشرقی ہے یا مغربی۔ شمالی ہے یا جنوبی کسی بھی نظریہ معیشت سے تعلق رکھتا ہے۔ اس خطرے سے بچا ہوا نہیں ہے۔ صدر نے بڑے محتاط الفاظ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

جناب صدر! کیا کوئی تنظیم اتنی طاقتور اور با اثر ہو سکتی ہے کہ وہ پوری دنیا میں موجود ہر ملک کی نہ صرف جعلی کرنسی تیار کر سکے۔ بلکہ اسے وہاں پھیلا بھی سکے۔؟ دوسرے نمائندے نے سوال کیا۔

آپ کی بات اپنی جگہ درست ہے۔ واقعی کوئی تنظیم اتنی طاقتور اور با اثر نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ ہر ملک کی جعلی کرنسی چھاپنے کے لئے اتنا کاغذ چاہیے کہ شاید وہ تنظیم زندگی بھر بھی اتنا کاغذ۔ سیامیان یا دیگر مشینری کا بندوبست نہ کر سکے۔ مگر شاید آپ نے اس پہلو پر غور نہیں کیا کہ اصل مسئلہ سرکاری کرنسی پر اعتماد کا ہے۔ آپ سوچئے کہ اگر تقریباً سی ایسی کرنسی کسی بھی ملک میں پھیلا دی جائے کہ اس کی شناخت ناممکن ہو۔ اور پھر اس کے ساتھ عوام میں اس بات کو پھیلا دیا جائے کہ ملک میں جعلی کرنسی کا سیلاب آگیا ہے تو نتیجہ کیا ہوگا۔؟ وہی جس کا ذکر میں نے پہلے کیا ہے۔ اعتماد اٹھنے ہی اصل سرکاری کرنسی بھی جعلی بن جائے گی۔ صدر نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

موسکے تو دنیا کی بڑی طاقتوں کی ایک سربراہی کا نفرنس کو عملی جامہ پہنایا جسکے  
ہر چہرہ اس کا نفرنس میں اس کے حل کے لئے کوئی چٹھوس اور فوری ٹائن آف  
الحیثیت اختیار کی جاسکے۔ صدر نے جواب دیا۔

جناب صدر! ایک پوائنٹ غور طلب ہے۔ ظاہر  
ہے ایسی تنظیم کے اس راہ پوری دنیا میں جیسے ہوتے ہوں گے۔ اور وہ  
ہزاروں، اربوں ڈالر خرچ کر کے عملی کرشی چھاپیں گے۔ اور بے پناہ  
ہلکے کر اُسے پوری دنیا میں پھیلانے گے۔ فرض کیا کہ اگر کاغذی  
قیامت ٹوٹ پڑتی ہے۔ اور پوری دنیا کی معیشت مفقود ہو جاتی  
ہے۔ تو پھر یہ تنظیم خود کیسے زندہ رہے گی؟ ایک  
مخاندے نے سوال کیا۔

آپ نے اچھا نکتہ اٹھایا ہے۔ مگر فی الحال میں اس کا  
موضوع جواب دینے کی پوزیشن میں نہیں ہوں۔ کیونکہ اس بات پر غور کرنا  
میں تنظیم کا اپنا کام ہے۔ جہاں تک میری سوچ کام کرتی ہے  
ہو سکتا ہے انہوں نے اس سلسلے میں حفظہ اقدم کے طور پر اقدامات کئے  
ہوں۔ صدر نے مبہم اور غیر واضح سا جواب دیتے ہوئے کہا۔

جناب صدر! آخر اس تنظیم کا اس کاغذی قیامت لے آنے کا  
مقصد کیا ہے؟ انہیں اس سے کیا فائدہ حاصل ہوں گے؟  
ایک اور مخاندے نے سوال کیا۔

جہاں تک میر خیال ہے۔ یہ تنظیم چند جنونیوں پر مشتمل ہے جو  
مطرح دنیا کو معاشی طور پر مفقود کر کے پوری دنیا پر اقتدار حاصل کرنا چاہتی  
ہے۔ بہر حال اصل مقصد تو اس وقت سامنے آئے گا جب اس

جناب صدر! کیا آپ کی یہ پریس کانفرنس اس مجرم تنظیم کا مقصد  
بلواسط طور پر پورا نہیں کرتی کہ دنیا بھر کی کرشی پر سے اعتماد ختم کر دیا جائے۔  
ایک مخاندے نے اٹھ کر کہا۔

آپ نے اپنے لحاظ سے درست سوچا ہوگا۔ مگر میں اس بات  
کی وضاحت پہلے کر چکا ہوں۔ اہمی اس تنظیم کے صرف منصوبے ہی  
سننے آتے ہیں۔ انتہائی محدود تعداد میں وہ کرشی ہمارے ملک میں  
پھیلانی گئی جسے بروقت پتہ چل جانے کی بنا پر ہم نے سنبھال لیا اور میری  
اس پریس کانفرنس کا مقصد یہ ہے کہ پوری دنیا اس سلسلے میں ہوشیار  
ہو جائے۔ ہم چاہتے تو صرف اپنے طور پر تمام دنیا کی حکومتوں کو خفیہ  
طور پر اس مسئلے سے مطلع کر سکتے تھے۔ مگر اس سے ایک تو دولت

بہت چلبیتے تھا۔ دوسرا یہ کہ ہو سکتا تھا کہ کچھ ملک اسے ہماری  
کوئی سیاسی چال سمجھتے۔ اس لئے میں نے مناسب سمجھا کہ پوری دنیا  
کے عوام کو اس خوفناک مسئلے سے آگاہ کر کے انہیں ہوشیار کر دیا جائے تاکہ اس  
خوفناک مسئلے پر ہر ملک کے عوام اپنی اپنی حکومتوں کو اس امر پر مجبور کر سکیں کہ وہ  
پوری دنیا کے ساتھ مل کر اس مسئلے کا حل سوچیں۔ صدر نے قدس  
تفصیلے لہجے میں تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

جناب صدر! آپ نے اس سلسلے میں کوئی حل سراہا ہے؟  
ایک اور مخاندے نے سوال کیا۔

اس سلسلے میں ہم نے یہ اقدامات کئے ہیں کہ اس تنظیم کے متعلق طے  
والے شواہد پر مشتمل رپورٹیں دنیا کے ہر ملک کے حکام کو بھجوا دی ہیں۔ خاص  
طور پر دنیا کی بڑی طاقتوں کو۔ تاکہ ان کا مطالعہ کرنے کے بعد اگر

تنظیم کے سرغٹے پھول لئے جا میں گئے۔ فی الحال یہ سوال قبل از وقت ہے۔ صدر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جناب صدر! کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ تمام ممالک مل کر یہ فیصلہ کر لیں کہ ہر ملک کی عیسوی کرنسی کی بجائے ایک بین الاقوامی روپیہ۔ ظاہر ہے اس طرح اس تنظیم کو پوری دنیا سے بیک وقت لڑنا پڑے گا اور ایسا ہونا ناممکن ہے۔ اس طرح اس تنظیم کے اس خوفناک منصوبے کو آسانی سے ہی تو ٹاڑا کیا جا سکتا ہے۔“ ایک نمائندہ نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”اس سلسلے میں ہم اکیلے کچھ نہیں کر سکتے۔ ایسا تو سبھی ہو سکتا ہے جب دنیا بھر کے ممالک اس کے متعلق سوچیں۔ مگر جہاں تک میرا خیال ہے۔ عملی طور پر ایسا ہونا ناممکن ہے۔“ صدر نے اس تجویز کو ابتدائی ہی روکرتے ہوئے کہا۔

اور اس کے ساتھ ہی صدر کرسی سے اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور پھر ٹوکریاں ادا کر کے وہ مڑے اور پچھلے دروازے میں غائب ہو گئے۔

”آپ نے سلیمان سے خوب کام لیا۔ اس کی آواز واقعی ایسی تھی کہ مجھے ایک لمحے کے لئے بھی محسوس نہیں ہوا کہ ایک بھڑکی بھڑکتے سلیمان بول رہا ہے۔“ بیک زیرو نے ہنستے ہوئے کہا۔

”سلیمان ساری عمر باورچی ہی نہیں رہنا چاہتا۔ میں سوچ رہا ہوں کہ وصیت کر جاؤں کہ ہمارے بعد اسے سیکرٹ سروس کا چیف بنا دیا جائے۔“ عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”ویسے آج اس کے لیے ڈانٹ کے انداز۔ اور عجیب اب سے اس نے واقعی اپنے آپ کو اس کے اہل ثابت کر دیا ہے۔“ بیک زیرو نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ویسے بچا بڑی جھولی کا حال بہت برا ہوا تھا۔ مجھے خیال بھی نہ تھا کہ وہ اس قدر گھبرا جائے گی۔“ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اُں۔۔۔ یہ تو ہے۔ مگر عمران صاحب! میں اب

تک اس دوائے کا مقصد نہیں سمجھ سکا۔ کیا یہ صرف شرارت تھی یا اس کے پیچھے کوئی مقصد بھی تھا؟ بلیک زیرو نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”ممتی تو شرارت ہی۔ مگر اس طرح سیکرٹ سروس کے ممبران کا ایک امتحان بھی میں نے لیا تھا کہ آیا ایسے مواقع پر وہ سرکاری احکامات کی پرواہ کرتے ہیں یا نہیں۔ اور مجھے خوشی ہے کہ سب نے سرکاری احکامات کا احترام کیا۔ اور دوسری بات یہ ہوئی کہ ان پرائیکٹوں کے اہتمام کے نقوش کچھ اور زیادہ ہو گئے ہیں۔ بہر حال چھوڑو۔ تمہاری خواہش تو درستی ہوگی کہ تم بھی جیوایا کی سانگرہ میں شریک ہو سکو۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

پھر اس سے پہلے کہ بلیک زیرو کچھ کہتا، قریب پڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی زور سے بج اٹھی اور بلیک زیرو نے ریسیور اٹھالیا۔

”ایکسٹو۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے مخصوص بلجے میں کہا۔

”سلطان سپینگ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے سرسلطان کی انتہائی سنجیدہ آواز سنائی دی۔

جی فرمائیے جناب! میں ظاہر ہول رہا ہوں؟“ بلیک زیرو نے فوراً ہی اپنی اصل آواز میں انتہائی مودبانہ بلجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”عمران کہاں ہے؟“ سرسلطان نے پوچھا۔

”جی بیٹھے ہیں۔“ بلیک زیرو نے فوراً ہی کہا۔

”اُسے ریسیور دو۔“ سرسلطان کا لبوجبے مدغم ہوا تھا اور ایک زیرو نے ریسیور عمران کی طرف بڑھا دیا۔ وہ دل ہی دل میں سوچ رہا تھا کہ کوئی خاص چکر

ہے۔ ورنہ سرسلطان اتنے سنجیدہ نہیں ہو سکتے۔

”جناب بیچارہ ہوں۔۔۔۔۔ یا۔۔۔۔۔ کھڑا ہوا ہوں۔ حکم دئیے۔“ عمران نے اپنے مخصوص بلجے میں کہا۔

”میں سنجیدہ ہوں بیٹے!۔۔۔۔۔ ایک اہم ترین مسئلہ سامنے آیا ہے۔ تم فوراً میرے پاس پہنچو۔“ سرسلطان نے اس کا مذاق نظر انداز کرتے ہوئے بدستور سنجیدہ بلجے میں کہا۔

”معاف کیجئے!۔۔۔۔۔ میں سنجیدہ آدمیوں کے پاس نہیں جاسکتا۔“ سنجیدگی جھوٹ جھات کی بنیادی ہے۔ اس کے جراثیم مجھ پر چڑھ دوں گے تو خواہ مخواہ مجھے شادی کرنی پڑ جائے گی۔ اور پھر ظاہر ہے سیکرٹ کبھی تو دھری رہ جائے گی۔ اور میں بچوں کی ٹیائوں میاؤں اور دوائی کی بوتلوں کے پیچھے دوڑ رہا ہوں گا۔“ عمران کی زبان میرٹھ کی قلعچی کی طرح چل پڑی۔

”فوراً آؤ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے سرسلطان نے انتہائی غصیلہ بلجے میں ودانف ظ کے اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ عمران نے بھی ایک طویل سانس لیتے ہوئے ریسیور رکھا دیا۔

”بڑھا کچھ ضرورت سے زیادہ ہی سنجیدہ ہے۔ خدا خیرہ کرے۔“ عمران نے کسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”اُہ!۔۔۔۔۔ میں بھی محسوس کر رہا ہوں کہ کوئی خاص چکر چل پڑا ہے۔“ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

”اچھا تم بیٹھے محسوس کرتے رہو۔۔۔۔۔ میں ذرا سنجیدگی کے چنبرہ جراثیم وصول کر لاؤں۔“ عمران نے کہا اور پھر تیزی سے مڑ کر دروازے کی

ظرف بڑھا چلا گیا۔

چند لمحوں بعد اس کی کار داخل منزل سے نکل کر مڑکوں پر خاصی تیز رفتاری سے دوڑتی چلی جا رہی تھی۔ چونکہ رات کا وقت تھا اس لئے عمران نے کار کا رنر سرسلطان کی کوٹھنی کی طرف ہی رکھا تھا۔

اور پھر مختلف مڑکوں سے گزرنے کے بعد عمران کی کار سرسلطان کی عظیم الشان مڑکاوی کوٹھنی کے گیٹ میں داخل ہو گئی۔ گیٹ پر موجود سکیورٹی گارڈ عمران کو چونکہ اچھی طرح پہچانتے تھے اس لئے انہوں نے کوئی تعرض نہیں کیا اور عمران کار آگے بڑھا آ ہوا سیڈھا پرچہ میں جاؤ گا۔

پرچہ میں کار روک کر وہ نیچے اترا اور پھر برآمدے سے ہوا اور سرسلطان کے دفتر کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ ہوا اتھاتی دایتیں جاب تھا۔ دفتر کی کھڑکیوں سے روشنی چھین چھین کر باہر آ رہی تھی۔ دروازے پر موجود بارودی دہان نے عمران کو دیکھتے ہی دروازہ کھول دیا جیسے اُسے پہلے سے اس بارے میں ہدایت مل چکی ہوں۔

عمران وقت میں داخل ہوا تو اس نے سرسلطان کو دفتر کی بڑی میز کے پیچھے انتہائی پریشانی اور سراسیمگی کے عالم میں بیٹھ دیکھی۔ ان کے چہرے سے محسوس ہوا تھا جیسے وہ اچانک دس سال مزید بوڑھے ہو گئے ہوں۔

”آؤ بیٹھے“ سرسلطان نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا اور عمران بھی خاموشی سے میز کے سامنے بڑی ہوتی کرسی پر بیٹھ گیا۔

کیا بات ہے جناب! کیا دوسری شادی کا پروگرام بنالیا ہے۔ عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہی پچھلے چھوڑی۔

”شٹ اپ! — ہر وقت کی ٹین ٹین مجھے اچھی نہیں لگتی۔ یہ نعم دیکھو“۔ سرسلطان نے انتہائی خشک لہجے میں اسے ڈانٹتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے انہوں نے میز کے کنارے پر لگا ہوا ایک بیٹن آف کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی کمرے میں یکدم اندھیرا چھا گیا۔ اور پھر عمران کے دائیں ہاتھ والی دیوار پر ایک چھوٹی سی سکریں روشن ہو گئی۔

چند لمحوں تک سکریں پر روشنی کے جہا کے سے ہوتے رہے پھر یکدم سکریں پر ایک بڑے ہال کا منظر نظر آنے لگا۔ ہال میں ایسے لوگوں کی اکثریت تھی جنہوں نے کمرے اٹھائے ہوئے تھے۔ سامنے والے پر ایک میا کے صدر نظر آ رہے تھے اور پھر ایک میا کے صدر کی آواز کمرے میں گونجنے لگی۔ وہ پریس کانفرنس سے خطاب کر رہے تھے۔

تقریباً آدھے گھنٹے تک فلم جلتی رہی اور صدر ایکری میا کی تقریر کے بعد نمائندوں کے سوال جواب ہوتے رہے۔ پھر اچانک فلم ختم ہو گئی اور اس کے ساتھ ہی چٹ ٹی آواز سے کوہ روشنی سے بھر گیا۔

”حیرت انگیز۔۔۔۔۔۔ انتہائی حیرت انگیز“ عمران نے اپنے اختیار بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اب اس کے چہرے پر بھی سنجیدگی کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

”لو۔۔۔۔۔۔ اب یہ فائل دیکھو! — یہ ابھی ابھی حکومت ایکری میا کی طرف سے موصول ہوئی ہے“ سرسلطان نے سامنے میز پر بڑی ہوتی مرنج رنگ کی فائل عمران کی طرف کھسکاتے ہوئے کہا اور عمران نے فائل کھینچ کر اپنے سامنے رکھی اور پھر اسے کھول کر پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔

سرسلطان خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کے چہرے پر گہری سنجیدگی کے

آئندہ نمایاں تھے۔

عمران کے چہرے پر بھی لمحہ لمحہ سنجیدگی کی تہہ نگہی ہوتی چلی جاری تھی۔ اور پھر تقریباً آدھے گھنٹے تک فائل کا ایک ایک کاغذ پڑھنے کے بعد عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے فائل بند کر دی۔

”انتہائی غورناک منصوبہ ہے“ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”ہاں!۔۔۔ نہ صرف غورناک۔۔۔ بلکہ انتہائی درجے کا تباہ کن۔“

عمران بیٹھ!۔۔۔ میں نے اس سلسلے میں وزارت خزانہ کے خصوصی رپورٹ طلب کی ہے۔۔۔ ان کی خفیہ رپورٹ کے مطابق اگر مجرموں نے ہم ملک

ملک میں بھی جعلی کرنسی چھیلا دی تو ہماری معیشت یقیناً تباہ ہو جائے گی۔ کیونکہ چند اہم اور خفیہ پراجیکٹس کے لئے حکومت نے بے پناہ رقمات خرچ کی ہیں اور ان پراجیکٹس کو دنیا کی نظروں سے خفیہ رکھنے کے لئے ہم نے اپنے سٹاک

میں موجود سونے کے ذخائر کی نسبت کافی زیادہ مقدار میں کرنسی چھاپ دی ہے اور اس کو بار بار کرنے کے لئے ہم ایک درست ملک سے زرمبادلہ کی شکل میں بھاری

امداد لینے کے لئے مذاکرات کر رہے ہیں۔۔۔ اب تم خود سوچو اگر اپنا ملک ہمارے ملک میں جعلی کرنسی کا حوالہ کر دیا تو ہم اپنی اصلی کرنسی کے برابر سونا

میں پورا نہ کر سکیں گے۔۔۔ اور اس طرح لازماً ہماری کرنسی پر اعتماد ختم ہو جائے گا۔۔۔ اور اس کا نتیجہ تو زیادہ بہتر طور پر سمجھ سکتے ہو۔

سر سلطان نے انتہائی گہمیر لہجے میں کہا۔

”میں آپ کی بات سمجھ رہا ہوں۔۔۔ واقعی ہمارے لئے انتہائی تباہ کن مسئلہ ہے۔۔۔ عمران نے سر ملاتے ہوئے کہا۔

”میں نے تمہیں اس لئے بلایا ہے کہ اب تم اس بارے میں کچھ سوچو۔“ سر سلطان نے ایسے لہجے میں کہا جیسے کوئی ڈوبتا ہوا تنکے کا سہارا لینا چاہتا ہو۔

”جہاں تک صمد ایگری میا کی پریس کانفرنس کا تعلق ہے۔۔۔ اس سے تو یہ مسئلہ بین الاقوامی ہے۔۔۔ اور اسے بین الاقوامی طور پر ہی حل کیا

جاسکتا ہے۔۔۔ مگر جہاں تک اس فائل کے مندرجات کا تعلق ہے اس سے تو ظاہر ہو رہا ہے کہ ہمارے ملک میں بھی اس تنظیم نے کام شروع

کر دیا ہے۔۔۔ اور ہمیں زیادہ خطرہ اس مقامی تنظیم سے ہے۔۔۔ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے جواب دیا۔

”دونوں پہلو اپنی اپنی جگہ اہم ہیں۔۔۔ میری ابھی ابھی ایگری میا کے وزارت خارجہ کے سیکرٹری سے بات ہوئی ہے۔۔۔ ان کا پروگرام

ہے کہ سپر پاورز کے مخصوص سیکرٹ ایجنٹ اس تنظیم کے خلاف کام کریں۔۔۔ وہ اس سلسلے میں سپر پاورز سے ہٹ کر کسی اور کو لٹ دینے پر تیار نہیں ہیں۔

سر سلطان نے کہا۔

”میں ان کی نفسیات سمجھا ہوں۔۔۔ یہ بڑے ممالک چھوٹے ممالک کی سیکرٹ سروسز کو کوئی حیثیت نہیں دیتے۔۔۔ ان کی نظروں میں ہم نوگ

ابھی اس قابل نہیں ہیں کہ کسی بین الاقوامی تنظیم کے خلاف طرکیں۔۔۔ مگر بحرحصہ ان تجویز کے کہ ہمیں بیٹھ سکتے۔۔۔ ہمیں اپنا کوئی لاسکے عمل

نیا کرنا پڑے گا۔۔۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جہاں تک میرا آئیڈیا ہے۔۔۔ ہمیں سب سے پہلے اپنے ملک کو جعلی کرنسی سے محفوظ رکھنا ہے۔۔۔ اس کے بعد ہم آگے بڑھ

سکتے ہیں۔۔۔“ سر سلطان نے رائے دیتے ہوئے کہا۔



" ابھی تک جعلی کرنسی کے بارے میں کوئی رپورٹ تو نہیں ملی۔ " عمران نے پوچھا۔

" نہیں!۔ " کوئی اکاؤنٹ وادات تو سامنے اکثر و بیشتر آتی ہی رہتی ہے۔ مگر ایسا تو ہمیشہ ہوتا رہا ہے۔ کوئی منظم صورت ابھی سامنے نہیں آئی۔ " سر سلطان نے جواب دیا۔

" کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ ہم فردی طور پر اپنی ساری کرنسی منجمد کر کے نئی کرنسی جاری کر دیں۔ " عمران نے کہا۔

" کیوں بچوں جیسی باتیں کر رہے ہو۔ " ایسا ہونا ناممکن ہے۔ " سر سلطان نے ناراض لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

" اودھ ٹھیک ہے۔ " بس خواہ مخواہ ایسا خیال آگیا تھا۔ " عمران نے خفیف سے لہجے میں جواب دیا اور پھر وہ گہری سوچ میں غرق ہو گیا۔

فائل سے تو اس بات کا اندازہ ہوتا تھا کہ ان کے ملک میں بھی جعلی کرنسی کے سلسلے میں کام ہو رہا ہے۔ مگر اب سوال یہ تھا کہ لائن آف انچسٹن کیا اختیار رکھتا ہے؟ اس تنظیم کو کھینچو کہاں سے حاصل کیا جائے۔ " اور اگر

اس سلسلے میں ویرنوکھی اور جعلی کرنسی کا سیلاب ایک بار ملک میں پھیل گیا تو پھر اسے کسی قیمت پر نہ سنبھالا جاسکے گا۔ " اور یہی بات عمران سوچ رہا تھا کہ لائن آف انچسٹن کیا اختیار رکھتا ہے۔

" میرا خیال ہے کہ اب تم یہ سوچ رہے ہو گے کہ کام کا آغاز کہاں سے کیا جائے۔ " سر سلطان نے اسے گہری سوچ میں غرق دیکھ کر کہا۔

" ارے آپ تو ماہر نفسیات بن گئے ہیں۔ " میرا خیال ہے کہ وزارت خارجہ کی سیکرٹری شپ چھوڑ کر کوئی نفسیاتی کلینک کھول لیجئے۔ " عمران

نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

" مذاق چھوڑو۔ " میں نے بھی اس بارے میں سوچا تھا۔ " جہاں تک میرا ذہن کا کرتا ہے، یہ تنظیم جدید اور منظم طور پر کام کرے گی۔ یہ اس طرح کا کام نہیں کر سکتی کہ کسی کو چند نوٹ دیکر بازار میں گھسیج دیا۔ اور وہ نوٹ تبدیل کر لیا۔ " سر سلطان نے بحث کرتے ہوئے کہا۔

" آپ کی بات درست ہے۔ " عمران نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

" اس لئے میرا خیال ہے کہ یہ لوگ جعلی کرنسی بنکوں کے شاخ روڈز میں تبدیل کر دیں گے۔ " تاکہ کسی کو شک نہ ہو۔ " اور جعلی کرنسی بھی دھوا دھڑ

دھکیٹ میں آجائے۔ " سر سلطان نے جواب دیا۔

" اودھ!۔ " آپ کی بات دل کو لگتی ہے۔ " مگر اس کے لئے شاخ انچارج کو خریدا لازمی ہے۔ " کیونکہ شاخ میں موجود کرنسی

دن کے غبروں کے مطابق تبدیل کی جاسکتی ہے۔ " ورنہ ایک لمحہ میں پتہ چل جائے گا کہ یہ کرنسی جعلی ہے۔ " عمران نے کہا۔

" اودھ!۔ " واقعی اس طرف تو میرا خیال ہی نہیں کیا۔ " ویری گڈ آئیڈیا۔ " سر سلطان نے بڑے تعریفی لہجے میں کہا۔

" سینٹ بنک کا شاخ انچارج کون ہے۔ " عمران نے اسی خیال کے تحت پوچھا۔

" ابھی معلوم کر لیتے ہیں۔ " سر سلطان نے جواب دیا اور پھر انہوں نے قریب پڑا ہوائی فون اپنی طرف کھسکایا اور رسیور اٹھا کر تیزی سے

لیڈ واک کر کے اس میں مصروف ہو گئے۔ " چند لمحوں بعد وہ سینٹ بنک کے گورنر

سے بات کر رہے تھے۔

۔ آصف سلیمانی ٹاک کے انچارج میں اور ان کی کوٹھی ولساد روڈ پر  
نہر گیارہ ہے۔ سلطان نے رسیور واپس کر ڈیل پر  
رکتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے۔ میں ابھی سے کام شروع کر دیا ہوں۔ مجھے  
یقین ہے کہ ہم مقامی تنظیم کو تو بہت جلد تاجور کر لیں گے۔ اس کے با  
بین الاقوامی تنظیم کے متعلق کوئی لائحہ عمل سوچیں گے۔ عمران نے  
اسٹے ہوئے کہا۔

بیٹے! جس قدر جلد ہو سکے یہ کام کرو۔ ورنہ۔۔۔  
سلطان نے گھمبیر لہجے میں کہا۔

”آپ نے فکر میں“ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا  
اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا کرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔

وسیع و عریض عمارت کے گرد ہر طرف مسلح فوجی پھیلے ہوئے تھے۔  
ان کی تعداد اتنی زیادہ تھی کہ عمارت کے باہر ایک اینج گجر بھی ایسی نہ تھی جہاں  
مسلح سپاہی موجود نہ ہو۔  
عمارت کے گیٹ پر فوجی افسران کی پوری چیک پوسٹ بنی ہوئی تھی اور  
جو کار بھی وہاں پہنچتی۔ اس کی باقاعدہ چھان بین ہوتی اور پھر اسے عمارت  
کے اندر جانے کی اجازت ملتی۔

یہ دنیا کی سپر پاور روسیہ کے دار الحکومت میں موجود ہدک ہال کی عمارت  
تھی۔ اس عمارت میں اس وقت روسیہ کی برسرِ اقتدار پارٹی کی چوٹی کی کافر لسن  
عدب کی گئی تھی اور روسیہ کے وزیرِ اعظم اور پارٹی کے جنرل سیکرٹری ہاروف اس  
بینگنی میٹنگ کی صدارت کرنے والے تھے اس عمارت کے گرد سیکورٹی کا انتظام  
تنبہائی منت کر رکھا تھا۔

عمارت کے اندر ایک سائڈ ٹیڈ پروف اور لیک پروف ہال میں میٹنگ میں

شریک ہونے والے افراد جمع ہو رہے تھے۔

اس وسیع و عریض ہال کی دیواروں پر ایسے کھمبوں کی تہہ چڑھائی گئی تھی کہ بھلو کے آلات ان دیواروں سے چپان نہ کئے جاسکتے تھے۔ اور پھر اسی ہال کی دیواروں میں ایسے خفیدہ آلات نصب تھے کہ اگر ہال کے اندر کی کارروائی دیکھ یا سننے کے لئے کوئی آکر لگا یا جاتا تو وہ آلات فوراً اس کی نشاندہی کر دیتے یہ ہال خصوصی طور پر ایسی میٹنگ کے لئے بنایا گیا تھا جس میں ہونے والی تمام کارروائی کو انتہائی خفیہ رکھا جاتا ہو۔

ہال میں موجود ایک بڑی سی میز کے گرد بارہ کرسیاں موجود تھیں اور اس وقت تک ان میں سے گیارہ کرسیوں پر افراد موجود تھے۔ یہ سب لوگ ملک کے اعلیٰ ترین حکام تھے اور سب اپنے اپنے محکموں کے سربراہ تھے۔ صرف ایک بڑی کرسی خالی تھی اور ظاہر ہے وزیراعظم کا انتظار تھا۔

چند لمحوں بعد ہال کا خفیہ دروازہ کھلا اور دو سیاہ کے وزیراعظم تیز قدم اٹھاتے ہال میں داخل ہوئے۔ ان کے استقبال کے لئے سب ممبرز اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

وزیراعظم نے خالی کرسی سنبھالی اور پھر ان سب کو بیٹھنے کا اشارہ کر کے خود بھی کرسی پر بیٹھ گئے۔

”اب اس کی کارروائی شروع کی جائے۔“ وزیراعظم نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”جناب! پہلے صدر ایگزیکٹو کی پریس کانفرنس کی فلم دیکھ لیجئے۔“ ایک طرف بیٹھے ہوئے ایک آدمی نے کہا اور پھر اس کے ہاتھ سے اشارہ کرتے ہی ہال میں یکدم تاریکی چھا گئی۔ دوسرے لمحوں کے اندر ہال میں ایک سکرین

روشن ہو گئی اور پھر اس پر صدر ایگزیکٹو کی پریس کانفرنس کا منظر اُمیر آیا۔

ہال میں موجود ہر فرد کی نظر اس سکرین پر جمی ہوئی تھی اس کا کان صدر ایگزیکٹو کی آواز پر لگے ہوئے تھے۔ تقریباً آدھے گھنٹے تک فلم چلتی رہی۔ پھر یکدم ختم ہو گئی اور اس کے ساتھ ہی ہال دوبارہ روشن ہو گیا۔

ہال میں روشنی ہوتے ہی انتہائی کونے میں بیٹھے ہوئے ایک شخص نے اپنے سامنے رکھی ہوئی فائون کو باہر کی باری پر ممبر کے سامنے کھسکا دیا۔ ایک فائل وزیراعظم کے سامنے بھی پہنچ گئی۔

”جناب! — یہ فائل حکومت ایگزیکٹو نے ارسال کی ہے۔ ہم نے اس کی کاپیاں کرائی ہیں تاکہ بیک وقت سب ممبرز اس پر غور کر سکیں۔“ اسی آدمی نے کہا۔

اور پھر وزیراعظم کے فائل کھولنے پر ہر شخص نے فائل کھولی اور اس کے مندرجات پڑھنے میں مصروف ہو گئے۔

مقررہ دیر بعد وزیراعظم نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے فائل بند کر دی اور پھر وہ اپنے قریب بیٹھے ہوئے ایک لمبے قد اور طوطے جیسی ناک کے مالک، سے مخاطب ہو کر بولے۔

”مطرحہ خوشی! — آپ کا اس بارے میں کیا خیال ہے؟“

”جناب! — جہاں تک میں نے غور کیا ہے — یہ سب کچھ ایگزیکٹو کی سیاسی چال ہے۔ وہ ہمیں اس چکر میں الجھا کر کوئی خاص مقصد حاصل کرنا چاہتا ہے۔“ خوشی نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”مگر جناب! — میرا خیال ہے کہ یہ سیاسی چال نہیں — بلکہ واقعی ایک ہمدانگ اور تباہ کن صورت حال سامنے آنے والی ہے۔“ — میز کے دائیں طرف بیٹھے ہوئے ایک اوسط عمر آدمی نے فوراً ہی مسٹر جوہنسی کی تردید کرتے ہوئے کہا۔  
 ”کھل کر بات کریں مٹھاکاؤٹ“ — وزیراعظم نے تدریسے فہمائش بھرے لہجے میں اس سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 ”جناب! — مجھے اپنے ملک کی سیکرٹ سروس کا سربراہ ہونے کا فخر حاصل ہے۔ اور مجھے سیکرٹ سروس کی طرف سے ایک رپورٹ ایسی مل چکی ہے جس کے بعد میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ کوئی خونخوار تنظیم اس منصب کے لئے کام کر رہی ہے۔“ — ماکاؤٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”وہ کیا رپورٹ ہے۔۔۔۔۔ تفصیل سے بیان کریں۔“ — وزیراعظم نے سخت لہجے میں کہا۔

”جناب! — ایک سیکرٹ ایجنٹ نے اتفاقاً اپنے ٹرانسپورٹ پر ایک کال پکڑ لی۔ جس میں دو افراد ایک نئے کوڑے کے تحت باتیں کر رہے تھے۔ اس ایجنٹ نے وہ کال ٹیپ کر کے ڈی کوڈ منسٹر میں بھجوا دی۔ وہاں ماہرین نے بڑی محنت کے بعد اس کال کو ڈی کوڈ کر لیا۔ اور تب پتہ چلا کہ ہمارے ملک میں جعلی کرنسی پھیلانے کا منصوبہ تیار کر لیا گیا ہے۔ صرف ایک خاص وقت کا انتظار ہے۔“ — سیکرٹ سروس کے سربراہ ماکاؤٹ نے تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا۔

”اوہ! — یہ تو انتہائی اہم خبر ہے۔“ — مجھے اس خبر سے

”مطلع کیوں نہیں کیا گیا۔“ — وزیراعظم نے انتہائی سخت اور تلخ لہجے میں کہا۔

”سر! — آج ہی ماہرین نے اس س پیغام کو ڈی کوڈ کیا ہے۔ اور اس کی رپورٹ ملتے ہی میں نے وزارت خزانہ کے سیکرٹری کو اس کی فوری بھجوا دی تھی۔ اور دوسری ناکل آپ کے مالیات کے سیکرٹری کو بھجوا دی تھی۔“ — ماکاؤٹ نے گہرائے ہونے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”سیکرٹری مالیات سے بات کر امیں۔“ — وزیراعظم نے کچھ دیر سوچنے کے بعد قریب بیٹھے ہوئے شخص سے مخاطب ہو کر سخت لہجے میں کہا۔ اور اس نے پھر قی سے میز کے نیچے خانے میں ہاتھ ڈال کر ایک چھوٹا سا شرح رنگ کا ٹیلیفون سیٹ نکال کر میز پر رکھا۔

یہ ویژن ٹیلی فون تھا۔ اس کے اوپر ایک چھوٹی سی سکرین نصب تھی جس میں دوسری طرف سے برلنے والے کی تصویر آجاتی تھی۔ یہ ٹیلیفون صرف وزیراعظم کے لئے مخصوص تھا تاکہ کوئی جعلی آدمی ان سے بات نہ کر سکے۔

غیر فائل ہوتے ہی سکرین روشنی ہوگئی اور پھر ایک نوجوان دویشیزہ کا چہرہ سکرین پر ابھر آیا۔

”ییس سر۔“ — ناؤیاسپینگ — ”نوجوان دویشیزہ کی مترنم آواز سنائی دی۔

”پرائم منسٹر سے بات کریں۔“ — اس آدمی نے سخت لہجے میں کہا اور پھر ریسور وزیراعظم کی طرف بڑھا دیا۔

”مس ناؤیا! — مسٹر ماکاؤٹ نے کوئی ناکل آپ کو بھیجی ہے۔“

”ہو سکتا ہے وہ کوئی بین الاقوامی کرنسی کا منصوبہ بنائے ہو۔۔۔ اور اگر بین الاقوامی کرنسی وجود میں آجائی تو ظاہر ہے دنیا کی سب سے بڑی سرمایہ دار حکومت مونے کی وجہ سے پوری دنیا کا معاشی کنٹرول اس کے ہاتھ میں چلا جائے گا۔۔۔ ایک اور شخص نے بحث میں حصہ لیتے ہوئے کہا۔

”مگر اس پہلو پر سوچنا ہیے کار ہے۔۔۔ کیونکہ پریس کانفرنس میں یہ سوال کیا گیا تھا جسے صدر ایچ میا نے خود ہی رو کر دیا ہے۔۔۔ اور ظاہر ہے اب وہ اس موضوع پر دوبارہ بات نہیں کر سکتے“۔۔۔ وزیراعظم نے جواب دیا۔

اسی لمحے خفیہ دروازہ کھلا اور ایک نوجوان ہاتھ میں سرخ رنگ کی فائل اٹھائے اندر داخل ہوا۔ اور اس نے بٹے موزانہ انداز میں وہ فائل وزیراعظم کے سامنے رکھ دی اور خود تیزی سے مرکر واپس دروازے میں غائب ہو گیا۔

وزیراعظم نے فائل کھولی اور پھر اس کے اندر موجود کاغذ کو پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔ تمام ممبر بیٹھے اُسے پڑھتا دیکھ رہے تھے۔

چند لمحوں بعد وزیراعظم نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے فائل بند کر دی اب ان کے چہرے پر گہری پریشانی کے آثار نمایاں تھے۔

اس فائل نے تمام مشکوک ختم کر دیئے ہیں۔۔۔ یقیناً یہ بین الاقوامی تنظیم ہمارے ملک میں بھی کام کر رہی ہے۔۔۔ اور ہمیں نہ صرف مقامی سطح پر اس سے تڑا ہے بلکہ پوری دنیا سے مل کر اس تنظیم کو جڑ سے اکھاڑنا ہے۔۔۔ ورنہ ملک تباہ ہو جائے گا“۔۔۔ وزیراعظم کا لہجہ خاصا پُر بھروسہ تھا۔

”ٹھیک ہے جناب!۔۔۔ مگر اس مسئلے میں ہمارا لائحہ عمل کیا

وزیراعظم نے انتہائی سخت لہجے میں پوچھا۔

”لیں سرا۔۔۔ ابھی آدھ گھنٹہ قبل یہ فائل میرے پاس پہنچی ہے۔۔۔ میں ناڈیا نے گھبرائے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ وہ فائل اسپیشل میجر کے ہاتھ میںنگ ہال میں موجود ہیں“۔۔۔ وزیراعظم نے کہا اور پھر رسیور رکھ دیا۔

”گیٹ پر کھڑی کر اسپیشل میجر کو فائل لے کر آئے۔۔۔ اُسے فوراً یہاں موجود ہیں“۔۔۔ وزیراعظم نے قریب بیٹھے آدمی سے کہا اور اس نے ایک بار پھر رسیور اٹھا کر نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ اور پھر رابطہ قائم ہوئے ہی اس نے فائل کے متعلق احکامات دیکر رسیور رکھا اور پھر ٹیلیفون اٹھا کر مین کے پچھلے خلعے میں رکھ دیا۔

”تو اس کا مطلب ہے کہ صدر ایچ میا کی پریس کانفرنس کوئی سیاسی چال نہیں ہے۔۔۔ بلکہ کوئی خوفناک بین الاقوامی تنظیم پوری دنیا کی معیشت کا خاتمہ کرنے کے درپے ہے۔۔۔ وزیراعظم نے کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد گفتگو کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

”جناب!۔۔۔ ایک پہلو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ حکومت ایچ میا کے ایجنٹ ہی ہر ملک میں ایسا کر رہے ہوں۔۔۔ تاکہ سب اس مسئلے سے خوفزدہ ہو کر حکومت ایچ میا کے ساتھ ہو جائیں“۔۔۔ ایک گنجے شخص نے تیز آواز میں کہا۔

”ہاں!۔۔۔ ایسا بھی ہو سکتا ہے۔۔۔ مگر اس سے حکومت ایچ میا کیا فائدہ اٹھا سکتی ہے۔۔۔؟ پہلے ہمیں اس بات پر غور کرنا چاہیئے۔۔۔“

دوسرے شخص نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ہوگا۔۔۔۔۔ وزیراعظم کے قریب بیٹھے ہوئے شخص نے فوراً اس کی ہاں میں ہاں ملاتے ہوئے کہا۔

جناب!۔۔۔۔۔ جہاں تک مقامی تنظیم کا تعلق ہے۔۔۔۔۔ آپ اس مسئلے میں بے فکر رہیں۔۔۔۔۔ ہماری سیکرٹسروس نے اس مسئلے میں کام شروع کر دیا ہے۔۔۔۔۔ اور مجھے یقین ہے کہ زیادہ سے زیادہ اڑتالیس گھنٹوں میں ہم مقامی تنظیم کے برہنہ یا کم از کم اس کے سرگز کو گرفتار کر لیں گے۔۔۔۔۔ سیکرٹسروس کے سربراہ ماکاؤٹ نے انتہائی اعتماد بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”توجہ رہن الاوامی تنظیم کا خاتمہ کوئی مسئلہ نہیں۔۔۔۔۔ مقامی تنظیم کے برہنہ سے ہیڈ کوارٹر کا پتہ چلایا جاسکتا ہے۔“۔۔۔۔۔ میٹنگ میں شریک ایک اور شخص نے ملے دیتے ہوئے کہا۔

”نہیں مشرکوپا!۔۔۔۔۔ آپ کو بن الاوامی مجرم تنظیموں کے متعلق کوئی تجربہ نہیں۔۔۔۔۔ یہ وقتی طور پر ایجنٹ خرید لیتے ہیں۔۔۔۔۔ جنہیں صرف اتنا ہی بتایا جاتا ہے۔۔۔۔۔ جتنا ان کے خیال میں ضروری رہتا ہے۔۔۔۔۔ اس لئے ان لوگوں سے میڈیکل ریکارڈ کا پتہ چلانا ناممکن ہوگا۔“۔۔۔۔۔ مڑا کاؤٹ نے اس آدمی کو جواب دیتے ہوئے کہا۔

”میرا خیال ہے۔۔۔۔۔ حکومت ایکرمیا کو ہماری طرف سے یہ تجویز بھیج دی جائے کہ سپر پارڈز کے ٹاپ سیکرٹ ایجنٹس کی ایک مشترکہ ٹیم تشکیل دی جائے۔۔۔۔۔ اور وہ مشترکہ طور پر اس تنظیم کے خلاف کام کرے۔“۔۔۔۔۔ وزیراعظم نے ملے دیتے ہوئے کہا۔

”آپ کی بات درست ہے جناب!۔۔۔۔۔ مگر اس ٹیم کی سربراہی ہمارے

ایجنٹ کے پاس ہونی چاہیے۔“۔۔۔۔۔ ایک اور شخص نے فوراً ہی ملے دیتے ہوئے کہا۔

”ہٹ لائن برصغیر ایکرمیا سے بات کرائیں۔۔۔۔۔ ابھی طے ہو جاتا ہے۔“۔۔۔۔۔ وزیراعظم نے نینسڈ کن لہجے میں کہا اور ساتھ میں ایک شخص تیزی سے اٹھا اور تیز قدم اٹھاتا اس خفیہ دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا اس نے دیوار کے قریب پہنچ کر ہاتھ سے مخصوص قسم کا اشارہ کیا۔ دوسرے ملے خفیہ دروازہ کھلا چلا گیا اور وہ شخص دروازہ پار کر گیا۔

تقریباً پانچ منٹ بعد ہی وہ شخص واپس لوٹا تو اس کے ہاتھ میں ایک عجیب ساخت کا ٹیلیفون چلا ہوا تھا جس کے ساتھ کوئی تار نہیں تھی اور نہ ہی اس ٹیلیفون سیٹ پر کوئی ڈائل تھا۔ اس کے اندر آتے ہی دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔ اس نے وہ عجیب ساخت کا ٹیلیفون وزیراعظم کے سامنے رکھ دیا۔

وزیراعظم نے اپنی تیسری انگلی ڈائل والی سیٹ جکڑ کر رکھ کر یکے سے دبا دیا۔ ایک ہلکا سا کھٹکا ہوا اور آدھی انگلی اندر غائب ہو گئی۔ اسی لمحے مترنم سی گھنٹی کی آواز سنائی دی اور وزیراعظم نے انگلی واپس کھینچ کر سیور اٹھا لیا۔ یہ ٹیلیفون صرف حکومت ایکرمیا کے صدر سے خاص لائن پر بات کرنے کے لئے تیار کیا گیا تھا اور اس میں ایسا سسٹم رکھا گیا تھا کہ صرف وزیراعظم کی تیسری انگلی کی پہلی پور کے دباؤ سے ہی یہ آن ہو سکتا تھا۔ اس کے علاوہ اس فون سے لائن ملنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔

چند لمحوں بعد صدر ایکرمیا کی آواز وزیراعظم کے کانوں سے ملنے لگی۔

”اگن ہنڈیٹ آف ایکرمیا پبلیک آن ہٹ لائن“۔۔۔۔۔ صدر ایکرمیا کا بھونکا ہوا دھار تھا۔

پرائمسٹروگ آف روسیہ ہسٹنگ آں ہاٹ لائن" وزیراعظم نے بھی باوقار لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"فرمایتے" صدر ایگریمیا نے ایک لفظ ادا کرتے ہوئے کہا۔

"مسٹر پرنڈیٹ! آپ کی معافی بحران والی پریس کانفرنس اور فائل پر جاری حکومت نے غور و خوض کر لیا ہے۔ اور ہم اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ واقعی ایسی خودکام تنظیم کام کر رہی ہے جس کا سبب ضروری ہے۔" وزیراعظم نے جواب دیا۔

"اعتماد کا شکریہ! آپ کی طرف سے اس سلسلے میں کوئی تجویز؟ صدر ایگریمیا شاہ مختصر الفاظ میں بات کرنے کے عادی تھے۔

"جماری تجویز یہ ہے کہ سپر پاورز کی طرف سے ٹاپ سیکرٹ ایجنٹس کی ایک ٹیم تشکیل دی جائے۔ اور وہ مشترکہ طور پر اس تنظیم کے خلاف کام کرے۔" وزیراعظم نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

"اچھی تجویز ہے۔ اچھی اچھی وزیراعظم شوگران نے بھی یہی تجویز پیش کی ہے۔" صدر ایگریمیا نے جواب دیا۔

"اس تنظیم کی تشکیل کے متعلق کوئی تجویز؟" وزیراعظم نے پوچھا۔

"جہاں تک شوگران اور ایگریمیا کا خیال ہے۔ ہر ملک کے دو ممبر

اس ٹیم میں ہوں۔ اور ان کی سربراہی کا سلسلہ قریہ اندازی سے طے

کیا جائے اور پھر اس ٹیم کو پوری دنیا میں کام کرنے کی ہر قسم کی آزادی اور مراعات

مائل ہوں۔ ہمیں یقین ہے کہ ایسی ٹیم فوری طور پر اس بین الاقوامی

تنظیم کا قلع قمع کرنے میں کامیاب رہے گی۔" صدر ایگریمیا نے تجویز

پیش کرتے ہوئے کہا۔

"ہر ملک سے آپ کی ملوا، دنیا کے ہر ملک سے ہے۔" وزیراعظم نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

"مسٹر پرائمسٹرو! آپ نے غلط سمجھا ہے۔" میرا مطلب

"سپر پاورز سے تھا۔ یعنی ایگریمیا۔ روسیہ۔ اور شوگران سے

تھا۔" نظر ہے باقی دنیا کے سیکرٹ ایجنٹس اچھی اس قابل کہاں کر

ایسی تنظیم کے خلاف کام کریں؟" صدر ایگریمیا نے فوراً ہی وضاحت

کرتے ہوئے کہا۔

"سوچ لیجیے! ایسا نہ ہو کہ حکومت رائٹس۔" ولیرٹن برمنی

اور ساٹینڈ اس تجویز سے اختلاف نہ کریں۔" وزیراعظم نے دوسرے

یورپی ملکوں کا نام لیتے ہوئے کہا۔

"ایسی بات نہیں۔ ان ملکوں سے جماری بات چیت ہو چکی ہے

وہ بھی ہم پر اعتماد کرنے پر تیار ہیں۔ پہلے تو وہ بھی چاہتے تھے کہ

ان کے سیکرٹ ایجنٹ اس تنظیم میں شامل ہوں۔ مگر ہم نے انہیں

سمجھایا کہ ابھی آپ کی سیکرٹ سرورسز اس قابل نہیں کہ ہمارے ساتھ چل سکیں۔

چنانچہ وہ رضامند ہو گئے کہ چیف سپر پاورز کی تنظیم ہی کام کرے۔ وہ

صرف اپنے اپنے ملکوں میں کام کریں گے۔ اور اگر انہیں کوئی ٹیکوٹ لگے

تو وہ ملے ہوئے پناہ پناہیں گے۔" صدر ایگریمیا نے اب مختصر الفاظ

لے لئے جھوڑ کر تفصیل بات کرنی شروع کر دی تھی۔

"یہ آپ نے بہت اچھا کیا۔ اس طرح کام زیادہ تیز رفتاری سے

ہو سکے گا۔" ویلے ایک بات کہہ کر ایشیائی ممالک اور خاص طور پر

ایشیا اور کافزستان اس سلسلے میں شور مچائیں گے۔ کیونکہ وہ اپنی





ان آکا زول کے ساتھ ہی تفتے چمے گئے۔ ان کی نظریں اس طرح ملی پر جمی ہوئی تھیں جیسے لوہے سے مقناطیس چمٹ جاتا ہے۔

”دن ریڈ“ ————— اچانک بلی کے صحتی سے ایک کرخت سی آواز سنائی دی بہرہ سوائی تھا مگر انداز آنا کرخت تھا کہ سننے والے کو بے اختیار جھجھری سی آجاتی تھی۔

”یس میڈم کیٹ“ ————— قطار میں بیٹھے ہوئے سرخ نقاب پوشوں میں سے ایک نقاب پوش نے اچھل کر کھڑے ہوئے ہوئے جواب دیا۔

”ایکرمیا میں میں ہمارا ابتدائی مشن کیوں فیمل ہو گیا“ ————— بلی نے غراتے ہوئے پوچھا۔

”میڈم کیٹ! ————— اس مشن کے لئے ہم نے جن افراد کو عارضی طور پر خرید لیا تھا ————— ان میں سے ایک غلطی کر بیٹھا اور اس کے نتیجے میں دہار کی سیکرٹ سروس حرکت میں آگئی اور اس مشن کا راز کھل گیا“ ————— دن ریڈ نے انتہائی مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اس عارضی خریدیے ہوئے آدمی کو اس قدر معلومات کیسے مل گئیں کہ صدر ایگریک کو عالمی پریس کا فرنس بلانے پر مجبور ہونا پڑا“ ————— بلی کی غراٹ میں اضافہ ہو گیا تھا۔

”میڈم کیٹ! ————— دراصل اس آدمی نے ایگریمیا پرائج کے انچارج کر جب سے وہ کاغذ کال لیا تھا جس میں اس مشن کے متعلق تمام ہدایات درج تھیں گویہ ہدایات مضمون کو ڈھکی چھپی تھیں ————— مگر اس آدمی نے وہ کوڈ مل کر لیا دن ریڈ کا لہجہ بے حد مودبانہ ہو گیا۔

”پھر اس انچارج اور اس آدمی کو اس کی کیا سزا ملی“ ————— بلی نے پوچھا

”موت کی سزا“ ————— دن ریڈ نے اس بار قدرے خوفزدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اور دن ریڈ ————— تم اس مشن کو بیکارڈ سے کنٹرول کر رہے تھے ————— ٹھیک ہے“ ————— بلی نے پوچھا۔

”یس میڈم کیٹ“ ————— دن ریڈ کا لہجہ پشیمردہ ہو گیا تھا۔

”اور نہ صرف مشن ناکام ہو گیا ————— بلکہ اس کے نتیجے میں پوری دنیا ہمارے مشن سے آگاہ ہو گئی ————— اور اب ظاہر ہے پوری دنیا میں ایک کھلبلی سی مچ گئی ہے ————— اور سب اکٹھے ہو کر ہمارے صلاحات کام کرنا چاہتے ہیں“ ————— بلی کی غراٹ سے اب کروگوں گھنٹے لگا تھا۔

”یہ درست ہے میڈم کیٹ! ————— مگر اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ ————— ہمارے مشن کسی طور پر بھی ناکام نہیں ہو سکتا۔ بلکہ اس طرح ہمارے مشن کو ہی تقویت ملتی ہے“ ————— دن ریڈ نے اپنی اپنی کچھی بہت جمع کرتے ہوئے جواب دیا۔

”وہ کیسے ————— وضاحت کرو“ ————— میڈم کیٹ کا لہجہ انتہائی زور سے تھا۔

”وہ اس طرح میڈم کہ اب پوری دنیا اس انتظار میں ہے کہ ہم کب بحالی کرنی لہی دنیا میں پھیلاتے ہیں ————— اب جیسے ہی ہم نے ذرا سی مجلس مرضی پھیلائی ————— پوری دنیا میں بحران آجائے گا ————— اور سب کا کرنی سے اعتماد یکدم اٹھ جائے گا ————— اور اس کا جو نتیجہ ہوگا وہ ہمارے لئے انتہائی انتہائی مفید ثابت ہوگا“ ————— دن ریڈ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اور اب اس بات کی وضاحت بھی کر دو کہ ہمارا مشن کیسے“ ————— بلی

لیتے۔ اور کونسی کی بجائے سونے کے سکوں کو پوری دنیا میں کرنسی کا مار رہا تھا جیسے کسی انجمن نے خطرے سے اپنے آپ کو بچانا چاہتا ہو۔ اس کے

سیٹوں پر بیٹھے ہوئے باقی نقاب پوشوں کے جسموں میں پیدا ہونے والی خوش  
گی لڑش اب آتی نمایاں ہو چکی تھی کرسات دیکھی جاسکتی تھی۔

سنوڈو سٹو! ————— خوش زدہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے —————  
میں غیظ کے اصول اہل ہیں۔ اس لئے جب تک تم میں سے کوئی کوتاہی نہیں  
نکھنکا۔ ————— اس وقت تک تمہیں کوئی خوش نہیں ہونا چاہیے۔ ————— اب  
فورڈ، دن ریڈ کی جگہ لے گا اور اس طرح سب کے نمبر تبدیل سمجھے جائیں گے۔  
قی کی سرواواز کرے میں گونجی۔

میں میڈم! ————— تمام نقاب پوشوں نے بیک زبان ہو کر جواب دیتے  
ہمکے کہا۔

اب میں نے اپنا پلان تبدیل کر دیا ہے۔ ————— پوری دنیا میں جعلی  
لٹری والاشن کچھ مرٹے کے لئے ملتی کر دیتے ہیں تاکہ صد ایگریما کی پیرا کائناس  
سے پھیلنے والی سنسنی کی شدت کم ہو جائے۔ ————— لیکن اگر ہم بالکل ہی خاموش  
ہو کر بیٹھ گئے تو یہ امر ہمارے لئے نقصان دہ ثابت ہوگا۔ ————— چنانچہ میں  
نے فیصلہ کیا ہے کہ تجرباتی طور پر پوری دنیا میں سے ایک ملک کا جناؤ کیا جائے  
پھر اس ملک میں جعلی کرنسی پھیلا دی جائے۔ ————— تاکہ اس کے صحیح نتائج  
اجمعی علم ہو جائے۔ ————— اور اس بات کا بھی پتہ چل جائے کہ اس کے

میں دنیا بھر کے دانشور کیا سوچتے ہیں۔ ————— میڈم ٹیٹ نے کہا۔  
میڈم! ————— اگر اجازت ہو تو میں کچھ عرض کروں۔ ————— ایک  
نقاب پوش نے کھڑے ہو کر کہا۔

میں فورڈ! ————— اجازت لینے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ————— تم  
اپنا نقطہ نظر کھل کر پیش کر سکتے ہو۔ ————— میڈم ٹیٹ نے جواب دیا۔

سر کے بال یوں سیدھے کھڑے ہو گئے تھے جیسے بال نہ ہوں۔ ————— نوے کی تائید  
ہوں اور پھر ان بالوں کے ساتھ وہ چھت کے ساتھ لٹک گیا۔

میں تمہیں تمہارے جرم کی سب سے کم سزا دے رہی ہوں۔ ————— میڈم  
کیٹ کی آواز آل میں ابھری۔

باقی تمام نقاب پوش دم بخود بیٹھے تھے۔ ان سب کی نظریں اب اپنے  
ساتھی پر جمی ہوئی تھیں جو چھت سے سر کے بل لٹکا ہوا بڑی طرح ہاتھ پیر مار  
رہا تھا۔ اس کے حلق سے ٹکی ٹکی چینین نکلتی رہی تھیں اور چہرہ یوں اڑھکیا تھا  
جیسے وہ سو سال کا بوڑھا ہو گیا ہو۔

اچانک چھت میں بنے ہوئے خانوں میں سے ایک خانہ کھلا اور دوسرے  
لمبے اس میں سے سرخ رنگ کی ایک شعاع نکل کر دن ریڈ کے جسم پر پڑی اور  
دن ریڈ کے حلق سے یوں چیخ نکلی جیسے وہ ذبح ہو رہا ہو۔ اس شعاع کے  
اس کے جسم پر پڑتے ہی اس کے تمام کپڑوں میں آگ لگ گئی۔

اب بال دن ریڈ کی مسلسل چیخوں سے گونج رہا تھا۔ وہ جسم میں لگی ہوئی  
آگ کو بجھانے کے لئے برسی طرح ہاتھ پیر مار رہا تھا مگر آگ تیزی سے  
پھیلتی چلی جا رہی تھی۔ اور پھر اس کا مکمل جسم ایک بڑے سے شعلے میں تبدیل  
ہو گیا۔

چند لمحوں بعد اس کے حلق سے نکلنے والی خوشنکاح چینین آہستہ آہستہ دم  
پڑتی چلی گئیں اور پھر زیادہ سے زیادہ دو منٹ بعد آگ بجھ گئی اور اب  
دن ریڈ کی جگہ چھت سے ایک انسانی بیچر لٹکا ہوا نظر آ رہا تھا صرف ہڈیوں کا  
ڈھانچہ۔ ————— اور پھر ایک دھماکے سے وہ بیچر چھت سے علیحدہ ہو کر والہ  
اپنی سیٹ پر آگرا اور ہڈیاں یوں بکھر گئیں جیسے راکھ بکھر جاتی ہے۔

تو میں نقصان ہوگا۔۔۔ کیونکہ اس ملک میں تجربے کے بعد پوری دنیا اس  
محل تجویز کرے گی اور بعد میں ہم باقی دنیا میں اپنا پلان کامیاب نہ کر سکیں  
گے۔۔۔ ایک نقاب پوش نے کہا۔

تمہاری بات درست ہے۔۔۔ اس پہلو پر میں نے سوچا ہی نہ  
تھا۔۔۔ مگر اب اس کا حل کیا ہونا چاہیے؟۔۔۔ اس بار میڈم کا  
مجھے حذر ملتا۔

میڈم!۔۔۔ میری تو تجویز سے کہ میں اپنا پلان شروع کر دینا چاہیے۔ پھر  
جیسے جیسے اس کے نتائج سامنے آتے جائیں گے۔ ویسے ہی اس کے مقابلے کی تجویز  
بھی سوچ میں آتی جائیگی۔۔۔ ایک اور نقاب پوش نے تجویز پیش کی۔

میں!۔۔۔ اس طرح اندھا دھند اقدام کرنے سے نقصان بھی ہو سکتا  
ہے۔۔۔ ایسا ہے کہ آپ لوگوں کو ایک ہفتے کی مہلت دی جاتی ہے۔ آپ  
میں معدلے پر اچھی طرح سوچ بچار کر کے اپنی اپنی تجاویز پیش کریں اور اس ہفتے  
مے دوران میں ہی اس پر پوری طرح غور کروں گی۔۔۔ چنانچہ آج سے ٹھیک  
ایک ہفتے بعد دوبارہ میٹنگ ہوگی۔۔۔ اور اس میٹنگ میں فیصلہ کن اقدالات  
کئے جائیں گے۔۔۔ میڈم کیٹ نے جواب دیا۔

اور اس کے ساتھ ہی یکدم سکین تاریک ہوتے ہی جب نقاب پوش  
اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

میڈم!۔۔۔ میری تجویز یہ ہے کہ ہم پوری دنیا کے سونے کے ذخائر  
اس طرح حاصل کریں کہ اصل کی بجائے نقلی سونا تبدیل کر لیا جائے۔۔۔ فوراً  
نئے کہا۔

نقلی سونے والی تجویز پر میں نے پہلے ہی غور کیا تھا اور ہمارے بیڈکارٹر  
میں اس پر تجربات بھی کئے گئے۔۔۔ مگر مجھے انھوں نے کہ ہم ایسا نقلی  
سونا بنانے میں کامیاب نہیں ہو سکے جو اصل سونے سے مستحضر آج ہو۔۔۔  
کیونکہ طریقہ پر ہمارے سائنسدانوں نے نقلی سونا بنا تو لیا۔ مگر اس پر لٹے اقدالات  
آتے ہیں کہ اصلی سونا اس کے مقابلے میں مٹی کے برابر ہو جاتا ہے۔ اس  
لئے یہ تجویز ناقابل عمل ہے۔۔۔ میڈم کیٹ نے وضاحت کرتے ہوئے  
جواب دیا۔

ایک اور تجویز ہے کہ کیوں نہ پوری دنیا میں جعلی کرنسی پھیلانے کے بعد  
جب حکومتیں بحران کا شکار ہوں تو بزور طاقت ان پر قبضہ کر لیا جائے۔۔۔ اور  
جب ہم اتمار پر آجائیں گے تو ظاہر ہے پوری دنیا کا سونا بھی خود بخود ہمارے  
قبضے میں آجائے گا۔۔۔ ایک اور نقاب پوش نے تجویز پیش کرتے  
ہوئے کہا۔

تمہاری تجویز بچکانہ ہے ناں ریڈ!۔۔۔ تمہیں عالمی طاقتوں کی اصل  
جنگی طاقت کا علم نہیں ہے۔۔۔ معاشی بحران کے ساتھ ان کی جنگی طاقت  
میں کمی نہیں ہوگی۔۔۔ ان کے پاس ایسا جدید ترین اسلحہ ہے کہ اس کی  
موجودگی میں ایک تنظیم کا چاہے وہ کتنی بڑی ہی کیوں نہ ہو۔ ان سے طاقت سے  
جیتنا ناممکن ہے۔۔۔ میڈم کیٹ نے جواب دیا۔

مگر میڈم!۔۔۔ ایک ملک میں تجربے کا کیا فائدہ ہوگا۔۔۔ اس طرح

ایک کوٹھی کے قریب پہنچ کر اس کا نبردیکھا اور پھر اسی قبر کے لحاظ سے وہ آگے بڑھ گیا اور دو کوٹھیاں چھوڑ کر وہ گیارہ قبر کوٹھی کے سامنے پہنچ گیا۔ یہ ایک چھوٹی سی مگر جدید طرز کی بنی ہوئی کوٹھی تھی۔ گیٹ پر آصف سیمان کی نیم پلیٹ بھی موجود تھی۔ عمران وہاں کھڑا کچھ دیر سوچتا رہا پھر وہ کوٹھی سے متصل چھوٹی کھلی میں داخل ہوا۔ اور تیز قدم اٹھاتا کوٹھی کی پشت پر پہنچ گیا۔ کوٹھی کی عقبی دیوار زیادہ اونچی نہ تھی عمران نے کوٹھ کی اندرونی جیب میں رکھا ہوا نقاب نکال کر منہ پر پہنا۔ یہ نقاب وہ احتیاط کے طور پر ہر وقت اپنے پاس رکھتا تھا اور پھر جیب میں دیوار کی موجودگی کا اطمینان کر کے اس نے اچھل کر دونوں ہاتھ دیوار پر جمائے اور پھر اچھل کر دیوار پر چڑھ گیا۔ دوسرے طبقے وہ دیوار پر بیٹھا نہ صرف اندر کے ماحول کا جائزہ لیتا رہا بلکہ اس کے کان کی آہٹ پر بھی نگے رہے۔ مگر کوٹھی کے عقبی سمت اندھیرا تھا اور کسی کتے کی آہٹ بھی سنائی نہ دے رہی تھی پوری طرح اطمینان کر لینے کے بعد وہ اہمقوں کے بل ٹٹک کر اندر آ گیا اور پھر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا اصل عمارت کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

عمارت کی سائڈ سے ہوتا ہوا وہ برآمدے کی طرف پہنچ گیا۔ برآمدے میں مٹی پاور کا ایک بلب جل رہا تھا مگر وہاں کوئی چوکیا یا قسم کی کوئی چیز موجود نہ تھی۔ کوٹھی کے اندر کھوت طاری تھا۔ عمران سمجھ گیا کہ کوٹھی کے میکان سوئے ہوئے ہیں وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا برآمدے میں داخل ہوا۔ اور پھر ایک دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

دروازہ اندر سے بند تھا۔ اس نے برآمدے میں موجود دو اور دروازوں کو آزمایا مگر تمام دروازے لٹکے بند تھے۔ اس کے دروازوں پر موجود سینٹرل دابے، مگر جلد ہی اس نے محسوس کر لیا کہ دروازوں کو اندر سے چٹختیاں چڑھا کر بند کیا گیا ہے۔

عمران کی کار انتہائی تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی وٹشاد روڈ کی طرف بڑھی یہی جاری تھی۔ سیٹس بانک کے شاگ انچارج آصف سیمان کی کوٹھی وٹشاد روڈ پر ہی بنائی گئی تھی۔

عمران کے چہرے پر گہری سنجیدگی کے آثار نمایاں تھے۔ اسے مسئلے کی فزکس ابھیست کا پوری طرح احساس ہو چکا تھا۔ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ اگر ایک بار بھی ٹٹک میں جیسی کرشی کی بات پھیل گئی تو پھر ملک کی معیشت کو کسی طور بھی نہ بچھڑا جاسکے گا۔ اس لئے وہ فوری طور پر اس مسئلے کا حل نکالنا چاہتا تھا۔ اس کے ذہن میں اس مسئلے میں کئی تجویزیں آئیں۔ مگر ہر تجویز کو وہ کسی نہ کسی وجہ کی بنا پر رد کر دیتا۔ اسی ادھیڑ ٹپ میں بسندا وہ کارڈ ریڈ کرنا چلا گیا۔

اور پھر تقریباً آدھے گھنٹے کی مسلسل ڈرائیونگ کے بعد وہ وٹشاد روڈ پر پہنچ گیا۔ اس نے کار وٹشاد روڈ کے پہلے ٹولک پر پہنچتے ہی ایک بڑے سے درخت کے نیچے روکی اور پھر اسے لاک کر کے وہ پیدل ہی آگے بڑھتا چلا گیا۔ اس نے

ہوا ہے۔

”کون ہے؟“ ————— ہستون میں لگی سوتی ایک جالی سے وہ آواز  
خل رہی تھی۔

”آصف سلیمان صاحب سے ملنا ہے“ ————— عمران نے بڑا بوقار  
جیسے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ کون ہیں؟“ ————— ؟ دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ اس  
بروز تھا۔

”میرا نام عالی جاہ ہے ————— اور میں سپیشل بارڈر کا نمائندہ ہوں“ —————  
عمران کا لہجہ بے حد سرد تھا۔

”مگر اس وقت —————“ دوسری طرف سے حیرت بھرے لہجے میں  
پوچھا گیا۔

”سڑکاری کاموں میں وقت کا لحاظ نہیں رکھا جاتا۔ ————— اٹ ازمیر خنی۔“  
عمران کا لہجہ بے حد سخت ہو گیا۔

”کیا آپ کے پاس شناختی کارڈ ہے؟“ ————— ؟ دوسری طرف سے  
سوال کیا گیا۔

”ہاں ہے! ————— مگر آپ ملیں گے تو دکھاؤں گا؟“ ————— عمران نے  
مجھ بھلائے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

”معاف کیجئے! ————— میں بغیر اطمینان کے چنانک نہیں کھول سکتا۔“  
”آپ کارڈ نکالنے میں دیکھ لوں گا؟“ ————— دوسری طرف سے کہا گیا۔

اور عمران نے طویل سانس لیتے ہوئے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک  
کارڈ نکالا اور پھر اس کا رخ بلب کی طرف کر دیا۔ وہ اب سمجھ گیا تھا کہ بلب

اس نے ایک لمحے کے لئے کچھ سوچا اور پھر برآمدے سے اتر کر وہ کوٹھی  
کی دوسری سائیڈ کی طرف گھوم گیا۔ اُسے یقین تھا کہ اس طرف موجود کوئی نہ کوئی گھڑکی  
فرو کھلی ہوئی ہوگی مگر یہ انسانی نفسیات ہے کہ وہ دروازے بند کرنے کے بعد  
انہیں ضرور چیک کر لے گا۔ مگر روزانہ تمام گھڑکیاں چیک کرنے کا اُسے خیال تک  
نہیں آتا۔ عمارت کی اس طرف گھڑکیاں تو موجود تھیں، مگر عمران نے یہ دیکھ  
کر بُرا سا منہ بنایا کہ سب گھڑکیوں کے سامنے لوہے کی مضبوط آرائشی جالیاں نصب  
تھیں۔ ظاہر ہے ان کی موجودگی کے بعد چاہے کھڑکی کھلی ہی کیوں نہ ہو، وہ  
ان کے ذریعے اندر نہ جاسکتا تھا۔ اب اُسے سمجھ آ رہی تھی کہ کوٹھی میں کوئی چور کد  
یا کٹا کیوں نہیں رکھا گیا۔ کوٹھی کے تمام راستے بند تھے اور مکینوں کو جب تک کہ بغیر  
کوئی شخص اصل عمارت میں داخل نہ ہو سکتا تھا۔

عمران نے اب مجبوراً اپنا پلان تبدیل کیا اور تیزی سے واپس عقبی دیوار  
کی طرف بڑھتا چلا گیا اور پھر دیوار پھلانگ کر وہ گلی میں آیا، اس نے نقاب  
آدا کر واپس جیب میں ڈالا اور سائیڈ والی گلی سے ہوتا ہوا واپس چوک کی طرف  
بڑھتا چلا گیا جہاں اس کی کار موجود تھی۔

کار میں بیٹھ کر اس نے اُسے شارت کیا اور پھر وہ سیدھا اسی کوٹھی  
کے گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا، اس نے کار گیٹ کے سامنے روکی اور پھر نیچے اتر  
کر اس نے ستون پر موجود کال بیل کے بٹن پر انگلی رکھ دی۔ وہ اسے کافی دیر تک  
دہاتا رہا۔

ایک ایک گیٹ پر لگا ہوا بلب یکدم جل اٹھا اور عمران اس کی تیز روشنی میں  
نہا گیا۔ دوسرے لمحے اس کے کانوں میں ایک آواز گونجی۔ لہجہ بے حد سخت تھا  
مگر اس سے صاف ظاہر ہوا تھا کہ بولنے والا ابھی ابھی گہری نیند سے بیدار

آپ کا رمیت تشریف لے آئے۔ دوسری طرف سے اطمینان بھر  
 لہجے میں جواب دیا گیا۔  
 اور پھر چچا کھٹ خود بخود کھٹ چلا گیا۔

طرانے سے عمارت کے اندر سے ہی گھولایا تھا۔  
جب عمران نے کارپورچ میں روکی تو اس نے ایک ادھیڑ عمر شخص کو  
سیدنگ گون پہننے برآمدے میں موجود پایا۔

”کوئی بات نہیں۔۔۔۔۔ ایسا جو ہی جاتا ہے۔“۔۔۔۔۔ عمران نے

”بیچ۔۔۔۔۔ جی۔۔۔۔۔ کیا کہہ رہے ہیں؟“۔۔۔۔۔ آصف سلیمان ایک

مٹکے لے کر کھڑا ہوا۔ مٹکے کو آگے بڑھاتا ہوا کہ اس کے پاس آکر بیٹھو۔

یہ انتہائی خوبصورت اور سجا ہوا ڈرائیونگ روم تھا۔ آصف سلیمان نے دروازہ بند کیا اور چمر عمران کو ایک صوفے پر بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود سامنے والے صوفے پر بیٹھ گیا۔

”معاف کیجئے! — تمام گروا لے سوئے ہوئے ہیں — میں آپ

دکھائی دینے لگی۔

"م — میں — مجبور تھا — میری بیٹی کی شادی قریب تھی اور میرے پاس نقد رقم نہ تھی — میں مجبور ہو گیا۔" اچانک آصف سلیمان نے دونوں ہاتھوں سے چہرہ ڈھانپ لیا اور اس کا جسم جھٹکے کھانے لگا۔ وہ بری طرح رو رہا تھا۔

"ہوں! — تو یہ وجہ تھی — جس کی بنا پر آپ جیسا ایماندار آدمی بھی مجبور ہو گیا۔" عمران کا لہجہ اس بار واضح طور پر نرم تھا۔ "آپ یقین کریں میرا ضمیر اس لمحے سے مجھے علامت کر رہا ہے۔ مگر میں مجبور تھا۔ یقین کریں بے حد مجبور تھا۔" آصف سلیمان نے اچانک اٹھ کر عمران کے پیچھے پڑ گئے۔ وہ بری طرح رو رہا تھا۔

"اپنے آپ کو سنبھالئے آصف صاحب! — مجھے خوشی ہے کہ آپ نے اپنی زندگی بچالی ہے۔" یقین کیجئے پیشل برار آپ کے غلات بوٹ نہیں کریں گی۔ آپ مجھے تمام تفصیلات بتا دیجئے۔" عمران نے دیوار حسیب میں رکھ کر اس کے کاندھے پر چھکی دیتے ہوئے کہا۔ اور آصف سلیمان اٹھ کر واپس صوفے پر بیٹھ گیا۔ وہ اب اپنے آئینہ بوجھ رہا تھا۔

"وہ کون لوگ تھے جنہیں آپ نے مبروں کی لٹیں مہیا کی ہیں؟" عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔

"آج سے دو مہینے قبل میں نے ایک دعوت کے دوران اپنے دوست سے اپنی بیٹی کی شادی کے سلسلے میں پریشانی کا ذکر کیا تو اس نے مجھے اطمینان دیا کہ وہ اس سلسلے میں میری مدد کرے گا۔ پھر دوسرے روز رات کے وقت دو افراد میری کونھی میں آئے۔ انہوں نے میرے دوست کا حوالہ

"دیکھئے آصف صاحب! — پیشل برار کو اس بات کا حتمی ثبوت مل چکا ہے کہ آپ نے ایسا کیا ہے۔ اس لئے آپ کا انکار تو فضول ہے۔ باقی رہی یہ بات کہ آپ نے ایسا کیوں کیا —؟ اس کا جواب دیجئے۔" عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

"منہیں شباب! — میں نے ایسا ہرگز نہیں کیا — آپ کو غلط اطلاعات ملی ہیں۔" آصف سلیمان نے اس بار لہجہ کو سخت بناتے ہوئے کہا۔ "تو آپ خود ہی اپنے آپ کو مصیبت میں پھنسا رہے ہیں۔ ہم نے مکمل تحقیقات کی ہیں۔ آپ کا سابقہ ریکارڈ بے داغ ہے۔ اس لئے پیشل برار اس نتیجے پر پہنچے تھے کہ آپ کی نیت میں لٹوٹ نہیں تھا۔ بلکہ آپ نے ایسا کسی خاص مجبوری کی بنا پر کیا ہے۔ مگر اب آپ انکار کر کے اس بات کا ثبوت فراہم کر رہے ہیں کہ آپ کی نیت خراب تھی۔ اور آپ جانتے ہیں کہ اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ آپ کی ذری موت — عمران نے بڑے مضبوط لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا اور فقرہ ختم ہونے سے پہلے اس کی جیب میں موجود ہاتھ باہر آگیا۔ جس میں ساٹھ لاکھ روپے اور مزید تھا۔

"م — م — میں — آصف سلیمان کا چہرہ دیوار دیکھ کر اتنا زور پڑا کہ عمران کو خطرہ لاحق ہو گیا کہ اس کے دل کی حرکت نہ رک جائے۔ اب بھی وقت ہے۔ اپنے آپ کو بچا لیجئے۔" پیشل برار آپ کی رپورت نہیں کرے گی۔ مگر ہم اصل حالات جاننا چاہتے ہیں۔ — ورنہ آپ کل صبح کا سٹورج نہیں دیکھ سکیں گے۔" عمران کا لہجہ اتنا سرد تھا کہ آصف سلیمان کے جسم میں پیدا ہونے والی لرزش صاف



جواب دیا۔

”اس کی باتیں کہاں سے“ \_\_\_\_\_ ؟ عمران نے ادرسون کیا  
’وہ نازان کالونی میں رہتا ہے۔ \_\_\_\_\_ مکان نمبر ایک سو بیس ہے۔  
آصف سیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

’او۔ کے آصف صاحب ! \_\_\_\_\_ اب میں پتا ہوں \_\_\_\_\_ مجھے  
امید ہے کہ آپ نے صبح بتائیں ہوں گی“ \_\_\_\_\_ عمران نے اٹھ کھڑے  
ہوتے ہوئے کہا۔

’نچ۔ \_\_\_\_\_ جی ہاں ! \_\_\_\_\_ میں نے سب کچھ سچ سچ بتا دیا ہے۔  
آپ تصدیق کر لیں“ \_\_\_\_\_ آصف نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔

’دیکھئے آصف صاحب ! \_\_\_\_\_ ایک بات کو ذہن میں چٹائی لیجئے کہ  
میں سے عداوت کسی قیمت پر بھی جائز نہیں ہوتی۔ \_\_\_\_\_ آپ ایک اہم  
نیزن پوسٹ پر ہیں \_\_\_\_\_ اس لئے آپ کو اس بات کا زیادہ خیال رہنا  
چاہیئے۔ \_\_\_\_\_ یہ آپ کی پہلی منطقی قسمی اس لئے اس بار آپ کو معافی مل گئی  
ہے۔ مگر اس کے بعد آپ سے کوئی بات کرنے نہیں آئے گا۔ \_\_\_\_\_ بلکہ  
وہ جھانک سیر آپ کے سینے میں اتر جائے گا۔ \_\_\_\_\_ اور اب آپ نے اس  
بات کا خیال رکھنا ہے کہ میری آپ سے ملاقات کا ذکر آپ اپنے سامنے سے  
مجھ نہیں کریں گے۔ \_\_\_\_\_ عمران نے انتہائی سرو لیجے میں کہا۔

’آپ نے فکر میں جناب ! \_\_\_\_\_ اور یقین کیجئے \_\_\_\_\_ میں اپنی اس  
فہمی پر سخت شرمندہ ہوں“ \_\_\_\_\_ آصف سیمان نے جواب دیا۔

’ادرس۔ \_\_\_\_\_ اب میں چلتا ہوں۔ \_\_\_\_\_ آپ آرام کیجئے۔ \_\_\_\_\_ عمران  
نے تیز لیجے میں کہا اور پھر وہ دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

دیتے ہوئے میری مدد کرنے کا کہا۔ \_\_\_\_\_ اور پھر انہوں نے دس لاکھ روپے  
نقد نکال کر میسے سامنے میز پر رکھ دیتے کہ میں ان کا حقو اس کام کردوں تو یہ  
تمام رقم میری ہوگی \_\_\_\_\_ اور کسی کو کالوں کان پتہ بھی نہ چلے گا۔ \_\_\_\_\_ اد  
وہ کام یہ تھا کہ میں انہیں سٹاک میں موجود کرنسی نوٹوں کے سیریل نمبر مہیا کر دوں۔  
پہلے تو میں نے انکار کر دیا۔ \_\_\_\_\_ مگر جب انہوں نے اصرار کیا اور اس  
بات کا وعدہ کیا کہ اس کام کی کوئی پتہ نہ چلے گا۔ \_\_\_\_\_ تو میں نے وعدہ کر لیا۔  
کیونکہ مجھے صرف اس بات کا اطمینان تھا کہ صرف نمبر مہیا کرنے سے کچھ نہیں  
ہو سکتا۔ \_\_\_\_\_ اصل نوٹ تو محفوظ ہیں۔ \_\_\_\_\_ چنانچہ میں نے صرف بیٹی  
کی شادی کی جمبوری کی بنا پر وہ رقم قبول کر لی اور دوسرے روز نمبروں کی تفصیل  
انہیں مہیا کر دی۔ \_\_\_\_\_ آصف سیمان نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

’آپ ان افراد کو جانتے ہیں“ \_\_\_\_\_ ؟ عمران نے پوچھا۔  
’نہیں۔ \_\_\_\_\_ وہ میرے لئے اجنبی تھے۔ \_\_\_\_\_ آصف سیمان نے

جواب دیا۔ اب وہ پوری طرح سنبھل چکا تھا۔  
’کی وہ متحقی تھے۔ \_\_\_\_\_ یا غیر ملکی تھے۔ \_\_\_\_\_ ؟ عمران نے  
سوال کیا۔

’دونوں متحقی تھے۔ \_\_\_\_\_ ان میں سے ایک فوجوان تھا۔ \_\_\_\_\_ جبکہ دوسرا  
ادھیر عمر تھا۔ \_\_\_\_\_ آصف سیمان نے جواب دیا۔

’آپ کے دوست کا نام اور پتہ۔ \_\_\_\_\_ جس نے انہیں بھیجا تھا۔ \_\_\_\_\_ ؟  
عمران نے پوچھا۔

’اس کا نام عبدالرشید ہے۔ \_\_\_\_\_ اور وہ متحقی گورنمنٹ کالج میں  
مبٹلی کا پروفیسر ہے۔ \_\_\_\_\_ آصف سیمان نے چند لمحے جھپکنے کے بعد

چند لمحوں بعد عمران کی کارٹاڑٹ ہوئی اور موٹر کاٹ کر چھانک کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

کوٹھی سے نکل کر وہ کار دوڑاتا ہوا سیدھا ایک چوک پر پہنچا جہاں ایک پبلک ٹیلیفون موجود تھا۔ اس نے کار ٹیلیفون پر ہونے کے قریب روکی اور پھر اتار کر وہ ہونے میں داخل ہو گیا۔ اس نے کئے ڈال کر سیدھا اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ کچھ دیر کو گھنٹی بجتی رہی پھر دوسری طرف سے رسیدر آئے لیا گیا۔

”صفدر پبلنگ“ دوسری طرف سے صفدر کی نیند میں ڈوبے ہوئی آواز سنائی دی۔

”ایکسٹو“ عمران نے خصوصاً لہجے میں کہا۔  
”یس سر“ صفدر کی آواز یکدم ہوشیار ہو گئی۔

”ایک نام اور پتہ نوٹ کرو“ عمران نے جواب دیا  
”یس سر“ لکھو لیتے“ صفدر نے چند لمحوں کے توقف سے

بعد جواب دیا۔  
”نام عبدالرشید“ پتہ۔ مکان نمبر ایک سو بیس نادان کاؤا  
یہ مقامی کالج میں پروفیسر ہے“ عمران نے تفصیلات بتاتے ہوئے

کہا۔  
”یس سر“ صفدر نے جواب دیا۔

”اسے ابھی اور اسی وقت اغوا کر کے دانش منزل پہنچاؤ۔ اپنی  
کے لئے کوئی ٹیکس کراساٹھ لے لینا“ عمران نے حکم دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر جناب“ صفدر نے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔

”سنو“ اس اغوا کا اس کے گھر والوں کو بھی پتہ نہیں چلنا بیئے۔

اور دوسری بات یہ کہ اغوا سے پہلے اس بات کا اطمینان کر لینا کہ اس کے مکان کی نگرانی نہ ہو رہی ہو۔ عمران نے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے جناب!۔ ایسا ہی ہوگا۔“ صفدر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

اور اسے صبح سالم دانش منزل تک پہنچنا چاہیئے۔ یہوش کر کے اغوا کرنا۔ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”آپ اپنے بکریں جناب۔ ایسا ہی ہوگا۔“ صفدر نے جواب دیا۔

”اور کے“ عمران نے کہا اور رسیدر رکھ دیا۔

رسیدر رکھ کر وہ واپس مڑا۔ مگر دوسرے لمحے وہ رکا اور اس نے ایک بار پھر کئے ڈال کر رسیدر اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ اس بار گھنٹی بجتے ہی دوسری طرف سے رسیدر اٹھ گیا۔

”ایکسٹو“ دوسری طرف سے مفسوس آواز ابھری۔

”ظاہر!۔ میں عمران بول رہا ہوں۔“ میں نے صفدر کو کیٹن

ٹیکس کو ایک آدمی کو اغوا کر کے دانش منزل تک پہنچانے کے لئے کہا ہے۔ میں خود بھی دانش منزل آ رہا ہوں۔ اگر وہ مجھ سے پہلے پہنچ جائیں تو

اس آدمی کو گیسٹ روم میں لا کر کر دینا۔ عمران نے اسے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

”کیا کوئی چکر چل رہا ہے“ ایک زیر وزن نے پوچھا۔

”ہاں!۔ انتہائی خوفناک۔ بائی بائی“ عمران نے

دفتر کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان لڑکی اور اس کے ساتھ بٹ کی طرح سفید بالوں والا ایک نوجوان داخل ہوئے اس نوجوان کے ہاتھ میں ایک بلیف کیس اٹھایا ہوا تھا۔ وہ دونوں غیر ملکی تھے ان کی تیز نظروں نے پورے دفتر کا جائزہ لیا اور پھر وہ تیزی سے اس پشپنسٹ لڑکی کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

"فرمائیے۔۔۔۔۔ اس لڑکی نے ان دونوں کو بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

"عالمی میڈیکو آرڈر فبرون"۔۔۔۔۔ نوجوان نے یوں سرسری سے بلیجے میں کہا جیسے وہ اپنا تعارف کر رہا ہو۔

"کوڈ پینز"۔۔۔۔۔ بٹ کی کی آواز یکدم سرد ہو گئی۔

"تھری پاورز"۔۔۔۔۔ اس بار اس نوجوان لڑکی نے جواب دیا۔

"فرام"۔۔۔۔۔ بٹ کی نے اسی طرح مرد بلیجے میں سوال کرتے ہوئے کہا۔

"حکومت روسیہ"۔۔۔۔۔ نوجوان نے جواب دیا۔

"او کے!۔۔۔۔۔ باقی لوگ پہنچ چکے ہیں۔۔۔۔۔ صرف آپ ہی کا انتظار تھا۔۔۔۔۔ آئیے میرے ساتھ"۔۔۔۔۔ لڑکی نے کرسی سے اٹھتے ہوئے اس بار تیسرے گرم جوشی سے کہا اور ان دونوں کے چہروں پر ہلکی سی سکاٹھ تیرنے لگی۔ پھر وہ پشپنسٹ لڑکی کے پیچھے چلتے چلتے ہمسے ٹیننگ ڈائریکٹر کے پارٹیشن میں داخل ہو گئے۔

کمرہ خالی پڑا ہوا تھا۔ پشپنسٹ لڑکی نے ایک کونے میں موجود الماری کے پٹ کھولے اور پھر اندر ہاتھ ڈال کر کوئی مٹن دیا تو ایک طرف کی دیوار ورسین سے بے آواز طور پر ہلٹی چلی گئی۔ اب نیچے جاتی ہوئی سیڑھیاں صاف دکھائی دے رہی تھیں۔

"تشریف لے جائیے"۔۔۔۔۔ لڑکی نے پیچھے بٹٹے ہوئے کہا اور وہ دونوں

جھاب دیا۔ اور پھر سیور رکھ دیا۔

پھر وہ ٹیلیفون بوتھ سے نکل کر ڈائرینگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ مگر اس کا پروگرام بھی دانش منزل پہنچنے کا تھا مگر اس نے احتیاطاً بلیک زبرد کو مدایات دے دی تھیں تاکہ اگر کوئی مسئلہ دو جائے اور وہ بروقت نہ پہنچ سکے تو بلیک زیرو ہوشیار رہے۔

اب اس کی کار خاسی تیز رفتاری سے دانش منزل کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔



یہ ایک وسیع وغیرض عمارت تھی جس کے پہلے دور پرنسپل مائیکلین مٹی اور باقی منزلوں پر مختلف کمپنیوں کے دفاتر تھے۔ اسی عمارت کی چالیسویں منزل پر ایک بہت بڑا دفتر تھا جس کے باہر نیویورک ٹریڈنگ بورڈ موجود تھا اور دفتر میں کم از کم پندرہ افراد کا عملہ اپنے اپنے دفتری کاموں میں مصروف تھا۔ ایک کونے میں پارٹیشن بنا ہوا تھا جس کے باہر ٹیننگ ڈائریکٹر کی تختی آویزاں تھی اور پارٹیشن کے باہر ایک خوبصورت پشپنسٹ لڑکی چار مختلف رنگوں کے ٹیلیفون سامنے رکھے میچیں جوتی تھی۔

چینک دیا۔

”مس بوجر! — آپ ایک پرچی اٹھالیں۔۔۔ جس کا نام نکلے گا وہ اس مہم میں سب کا چیف ہوگا۔“ — بلیک نے مس بوجر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”حقیقاً ہو؟“ — مس بوجر نے مسکراتے ہوئے کہا اور مہر اس نے ایب پرچی اٹھا کر شوگر گران کے چوشان کے حوالے کر دی۔

”آپ پڑھیں اسے۔“ — بوجر نے پرچی دیتے ہوئے کہا اور پوچشان نے مہر جاتے ہوئے اس کے ہاتھ سے پرچی لی اور مہر اس کی تہیں کھولنی شروع کر دیں۔

سب کے چہروں پر عجیب کی سنسنی طاری تھی کیونکہ اس اہم ترین بین الاقوامی مہم کی سربراہی ایک بہت بڑا اعزاز تھا۔

”مسٹر شاگل!“ — چوشان نے اعلان کیا اور پرچی میز پر رکھ دی۔ اور شاگل کے ساتھ ساتھ مس بوجر کا چہرہ بھی خوشی سے کھل اٹھا۔ کیونکہ وہ ان کے ذہن کے مطابق روسیہ نے باقی دونوں سپر پاورز پر ترجیح حاصل کر لی تھی۔

”اس اعتماد کا شکریہ ساقیو! — سب سے پہلی بات میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اس لمحے کے بعد میں یہ قبول جانا چاہیے کہ ہمارا تعلق کس ملک سے ہے۔ ہم سب ایک ٹیم کے طور پر کام کریں گے۔ تاکہ پوری دنیا کے لئے خونناک خطرہ ختم ہونے والی اس بین الاقوامی تنظیم کا فوری اور موثر طور پر تعلق قائم کر سکیں۔“ — شاگل نے چیف بیٹے ہی باقاعدہ تقریر کر ڈالی۔

تیزی سے بیڑھاں اترتے چلے گئے۔

بیڑھوں کے اختتام پر ایک دروازہ تھا جو کھلا ہوا تھا۔ دروازے کے دوسری طرف ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس میں ایک بڑی میز کے چار کرسیاں پر بیٹھ کر تھیں۔ ان میں سے چار کرسیوں پر دو عورتیں اور دو مرد بیٹھے ہوئے تھے ان دونوں کے اندر داخل ہوتے ہی وہ چاروں ان کے استقبال کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔

”شکریہ! — تشریف رکھیں۔“ — ہم روسیہ سے آئے ہیں۔“ — میرا نام شاگل ہے۔“ — اور یہ میری ساتھی مس بوجر ہیں۔“ — نوجوان نے اپنا اور اپنی ساتھی کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

”میرا تعلق شوگر گران سے ہے۔“ — مجھے کا شاگل کہتے ہیں۔“ — اور یہ میری ساتھی پوچشان ہیں۔“ — ایک نوجوان عورت نے اپنا اور اپنے ساتھی کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

”ہمارا تعلق ایڈمیریا سے ہے۔“ — مجھے بلیک کہتے ہیں۔“ — اور یہ میری ساتھی ہیں مارگریٹ۔“ — دوسرے جوڑے نے بھی اپنا تعارف کرایا اور ایک دوسرے سے مصافحے کے بعد وہ سب دوبارہ کرسیوں پر بیٹھ گئے۔

”ہمیں سب سے پہلے قرعہ اندازی کے ذریعے اپنا چیف منتخب کر لینا چاہیے۔“ — مسٹر بلیک نے کہا اور باقیوں نے سر ہلا دیئے۔ مسٹر بلیک نے جیب سے ایک سادہ کاغذ نکالا اور اس کے چھ حصے کر دیئے۔ پھر ہر حصے پر نام لکھا۔ اس سے انہیں ایک ہی طرح تہہ کیا اور پوچشان نے اس نے سمیٹنے میں انہیں غلط ملط کرنے بعد ان سب کو میز پر

نفیاتی مریضہ ہے۔ انتہائی سفاک اور ظالم عورت ہے۔ اور اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی کہ ایسے مرد اس کی کمزوری میں جو انتہائی اکھڑ مزاج اور سفاک ہوں۔ میں نے سب سے اس کے مخصوص آدمی ایسے لوگوں کی تلاش میں بستے ہیں۔ جہاں اس قسم کا مرد انتہائی میسر آتا ہے اسے غذا کر کے میڈم کیٹ کے پاس پہنچا دیئے ہیں۔ مگر آج تک وہ مرد پھر کبھی دنیا میں واپس نظر نہیں آیا۔ بس بوجہ نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"اور ایک بات میں بھی تبادلوں کہ ایسی عورتیں جو آرائش حسن اور ساج فن میں ماہر ہوں۔ مادام کیٹ کے لئے بے حد اہم ہوتی ہیں۔ کیونکہ سنا ہے وہ اپنے جسم پر روزانہ مختلف عطاریات کی مالش کرواتی ہے اور جہاں بھی مالش کرنے والی عورت کا ہاتھ نرم پڑا۔ وہ عورت دوسرا سانس نہیں لے سکتی۔ اس لئے اسے ہر وقت ایسی عورتوں کی تلاش رہتی ہے جو آرائش حسن اور ساج کے فن میں طاق ہوں۔" کاشاکی نے معلومات میں اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

"تو پھر ایسا کیا جائے کہ ٹیم فوراً نارنگ پل پہنچ جائے۔ جہاں بس بوجہ۔ مس کاشاکی۔ اور مس مارگریٹ مل کر بڑی بار بار کھول لیں اور اس کی وسیع چمائیے پر پیٹنی کی جائے۔ شاید اس طرح ان میں سے کسی کو مادام کیٹ تک پہنچنے کا موقع مل جائے۔ اور میں مسٹر بلیک۔ اور مسٹر چوٹان نارنگ پل میں غنڈوں کے روپ میں ایک عروہ بنالیں۔ ہمارا کام ہڈیوں۔ باروں۔ اور جوئے خانوں میں اور ہم چمکانا ہو۔ انتہائی اکھڑ پن اور سفاک کا مظاہرہ ہماری نظرت

ٹھیک ہے۔ ایسا ہی ہوگا۔ اب میں خودی طور پر لائن آف ایکشن پر توجہ دینی چاہیے۔ تاکہ کام شروع کیا جاسکے۔" بلیک نے جواب دیا۔

"مسٹر بلیک! آپ ہی کوئی تجویز پیش کریں۔ کیونکہ سب سے پہلے آپ کے ملک نے ہی اس تنظیم کا سراغ لگایا ہے۔" کاشاکی نے بلیک سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ساقیو!۔ جہاں تک ہماری اطلاع ہے۔ اس تنظیم کا بیڈ کوآرڈر نارنگ پل ملک میں ہے۔ اور اس کی سربراہ کوئی عورت میڈم کیٹ ہے۔ اس کے علاوہ ہمیں کوئی علم نہیں ہے۔" بلیک نے جواب دیا۔

"نارنگ پل اور میڈم کیٹ۔" چوٹان نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر وہ چونک پڑا۔

"اودا!۔ میں جانتا ہوں۔ میں اس میڈم کیٹ سے ایک بار ٹکرا چکا ہوں۔ یہ دراصل بین الاقوامی مجرمہ میڈم ڈاروجینی کا کوڈ نام ہے۔ انتہائی خطرناک۔ ذہین ترین۔ اور شاطر ترین عورت ہے۔" چوٹان نے بتایا۔

"اودا!۔ میڈم ڈاروجینی!۔ اگر واقعی یہی میڈم کیٹ ہے تو پھر میں انتہائی خوشخبری سے کام کرنا پڑے گا۔ آج تک بڑے سے بڑا سیکرٹ ایکٹ بھی اس کی گرد کو نہیں پاسکا۔" چیف شاکل نے اچھلتے ہوئے کہا۔

"مجھے بھی میڈم ڈاروجینی کے متعلق ایک بات کا علم ہے کہ میڈم ڈاروجینی

ہوگا۔ اس طرح ہو سکتا ہے ہم میں سے کسی پر مادام کیٹ کی نظر پڑ جائے  
چیف شاکل نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

بہت اچھی تجویز ہے۔ اس طرح مجھے یقین کہ ہم خود منزل  
تک پہنچ جائیں گے۔ بلیک نے حمایت میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
تو ٹھیک ہے۔ یہ طے رہا۔ ہمارا آپس میں رابطہ ٹیلی

پوک نمبر تھری سے رہے گا۔ کوڑیوں رہے گا کہ ہم میں سے ہر شخص  
ٹیلی پوک نمبر تھری پر بات کرتے ہوئے ایک دوسرے کو اس دن کے پہلے  
حرف سے بلوائے گا۔ مثال کے طور پر منڈے کے روز جب ہم  
بات کریں گے تو ایں بلیک۔ ایں شاکل کہہ کر۔ اور منڈے  
کو ایم بلیک اور ایم شاکل۔ اور اسی طرح ہر روز یہ کوڈ بدلتا رہے گا۔  
چیف شاکل نے کہا۔

بہت خوب! بہت اچھا کوڈ ہے۔ سب نے اس  
کوڈ کی حمایت کرتے ہوئے کہا۔

تذیہ طے رہا۔ لیڈر علیحدہ نامہ پور پول پہنچیں گی۔ جبکہ ہم  
مرور علیحدہ جائیں گے۔ چیف شاکل نے کہا اور پھر وہ اٹھ کھڑا ہوا  
اور اس کے ساتھ ہی وہ سب بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ انہوں نے بڑی  
گرجوئی سے ایک دوسرے سے مصافحہ کیا اور پھر وہ سب باہر باری بیڑھیاں  
بڑھتے ہوئے باہر آ گئے۔

عمارت جب دانش منزل پہنچی تو بلیک زیرو نے بتایا کہ ابھی تک  
حصہ آری نہیں پہنچا۔

ٹھیک ہے آجائے گا۔ میں نے تو احتیاطاً فون کر دیا تھا۔  
غیران نے کرسی پر بیٹھے ہوئے کہا۔

کیا چکر پل پڑا ہے۔ ہاں کچھ مجھے تو بتائیے۔ بلیک زیرو  
نے تجسس آمیز لہجے میں پوچھا اور عمران نے سر سلطان سے ملاقات کی  
تفصیل کے ساتھ ساتھ آصف ملیحان سے ملاقات تک کے تمام حالات تفصیل  
سے بتائیے۔

اوہ! واقعی انتہائی خوفناک حملہ ہو گا یہ۔ مگر میرا خیال ہے  
ٹومف سیٹ بک تک ہی وہ لوگ اپنے آپ کو محدود نہیں رکھیں گے۔  
بھکرشل بیگنوں کے سٹاک رومز میں بھی گڑبڑ کی جائے گی۔ بلیک زیرو  
نے کہا۔

مخبرین کرنا چاہتا ہوں۔ اگر ہم صرف ایک سائیڈ پر ملتے رہیں اور وہ  
فک کسی اور سائیڈ پر جعلی کرنسی پھیلانے میں کامیاب ہو گئے۔ تو پھر  
سب کیا دھڑناک میں مل بسے گا؟ عمران نے جواب دیا۔  
”ٹھیک ہے! تم صبح بیدار ہو پہنچو جو — میں زیادہ سے  
زیادہ آدھے گھنٹے میں یہ پتے حاصل کر کے تمہیں اطلاع دیتا ہوں“

عمران نے کہا۔

شکریہ: \_\_\_\_\_ عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔  
ظاہر! \_\_\_\_\_ اگر میں آنے والے آدمی سے پوچھ گچھ میں مصروف ہو  
ہوں اور سر سلطان کا خون آجائے تو تم میرا کو کبہر کر انہیں اغوا کرالیں گے۔  
محم فدی طور پر ہوجا چاہیے۔ \_\_\_\_\_ عمران نے بلیک زیدو -  
عجب ہوکر کہا۔

• ٹھیک ہے جناب! — بیک زبرد نے جواب دیا۔  
اور عین اسی لمحے کمرے میں کلکی سی سیکنگی آواز گونجی اور دیوار پر لگا ہوا  
بلب تیزی سے جلنے لگے۔

بیک زیرو نے میز کے کنارے پر لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے پر نصب سکریں روشن ہو گئی۔ سکریں پر مصنفہ اور کیتھن ٹھیک کے چہرے نظر آئے۔ وہ گیٹ کے باہر کامیست موجود تھے۔ بلیک زیرو نے اطمینان دینے کے بعد ایک اور بٹن دبا دیا تو گیٹ کھلتا چلا گیا اور کار اندر آ گئی۔ وہ عید سے گا گیٹ روم کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ وہاں کار روک کر مصنفہ نے نیچے اترا اور اس نے پچھلی نشست کا دروازہ کھول کر ایک ہندو کو پہنچ کر باہر نکالا اور کندھے پر لاد کر تیزی سے گیٹ روم کی

نامہ ضحکی کی بات نہیں بحساب! — میں اس تنظیم کو فردی طور پر

”اوسکے! — اب تم جا سکتے ہو۔۔۔ مگر تم نے الٹ بڑھاپے  
لوئیسفون کر کے باقی ممبرز کو بھی الٹ کر دو۔۔۔ ہو سکتا ہے کچھ اور  
وگرنے کو فوری طور پر اغوا کرنا پڑے“ — عمران نے کہا۔  
”بہتر جناب! — ویسے کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ چکر کیلے ہے؟“  
صفدر نے ڈرتے ڈرتے پوچھا۔

”ابھی تفصیلات بتانے کا وقت نہیں آیا۔۔۔ بہر حال انتہائی اہم اور  
تحفظ کا مسئلہ ہے۔“ — عمران نے مبہم سا جواب دیتے ہوئے کہا۔  
”اوہ، کس سر! — اب تم چلتے ہیں“ — صفدر نے جواب دیا اور  
پھر وہ دونوں اٹھ کھڑے ہوئے۔

جب تک وہ دونوں کارسمیت وائٹ منرل سے باہر نہ چلے گئے، عمران  
پریشن روم میں بیٹھا رہا۔ ان کے جانے کے بعد وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

سر سلطان کاٹلیفون ملے ہی ممبرز کو کام پر لگادینا — میں ذرا اس  
یونیورسٹی کو ٹیٹل لوں۔۔۔ عمران نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے  
کہا اور بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

عمران آپریشن روم سے نکل کر سیدھا گیٹ روم کی طرف بڑھا۔ عمران نے  
جائش منزل میں مشکوک افراد سے پوچھ گچھ کے لئے یہ خصوصی کمرہ تیار کروایا تھا  
مگر وہ اسے طنزاً گیٹ روم کہتا تھا اور اب تو اس کمرے کا نام ہی گیٹ روم  
ہو گیا تھا۔ اس کمرے میں پوچھ گچھ کے لئے انتہائی جدید سائنسی حربوں کے ساتھ  
ساتھ انتہائی سادہ مگر انتہائی پرائمر چٹکنے بھی رکھے ہوئے تھے۔ اور عمران ہر  
کوئی کی نفسیات کے مطابق کسی پر حربہ استعمال کرتا تھا اور ایسا آج تک نہ ہوا  
تھا کہ عمران نے کسی سے کوئی بات پوچھنی چاہی جو اور وہ اس میں ناکام لوٹا ہو۔

طرف بڑھ گیا۔

بلیک زیرو نے ایک اور مٹن دیا یا تو گیٹ روم کا دروازہ خود بخود کھلتا  
چلا گیا اور صفدر اس آدمی کو اٹھا کر اندر چلا گیا۔ چند لمحوں بعد وہ خالی ہاتھ  
واپس آیا۔ اس نے دروازہ بند کر دیا اور پھر وہ میٹنگ روم کی طرف بڑھتا چلا  
کیٹین فیکل بھی اس کے ساتھ تھا۔

چند لمحوں بعد وہ دونوں میٹنگ روم میں پہنچ گئے۔ بلیک زیرو اور عمران  
ان دونوں کی حرکات و سکنات سکین پر دیکھ رہے تھے۔ جیسے ہی وہ میٹنگ  
میں پہنچے، بلیک زیرو نے ایک اور مٹن دیا۔

”ایکسٹ“ — بلیک زیرو نے مقصود لہجے میں کہا۔  
”لیس سر! — مطلوبہ آدمی گیٹ روم میں پہنچ گیا ہے“ — صف  
نے جواب دیا۔

”کوئی پریشانی تو نہیں ہوئی؟“ — بلیک زیرو نے پوچھا۔  
”نہیں جناب! — یہ وہاں اکیلا رہتا تھا۔۔۔ سویا ہوا تھا۔  
ہم نے یہ سیکشن کر دیا اور یہاں لے آئے۔“ — صفدر نے جواب دیا  
اسی لمحے عمران نے ہاتھ اٹھا کر بلیک زیرو کو خاموش رہنے کے  
کہا اور پھر خود بول پڑا۔

”مگر انی تو نہیں سو رہی تھی اس کے مکان کی؟“ — لہجہ وہی ا  
والا تھا۔

”نہیں جناب! — ہم نے اچھی طرح چیک کر لیا تھا۔“ — ص  
نے جواب دیا۔ اُسے ذرا برابر بھی احساس نہیں ہوا تھا کہ اب بولنے والا  
گیٹ ہے۔



عمران نے غصے سے کہا کہ اب پروفیسر دوش میں آئے والے تو اس نے دونوں ہاتھ بٹائے اور پروفیسر کے سامنے یوں دو زانو ہو کر بیٹھ گیا جیسے انتہائی بزرگ ہمسایوں کے سامنے فرمانبردار شاگرد بیٹھتے رہتے ہیں۔ عمران کا سر جھکا ہوا تھا۔ مگر وہ کنکھوں سے پروفیسر کی تیزی سے تبدیل ہونے والی حالت کو بغور دیکھ رہا تھا۔

چند لمحوں بعد ہی پروفیسر نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کی سرخ آنکھیں سامنے بیٹھنے والے عمران پر جم گئیں۔ آہستہ آہستہ آنکھوں میں شعور کی چمک ابھرنی لگی۔ اور پھر پروفیسر کے جسم کو ایک زوردار جھٹکا لگا۔

یار پروفیسر! ————— مجھے جعلی نوٹ بنانے کا نسخہ بتا دیجئے۔؟

اگرچہ بڑے عاجزانہ لہجے میں کہا۔

گلک ————— گلک ————— کون بوتم —————؟ اور میں کہاں ہوں۔؟

پروفیسر کی ہیرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

یار پروفیسر! ————— میں بہت غریب ہوں۔ ————— میرے پاس کچھ بھی نہیں۔ ————— بس جعلی نوٹ بنانے کا نسخہ بتا دیجئے۔ ————— میرے بارے میں کچھ بتا دیجئے۔؟

عمران کا لہجہ مسکینوں جیسا تھا۔

کون بوتم —————؟ اور یہ کیا کہہ رہے ہو۔؟ پروفیسر نے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

دیکھیے پروفیسر! ————— میں بڑا شریف آدمی ہوں۔ ————— میں نے آج کچھ کر لیا ہے کہ آج آپ سے جعلی نوٹ بنانے کا نسخہ ضرور پوچھوں گا۔ اور جلتے ہیں ————— تنگ آمد بنگ آمد ————— اگر آپ سے شرافت سے کہہ نہ بتاؤں تو میری آپ کے حلق میں انگلی ڈال کر ریس نہ لگاؤں گا۔ یار پروفیسر

عمران نے مخصوص لاک ہٹار گیسٹ روم کا دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو کر دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو کر دروازہ بند کر کے اس کا لاک بند کر دیا۔ اس نے فرش پر ایک ادھیرا عمر کا شخص بیہوش پڑا ہوا تھا۔ شکل و صورت سے وہ کوئی کتابی قسم کا آدمی لگتا تھا۔

عمران چند لمحوں غور سے اسے دیکھتا رہا۔ پھر اس نے جھک کر اس کے بازو کی ٹوٹھی یعنی شروع کر دی۔ پروفیسر عبد الباقی شہید نے سیلنگ سوٹ پہنا ہوا تھا اس نے کسی چیز سے ملنے کا امکان نہ تھا مگر پھر بھی عمران نے اس کی تلاشی یعنی ضروری سمجھی۔ کیونکہ اسے ایسے لوگوں کی نفیات کا اچھی طرح علم تھا کہ یہ لوگ عام حالات میں تو بڑی جرأت کا مظاہرہ کرتے ہیں مگر جب ردعمل سخت ہو تو پھر فوراً براہِ فراد اختیار کر جاتے ہیں اور ظاہر ہے اتنی خونخوار تنظیم کا کارکن ہونے کی وجہ سے ضرور اس نے جیب میں یا کسی اور جگہ کوئی ایسا کیپسول یا زہر چھپا رکھا ہو گا کہ جب راہِ فراد اختیار کرنی پڑے تو فوراً اپنی جان ویدے عمران نے بیہوش پروفیسر کا منہ کھول کر اس کے دانتوں کو مٹی اچھی طرح چیک کیا۔ مگر ایسا کوئی کیپسول یا زہر کے آثار نہ ملے تو عمران مطمئن ہو کر کہہ بیٹھے ہٹا اور پھر اس نے پروفیسر کو دونوں کانڈھوں سے پکڑ کر اٹھایا اور اسے دیوار کے ساتھ گھسیٹ کر اس کی پشت دیوار سے لگا کر باقاعدہ بٹھا دیا۔ اس کی دونوں ٹانگوں کو موڑ کر یوں کر دیں جیسے پروفیسر آلتی پالتی مارے تو مہرہ کی طرح گلیاں دھیان میں مصروف ہو۔

پھر عمران نے دو انگوٹھوں سے پروفیسر کی ناک چنگی میں دبا لی اور دوسرا ہاتھ اس کے منہ پر جمادیا۔ سانس رکنے کی وجہ سے دوسرے لمحے پروفیسر کے جسم میں چڑچڑاہٹ شروع ہو گئی اور اس کے چہرے کا رنگ بدلنے لگا۔ جب

میں بڑا غریب ہوں؟ — عمران کی عاجزی میں اضافہ ہو گیا۔

تم پاگل ہو۔ — میرے پاس ایسا نسخہ کہاں سے آیا؟ —؟ پروفیسر عمران کو غصیلے انداز میں دیکھتے ہوئے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔  
عمران بھی اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اب اس کے چہرے پر سے تمام عاجزی و مسکناہت یخچلت چھٹ گئی۔

تم سیدھی طرح نہیں بتاؤ گے؟ — عمران نے پروفیسر کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے غرا کر کہا۔

مہم۔ — میں کہاں ہوں؟ —؟ پروفیسر نے گھبرا کر نظریں چرلنا موسے کہا۔

تم اس وقت شاہی عقوبت خانے میں ہو۔ — مجھے معلوم ہوا ہے، تم تاریخ کے پروفیسر ہو۔ — اور اس لحاظ سے تم شاہی عقوبت خانوں میں اچھی طرح واقف ہو گے۔ جہاں آکر پتھر بھی بول پڑتے ہیں۔ — عمران کے بلبے میں غراہٹ کچھ اور بڑھ گئی۔

مہم۔ — میرا جی تو ان سے کیا تعلق؟ —؟ اور کون ہو؟ —؟ اس بار پروفیسر نے اپنے آپ کو تدریس جھلکتے ہوئے بولا۔  
دیکھو پروفیسر عبدالرشید! — جو کچھ میں پوچھوں — سیدھی طرح بتا دو۔ — ورنہ یاد رکھو! — اس غصیلے پیشے پر تم جیسے داغ کو مٹانے — لئے میرے پاس ہزاروں نسخے موجود ہیں؟ — عمران نے دو قدم پیچھے ہٹ کر کہا۔ اس کا لہجہ اتنا سرد تھا کہ پروفیسر کے جسم میں سردی کی لہریں دوڑ گئیں۔

تم جو کوئی بھی ہو۔ — یقین رکھو میں ایک سیدھا سادھا شریف آدمی

میرا کسی سے کوئی تعلق نہیں ہے؟ — پروفیسر نے بڑے عاجزانہ بلبے میں کہا۔

تم آصف سیمان کو جانتے ہو؟ —؟ عمران نے سرد لہجے میں پوچھا۔

آصف سیمان! — وہی جو شیٹ بنک میں افسر ہے۔ — ہاں جانتا ہوں۔ — وہ میرا دوست ہے۔ — پروفیسر نے جواب دیا۔

تم سے اس نے اپنی بیٹی کی شادی کے سلسلے میں مشکلات کا رونا رو یا تھا؟ —؟ عمران نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

ہاں! — ایک دعوت میں اس نے مجھ سے ذکر کیا تھا۔ — مگر تم یہ سب کچھ کیوں پوچھ رہے ہو؟ —؟ پروفیسر نے سوال کیا۔

پتھر تم نے اس کی مشکلات کا کیا حل نکالا؟ —؟ عمران نے ناپ کی طرح پھندا کرتے ہوئے پوچھا۔

میں نے۔ — میں نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ کچھ سوچوں گا۔ — میرا خیال تھا کہ میرے پاس بینک میں دس ہزار روپے پڑے ہیں۔ — وہ اُسے دے دینا۔ — مگر اس کے بعد وہ ملا ہی نہیں۔ — پروفیسر عبدالرشید نے جواب دیا۔

عمران کی آنکھوں میں الجھن کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔ کیونکہ عمران کی چھٹی حس بتا رہی تھی کہ پروفیسر سچ بول رہا ہے جبکہ اس بات پر یقین کرنے سے تمام مستند الجھ جاتا تھا۔

کیا تم نے دو آدمیوں کو آصف سیمان کے پاس بھیجا تھا کہ وہ اسے ایک راز کے بدلے میں دس لاکھ روپے دے آئیں۔ —؟ عمران نے پوچھا۔

کیا تم نے دو آدمیوں کو آصف سیمان کے پاس بھیجا تھا کہ وہ اسے ایک راز کے بدلے میں دس لاکھ روپے دے آئیں۔ —؟ عمران نے پوچھا۔

میں نے — میں نے تو ایسے کوئی آدمی نہیں بھیجے — اور پھر میرے دوستوں میں ایسا ایک بھی آدمی نہیں جو دشمن لوکر روپے کسی کو دے سکے — پروفیسر نے اچھے برے بچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 مگر ان لوگوں نے اُسے تمہارا حوالہ دیا تھا — عمران نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

تم یقین کرو — میں نے کسی سے کچھ نہیں کہا — میں تو اپنے آپ میں ممکن رہنے والا آدمی ہوں — یونیورسٹی میں پڑھتا ہوں اور پھر گھر میں بھی کتابوں میں اُلجھا رہتا ہوں — اس روز بھی اس دعوت میں اس نے چلا گیا تھا کہ میرے ایک عزیز طالب علم نے اصرار کیا تھا — یہ دعوت اس کے یونیورسٹی میں اول آنے کے اعزاز میں دی جا رہی تھی — دین آصف سلیمان سے ملاقات ہوئی — پروفیسر اب پورے اعتماد سے بات کر رہا تھا۔

آصف سلیمان سے تمہاری دوستی کیسے ہوئی؟ — عمران نے ایک لمحہ توقف کرنے کے بعد پوچھا۔

آصف پہلے یونیورسٹی میں پڑھتا تھا — پھر اس نے سٹیٹ بینک میں نوکری کر لی — تب سے ہمارے تعلقات ہیں — مگر یہ تعلقات بھی کبھی کبھار ملاقات تک نہ رہی محدود ہیں — مگر تم یہ سب کچھ کیوں پوچھ رہے ہو؟ — پروفیسر نے پوچھا۔

بس ایک چکر پڑ گیا ہے اس لئے پوچھ رہا ہوں — یہ بتاؤ جس وقت تم سے آصف سلیمان نے بات کی تھی اس وقت تمہارے اندر گرد اور کون لوگ تھے؟ — عمران نے ایک خیال کے تحت پوچھا

بے شمار لوگ تھے — یہ بونے طراز کی دعوت تھی — ہم سب بیٹلیں اٹھائے کھڑے کھا رہے تھے — پروفیسر نے جواب دیا۔

بونہ! — اس کا مطلب ہے کہ کسی نے تمہاری بات چیت سے فائدہ اٹھایا ہے — بہر حال پروفیسر! — مجھے انٹوس کے کہتے ہیں حکایت پہنچی — مگر ایک بات یاد رکھا۔ آج کے بعد اس تمام گفتگو کو کبھی بھول جانا — درخت تمہاری زندگی کا چراغ ایک لمحے میں گل کر دیا جائے گا — عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ وہ سمجھ گیا تھا

کہ کسی نے ان دونوں کی بات چیت سن لی اور پھر اس سے فائدہ اٹھالیا۔ ویسے بھی اُسے یقین نہ آ رہا تھا کہ اتنی بڑی تنظیم اتنا کچا کام کرے گی کہ ایک پولیس والا بھی کڑیاں جوڑ کر ان تک پہنچ جانا۔

اب تم آرام کرو — میں تمہیں واپس بھولانے کے انتظامات کرتا ہوں — عمران نے کہا اور پھر تنزیہی سے چلتا ہوا دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

پلیز مہظرب! — مجھے بتاؤ کہ تم کون ہو — اور یہ سب کیا پکڑ ہے؟ — پروفیسر نے اسے روکتے ہوئے کہا۔

سنو پروفیسر! — تم شک کر دو کہ مجھے تمہاری باتوں پر یقین آ گیا ہے درخت تمہارا جسم تو ایک طرف رہا — تمہاری روح بھی صحیح سالم حالت میں یہاں سے باہر نہ جاسکتی — بہر حال یہ ایک سہرا کی پکڑ ہے — تم

بس یہ سب کچھ بھول جاؤ — حتیٰ کہ آصف سلیمان سے بھی اغاثا بھی ذکر نہ کرنا — درخت تمہاری موت تمہارے قریب ہی موجود ہو گئی — عمران نے کہا اور پھر لاک کھول کر وہ باہر نکل آیا — باہر سے دروازہ بند کر کے اس نے

درازے کی جڑ میں گئے ہوئے ایک خینے میں کو دو بار دایا اور پھر واپس آہٹین روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اسے معلوم تھا کہ مہن دہتے ہی بیہوش کر دینے والی گیس کمرے میں پھیل گئی ہوگی اور پروفیسر ایک بار پھر بیہوش ہو چکا ہوگا۔

مگر اب اس کے ذہن میں کچھ دوسری سی پک رہی تھی۔ وہ ایک بار پھر مکمل اندھیرے میں تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اس کلیو کے مٹنے سے وہ مقامی تنظیم پر جلد ہی ہتھ ڈال دے گا۔ مگر ایسا نہ ہوا۔ مجرم اس کی توقع سے زیادہ ہی چالاک ثابت ہوئے تھے۔ یہی سوچتا ہوا وہ آپریشن روم میں داخل ہوا تو اسی لمحے بلیک زیرو سیور رکھ رہا تھا۔ اس کے سامنے کاغذ پر نام و پتوں کی ایک فہرست موجود تھی۔

ابھی ابھی سر سلطان نے کمرشل بنکوں کے رشاک انچارجوں کے نام اور پتے لکھوائے ہیں۔ بلیک زیرو نے عمران کو دیکھ کر کہا۔

”نہیں! کوئی فائدہ نہیں۔ مجرم ہماری توقع سے کہیں زیادہ چالاک ہیں۔ تم انہیں اعزا کرانے کا خیال چھوڑو اور صفر اور کیپٹن شکیل کو کمرہ دو کہ وہ گیسٹ روم میں موجود بیہوش گیس پروفیسر کو دوبارہ اس کے گھر چھوڑ آئیں۔“ عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”کیوں! پروفیسر نے کچھ نہیں بتایا۔“ بلیک زیرو نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں! اسے اس کی ناعلمی میں استعمال کیا گیا ہے۔ وہ بے ضرر ماسٹکس ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔ اس کے چہرے پر گہری سوچ کے آثار نمایاں ہوتے چلے جا رہے تھے۔

بلیک زیرو نے مزید سوالات کرنے کی بجائے ریسور اٹھایا اور صفر کو پروفیسر کو واپس چھوڑ آنے کے احکامات دینے شروع کر دیئے۔

”اب کیا پروگرام ہے۔“ بلیک زیرو نے ریسور رکھتے ہوئے پوچھا۔

”میں سوچ رہا ہوں کہ شہر کے ”باب“ غنڈوں کو گٹھولا جائے۔ یقیناً یہ وگ نوٹ بدلنے کے لئے ایسے ہی لوگوں کو استعمال کریں گے۔“ عمران نے چونکتے ہوئے جواب دیا۔

”ہاں! یہ بات درست ہے۔“ میرا خیال ہے کہ ان کاموں کا ماہر شرف خان ہے۔ اس کا اپنا پورا گروہ ہے جو لقب ”شرف خان“ میں ماہر ہیں۔ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

”ہاں! یہ یہاں کا مشہور غنڈہ ہے۔ جانی بار کا مالک ہے۔“ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

”مگر میں یہ نام پہلی بار سن رہا ہوں۔“ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”یہ ابھی حال ہی میں کہیں باہر سے آیا ہے۔ مجھے بھی آفاقا“ میں کے متعلق پتہ چلا۔ مگر اس نے یہاں آتے ہی پہلے درپے ایسی دو باتیں کی ہیں کہ اس کا رعب سب پر میٹھ چکا ہے۔“ بظاہر جہاں سیدھا سادھا آدمی ہے مگر سنا ہے کہ خطرناک حد تک لڑاکا۔ چوکن۔“ سنا کہ اور عیاں آدمی ہے۔“ بلیک زیرو نے تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

”تمہیں یہ سب تفصیلات کیسے ملیں“ \_\_\_\_\_ ؟ عمران نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

”دراصل جب میں فارغ ہوتا ہوں تو شغل کے طور پر ایسے لوگوں کا کھوج لگا رہتا ہوں \_\_\_\_\_ تاکہ شہر کے سماج دشمن عناصر کے متعلق آپ ٹیڈیٹ معلومات حاصل ہوتی رہیں \_\_\_\_\_ گو ہمارا فیلڈ تو ان سے پٹنا نہیں ہے مگر پھر بھی مجرموں کی سرکوبی کے درمیان ان سے واسطہ پڑ سکتا ہے“ \_\_\_\_\_ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

”دیری گڈ بلیک زیرو! \_\_\_\_\_ آج تم نے طبیعت خوش کردی ہے \_\_\_\_\_ اس کا مطلب ہے کہ اب تم میں بھی حماقت کے جراثیم سرایت کرتے جا رہے ہیں“ \_\_\_\_\_ عمران نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”بس جناب آپ کی صحبت کا اثر ہے“ \_\_\_\_\_ بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ عمران کی تعریف سے کھل اٹھا تھا۔

”رئیڈور مجھے دو \_\_\_\_\_ آدمی مائیگر کے نمبر لاؤ“ \_\_\_\_\_ عمران نے بلیک زیرو سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مائیکر \_\_\_\_\_ ؟ بلیک زیرو نے رئیڈور اٹھا کر عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے حیران لہجے میں پوچھا۔

”ہاں! \_\_\_\_\_ میں سیکڑ سروں کو سامنے نہیں لانا چاہتا۔ دژ مجرم ہوشیار ہو جاتیں گے“ \_\_\_\_\_ عمران نے جواب دیا اور چھوڑا بلط طے کا انتظار کرنے لگا۔

بلیک زیرو کے نمبر ملاتے ہی دوسری طرف گھنٹی بج اٹھی۔ چند لمحے گھنٹی بجتی رہی۔ پھر دوسری طرف سے رئیڈور اٹھا لیا گیا۔

”ہیلو“ \_\_\_\_\_ دوسری طرف سے مائیگر کی آواز سنائی دی۔

”عمران پسیلنگ“ \_\_\_\_\_ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”میں سر“ \_\_\_\_\_ مائیگر کا لہجہ یکدم مودبانہ ہو گیا۔

”مائیکر! \_\_\_\_\_ جونی بار کے مالک شیرخان کو جانتے ہو“ \_\_\_\_\_ ؟ عمران نے سوال کیا۔

”میں بس! \_\_\_\_\_ اچھی طرح جانتا ہوں \_\_\_\_\_ انتہائی خطرناک فئڈ ہے“ \_\_\_\_\_ مائیگر نے جواب دیا۔

”کیا تم اسے اغوا کر کے دانش منزل تک پہنچا سکتے ہو“ \_\_\_\_\_ ؟ عمران نے پوچھا۔

”کب اس“ \_\_\_\_\_ ؟ مائیگر نے بلا کسی توقف کے پوچھا۔

”ابھی اور اسی وقت“ \_\_\_\_\_ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر اس! \_\_\_\_\_ میں کوشش کرتا ہوں“ \_\_\_\_\_ مائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”لفظ کوشش میرے سامنے مت استعمال کیا کرو \_\_\_\_\_ سمجھو \_\_\_\_\_ اسے تم نے ہر قیمت پر اغوا کر کے لانا ہے“ \_\_\_\_\_ عمران نے حڑت سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”سوری اس! \_\_\_\_\_ ویسے ہی منہ سے نکل گیا تھا \_\_\_\_\_ آپ بھگتہ رہیں \_\_\_\_\_ آدھے گھنٹے کے اندر اندر شیرخان دانش منزل پہنچ جاتے گا“ \_\_\_\_\_ مائیگر نے جواب دیا۔

”او۔ کے! \_\_\_\_\_ میں انتظار کر رہا ہوں“ \_\_\_\_\_ عمران نے کہا اور

سیور رکھ دیا۔ وہ انتہائی خطرناک غنڈہ ہے۔ ٹائیگر اکیلا اس پر قابو نہ پا سکے گا۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔

”تمہیں ٹائیگر کی صلاحیتوں کا صحیح علم نہیں ہے بلیک زیرو!۔۔۔۔۔“  
 وہ چلے تو آدھے شہر کو ایک ہی وقت میں اغوا کر لائے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور مچر کر سی کی پشت سے لگا کر آنکھیں بند کر لیں۔



”ایسا ہی ہو گا مادام۔۔۔۔۔“ مارشیا نے انتہائی مودبانہ لہجے میں لب دیتے ہوئے کہا۔ اس کے ہاتھ بڑے مابہرانہ انداز میں اپنے کام نہ مصروف تھے۔

تقریباً آدھے گھنٹے بعد اس نے کلب دوبارہ کھولنے شروع کر دیئے۔ مچر بالوں کی لٹوں کو مابہرانہ انداز میں سیٹ کرنے میں مصروف ہو گئی۔ اب اس نے ایک طویل سانس لے کر اپنے قدم پیچھے ہٹائے تو کوچر بھی ہوتی لڑکی اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ وہ بغور اپنے آپ کو آئینے میں لہری مچھی، مختلف انداز میں مرکبہ اپنے آپ کا جائزہ لیتی رہی۔

اس دوران مارشیا خاموش کھڑی رہی۔ اس کے چہرے سے محسوس ہوتا تھا جیسے وہ اپنی زندگی موت کا فیصلہ سننے کی منتظر ہو۔

”او۔۔۔۔۔! اچھا بیڑا سائل ہے۔۔۔۔۔“ مجھے پسند آیا ہے۔“  
 لڑکی نے اس ہاتھ کھاتے ہوئے قدرے نرم لہجے میں جواب دیا۔  
 ”شکریہ مادام۔۔۔۔۔“ مارشیا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا  
 ”مادام کے سامنے رکوع کے بل جھکتی ملی گئی۔“

جدید فیشن کے خوبصورت کوچر پر ایک نوجوان لڑکی باریک سا گون پہنے ہوئے یوں بیٹھی ہوئی تھی جیسے وہ کسی ملک کی شہزادی ہو۔ اس کا چہرہ بلیک وقت معصومیت اور سفاکی کا امتزاج پیش کر رہا تھا۔ آنکھیں بڑی مڑج تھیں جیسے گزشتہ کئی دنوں سے وہ شراب پینے میں مصروف ہو۔ اس کی پشت پر ایک چھوٹے قد کی خوبصورت اور نوجوان لڑکی چست لباس پہنے کھڑی تھی۔ اور کوچر پر بیٹھی نوجوان لڑکی کے بالوں کو مختلف کپتوں میں بانڈھ کر ایک خاص بیڑا سائل بنانے میں مصروف تھی۔

ہوام کچھل نشت پر بیٹھ گئی تو اس نے دروازہ بند کیا اور پیر تیز نی سے  
ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

"مالا بار ڈائل" مادام نے استہانی تھکانہ لہجے میں کہا۔

"یس مادام" ڈرائیور نے استہانی مودبانہ لہجے میں کہا اور اس  
قیمتی ترین گاڑی کا نفیس انجن بغیر کوئی آواز نکالے جاگ پڑا۔ ڈرائیور نے  
گھڑائی آگے بڑھادی اور سنگ مرمر کی بنی ہوئی دو دھکیا سڑک پر گاڑی یوں  
چھلیتی چلی گئی جیسے وہ سڑک پر نہ چل رہی ہو بلکہ دودھ کی نہر میں تیرتی چلی  
بھا رہی ہو۔

شامی محل کے طرز کے بنے ہوئے گیٹ سے گزرتی ہوئی کار بیرونی  
سڑک پر آگئی۔ گیٹ پر موجود باوردی مسیح دربان کار کے قریب پہنچتے ہی  
مکڑے کے بل جھکتے چلے گئے اور جب تک کار گزر نہ گئی وہ بدستور اسی  
محر جھکے رہے۔

مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد کار ایک عظیم الشان ہوٹل کے  
لہذا ڈرائیور میں سرگئی جس میں پہلے سے ہی بے شمار کاربن موجود تھیں۔ ڈرائیور  
نے کار میں گیٹ کے سامنے جا کر روک دی اور پھر نیچے اتر کر پچھلی نشت  
اور دروازہ کھولا تو مادام باہر آگئی۔ مین گیٹ کے سامنے موجود باوردی دربان  
کار کے باہر نکلتے ہی کوکٹ کے بل جھکے اور پھر انہوں نے بڑے اوبے سے  
اپنے کار دروازہ کھول دیا اور مادام بڑے انداز سے چلتی ہوئی مال میں داخل  
ہو گئی۔

بال کو استہانی خوبصورتی سے سجایا گیا تھا اور اس وقت اس کی تقریباً  
ایک تیزری سے پچھلی نشت کا دروازہ کھولا اور پھر مکڑے کے بل جھک

ہوام نے کوچ پر پڑا ہوا نیچے موتیوں سے بنا پرس اٹھایا اور اُسے  
کھول کر اس میں سے ایک سُرخ رنگ کا کارڈ نکال کر ماریشیا کے حوالے  
کرتے ہوئے کہا۔

"یہ تمہارا انعام ہے" اس کارڈ کے بدلے میں تمہیں ایک  
خالی چیک بل جانیگا۔ تم جس قدر چاہو اس پر رقم لکھ کر  
کیش کر لینا" مادام نے کہا۔

"آپ کی پسند ہی میرا انعام ہے مادام" ماریشیا کارڈ لیتے  
ہوئے ایک باہر پھر مکڑے کے بل جھکتی چلی گئی اور پھر پچھلے قدموں بٹھتی ہوئی  
مکڑے کا دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔

مادام نے المادی کھول کر سُرخ رنگ کا ایک چٹ لاس نکالا اور اُسے  
پہن کر اس نے پرس اٹھایا اور پھر دروازے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

دروازہ کھول کر وہ جیسے ہی باہر نکلی، دروازے کے باہر سٹین نگنوں سے  
مسحوق و قوی میکل آدمی مکڑے کے بل جھکتے چلے گئے۔ مگر مادام نے ان پر نرم  
ڈانٹ بھی گوارا نہ کی اور تیزی سے آگے بڑھتی چلی گئی۔ وہ دونوں بڑے مودبانہ  
انداز میں اس کے پیچھے چلنے لگے۔

مادام اس وقت ایک طویل راہداری سے گزر رہی تھی۔ راہداری کے  
اختتام پر ایک اور دروازہ تھا جسے کھول کر مادام جب باہر آئی تو سامنے  
ایک خوبصورت سا پورچ تھا جس میں جدید ماڈل کی رولس رالس کار موجود تھی  
اور کار کے قریب ہی براق سفید وردی میں ملبوس ڈرائیور یوں چمکا کھڑا تھا  
جیسے ابھی اس پر قیامت ٹوٹنے والی ہو۔ مادام کو باہر نکلتا دیکھ کر اس  
نے تیزی سے پچھلی نشت کا دروازہ کھولا اور پھر مکڑے کے بل جھک

لہجہ دبا ہوا تھا۔

"خدا کے لئے یہ الفاظ مت کہو۔۔۔۔۔ یہ عورت پرلنسر مادام ہے۔ انتہائی پراسرار عورت۔۔۔۔۔ ہر شخص شہر میں کہیں بھی، چاہے اپنے گھر میں ہی بیٹھ کر اس سے غفلت کوئی نقہ نہ کہو دے۔۔۔۔۔ اسے فوراً قتل کر دیا جائے۔۔۔۔۔ اس لئے ہر شخص نہ صرف اس کی عزت کرنے پر مجبور ہے۔۔۔۔۔ بلکہ اس سے ڈرنا بھی ہے۔۔۔۔۔ مرد نے عورت کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

"جوں!۔۔۔۔۔ تم لوگوں نے خواہ مخواہ اسے خواہنا رکھا ہے۔۔۔۔۔ اس جدید دور میں بھی تم لوگ اتنے قہر پرست ہو سکتے ہو۔۔۔۔۔ حیرت ہے۔۔۔۔۔ عورت نے برا سامنہ نہلتے ہوئے کہا۔

مگر اس سے پہلے کہ مرد کوئی جواب دیتا۔ اچانک بال کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور سنگین گنوں سے مسلح چار قوی بمیکل افراد جنہوں نے سرخ رنگ کے چست لباس پہنے ہوئے تھے اندر داخل ہوئے، انہیں دیکھ کر بال میں موجود ہر شخص کا چہرہ موت کے خوف سے زرد پڑ گیا۔ وہ چاروں ایک لمحے کے لئے دروازے پر کھڑے بال کا جائزہ لیتے رہے پھر تیز تر قدم اٹھاتے سیدھے اس میز کی طرف بڑھتے چلے آئے جس پر وہ عورت اور مرد موجود تھے۔

"کھڑی ہو جاؤ لڑکی!۔۔۔۔۔ تم نے پرلنسر مادام کی توہین کی ہے۔۔۔۔۔ ایک مسلح شخص نے انتہائی ٹھکانا لہجے میں اس عورت سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

تم کون ہو اور تمہیں کیا حق ہے کہ مجھے اس طرح مخاطب کرو۔۔۔۔۔ میں

ہوئی، سوٹ میں ملبوس ایک اوجیز عمر کا آدمی تیزی سے آگے بڑھا اور اتنا ہی بھی کمرے کے بل جھٹک کر مادام کو آداب کیا۔

"ہیول مالا بار کی انتظامیہ پرلنسر مادام کی آمد پر انتہائی سٹ کے کر یہ اور کرتا ہے۔۔۔۔۔ تشریف لے آئے۔۔۔۔۔ اس آدمی نے بڑے مؤدبانہ انداز میں کہا اور پیر آگے آگے چلتا ہوا وہ مادام کو ایک کونے میں موجود کھانا خوردبورت میز کے پاس لے آیا۔

مادام بڑے انداز سے کرسی پر بیٹھ گئی، ایک بیرسٹ نے بڑے مؤدبانہ انداز میں ایک خوردبورت ٹرے میں وہمبکی کی ایک بوتل اور ایک خوردبورت جام مادام کے سامنے رکھ دیا اور پھر خود کمرے کے بڑے مؤدبانہ انداز میں ایک طرف کھڑا ہو گیا۔

ہیول کا بال جو مادام کے اندر داخل ہونے سے قبل قہقہوں سے گونہ رہا تھا اب وہاں کسی قبرستان جیسی خاموشی طاری تھی۔ بال میں موجود ہر شخص یوں سہم گیا تھا جیسے معصوم چڑیا فکاری عقاب کو دیکھ کر سہم جاتی ہے۔ یہ عورت کون ہے۔۔۔۔۔ اس کے آنے پر یہ خاموشی کیوں ہو گئی ہے۔۔۔۔۔ بال کے ایک کونے میں بیٹھی ہوئی ایک عورت نے اپنے سامنے مڑ کر مخاطب ہو کر پوچھا۔

"سٹش!۔۔۔۔۔ خاموش رہو!۔۔۔۔۔ اگر کسی نے سن لیا تو ہر دروازے پر موت مارے جائیں گے۔۔۔۔۔ مرد نے جوتوں پر انگلی رکھ کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

آخر بات کیا ہے۔۔۔۔۔ یہ کوئی چیز ملے یا ڈسٹن۔۔۔۔۔ آخر ہے کیا۔۔۔۔۔ عورت نے جھنجھکتے ہوئے بچے میں کہا مگر اس کا



ایکویک شہری ہوں — میں تمہارے خلاف اپنے سفارت خانے میں شکایت درج کراؤں گی۔ اس عورت نے غصیلے انداز میں کہا۔ مگر اس کے جواب میں ان چاروں نے ایک قہقہہ بلند کیا اور پھر ان میں سے ایک نے جھپٹ کر اس لڑکی کو اٹھا کر اپنے کندھے پر ڈال دیا۔ "مدد — مدد" لڑکی نے بری طرح ہاتھ پیر مارے ہوئے کہا۔

مگر پوسہ ہال میں ایک شخص نے بھی حرکت نہ کی اور وہ مسلح شخص اس عورت کو اٹھائے سیدھا مادام کی میز کے قریب لے آیا۔ اس نے اُسے میز کے قریب فرش پر پینچ دیا۔ دوسرے لے اٹھے ان چاروں نے اپنی سٹین گنوں کا زنج فرش پر پڑی ہوئی اس عورت کی طرف کیا اور ہال گولیوں کی توتراہٹ سے گونج اٹھا۔ بے شمار گولیاں اس عورت کے جسم میں گھسی چلی گئیں۔ اور اس عورت کے حلق سے صرف ایک جرنج ہی نکل سکی۔ اس کا پورا جسم گولیوں سے چھلنی ہو چکا تھا۔

ان چاروں مسلح افراد نے سٹین گنیں اٹھ کر اپنے سر پر دھریں اور پھر وہ مادام کے سامنے رکوع کے بل جھکتے چلے گئے۔

مادام نے ہاتھ اٹھا کر انہیں جلنے کا اشارہ کیا اور وہ تیزی سے مڑے اور پھر لمبے لمبے دوگ بھرتے ہال سے باہر نکلتے چلے گئے۔ ان کے باہر جانے ہی بالٹیاں ہاتھ میں لئے ہوئے مل کے ملازمین تیزی سے وہاں پہنچے۔ ان میں سے دو نے اس عورت کی گولیوں سے چھدنی لاکش کو اٹھایا اور تیزی سے ہوٹل سے باہر نکلتے چلے گئے۔ جبکہ باقی لوگوں نے تیزی سے فرش کو دھوا اور موٹے موٹے کپڑوں سے سکھانا شروع کر دیا۔ چند ہی لمحوں

میں انہوں نے اپنا کام ختم کیا اور پھر وہ بھی ہوٹل کی راہداری میں غائب ہو گئے۔ اب ایسے محسوس ہوا جتنا جیسے وہاں کچھ ہوا ہی نہ ہو۔

اسی لمحے ہال کی بڑی لائٹیں بجھ گئیں اور صرف سامنے بنے ہوئے سیٹج پر روشنی پھیل گئی۔ اور پھر ایک خوبصورت اور نوجوان نیمہ خراب ڈانس کرنے سیٹج پر ڈانس شروع کر دیا۔ وہ ڈانس کرتے کرتے سیٹج سے نیچے اتری اور پھر ناچتی ہوئی بعد ہی مادام کی میز کی طرف بڑھ گئی۔ مادام کے قریب پہنچ کر وہ رکوع کے بل جھکی اور پھر واپس مڑ کر اسی طرح ناچتی ہوئی واپس سیٹج پر پہنچ گئی۔

تقریباً آدھے گھنٹے تک مختلف انداز میں ناچنے کے بعد وہ سیٹج سے غائب ہو گئی اور ہال کی بڑی روشنیاں ایک بار پھر جل اٹھیں۔ اس کے ساتھ ہی مادام بھی اٹھ کھڑی ہوئی۔ سوٹ میں لمبوس وہی نوجوان جو اس ہوٹل کا منیجر تھا جھانکنا دوا آیا اور مادام کے سامنے جھک کر کھڑا ہو گیا۔

"اچھا شوقی" مادام نے مسکراتے ہوئے کہا اور پیچھے لے لیوں جھک کر سلام کرنے شروع کر دیئے جیسے اُسے سات بادشاہوں کا خزانہ مل گیا ہو۔

پھر مادام نے دروازے کی طرف قدم بڑھائے اور منیجر پچھلے قدموں چلتا ہوا اس کی راہنمائی کرنے لگا۔ دروازے پر موجود درباؤں نے جھک کر مادام کو سلام کیا اور پھر اسی طرح جھکے ہوئے انداز میں انہوں نے دروازہ کھول دیا اور مادام تیزی سے قدم اٹھاتی باہر آ گئی۔

برآمدے کے ساتھ ہی مادام کی رولز ڈانس کا رومک دھنسی۔ باوردی ڈانسر نے رکوع کے بل جھک کر دروازہ کھولا اور پھر مادام کے پیچھے پر وہ تیزی سے

میں جھکتی چلی گئی۔

”پرنسز دام حاضر ہے میڈم“ ——— مادام کا لہجہ جیدہ و مودبانہ تھا۔  
 ”مادام! ——— آئندہ تم بغیر اجازت حاصل کے محل سے باہر نہیں  
 جاؤ گی“ ——— ایک حرکت لسنوائی آواز سنائی دی۔

”بہتر میڈم! ——— آپ کے حکم کی تعمیل ہوگی“ ——— مگر کیا میں اس حکم  
 کی وجہ جان سکتی ہوں؟“ ——— مادام نے بڑے مودبانہ لہجے میں پوچھا۔  
 ”میں ایک اہم ترین انقلابی اقدام پر سوچ رہا ہوں۔ اس لئے میں نہیں چاہتی  
 بلکہ یہ انقلاب شروع ہونے والا ہے۔“ ——— اس لئے میں نہیں چاہتی  
 لو تھاری وجہ سے میرے آدمیوں کی توجہ بٹ جائے“ ——— میڈم کیٹ  
 نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے میڈم! ——— مگر کیا اس انقلابی اقدام میں میری کوئی  
 بے نہیں ہے؟“ ——— مادام نے سوال کیا۔

”میں تمہاری صلاحیتوں کو اچھی طرح جانتی ہوں۔ مگر ابھی تمہاری  
 صلاحیتوں کے استعمال، وقت نہیں آیا۔“ ——— جب وقت آئیگا تو تمہیں  
 فہرہ استعمال کیا جائے گا۔“ ——— میڈم کیٹ نے جواب دیا اور اس نے  
 ہاتھ ہی میاؤں میاؤں کی آواز دے کر ایک بار پھر کمرے میں گونج اٹھی اور پھر  
 عین سیٹ ہو گئی اور چند لمحوں بعد الماری کے پٹ سادہ ہو چکے تھے۔

مادام نے ایک طویل سانس لیا اور پھر ڈھیلے ڈھیلے قدم اٹھائی ہوئی  
 قورڈم کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

ڈرائنگ سیٹ پر آکر بیٹھ گیا۔

”واپس محل چلو“ ——— مادام نے تمکنا نہ لہجے میں کہا اور ڈرائیو  
 نے گاڑی آگے بڑھا دی۔

متوڑی دیر بعد کار اسی محل نما عمارت کے بڑے دروازے پر پہنچ گئی  
 اور پھر پورچ میں گاڑی روک کر ڈرائیو نے کار کا دروازہ کھولا اور مادام اتر  
 کر تیزی سے شیشے کے بنے ہوئے بڑے دروازے پر پہنچ گئی وہاں سے  
 ماہداری میں پہنچی اور ماہداری میں موجود مسلح افراد اس کے پیچھے ادب سے  
 چلتے ہوئے اُسے کمرے کے دروازے تک چھوڑ آئے۔

کمرے میں پہنچتے ہی مادام نے ہاتھ میں پکڑا ہوا پرس ایک میز کی طرف  
 اچھال دیا اور پھر ایک آرام دہ صوفے پر لیٹ ٹوہیر ہو گئی جیسے وہ بے حد  
 تھک گئی ہو۔ اس نے ٹانگیں اور بازو سیدھے کر کے ایک مہر لوئر انکرڈالی  
 چند لمحوں تک وہ آنکھیں بند کر کے صوفے پر بیٹھی رہی پھر وہ ایک جھٹکے  
 سے اٹھی اور باتھ روم کی طرف بڑھنے لگی۔

ابھی وہ باتھ روم کے دروازے تک پہنچی نہ تھی کہ کمرے میں ایک  
 مترنم سی گھنٹی گونج اٹھی اور مادام اس گھنٹی کو سنتے ہی تیزی سے مڑی  
 اور پھر قریب موجود ایک الماری کے قریب پہنچ گئی۔

اس نے الماری کے ہینڈل کو پکڑ کر مخصوص انداز میں دو بار اوپر اور  
 تین بار نیچے کیا۔ اس کے ساتھ ہی الماری کے پٹ پٹ سکرن کی طرح  
 روشن ہوتے چلے گئے۔ سکرن پر سیاہ رنگ کی بڑی سی بلی کی تصویر موجود  
 تھی جس کی آنکھیں گہری سُرخ تھیں اور پھر کمرے میں میاؤں میاؤں کی آوازیں  
 ابھرائیں۔ اس آواز کے ابھرتے ہی مادام اس الماری کے سامنے رکوع کے

کی طرف بڑھا۔

لفٹ نے چند ہی لمحوں میں اسے موہل کے بڑے ہال میں پہنچا دیا۔  
 ٹائیگر لفٹ سے نکل کر تیز تر قدم اٹھاتا ہوا ہال کے بیرونی دروازے سے  
 نکل کر پارکنگ سٹید کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ پارکنگ سٹید میں اس کی موٹر سائیکل  
 اور ایک سپورٹس کار موجود تھی۔ یہ سپورٹس کار مخصوص ساخت کی تھی اور  
 عمران نے ایک مہم کے بعد اسے یہ کار تحفے کے طور پر دی تھی۔ اس کار  
 کو وہ بے حد عزیز رکھتا تھا اور سوائے خاص موقعوں کے عام طور پر استعمال  
 نہیں کرتا تھا۔

آج کے مشن کے لئے اس نے کار کا انتخاب کیا اور پھر چند لمحوں بعد اس  
 کی کار تیز رفتاری سے فاصلے طے کرتی ہوئی جانی بار کی طرف بڑھی چلی جا رہی  
 تھی۔ جانی بار ڈاکر روڈ کے آخری سرے پر واقع تھا۔ اس بار میں شہر کے  
 تمام غنہ و غنا صحر کا ہر وقت جگھٹا رہتا تھا مگر شامیہ شیر خان کا رعب تھا  
 کہ اس بار میں کوئی جگھٹا کرنے کی جرأت نہ کرتا تھا۔

شیر خان عام طور پر کاؤنٹر کے پیچھے ایک بڑی سی کرسی پر بیٹھا شارب  
 کی چکیاں لیتا رہتا تھا۔ اس نے کاؤنٹر کے نیچے اس قسم کا سسٹم لگا رکھا  
 تھا کہ ہر مہم پر ہونے والی گفتگو کا قاعدہ ریکارڈ ہوتی رہتی تھی اور پھر فارغ  
 وقت میں اس تمام گفتگو کو غور سے سنتا اور اس گفتگو کی وجہ سے اسے  
 زیر زمین سرگرمیوں کا علم رہتا تھا۔

ٹائیگر نے کار جانی بار کے سامنے روکی اور پھر نیچے آکر وہ سیدھا  
 بار کے دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ وہ دل ہی دل میں دعا مانگ رہا تھا  
 کہ شیر خان کاؤنٹر پر ہی موجود ہو۔ تاکہ اسے اس کے خاص کمرے تک جانے کی

ٹائیگر نے ٹیلیفون کا سہارہ رکھا اور پھر اچھل کر کرسی سے اٹھ کھڑا  
 اس کے سامنے ایک خوفناک مشن تھا۔ وہ شیر خان کو اچھی طرح جانتا تھا کہ وہ  
 کتنا طاقتور، چالاک اور خیال آدمی ہے۔ اس شخص کا اس کے جبرے ہوئے بار  
 سے اغوا بظاہر ایک ناممکن اقدام تھا۔ مگر ٹائیگر جانتا تھا کہ اسے ہر قیمت پر  
 کام کرنا ہے۔ کیونکہ وہ اسے اپنی صلاحیتوں سے لئے چیلنج سمجھتا تھا۔ آخر عمران  
 نے اسے اس قابل سمجھا تھا اسی لئے اسے یہ مشن سہرا انجام دینے کا حکم دیا  
 ٹائیگر عمران کو دیوتاؤں کی طرح سمجھتا تھا۔ اس کے ذہن کے مطابق عمران کا  
 منہ سے نکلا ہوا ہر لفظ اپنی جگہ اٹل ہوتا ہے اور اس کا پورا ہونا ایک لہجہ  
 امر۔ اس نے تیزی سے کمرے بدلے۔ ٹیکس کیا اور سیاہ رنگ کا چپا  
 لباس پہننے کے بعد اس نے الماری کھول کر اس کے تحفہ جوتے سے ایک  
 ریو اوڈ نکال کر جیب میں ڈالا اور پھر تیزی سے کمرے کا دروازہ کھول کر  
 نکلتا چلا آیا۔ دروازے کو لاک کر کے وہ راہداری سے گزر کر سیدھا لفٹ

تکلیف نہ گوارا کرنی پڑے۔

ٹائیگر نے شیرخان کو اغوا کرنے کا ایک بالکل سیدھا سا دھماکا اٹھا، سوچا تھا کہ وہ پستول کے زور پر شیرخان کو جانی ہارے باہر لے آئے گا اور پھر اسے کار میں بٹھاتے وقت اس کی کنپٹی پر ضرب لگا کر بیہوش کر دیگا اور کار لے کر بھاگا ہو جائے گا۔ اسے یقین تھا کہ ایک شیرخان کو کار تک لے آیا تو پھر دنیا کی کوئی طاقت اسے کچل نہیں سکتی تھی۔

بال میں داخل ہو کر وہ سیدھا کاؤنٹر کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ شیرخان کاؤنٹر کے پیچھے اپنی مخصوص کرسی پر موجود تھا۔ اس کے ہاتھ میں جام تھا اور نظریں بال کا جائزہ لینے میں مصروف تھیں۔

ٹائیگر کاؤنٹر کے قریب جا کر ٹوک گیا۔

”کیا چاہیے؟“ کاؤنٹر میں نے سخت لہجے میں پوچھا۔

شیرخان سے بات کرنی ہے۔ ٹائیگر نے بھی غصہ منوں کے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اپنا نام سن کر شیرخان چونکا اور پھر اس کی نظریں ٹائیگر پر جم گئیں۔ ”باس! یہ پتا آپ سے بات کرنا چاہتا ہے۔“ کاؤنٹر میں نے جو ایک لمبی شمیم آدمی تھا بڑے مضحکہ خیز لہجے میں شیرخان کی طرف مڑ کر بات کرتے ہوئے کہا۔

مگر دوسرا لمحہ اس پر قیامت بن کر ٹوٹا۔ ٹائیگر نے کاؤنٹر پر بڑی ہوشیاری کی ایک بڑی سی بول اٹھائی اور پوری قوت سے کاؤنٹر میں سے سر پر ٹوڑ دی۔ ایک زبردست دھماکہ ہوا اور کاؤنٹر میں چیخ مار کاؤنٹر کے پیچھے گرتا چلا گیا۔ بال میں موجود ہر شخص اس دھماکے سے چونک پڑا۔

شیرخان ایک لمحے کے لئے توجہ بھرے انداز میں یہ سب کچھ دیکھتا رہا جیسے اسے ٹائیگر کی اس جرات کا یقین نہ آ رہا ہو۔ پھر وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا چہرہ غصے کی شدت سے سرخ پڑ گیا اور آنکھوں میں جھوٹے جھوٹے کیسی چمک اُبھر آئی۔

”کون ہو تم؟“ اور تم نے میرے آدمی پر ہاتھ اٹھانے کی جرات کیسے کی؟“ شیرخان نے دھارتے ہوئے کہا۔

”آہستہ بولو! —“ اونچی آواز میں بول کر تم مجھ پر عیب نہیں ڈال سکتے۔ تمہارے آدمی نے میرا مذاق اڑانے کی گستاخی کی معنی ہو رہی کہ ازم سزا امتی جو میں نے اسے دی ہے۔“ ٹائیگر نے بھی فراتے ہوئے کہا۔

”اوہ! —“ تو یہ دم ختم ہے تمہارا۔ بہت خوب! — شیرخان نے بڑے جھیاٹک انداز میں مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ دم اٹھا آکاؤنٹر سے باہر آ گیا۔

بال میں موجود سب لوگ جو شہر کے چھٹے ہوئے غنڈے تھے غیر ارادی طور پر اپنی اپنی کرسیوں سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ بال میں موجود میرے بھی بڑی سے سمت کرنا ٹیگر کے گرد دائرے کی صورت میں پھیلنے چلے گئے۔

”ٹائیگر اچھی طرح جانتا تھا کہ اگر اس نے ذرا بھی کمزوری دکھائی تو یہ لوگ اس کی چیخیں بنا کر دھک دیں گے۔ اس لئے وہ چونکا ہو کر کھڑا ہو گیا۔“ میں تم سے ایک ضروری بات کرنا چاہتا ہوں۔ اگر تم اطمینان سے میری بات سن لو تو یقیناً خاندے میں رہو گے۔ ورنہ دوسری صورت

میں یاد رکھو۔ تمہارا سارا رعب تمہارے آدمیوں کے سامنے ناک کے

راتے نکال دوں گا۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے بڑے سر دلچسپی میں کہا۔

میں تمہاری بات اس وقت سنوں گا۔۔۔۔۔ جب صرف تمہاری زبان ہی حرکت کر سکے گی۔۔۔۔۔ جسم نہیں۔۔۔۔۔ شیرخان نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ اس کی تیز نظریں ٹائیگر پر جمی ہوئی تھیں۔ ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ ابھی فیصلہ سوچا آئے کہ تم شیرخان ہو۔ یا گیدڑ خاں۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اسی لمحے ایک عجیب و غریب تیزی سے ٹائیگر کی طرف بڑھنے لگا۔ ٹھہرو!۔۔۔۔۔ میں سے کوئی مداخلت نہ کرے۔۔۔۔۔ اس نے شیرخان کو لگا رہے اور شیرخان اسے بٹانے کا کھوت کے کہتے ہیں۔ شیرخان نے ہاتھ اٹھا کر بیرے کو روکے ہوئے کہا اور بیرہ بڑا سا منہ بنا آجوا جیسے جھٹکا چلا گیا۔

اگر تمہارے پاس کوئی اسلحہ ہو تو اسے نکال کر پہلے اس سے اپنی حسرت پوری کر لو۔۔۔۔۔ شیرخان نے ٹائیگر سے فی طلب ہو کر کہ اسلحے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔۔۔ تمہارے لئے تو میرے ہاتھ ہی کافی ہیں۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا اور پھر جیسے ہی اس کی بات ختم ہوئی۔ ٹائیگر۔۔۔۔۔ اپنی جگہ سے بھیجی کی طرح اچھلا اور اس نے پوری قوت سے شیرخان کے سینے پر فلائنگ ملک لگائے کی کوشش کی۔ مگر شیرخان اتنی آسانی سے مار کھانے والا کہاں تھا۔ وہ انتہائی تیزی سے ایک طرف ہٹ گیا اور ٹائیگر اپنے ہی زور میں اچھلا ہوا بال کے بیرونی گیٹ سے جا ٹکرایا۔ جیسے ہی ٹائیگر شیشے کے بنے ہوئے گیٹ سے ٹکرا کر نیچے گر

شیرخان نے اس پر چھلانگ لگا دی مگر ٹائیگر جتنی جھلکی کی طرح فرسش پر چھلٹا ہوا اندر کی طرف آگیا اور شیرخان سر کے بل دروازے کے پچھلے حصے سے ایک دھماکے سے جا ٹکرایا اس کی ضرب سے شیشہ ٹوٹ گیا اور شیرخان کا آدھا جسم دروازے کے باہر اور آدھا جسم اندر رہ گیا پھر اس سے پہلے کہ وہ سنبھل کر باہر نکلتا۔ ٹائیگر نے تیزی سے اچھل کر پوری قوت سے اس کی پشت پر لات جھادی اور شیرخان اچھل کر دروازے کے باہر جا گرا۔ ٹائیگر نے پھر قوت سے دروازہ کھولا اور پھر وہ باہر نکل آیا۔ مگر اب شیرخان سنبھل کر کھڑا ہو گیا تھا۔ اس کے چہرے پر شدید ترین غصے کے آثار نمایاں تھے جیسے ہی ٹائیگر باہر نکلا۔ شیرخان نے اسے سنبھلنے ہی نہ دیا اور پوری قوت سے ایک زوردار ٹکراؤ اس کے سینے پر بڑھ دیا۔ ٹائیگر کو ایک لمحے کے لئے یہی محسوس ہوا کہ جیسے اس کی سانس رک گئی ہو۔ مگر دوسرے لمحے اس نے اپنے آپ کو سنبھالا اور اپنے اوپر چھلانے ہوئے شیرخان کو اس کے لئے پوری قوت سے پیچھے دھکیل دیا اور خود تیزی سے کھڑا ہو گیا۔

شیرخان جھٹکا کھا کر برآمدے کے باہر کھڑی ہوئی ٹائیگر کی کار سے جا ٹکرایا۔ بال میں موجود تمام غنڈے اب بال سے باہر نکل کر یہ خوفناک لڑائی دیکھ رہے تھے۔

شیرخان کار کے دروازے سے ٹکرا کر اچھلا اور پھر اس نے ایک بار پھر ٹائیگر پر چھلانگ لگادی۔ مگر اب ٹائیگر اپنا بقیہ پلان سوچ چکا تھا۔ اس لئے شیرخان کے حملہ کرتے ہی وہ ہوا میں اچھلا اور شیرخان کے سر کے اوپر سے ہڑتا ہوا اپنی ہی کار کے دروازے سے جا ٹکرایا۔ اب ان

دو دنوں کی پڑشیں بدل گئی تھیں اب شیرخان کی پشت جانی بار کی طرف تھی جبکہ ٹائیگر کی پشت کار کی طرف تھی۔

دوسرے لمحے ٹائیگر نے اپنے چہرے پر نفوت کے تاثرات نمایاں کرتے ہیے وہ ذہنی طور پر شیرخان سے شکست کھا گیا ہو۔ اور اب فرار کی سوچ رہا ہو۔

پھر اس سے پہلے کہ شیرخان اس پر حملہ کرتا، ٹائیگر نے انتہائی پھرتی سے کار کا دروازہ کھولا اور تیزی سے اندر گھسٹا چلا گیا۔

”عظمت و بزرگ آدمی! — اب تم کہاں جھانگتے ہو؟“  
شیرخان نے بڑے ناتحانہ انداز میں دھاڑتے ہوئے کہا اور تیزی سے کار کے کھلے دروازے کی طرف پیکا۔

ٹائیگر اتنی دیر میں کھسک کر دوسری طرف کی ڈرائیونگ سیٹ پر پہنچ چکا تھا۔

مجھے کچھ نہ کہو۔ خدا کے لئے میں چلا جاتا ہوں۔“ ٹائیگر نے شیرخان کے قریب پہنچتے ہی گلھڑیائے ہوئے لہجے میں کہا۔ اس کے چہرے پر شدید نفوت کے آثار نمایاں تھے۔

”تم اپنے قدموں پر چل کر داپس نہیں جاسکتے شیطان کے بچے۔“  
شیرخان نے دھاڑتے ہوئے کہا اور پھر کھلے دروازے میں جبکہ اس نے ٹائیگر کو بازو سے پکڑ کر باہر کھینچا جا رہا، ٹائیگر تو اس لمحے کے لئے پوری طرح تیار تھا۔ اس کا دوسرا ہاتھ جو پہلے ہی جیب میں تھا، بجلی کی سی تیزی سے باہر آیا اور دوسرے لمحے کار کے دروازے کے اندر موجود شیرخان کے سر پر ریا لور کا دستہ پوری قوت سے پڑا اور اس کے ساتھ ہی

ٹائیگر نے انتہائی پھرتی سے شیرخان کو ایک جھٹکے دے کر کار کے اندر گھسٹ لیا۔

شیرخان نے کچھ جدوجہد کرنی چاہی کہ اس کی کھوپڑی پر دو مہر اور وار دھاڑ کر ہوا اور اس بار شیرخان کا جسم بے حس و حرکت ہوتا چلا گیا۔ اور دوسرے لمحے ٹائیگر نے انتہائی پھرتی سے شیرخان کا بائیں جسم بھی اندر گھسٹ کر کار کا دروازہ بند کر دیا۔ بار کے برآمدے میں بے شمار لوگ کھڑے اس برائی کا تماشا دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے شیرخان کی ناقابل تلافی دھاڑ سنی تھی اس لئے ان کا خیال تھا کہ شیرخان ابھی ٹائیگر کو گھسٹ کر کار سے باہر لے آئیگا مگر جب ٹائیگر نے دروازہ بند کیا تو وہ سب بڑی طرح حیرانکے اور دوسرے لمحے ان کے رپڑ اور باہر نکل آئے اور وہ تیزی سے کار کی طرف جھپٹے مگر اس سے پہلے کہ وہ کار تک پہنچتے، کار کا طاقتور انجن جاگ اٹھا اور پھر وہ تیزی سے سڑی اور تیر کی طرح اڑتی ہوئی بیرونی روڈ کی طرف بھاگتی چلا گئی۔

شیرخان کے سامعینوں نے کار پر فائرنگ کی مگر ٹائیگر کار کے مخصوص مین پہلے ہی دبا چکا تھا۔ ان ہٹوں کے دیتے ہی کار کے دروازے پر ہٹ پرفٹ شیشے چڑھ گئے۔ اس کی باڈی ویسے ہی ہٹ پرفٹ تھی مگر اس کے چاروں ٹائرؤں پر نو لادنی شدید جھک آئے تھے۔ اس لئے ٹائر بھی اب ناقابل جنگ کی زد سے محفوظ سوچکے تھے اس لئے ظاہر ہے کہ ہر جو نے والی فائرنگ بے نتیجہ رہی اور ٹائیگر تیزی سے کار بڑھاتا ہوا سٹ روڈ پر چڑھ آیا۔ اور پھر اس نے انتہائی تیز رفتاری سے کار چلاتے ہوئے اس کا رخ سامنے والے چوک کی طرف کر دیا۔ چند ہی لمحوں میں

نے جواب دیا۔

”اور کسے! ———— سیدھے دانش منزل آجاؤ ———— گیٹ ہمیں کھلائے گا۔ کار اندر لیٹے آنا۔ وہاں میں خود سنبھال لوں گا۔ اور اینڈ آل“ ———— عمران نے جواب دیا۔ اور ٹائیکر نے ہن آف کر دیا۔ اور پھر کار کی رفتار اور بڑھادی۔



تنظیم کے وسیع و عریض ہال میں اس وقت سرج رنگ کے چٹ لباس میں میوں اور منہ پر سرج رنگ کے نقاب لگائے نو افروماوش بیٹھے ہوئے تھے۔ میڈم کیٹ نے ایجنسی میٹنگ کال کی تھی اس لئے تنظیم کے یہ نو سربراہ اس وقت میٹنگ ہال میں موجود تھے۔ ان کا دوسواں ساتھی جو مزدور تھا پچھلی میٹنگ میں میڈم کیٹ کے قہر کا نشانہ بن کر ہلاک ہو چکا تھا اس لئے اب ان کی تعداد نو تھی۔ البتہ ان کے نمبر بدل چکے تھے اور اب دو نمبر دان سے نمبر نان تھے۔

چند لمحوں بعد کمرے میں بی بی کی میاؤں میاؤں کی آوازیں گونجیں اور ان سب کے اعصاب تن گئے۔ دوسرے لمحے سلسلے والی دیوار کا درسیانی حصہ

وہ چوک کراس کر کے بائیں روڈ پر آگیا۔

اور پھر بائیں روڈ پر مڑتے ہی وہ تیزی سے پہلی کراس گلی میں مڑنا چلا گیا۔ یہ گلی دوسری سڑک پر نکلتی تھی۔ اس سڑک پر پہنچ کر اس نے کار کو ایک اور کراس گلی میں موڑ دیا۔ اس طرح وہ ممکنہ تعاقب سے بچنا چاہتا تھا۔

مختلف گلیوں سے گزر کر جب وہ ایک سڑک پر پہنچا تو اُسے اطمینان ہو گیا کہ اس کا تعاقب نہیں کیا جا رہا۔ اگر بائیں سے کسی نے اس کا تعاقب کر لے کی کوشش بھی کی تھی تو وہ انہیں جھٹک دینے میں کامیاب ہو جاتا۔ چنانچہ ہر طرف سے مطمئن ہو کر اس نے کار کا رنج تیزی سے دانش منزل کی طرف موڑ دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے ڈیڑھس بورڈ پر لگا ہوا ایک مخصوص نمبر دبا دیا۔ دوسرے طے ڈیڑھس بعد سڑک کی سائیں سائیں کی آواز نکلتی گئی۔ پھر چند لمحوں بعد سپیڈ ڈائل پر سبز رنگ کا نقطہ تیزی سے جلنے لگا۔

”ٹائیکر سپیکنگ“ اور ”۔“ ٹائیکر نے موڈ بانہ لہجے میں کہا۔  
 ”عمران سپیکنگ“ اور ”۔“ دوسری طرف سے عمران کی آواز آئی۔  
 ”ہاں!“ میں شیخان کو کار میں اغوا کر کے دانش منزل لے آ رہا!  
 ہوں۔ وہ میری ساتھ والی سیٹ پر بیہوش پڑا ہوا ہے۔ اور ”۔“  
 ٹائیکر نے کہا۔

”تمہارا تعاقب تو نہیں ہو رہا۔ اور“ ———— ؟ عمران نے دوسری طرف سے پوچھا۔  
 ”نہیں ہاں!“ ———— میں نے مکمل اطمینان کر لیا ہے۔ اور ”۔“

میں اس میں ایک اور ترمیم کی تجویز پیش کرتا ہوں۔ ہمیں پوری دنیا کے سونے کے ذخائر اپنے قبضے میں لینے کے لئے طویل عرصے تک جدوجہد کرنی پڑے گی۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ اگر ہم دنیا کی تین سو براہ کور کو رکھ لیں۔ میرا مقصد شوگر ان روسیا اور ایکریا ہے تو ہمارا مقصد پورا ہو سکتا ہے۔ نمبر نو نے کھڑے ہو کر کہا۔ اور کوئی تجویز۔ یا ترمیم؟۔ میڈم کیٹ نے پوچھا مگر اس بار سب خاموش رہے۔

ممبر سیون کی تجویز۔ اور نمبر نو کی اس میں ترمیم اچھی ہے۔ میں نے بھی یہی پلان بنایا ہے۔ اگر ہم تین بڑی طاقتوں کو قابو کرنے میں کامیاب ہو گئے تو پھر باقی دنیا کے ممالک اپنے آپ ہمارے زیر نگیں آجائیں گے۔ اور دوسری بات یہ کہ یہی طاقتیں ہی معاشی طور پر پوری دنیا میں مستحکم ہیں۔ اس نقصان کے سونے کے ذخائر اگر ہمارے قبضے میں آ گئے تو ہم دنیا کو معاشی طور پر افسردہ کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ میڈم کیٹ نے کہا۔ مگر میڈم!۔ ان تینوں ملکوں میں سونے کی کاپیاں موجود ہیں لیکن ہر کوئی وہ سونا نکالنے اور اسے صاف کرنے کی رفتار تیز کر کے ہمارے قدم کبے اڑ کر دیں؟۔ ایک ممبر نے کھڑے ہو کر کہا۔

بہت خوب!۔ یہ بھی ایک اچھا پہلو ہے۔ اس لمحے میں ہم ایسا کہتے ہیں کہ ان ممالک کے سونا نکالنے اور اسے صاف کرنے کے کارخانوں کو تباہ کر دیں۔ ظاہر ہے نئے کارخانے لگانے لئے طویل وقت چاہیے اور ان کارخانوں کی عدم موجودگی میں سونے کی

کسی سکین کی طرح روشن سونا ہلا گیا۔ اور چند لمحے سکین پر روشنی کی لہریں گونڈی رہیں۔ پھر سیارہ رنگ کی بڑی سی جلی کی تصویر ابھر آئی۔ ان سب کی نظریں اس خوفناک جلی پر جمی ہوئی تھیں۔ یہ سیاہ جلی تنظیم کا مخصوص نشان تھا اور تنظیم کی سربراہ میڈم کیٹ کا سلوک بھی۔ آپ لوگوں نے مشن کے بارے میں کوئی تجویز سوچی؟۔ اچانک جلی کے لبوں کو حرکت ہوئی اور کمرے میں ایک کرخت نسوانی آواز گونج اٹھی۔

میں میڈم!۔ میں نے ایک تجویز سوچی ہے۔ ایک آدمی نے کھڑے ہو کر مدبائے انداز میں کہا۔ ہاں نمبر سیون!۔ اپنی تجویز بیان کرو۔ میڈم کیٹ نے کہا۔

میڈم!۔ میرے خیال میں ہمیں اپنے مشن میں ضروری ترمیم کرتے ہوئے پہلے تمام بڑی طاقتوں کے محفوظ سونے کے ذخائر اپنے قبضے میں لے لینے چاہئیں۔ اور پھر جلی کرنسی پھیلا دینی چاہیے۔ اس طرح کوئی بھی ملک اس بحران پر فوری طور پر قابو نہ پاسکے گا اور ہم اس پوزیشن میں ہوں گے کہ ان سے اپنی شرائط پر سودے بازی کر کے انہیں سونا مہیا کر سکیں۔ نمبر سیون نے اپنی تجویز پیش کر کے ہنسے۔

اور کسی کے پاس کوئی تجویز ہو تو بیان کرے۔ میڈم کیٹ کی آواز ابھری۔

میڈم!۔ نمبر سیون کی تجویز اچھی اور قابل عمل ہے۔ مگر



کانوں سے کوئی فائدہ نہ اٹھایا جاسکے گا۔" میڈم کیٹ نے جواب دیا۔

"بالکل درست ہے میڈم! آپ نے جمیدارچی تجویز سوچی ہے۔" سب نے متفقہ آواز میں تائید کرتے ہوئے کہا۔

"تھیٹک ہے۔ یہ طے رہا۔ اب اس سلسلے میں پہلے بیماری باتیں سوچ لی جائیں۔ ہمیں ان تینوں ملکوں کے سونے کے محفوظ ذخائر کے متعلق پوری معلومات حاصل ہونی چاہیئے۔ ان جگہوں کا پورا پتہ۔ سونے کی پوری مقدار۔ اور انہیں لٹے کا مکمل پلان۔" میڈم کیٹ نے کہا۔

"لیس میڈم! یہ بہت ضروری ہے۔" سب نے جواب دیا۔

"تو اس سلسلے میں آپ لوگ اپنی اپنی ذمہ داریاں بانٹ لیں۔" نمبرون!۔ تم نے ایگریگیا کو کوکرنا ہے۔

نمبرون!۔ اور نمبر تھری شوگر گران کو کوکرنا ہے۔ ایک ہفتے کے اندر مجھے یہ سب پلاننگ مل جانی چاہیئے۔ تاکہ آئندہ ہفتے ہم ملٹی اٹم لریکس۔" میڈم کیٹ نے کہا۔

"اوکے! تحکم کی تعمیل ہوگی میڈم۔" نمبرون، تحکم سیون نے کھڑے ہو کر کہا۔

"نمبرون! تمہارے ذمے ایگریگیا کے سونا صاف کرنے والے خانوں کو اڑانا ہے۔" نمبر فور!۔ تم نے روسیاہ

نمبر یکس!۔ تم نے شوگر گران میں مشن مکمل کرنا ہے۔

نیٹ نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"آپ کے حکم کی تعمیل ہوگی میڈم۔" ان تینوں نے اٹھ کر مودبانہ انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"مجھے اطلاع ملی ہے کہ تینوں میسر اور نے ہمارے مقابلے کے لئے اپنے ٹاپ سپرٹ ایکشنوں پر مشتمل ایک ٹیم تشکیل دی ہے۔ اس کے متعلق کچھ مزید تفصیلات بھی ملی ہیں۔" نمبر فائیو اور نمبر ایٹ!

"خود دونوں کو یہ تفصیلات مل جائیں گی۔ تم دونوں نے مل کر اس ٹیم کو بے کار کرنا ہے۔ چاہے جس طرح بھی ہو۔ انہیں ہلاک یا گرفتار ہونا چاہیئے۔" میڈم کیٹ نے مزید ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"لیس میڈم! آپ بے فکر رہیں۔ ہم اس ٹیم کو چوبیسوں کی طرح کچل دیں گے۔" نمبر فائیو اور ایٹ نے بھی اٹھ کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اور نمبر نان! تمہارے ذمہ یہ کام ہوگا کہ تم اس شہر میں اپنے آدمی پھیلادو۔ جو آدمی تمہیں مشکوک معلوم ہو۔ اُسے چھانکر

میں کی مکمل سکریننگ کرو۔ اور ڈرا سا بھی شک نہ ہوئے پراہیں

اُٹ کر دو۔ تمہارا یہ کام مکمل مشن کی تکمیل تک جاری رہے گا۔" میڈم کیٹ نے کہا۔

"لیس میڈم۔" نمبر نان نے اٹھ کر جواب دیا۔

"اور کے! ایک ہفتے بعد میٹنگ دوبارہ ہوگی۔ اس

مرام تمام کام مکمل ہو جانا چاہیئے۔ کسی کی معمولی سی کوتاہی بھی

برداشت نہیں کی جائے گا۔ اور کامیابی کی صورت میں تم سب  
 کامیاب ہو کر پوری دنیا کو کنٹرول کرے گا۔ اور صبح معنوں  
 میں تم پوری دنیا کے حاکم ہو گے۔ اس لئے کام پوری دلچسپی اور  
 ہوشیارگی سے مکمل ہونا چاہیے۔" میڈم کیٹ نے کہا۔  
 "آپ بے فکر رہیں میڈم! ہم آپ کی توقعات پر پورے  
 اتریں گے۔" سب نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔  
 "اور کسے! ملنگ ختم۔" میڈم کیٹ کی آواز گونجی  
 اور اس کے ساتھ ہی سکریں یکدم تاریک ہو گئیں اور سب نقاب پوش اپنی  
 اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

مارگرٹ کیٹ۔ بوجہ اور کاشاکی متوسط طبقے کی عورتوں کے ایک آپ  
 میں جب نارنجی پول کے مرکزی ہوائی اوڑھے پر اتریں تو انہوں نے سادہ سے  
 لباس پہنے ہوئے تھے۔ انہیں دیکھ کر کوئی تصور بھی نہ کر سکتا تھا کہ یہ بالکل  
 میڈم ساوچی سی نظر آنے والی عورتیں دنیا کی خطرناک ترین سیکریٹ ایجنٹس  
 ہیں اور ان کے کارناموں کی فہرست آسمانی طویل سے کہ بعض ملکوں کی پوری  
 سیکرٹ مروس بھی ایک صدی میں اسنے کاروائے انجام نہیں دے سکتی۔

وہ تینوں کٹم کاؤنٹر سے فارغ ہو کر دھیرے دھیرے چلتی ہوئیں جب  
 یز پورٹ کی عمارت سے باہر آئیں تو ان کا رخ ٹیکسی ٹینڈ کی طرف تھا۔  
 "میرا خیال ہے کہ ہمیں ایک دو روزہ کسی ہوٹل میں رہ کر آرام کرنا چاہیے۔  
 تاکہ کوئی ہم پر شک نہ کر سکے۔" مارگرٹ کیٹ نے کہا۔

ہاں! یہ ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ میں ایک مرد  
 لوہنے تعاقب میں دیکھ رہی ہوں۔" مس بوجہ نے جواب دیا۔

• ظاہر ہے۔۔۔ تمہارا تعاقب مروی کر سکتے ہیں۔۔۔ عورتیں تو کرنے سے رہیں۔۔۔ کاشاکی نے مسکراتے ہوئے کہا اور وہ سب کھٹکھٹا کر نہیں پڑیں۔  
چند لمحوں بعد انہوں نے ایک ٹیکسی پکڑ لی۔

• کسی ایسے بڑے میں چلو۔۔۔ جہاں شریف لوگ رہتے ہوں۔۔۔ اور کرایہ بھی مناسب ہو۔۔۔ مس بوچر نے ٹیکسی ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا۔

• یس میڈم۔۔۔ ٹیکسی ڈرائیور نے سر ملاتے ہوئے کہا اور پیپر ٹیکسی تیزی سے آگے بڑھنے لگی۔

• مس بوچر ڈرائیور کے ساتھ والی نشست پر بیٹھی مونی تھی اور اس کی نظریں بار بار بیک مرر کی طرف اٹھ جاتی تھیں۔ اس نے ایک سیاہ رنگ کی کار کو اپنی ٹیکسی کے تعاقب میں دیکھ لیا تھا۔ مگر ظاہر ہے وہ ڈرائیور کے سامنے اس امر کا اظہار نہ کر سکتی تھی۔ اس لئے خاموش بیٹھی رہی۔  
مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد ٹیکسی ڈرائیور نے ایک سات منٹ پر غنیم الشان عمارت کے کپاؤڈ میں ٹیکسی موڑ دی۔

• میڈم!۔۔۔ یہ بہت اچھا بڑے۔۔۔ کرایہ بھی مناسب ہے اور ہر قسم کے غنڈہ غناصہ سے بھی پاک ہے۔۔۔ ٹیکسی ڈرائیور نے گیٹ کے سامنے ٹیکسی روکتے ہوئے کہا۔

• "تھینک یو"۔۔۔ ان تینوں نے اٹھ کر کہا اور پھر مس بوچر نے لئے کرایہ کے ساتھ ساتھ تھوڑی سی ٹپ بھی دے دی۔ اور ٹیکسی ڈرائیور سر ہلا کر ٹیکسی آگے بڑھنے لگا۔

بڑے واقعی بے حد صاف ستھرا تھا اور دہاں کا ماحول شریفانہ نظر آتا تھا۔ انہیں چوتھی منزل پر تین بلڈہا ایک خصوصی سوٹ مناسب کرایہ پر مل گیا اور موٹہ پور ٹرنے ان کے بیک کمرے میں پہنچا دیئے اور پھر چپ ٹیکہ واپس چلا گیا۔

بیرے کے جاتے ہی کاشاکی نے تیزی سے اپنی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک جدید طرز کا جھوٹا سا گائیڈ نکالا اور پھر اس نے کمرے کی ہر چیز کو اس گائیڈ سے چیک کرنا شروع کر دیا۔

جلد ہی ایک زیا نشی تصویر کے پاس پہنچتے ہی گائیڈ سے ٹوٹ لڑوں کی آوازیں بھٹکنے لگیں۔ وہ تینوں ہوٹلک پڑیں۔ کاشاکی نے ہاتھ بڑھا کر تصویر پر مٹائی چاہی کہ مارگریٹ نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

• بھئی اتنی تھک گئی ہیں کہ اب بولنے کو بھی دل نہیں چاہتا۔۔۔ مارگریٹ نے عام سے لہجے میں کہا۔

"ہاں واقعی"۔۔۔ کاشاکی نے اس کی ہاں میں ہاں ملاتے ہوئے کہا۔ وہ مارگریٹ کے ہاتھ پکڑنے سے ہی سمجھ گئی تھی کہ اس کا مقصد کیا ہے۔

واقعی کاشاکی اس ٹرانسپیر کا رابطہ ختم کر کے غلطی کر رہی تھی۔ اس طرح چپک کرنے والے فری ای ان کی طرف سے مشکوک ہو جاتے اور پھر ان کی نگرانی خصوصی طور پر کی جاتی۔

"اب کیا پروگرام ہے۔۔۔ میرا خیال ہے کہ آج شام کو شہر کی سیر کی جائے۔۔۔ تاکہ بیوی پارلر کے لئے کوئی مناسب جگہ بھی دیکھ لی جائے اور تفریح بھی ہو جائے گی"۔۔۔ مس بوچر نے ان دونوں

سے مخاطب ہو کر کہا جواب کرسیوں پر بیٹھ گئی تھیں۔

”ہاں! — اچھا خیال ہے۔ بس ایک بات کا خطرہ ہے کہ کیا یہاں بیوی پارلر چل سکے گی۔“ — ماڈر گیٹ نے تبصرہ کرتے ہوئے کہا۔

”دیکھو ماڈر گیٹ! — ہم میزوں لینے اپنے فن میں طاق ہیں۔ تم آرائش جمال کی ماہر ہو۔ جب کہ کاشا کی بیئر اسٹائل — اور میں مساج کے فن میں مہارت رکھتی ہوں۔ ہم میزوں کا اشتراک یقیناً بیوی پارلر شاپ کو جلد ہی مشہور کر دے گا اور ہم دولت میں کھیلنے لگ جائیں گی۔“ — مس بوچر نے جواب دیا۔

”یہ تو ٹھیک ہے۔“ — مگر اس ملک کا انتخاب میری سمجھ میں نہیں آتا۔“ — میرا تو خیال تھا کہ ہم نارا ک میں شاپ کھولیں تو زیادہ چل سکتی۔ کاشا کی نے کہا۔

”مہینہ کاشا کی! — نارا ک میں بیشمار بیوی پارلر میں — وہاں نئی دکان کا چل بکنا بہت مشکل اور محنت طلب کام ہے۔ جب کہ میری معلومات کے مطابق یہاں اتنے بیوی پارلر نہیں ہیں۔ یہاں ہم سب کو لیڈ کر رہیں گی۔“ — اس بار ماڈر گیٹ نے کہا۔

چلو ٹھیک ہے۔ یہ بھی آرا دیکھتے ہیں۔ اب میرے خیال میں غسل کر کے ذرا آرام کیا جائے۔“ — کاشا کی نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”ہاں! — غسل خانہ تو ایک ہے۔“ — ظاہر ہے بادی بادی ہی غسل کیا جاسکتا ہے۔ پہلے تم امی ہو تو تم ہی پہلے غسل کرو۔“

مس بوچر نے جواب دیا۔

”بھئی میں تو ایسے ہی سونا جانتی ہوں۔ غسل کر لیا تو نیند اڑ جائے گی۔“ — شام کو باہر نکھنے سے پہلے غسل کر لوں گی۔“ — ماڈر گیٹ نے کہا اور پھر اٹھ کر بیڈ پر لیٹ گئی۔

چلو یہ بھی ٹھیک ہے۔ ایسے ہی — مس بوچر نے ہنستے ہوئے کہا اور پھر وہ بھی اٹھ کر بیڈ پر لیٹ گئی۔

”مگر مجھے تو بغیر غسل کئے چین نہیں آئے گا۔“ — اس لئے میں تو چلی غسل خانے میں۔“ — مس کاشا کی نے کہا اور وہ غسل خانے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئی۔

اس نے غسل خانے کا دروازہ بند کر کے اسی گائیکر سے غسل خانے کو چیک کیا۔ وہاں فرش ٹینکی کے پتھچے گائیکر بول پڑا اور کاشا کی نے سر ہلاتے ہوئے اسے بند کر دیا اور جب میں ڈال آیا۔ وہ سوچ رہی تھی کہ

اس قدر غرضناک جاسوسی انتظامات آخر کس نے کئے ہوں گے۔؟ کیا یہ اس ہوٹل کی انتظامیہ کی شرارت ہے جو اس عرصہ لوگوں کے راز حاصل کر کے انہیں مایک میل کرتی ہوگی۔ یا — یہاں کی سیکٹ مردوں نے حفظ المآثم کے طور پر ایسا کیا ہے۔ یا پھر آخری صورت یہ بھی

ہو سکتی ہے کہ مجرم تنظیم نے یہ سارا پکڑ دیا ہو۔ مگر اسے دوسرا خیال زیادہ قرین قیاس لگے۔ کیونکہ ہوٹل کی انتظامیہ ہر سافر کو تو ایک میل کرنے سے رہی۔ جبکہ ایسے انتظامات پر بلے پناہ اخراجات

آتے تھے۔ اور مجرم تنظیم اتنی وسیع نہیں ہو سکتی کہ ملک کے ہر ہوٹل کو خریدے اور وہاں کے ہر کمرے میں ایسے انتظامات کرے۔ ظاہر ہے یہ

”اٹھاؤ انہیں — ان کا سامان میں اٹھاتا ہوں“ — اسی نقاب پوش نے اپنے باقی تین ساتھیوں سے مخاطب ہو کر تسکماہ بلیہ میں کہا۔

اور پھر ان تینوں نقاب پوشوں نے جھک کر باری باری ان میں سے ایک ایک کو اپنے کندھوں پر لاد لیا۔

ان تینوں کو بے ہوش کرنے والے نقاب پوش نے ان تینوں کے بیگ اکٹھے کئے اور پھر وہ اٹھا کر ان تینوں کے پیچھے چلتا ہوا اس خلا میں غائب ہو گیا جس خلا سے وہ اندر داخل ہوئے تھے۔

ان چاروں نقاب پوشوں کے خلا میں غائب ہوتے ہی کمرے کی دیوار دوبارہ بغیر آواز کئے برابر ہو گئی۔

اب وہی کمرہ جو چند لمحوں پہلے تین انسانی وجودوں سے مہک رہا تھا خالی پڑا عجائبات بھائیوں سے مہک رہا تھا۔

سارا جگر مرگاہی پیمانے پر ہی کیا جاسکتا ہے۔

اس نے کپڑے اٹار کر شاؤر کھول دیا اور پھر کافی دیر تک پانی کے نیچے بیٹھنے کے بعد جب وہ پوری طرح تازہ دم ہو گئی تو اس نے تولیے سے جسم کو صاف کیا اور کپڑے پہن کر وہ باہر آ گئی۔ مس بوچرا اور مارگریٹ اس دوران واقعی سوچی سمجھی۔

کاشانی نے کنگھ سے اپنے بالوں کو سیدھا کیا اور پھر اپنے بیگ سے سلیپنگ سوٹ نکال کر پہنا اور بستر پر لیٹ گئی۔ کچھ دیر تک وہ نئے فرش کے بارے میں سوچتی رہی۔ پھر آہستہ آہستہ وہ بھی نرسنگ کی دلدل میں چلی گئی۔

ان تینوں کو سوتے ہوئے زیادہ سے زیادہ آواہ گھنڈ گدرا ہو گا کہ کمرے کی ایک دیوار درمیان سے بے آواز طریقے سے جتنی چلی گئی اور وہاں ایک خلا پیدا ہو گیا۔

دوسرے لمحے اس خلا میں سے چار نقاب پوش اندر داخل ہوئے ان میں سے ایک نے جب سے ایک چھوٹی سی شیشی نکالی اور اس کا ڈھکن کھول کر پہلے اسے کاشانی کی ناک سے لگایا۔

کاشانی کا جسم ایک لمحے کے لئے کسبیا اور پھر وہ ساکت ہو گئی۔ بعد میں یہی عمل اس نقاب پوش نے مس بوچرا اور مس مارگریٹ کے ساتھ بھی کیا اور وہ دونوں بھی ایک دھمکے کھمسانے کے بعد بے حس و حرکت ہو گئیں۔

نقاب پوش نے شیشی کا ڈھکن لگایا اور اسے دوبارہ اپنی جیب میں ڈال لیا۔

تھا۔ اس لئے پروگرام کے مطابق وہ تینوں ایئرپورٹ سے سیدھے یہاں پہنچے تھے۔ اور پھر ایئرپورٹ سے آتے ہی ان تینوں کا تعاقب کئے جانے کی کوشش کی گئی تھی مگر ظاہر سے تعاقب کرنے والے کو جھٹک دینا ان کے ہاتھ کا کھیل تھا۔

”میرا خیال ہے کہ ہم میک اپ کر لیں۔۔۔ کیونکہ تعاقب کنندگان ہمیں پورے شہر میں تلاش کرتے پھر رہے ہوں گے۔“ بلیک نے کہا۔  
 ”ویسے مجھے حیرت ہے کہ ایئر پورٹ سے نکلنے ہی بھارتی تائب شروع ہو گیا۔ کیا مارا چلان اس خطیم تک پہنچ گیا ہے۔“ پریشان نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

"ایسی کوئی بات نہیں۔۔۔۔۔۔ میرا ایک دوست یہاں دراز زمین  
مرگرمیوں میں خاصا معروف ہے۔ اس سے میں نے اس غمِ شے  
کا اظہار کیا تھا تو اس نے بتایا تھا کہ یہ سب آدمی پرنسز بادام کے ہیں۔  
پچھلے کچھ دنوں سے پرنسز بادام کے آدمی بے حد فضاں پر گئے ہیں وہ اس  
اور  
داخل ہونے والے ہر فرد کو باقاعدہ چیک کرتے ہیں۔ اور  
نبھولنے پر رے رے میٹروں میں ٹرانسمیر نصب کر رکھے ہیں یہ سب کو فی  
حفاظتی کارروائی محکوس ہو رہی ہے۔۔۔۔۔۔ چیف شاگل نے جواب  
دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ! — اس کا مطلب ہے کہ پرنسز ماوام کو اس بات کا خدشہ ہو گیا ہے کہ ان کے ہیڈ کوارٹر کی تابانی کے لئے کوئی کارروائی کی جا سکتی ہے۔“ — بلکہ نے خواب دیا۔

"ظاہر ہے۔۔۔ جب کوئی تنظیم اتنے بڑے پیمانے پر کام کر رہی

”کیسا خیال ہے۔۔۔ کہاں سے کام شروع کیا جائے۔۔۔“  
 بلکہ نے شاکل سے مخاطب ہو کر کہا۔

کسی بھی بڑے جوتے خانے سے کام شروع کیا جا سکتا ہے۔ جو  
نے تولیس اپنی اہمیت اجاگر کر لی ہے۔ ” ہوشان نے جواب دیا۔  
” نہیں!۔۔۔ اس طرح اپنی طاقت اور وقت ضائع کرنے کا کوئی

فائدہ نہیں ہے۔ میں نے یہاں آکر کچھ معلومات حاصل کی ہیں۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ ہارٹل لائبریری کا مانگ سینڈرا ہارٹسٹر ادام کا خاص آدمی ہے۔ میرا خیال ہے کہ ہمیں سب سے پہلے لائبریری میں مینگار کرا چاہیے۔ چیف شائل نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

وہ تینوں مختلف فلائٹس کے ذریعے آج ہی یہاں پہنچے تھے۔ یہاں چیف شاکل نے ایک چھوٹی سی کومہٹی کرایہ پر لینے کا بندوبست پہلے ہی کر لیا

موتو وہ میجر آپریشن شروع کرنے کے ساتھ ساتھ اپنی حفاظت میں بھی فعال ہو جاتی ہے۔ چوٹان کے جواب دیا۔

میرا خیال ہے کہ ہمیں اپنے پہلے مارگٹ پر ہی کامیابی ہو جائے گی۔ اور ہم پرنسز مادام کی نفرین میں آجائیں گے۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ مارگٹ کو کرنے کے بعد ہم تعاقب کرنے والوں کو جھٹکیں نہیں۔ بلکہ یہ ہمیں لے آئیں تاکہ وہ آسانی سے ہمیں ٹریپ کر کے اپنے ہیڈ کو مار ٹریپ جائیں۔ اور ہم فوری طور پر کوئی ایکشن لے سکیں۔ چیف شاکل نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ وہ ہمیں ہیڈ کو مار ٹریپ جانے کی بجائے ہمیں گولی مار دیں۔ چوٹان نے کہا۔

ایسا ممکن نہیں۔ جہاں تک مجھے پرنسز مادام کے متعلق معلومات حاصل ہیں۔ اس کے آدمی پہلے میں ہیڈ کو مار ٹریپ لے جائیں گے۔ وہاں وہ جدید مشینری کے ذریعے ہمارا لاشعور چیک کریں گے۔ اگر یہ نے اپنے لاشعور کو بینک کر لیا تو پھر وہ ہماری طرف سے مطمئن ہو جائے گا کہ ہم عام سے غلطے میں۔ اس کے بعد ہو سکتا ہے کہ ہم تینوں میں سے کسی کو پرنسز مادام کی خواہش تک پہنچنے کا اعزاز حاصل ہو جائے اس کے بعد کیا ہوگا؟ یہ ہماری صلاحیتوں پر منحصر ہے۔

چیف شاکل نے جواب دیتے ہوئے کہا  
"اور کے! جو ہوگا، دیکھا جائے گا۔ کام تو شروع کیا جائے۔" بلیک نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ جیب سے میک اپ باکس نکالتا ہوا باقاعدہ دم کی طرف بڑھا۔

مشر بلیک! یہ کونسا میک اپ ہے؟ چیف شاکل نے اُسے روکتے ہوئے پوچھا۔

یہ جدید ترین میک اپ باکس ہے۔ اس میک اپ کو دنیا کی کوئی شہنشاہی چیک نہیں کر سکتی۔ یہ میرے ملک کے زمین ترین سائنسدانوں کی صلاحیتوں کا پتہ ہے۔ بلیک نے بڑے فخریہ نغمے میں جواب دیا۔

ٹھیک ہے! میں بھی یہی چاہتا ہوں کہ ہم تینوں کا میک اپ ایسا ہو کہ چیک نہ کیا جاسکے۔ چیف شاکل نے جواب دیا اور بلیک مسکراتا ہوا باقاعدہ دم میں داخل ہو گیا۔

پھر باری باری ان تینوں نے میک اپ کیا۔ ان تینوں نے میک اپ میں خاص طور پر اس مات کا خیال رکھا تھا کہ چہرے پر سفائی جیسے ثابت ہوگی ہو۔ دلے بھی وہ تینوں انتہائی ٹھوس جموں کے مالک تھے اس لئے انہیں امید تھی کہ پرنسز مادام تک پہنچ جانے میں کامیاب ہو جائیں گے اور پرنسز مادام کے پاس پہنچنے کے بعد ان تینوں نے اپنے اپنے طور پر پلان بنا رکھے تھے کہ وہ کس طرح پرنسز مادام کو کور کر کے اس میں الاوچی خفیہ کو جڑ سے اکھاڑ پھینکیں گے۔

تقریباً آدھے گھنٹے بعد وہ تینوں تیار ہو کر مرشن کے لئے چل پڑے۔ ان تینوں کے جموں پر چرت لباس تھے اور ان لباسوں کی عینوں میں مخصوص اور جدید ترین اسلحہ موجود تھا۔ کرلے کی کار کو مٹھی کے پورچ میں موجود مٹی۔

ڈرائیونگ سیٹ چیف شاکل نے سنبالی جبکہ بلیک اور چوٹان پچھلی

نشستوں پر بیٹھ گئے۔

چیف شاکل نے کار کو مٹی سے نکال کر اس کا رخ لائیری ہوٹل کی طرف جانے والی سڑک کی طرف موڑ دیا۔

”جس قدر زیادہ سے زیادہ سفاکی ڈھونڈ کے۔۔۔ کی جائے۔۔۔ واپسی کے لئے ہر ممبر جو ضرورتاً مناسب سمجھے۔ اختیار کر لے۔ ایک دوسرے کی راہ نہ دیکھی جائے۔“ چیف شاکل نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ ہم سمجھتے ہیں۔“ بلیک نے اس کی ہدایات پر قدرے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا اور شاکل خاموش ہو گیا۔ اُسے بھی شاید احساس ہو گیا تھا کہ وہ نادانستہ گلی میں دنیا کے مشہور سیکرٹ ایجنٹوں کو بچوں کی طرح ٹریٹ کر رہا ہے۔

کار اتہائی تیز رفتاری سے فاصلوں کو گتھتی ہوئی آگے بڑھی چلی جا رہی تھی

ٹرانسپیسٹ کی زونوں میں جیسے ہی کمرے میں گونجی، بلیک زیرو چونک پڑا۔ اس نے میز کی دروازہ کھول کر خنوس ساخت کا ٹرانسپیر نکال کر باہر مین پر رکھ دیا۔

”یہ کال ٹائیگر کی طرف سے ہے سر!۔۔۔ اسی کی فریڈکونیسی ہے۔“

بلیک زیرو نے فریڈکونیسی چیک کرتے ہوئے کہا۔

”اور۔۔۔ کے۔۔۔ آن کرو۔“ عمران نے سیدھے ہوتے ہوئے

لاہ اس کے چہرے پر گہری بنجیدگی طاری تھی، اور پھر بلیک زیرو نے ٹرانسپیر

میں کر دیا۔

”ٹائیگر پیکینگ، اور۔۔۔ دوسری طرف سے ٹائیگر کی

اطمینان بھری آواز سنائی دی اور عمران اس کا لہجہ سن کر ہی سمجھ گیا کہ

ٹائیگر اپنے مشن میں کامیاب ہو چکا ہے۔ ورنہ اس کا لہجہ اتنا مطمئن نہ ہوتا۔

”عمران پیکینگ اور۔۔۔ عمران نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔



'باس! — میں شیخان کو کار میں اغوا کر کے والٹس منزل لے آؤں گا۔'  
 ہوں۔ — وہ میری ساتھ والی سیٹ پر بیٹھ کر چٹا ہل رہا ہے۔ اور —  
 دوسری طرف سے ٹائیگر نے جواب دیا۔ اس کا لہجہ فخریہ تھا۔  
 تمہارا تعاقب تو نہیں ہو رہا، اور — — —، عمان نے پوچھا۔  
 نہیں، باس! — میں نے مکمل اطمینان کر لیا ہے۔ اور —  
 ٹائیگر کا جواب ملا۔

"او کے با۔۔۔ سیدھے دانش منزل آجاؤ۔ گیٹ تمہیں کھلائے گا۔ کار اندر لیتے آنا۔ وہاں میں سنبال لوں گا۔ اودھ اینڈ آل۔" عمران نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس کے اشارے پر بجلیک زیرو نے ٹرانسمیٹر کا ہن آف کر کے ٹرانسپیر واپس دروازے میں رکھ دیا۔

"حیرت ہے کہ انٹیگر، شیرخان کو اتنی آسانی سے اغوا کرنے میں کامیاب ہو گیا ہے؟" بیک زیرو نے ٹرانسمیٹر رکھتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”وہ ایسا کی آدمی ہے۔۔۔۔۔ جب کام کرنے پر اجلے تو وہ دوسرا  
 عمران ثابت ہوتا ہے“۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔  
 ”واقعی!۔۔۔۔۔ اب تو میں بھی اس کی صلاحیتوں کا قائل ہو گیا ہوں۔  
 میرا خیال ہے میں گیٹ کھول دوں“۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے  
 کہا اور پھر عمران کے سر ہلانے پر اس نے میز کے نیچے لگا ہوا ایک مخصوص  
 بٹن دبا دیا۔  
 ”اچھا!۔۔۔۔۔ میں باہر جاتا ہوں۔۔۔۔۔ تم نے ٹائیگر کے سامنے نہیں آنا۔

جب میں ٹائیگر کو والپس بھیج دوں تو اس کے باہر نکلنے کے بعد تم بھی گیٹ  
 روم میں آ جاؤ۔۔۔ آج میں شیر خان کو سچ سچ کا شیر بنا دینا چاہتا ہوں۔  
 فزان نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

ایک درخواست ہے۔۔۔۔۔ بلیک ریفرنس نے اپنا ٹک کہا۔  
لکھ کر دو۔۔۔۔۔ زبانی درخواست کوئی اہمیت نہیں رکھتی۔ اور  
سنو!۔۔۔۔۔ اس پر کوئٹیس ٹیگ ملے گا دینا۔۔۔۔۔ عمران نے شوخ  
ہنسی میں کہا۔

"میں مضمون پڑھ دیتا ہوں۔ ہو سکتا ہے آپ کبھی سکول نہ گئے ہوں۔ اس لئے پڑھنے میں تکلیف ہو۔" بخدمت جناب ایک خاص صاحب! "شیر خان سے مجھے پہلے دیکھئے۔" جناب کی عین نوازش ہو گی!" بیگ زیرو نے مسکرتے ہوئے جواب دیا۔

"عین نوازش کا زمانہ پانا، ہو چکا ہے۔ اب تو عین نوازش کا دور ہے۔ اس لئے دنیا و آخرت امانت پر رکھی جاتی ہے۔" عمران نے لہجے کو مصنوعی طور پر بخند بنا تے ہوئے کہا، اور پھر تیزی سے کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔

بلیک زرد نے عمران کے باہر جانے پر ایک مٹن دبا کر بیرونی منظر دکھانے والی سکرین روشن کر دی۔ عمران باہر برآمدے میں کھڑا سات دھکائی دے رہا تھا جب کہ والٹش منزل کا گیٹ کھلا ہوا تھا۔ اور سامنے بڑک پیسے ٹھونسنے والی ٹریفک صاف دکھائی دے رہی تھی۔

ہندو لہجوں بعد سپورٹس کلب تیزی سے مرکزِ گیسٹ میں داخل ہوئی اور سیدھی برآمدے کے اس حصے کی طرف بڑھتی چلی آئی جہاں عمران کھڑا تھا۔



نے شیرخان کو فرش پر بیہوش پڑے دیکھا جبکہ عمران ایک طرف کھڑا ہوا  
میں کپڑے ایک کاغذ کو دیکھ رہا تھا۔

بلیک زیرو نے دروازہ بند کر کے اُسے لاک کر دیا اور پھر وہ عمران  
کی طرف بڑھا۔

عمران نے کاغذ تمہ کے جیب میں رکھا اور پھر بلیک زیرو سے  
مخاطب ہو کر کہنے لگا۔

یار بلیک زیرو! — میں نے ابھی بھی سوچا ہے کہ کیوں تمہارا  
درخواست قبول کر لی جائے۔ اس لئے یعنی اب تم جانو اور شیرخان  
عمران نے دیوار سے پشت لگاتے ہوئے کہا۔

”بہت بہت شکریہ! — آپ دیکھنا کہ میں کتنی جلدی اسے  
بھی شیرخان بنا دیتا ہوں۔“ بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”بس یہی خیال رکھنا کہ ہمارے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔“  
عمران نے اُسے تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔

”آپ نے فکر میں — بس چند منٹ کا کھیل ہوگا۔“  
بلیک زیرو نے جواب دیا اور پھر اس نے جب سے نقاب نکال کر منہ پر

چڑھایا اور پھر فرش پر بیہوش پڑے ہوئے شیرخان کی طرف بڑھتا ہوا  
عمران بڑے بے تعلقی سے انداز میں دیوار کے قریب کھڑا ہوا۔ اور

پھر بلیک زیرو نے شیرخان کو ہوش میں لے آنے کا وہی حربہ اختیار کیا۔  
عام طور پر عمران کیا کرتا تھا یعنی اس کا ناک اور منہ بلیک وقت بند کر دے۔

چند لمحوں بعد ہی شیرخان کا جسم کسانے لگا اور بلیک زیرو دیکھتے ہی ہٹ کر  
کھڑا ہو گیا۔

پھر جیسے ہی شیرخان نے آنکھیں کھولیں بلیک زیرو کی لات پوری  
وقت سے شیرخان کے پہلو پر پڑی اور شیرخان کے صلیق سے بے اختیار

ایک سر جھٹک لگی اور وہ لڑکھیں کھاتا ہوا دوسرا گھٹکا چلا گیا۔ شاید ایک  
ہی لات نے اُسے تیزی سے لا شعور سے شعور کی حالت میں پہنچا دیا تھا

کیونکہ جیسے ہی اس کا جسم ہلکناں کھاتا ہوا رکا وہ پھرتی سے اٹھ کر کھڑا  
ہو گیا۔ اس کے چہرے کی کیفیت عجیب و غریب ہو رہی تھی۔ بلیک وقت

حیرت، غصہ اور نفرت کے تاثرات اس کے چہرے پر نمایاں تھے۔  
”تمہارا نام شیرخان ہے؟“ — بلیک زیرو نے بڑے کرخت

الجے میں کہا۔  
”ہاں! — مگر تم کون ہو۔“ اور وہ نوجوان کہاں سے

ہو مجھے دھوکے سے اغوا کر لایا ہے؟“ — بلیک شیرخان نے بھی  
غراتے ہوئے جواب دیا

”اُسے بھول جاؤ۔“ اور سو — صرف میری بات کا جواب دو۔  
میں پوچھتا ہوں جیسی کہ کسی ملک میں پھیلانے کے سلسلے میں تمہارے ذمہ کیا

کام لگایا گیا ہے۔“ — بلیک زیرو نے کرخت اور سرد سلیجے  
میں پوچھا۔

”اوہ! — تو یہ جکر ہے۔“ سنو نقاب پوش! — میری  
تمام زندگی اسی قسم کی پزیرائش میں گزری ہے۔ اس لئے اگر تم یہ

سمجھتے ہو کہ میری مرضی کے بغیر مجھ سے کوئی بات پوچھ سکتے ہو تو اس  
خیال کو دل سے نکال دو۔“ تم میرا ریشہ ریشہ الگ کر سکتے ہو۔ مگر

میری مرضی کے خلاف ایک لفظ بھی میرے منہ سے نہیں اگلا سکتے۔“

شیرخان نے بڑے با اعتماد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تو یہ کر لی تم نے۔۔۔۔۔ اگر کچھ رہ گئی ہو تو وہ بھی پوری کر لو۔  
ابجید میں شاید تمہیں پوری زندگی بولنے کا موقع ہی نہ ملے۔۔۔۔۔ بلیک زیرو  
نے تمہاری سیٹ لہجے میں کہا۔

مگر شیرخان خاموش کھڑا بٹری کینڈوز نظروں سے بلیک زیرو کو  
دیکھتا رہا۔ اس کے اعصاب تنے ہوئے تھے اور وہ کسی بھی ممکنہ خطرے سے  
بچنے کے لئے پوری طرح تیار نظر آتا تھا۔

بلیک زیرو نقاب میں سے جھانکتی ہوئی آنکھوں سے چند لمحے بڑے  
غور سے سامنے کھڑے شیرخان کو دیکھتا رہا۔ پھر اس نے بڑے لا پرواہ  
انداز سے کندھے جھٹکتے ہوئے کہا۔

"اوکے!۔۔۔۔۔ اگر تم نہیں باتے تو نہ سہی۔۔۔۔۔ میں ہی سوجھیں  
رہی کر لیتا ہوں۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے بڑے لا پرواہ انداز میں کہا  
اور پھر واپس مڑا۔

اس کے اس رد عمل نے شیرخان کو حیرت سے بہت بنا دیا۔ اس  
کا تو شاید خیال تھا کہ ابھی نقاب پوش اس پر حملہ کرے گا۔ مگر اس قسم کے  
رد عمل کے بعد اس کے تنے ہوئے اعصاب خود بخود ڈھیلے پڑتے چلے  
گئے۔

ادھر بلیک زیرو لا پرواہ انداز میں مڑا مگر ابھی اس کا آدھا جسم ہی  
مڑا تھا کہ وہ کسی لٹو کی طرح اپنی جگہ سے گھوما اور اس کی لات پوری قوت  
سے نصف دائرہ بناتی ہوئی شیرخان کے پہلو پر پڑی اور شیرخان جو بڑے  
مسلطن انداز میں کھڑا تھا، بھرپور لات کھا کر اچھلا اور سامنے والی دیوار سے

جا گھلایا۔ پھر اس نے اپنی طرف سے فوری اٹھ کھڑے ہونے کی پوری کوشش  
کی مگر بلیک زیرو تو چھلانہ بن گیا تھا وہ اب اسے مزید موقع نہیں دے سکتا تھا۔  
اس نے چابک چمکنے میں اسے دوبارہ چھاپ لیا اور دوسرے لمحے تو ہی مہینکل  
شیرخان اس کے دونوں ہاتھوں پر یوں اٹھنا چلا گیا جیسے وہ کوئی معمولی سا کھنونا  
ہو۔ بلیک زیرو نے اسے سر پر اٹھا کر پوری قوت سے سر کے بل زمین پر دے  
مارا۔ مگر مقابل بھی لڑائی بھڑائی کے فن میں ماہر تھا اس نے اسے نہ صرف  
اپنے آپ کو سنبھال لیا بلکہ وہ نیچے گرتے ہوئے قلابازی کھا کر یوں سیدھا کھڑا  
ہو گیا جیسے اسے زبردستی نہ گرایا گیا ہو بلکہ اس نے خود ہی جھٹک کا مظاہرہ  
کرتے ہوئے قلابازی کھائی ہو۔ اور نہ صرف وہ سیدھا کھڑا ہوا بلکہ اس نے  
جھٹکائی دے کر بلیک زیرو پر واپسی حملہ بھی کر دیا۔

مگر بلیک زیرو دانتی آسانی سے اس معمولی سے دائو میں کیسے آسکتا  
تھا۔ وہ پھرتی سے بائیں طرف ہی جھکا اور پھر اس نے الٹی قلابازی کھائی اور  
شیرخان کو اس نے اپنی ٹانگوں پر اچھال کر سامنے والی دیوار سے دے  
مڑا اور پھر خود سیدھا کھڑا ہو گیا۔

"چھوڑو باس!۔۔۔۔۔ خورمخواہ وقت خالص ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ اچانک  
عران نے بڑے نرم لہجے میں کہا اور پھر وہ قدم بڑھاتا ہوا دیوار کے ساتھ اٹھ  
کر کھڑے ہوئے شیرخان کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ بلیک زیرو تو پیچھے ہٹ  
گیا تھا۔

شیرخان کھٹکنے کتنے کی طرح دیوار سے پشت لگاتے کھڑا بٹری کینڈوز  
تھروں سے اب عران کی طرف دیکھ رہا تھا۔ وہ پوری طرح ہر کنا نظر آ رہا تھا۔  
"شیرخان!۔۔۔۔۔ تمہارے لڑائی بھڑائی کے کارنامے میں نے بہت سُن

عمران کا لہجہ بے حد متاثر کن تھا۔

ادیر شیرخان کے جسم نے بڑے نمایاں انداز میں جھرجھری لی۔ اس کے چہرے پر انتہائی حیرت اور رعب کے آثار نمایاں ہو گئے۔

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ میں نے کبھی اس پہلو پر سوچا بھی نہیں تھا۔“ شیرخان نے کچھ لمحے توقف کرنے کے بعد قدرے بھرتے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

”ہم صرف یہ چاہتے ہیں کہ ایسا نہ ہو۔ ہم اس ملک کے لاکھوں معصوم بچوں کو ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مرنے سے بچالیں۔ اس ملک کو ہمیشہ کے لئے تباہ و برباد ہونے سے بچالیں۔“ عمران نے اس کے جذبات کو مزید ابھارتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں تم سے تعاون کرنے پر تیار ہوں۔ مجھے بتاؤ کہ تم کیا چاہتے ہو؟“ شیرخان نے اس بار بڑے دوستانہ لہجے میں کہا۔

ادیر دیوار کے قریب کھڑا بلیک زیرو، عمران کی بے پناہ صلاحیتوں پر دل ہی دل میں عجب عجب رشک کرتا تھا کہ اس نے کس طرح بغیر انگلی اٹھائے شیرخان جیسے بدعاش کو رام کر لیا تھا۔

”دیکھو شیرخان! تمہارا نام درمیان میں نہیں آئے گا۔ تم صرف ہمیں یہ بتاؤ کہ وہ لوگ کون ہیں جنہوں نے تمہیں بچوں میں نقب لگا کر کرنسی تبدیل کرنے کا کام سونپا ہے؟“ عمران نے کہا اور شیرخان کی آنکھیں حیرت سے چھٹی چلی گئیں۔

”تمہیں یہ سب کیسے معلوم ہوا۔؟ اس بات کا ذکر تو ابھی تک

رکھے ہیں۔ مگر مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ تم زیر زمین دنیا سے تعلق رکھنے کے باوجود انتہائی سچے اور کھلے آدمی ہو۔“ عمران نے اس سے چند قدم دور تک کر بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔

”بھیر۔“ شیرخان نے اسی طرح چونکنے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”سنو شیرخان!۔۔۔ سنگلگ۔۔۔ چوری۔۔۔ ڈاکہ زنی۔۔۔ نقب لگانا۔۔۔ عورتوں کا اغوا۔۔۔ یہ سب جرائم ہیں۔۔۔ اور ایسے جرائم سر ملک میں سوتے رہتے ہیں۔ مگر جہاں مسکند وطن کی سلامتی کا آجائے۔۔۔ وہاں سر آدمی کچھ نہ کچھ سوچنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”میں سمجھا نہیں۔۔۔ تم کہنا کیا چاہتے ہو؟“ شیرخان کا لہجہ اس بار قدرے حیرت جبر تھا۔

”دیکھو شیرخان!۔۔۔ ہماری تمہاری کوئی لڑائی نہیں۔ نہ ہی یہ جرائم ہماری فیلڈ سے تعلق رکھتے ہیں۔ مگر ہمیں اطلاع ملی ہے کہ تم ایسی بین الاقوامی تنظیم کے آلہ کار بن گئے ہو۔ جو اس ملک میں بے پناہ جتن کر کرنسی پھیل کر اس ملک کو ہمیشہ کے لئے تباہ و برباد کر دینا چاہتی ہے۔۔۔ تم مسجد آدمی ہو۔۔۔ خود سوچو کہ جب یہاں جمہور کرنسی کا سیلاب آجائے گا تو پھر منہ لگائی کہاں پہنچ جائے گی۔۔۔ اس ملک کے لاکھوں افراد۔۔۔ بوڑھے۔۔۔ عورتیں۔۔۔ اور بچے بھوک سے ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مر جائیں گے۔۔۔ انہیں کسی بھی قیمت پر خود کار کا یہ فائدہ بھی بیکسر نہیں آئے گا۔ کیا بحیثیت انسان تم یہ ظلم برداشت کرنا

میں نے اپنے خاص آدمیوں سے بھی نہیں کیا۔ شیرخان نے شدید حیرت سے جھڑپ لکھے میں پوچھا۔

تمہاری جیبوں کی تلاشی کے دوران یہ کاغذ ملا تھا۔ اس سے میں سب کچھ معلوم ہو گیا ہے۔ عمران نے جیب سے وہی کاغذ نکال کر شیرخان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا جو وہ بلیک زیرو کے کمرے میں آتے وقت بڑھ رہا تھا۔

”مگر یہ تو گڑبگڑ میں ہے۔“ شیرخان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

وطن کی سلامتی کا جہاں سوال ہو شیرخان! وہاں ایسے کو بچہ لمحوں میں ہی حل ہو جاتے ہیں۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”یقیناً تم خطرناک حد تک زمین آدمی ہو۔“ ورنہ یہ کوڑا اتنی آسانی سے تمہیں نہ اٹانے والا تھا۔“ شیرخان نے کاغذ واپس جیب میں رکھتے ہوئے کہا۔

”شیرخان! وقت بہت کم ہے۔ اسے ہم باتوں میں ضائع نہیں کر سکتے۔ اس تنظیم نے صرف تم پر ہی تکیہ نہیں کیا بلکہ دوسرے لوگوں کے ذمہ بھی یہی کام لگایا گیا ہے۔ اس لئے ایسا نہ ہو کہ ہم باہیں ہی کرتے رہ جائیں۔ اور وہ اپنا کام کر گزریں۔“ عمران نے جواب دیا۔

ادہ ادا۔ جو کچھ مجھے معلوم ہے وہ میں بتا دیتا ہوں۔ مجھے یہ کام ایڈورڈ نے دیا تھا۔ کیا تم ایڈورڈ کو جانتے ہو؟ شیرخان

نے کہا۔

”ایڈورڈ بار کا مالک۔۔۔۔۔ وہی جو بندرگاہ پر ہے۔“ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”ہاں وہی ایڈورڈ۔۔۔۔۔ اس کے لہجے سے یہ محسوس ہوا تھا کہ اسے اس تنظیم میں کوئی اہم حیثیت حاصل ہے۔“ شیرخان نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے! تم ایڈورڈ کو فون کرو کہ میرا ایک آدمی کچھ مزید تحقیقات طے کرنے تمہارے پاس آ رہا ہے۔“ عمران نے کہا اور ہراس نے پاس والی دیوار کی ایک مخصوص جگہ پر ہاتھ پھیرا تو دیوار کے میان میں ایک چھوٹی سی الماری نمودار ہو گئی۔ الماری کے اندر ایک ٹیلیفون بیٹ موجود تھا۔

”کیا نمبر ہے اس کا۔“ عمران نے رسیور اٹھاتے ہوئے پوچھا۔

سات، دو، چار، ایک۔“ شیرخان نے جواب دیا اور عمران نے ہنگامی تیزی سے ڈائل پر ٹھکوسنے لگی۔

چند ہی لمحوں بعد دوسری طرف سے گھنٹی کی آواز سنائی دینے لگی۔ رسیور اٹھانے کی آواز سنائی دی اور عمران نے رسیور شیرخان کی طرف بھاڑ دیا۔

”شیرخان بول رہا ہوں۔ ایڈورڈ سے بات کراؤ۔“ شیرخان نے بڑے شگفتہ لہجے میں کہا۔

”باس اس وقت ایک لمبائی کے ساتھ اپنی خوابگاہ میں ہے۔“

دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔ عمران چونکہ ریسور کے بالکل قریب تھا اس لئے وہ دوسری طرف سے آنے والی آواز بخوبی سن رہا تھا۔  
 "خوابگاہ کا دروازہ بند کر دو۔" لڑکی غائب ہو جائے گی۔  
 شیرخان نے بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔  
 "بہتر۔۔۔ پندرہ منٹے تو قفٹ کھینچتے۔۔۔" اس سے بات کرنا شروع کر دیا۔  
 دوسری طرف سے کہا گیا اور عمران سمجھ گیا کہ یہ سب کو ڈھتے۔ وہ سوچ رہا تھا اچھا ہوا اس نے شیرخان کو ریسور بچھا دیا تھا۔ ورنہ ایک لمحے کے لئے یہ خیال بھی آیا تھا کہ وہ خود شیرخان کے لہجے میں ایڈورڈ سے بات کرنا۔  
 "ہیلو ایڈورڈ بیکنگ۔" شیرخان کیا بات ہے۔؟  
 بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

ایڈورڈ!۔۔۔ ایک اہم مسئلہ پیش آگیا ہے۔ کچھ ضروریات طے کرنی ہوں گی۔۔۔ میں ایک آدمی تھوڑی دیر بعد تمہارے پاس آ گا۔ اس سے تفصیلات طے کر لیتا۔ شیرخان نے کہا۔  
 "کیسی تفصیلات اور کیا مسئلہ۔؟ وضاحت کرو۔" ایڈورڈ نے چونکے ہوئے کہا۔

"وہ اصل بات یہ ہے کہ میں نے ڈاگٹس کی تفصیلات کے لئے اپنے آدمی بھیجے تھے۔۔۔ مجھے رپورٹ ملی ہے کہ انہیں جو نقشے ہم نے سنائے تھے اس طرح تو تمام مشن نیل ہو جائے گا۔ نقشوں کی درستگی ضروری ہے۔" شیرخان نے فوراً ہی جواب دیا اور عمران شیرخان کی ذہانت کی دل ہی دل میں داد دینے لگا۔  
 بات بڑی ذہانت سے سنبھال لی تھی۔ اب عمران کو یہ بھی اطمینان ہو گیا

شیرخان واقعی سچے دل سے تعاون پر آمادہ ہو چکا ہے۔

"اوہ!۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ نقشہ تو بڑی چھان بین کے بعد تیار کر لئے گئے تھے۔" ایڈورڈ کی تشریحات سے بھری ہوئی آواز سنائی دی۔

"کہیں نہ کہیں غلطی ہوئی۔ ہے۔۔۔ اسی لئے تو میں آدمی بھیج رہا ہوں۔ تاکہ سب کام تسلی بخش طور پر ہو سکے۔" شیرخان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"مگر تم خود کیوں نہیں آتے۔" ایڈورڈ نے پوچھا۔  
 دیکھو ایڈورڈ!۔۔۔ میں بڑے منظم طریقے سے کام کرتا ہوں۔ اس لئے میں نے ایسے کاموں کے لئے ہمارے رکھے ہوئے ہیں۔ جو آدمی میں تمہارے پاس بھیج رہا ہوں وہ اس کام کا ماہر ہے۔ وہ زیادہ آسانی سے ساری تفصیلات طے کر سکتا ہے۔" شیرخان نے جواب دیا۔

"اوہ!۔۔۔ بھجھ دو۔۔۔ میں اس کا انتظار کر دوں گا۔" ایڈورڈ نے طویل سانس لیتے ہوئے جواب دیا۔  
 "وہ آدمی کو ڈیڑھ گھنٹے میں سرنج لفتھ کہے گا۔" شیرخان نے خود ہی گھوڑی طے کر دیا۔

"او۔۔۔ کے ٹھیک ہے۔ بھجھ دو۔" ایڈورڈ نے جواب دیا اور پھر دوسری طرف سے ریسور رکھے جلے کی آواز سننے ہی شیرخان نے بھی ریسور عمران کی طرف بڑھا دیا۔

"کیا تم خود ایڈورڈ کے پاس جاؤ گے۔؟" شیرخان نے عمران

سے پوچھا جو رسیور رکھ کر الماری بند کر رہا تھا۔

”ظاہر ہے — مجھے جانا ہوگا“ — عمران نے جواب دیا۔

”اوہ کے! — مگر خیال رکھنا وہ بے حد چالاک اور عیار آدمی ہے  
 ذرا بھی مشکوک ہو گیا تو تمہارا دواں سے زندہ پنج نکلا نا ممکن ہو جائے گا۔  
 شیرخان نے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”اس بات کی تم فکر نہ کرو — مسد اب ان نقشوں کا ہے“ —  
 عمران نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”یہ کوئی مسئلہ نہیں — نقشے میری بار میں موجود ہیں — میں دواں  
 سے تمہارے خولے کر سکتا ہوں“ — شیرخان نے کہا اور عمران نے  
 سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے — آؤ میرے ساتھ — پہلے تمہاری بار میں چلتے  
 ہیں“ — اور پھر وہ دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا — ظاہر ہے  
 شیرخان اس کے پیچھے تھا۔

نقاب پوش نے تیزی سے ایک بٹن دبایا تو میٹین کے اوپر موجود  
 چھوٹی سی سکریں پر روشنی کی لہریں گونڈنے لگیں۔ پھر چند لمحوں بعد دواں ایک  
 نور نقاب پوش کی تصویر ابھر آئی۔ اس نقاب پوش کے سینے پر سیاہ رنگ  
 میں نوکا ہندسہ بنا ہوا تھا۔

”چیف باس! — یہین مشکوک عورتیں سب کو ارٹھ پہنچ چکی ہیں  
 بٹن دبائے والے نقاب پوش نے موڈ بانہ لہجے میں کہا۔

”پوری رپورٹ دو — یہ عورتیں کون ہیں —؟ اور کیسے  
 مشکوک ہوئیں“ —؟ چیف باس نے حکمانہ لہجے میں پوچھا۔

”چیف باس! — حسب معمول ایرپورٹ پر نگرانی ہو رہی تھی کہ  
 یہ میٹن عورتیں ایک جہاز سے اتریں — یہ میٹن جنیوا سے آئی تھیں  
 میٹن علیحدہ علیحدہ قومیت کی تھیں — مگر اس کے باوجود یوں اکٹھی  
 ہو کر وہ بات چیت کر رہی تھیں جیسے ایک ہی ملک کی ہوں۔ کس پر



کچھ ایسا سامان بھی ان سے برآمد ہوا ہے۔۔۔۔۔ جو انتہائی جدید قسم کا ہے اور سب سے دلچسپ بات یہ ہے کہ تینوں گائیگر علیحدہ علیحدہ ٹکڑوں کے ساختہ ہیں۔۔۔۔۔ ایک لڑکی جو قومیت سے شوگران کی ہے اس کا گائیگر شوگران سیڈ سے۔۔۔۔۔ دوسرا روسیاہ میڈ۔۔۔۔۔ اور تیسرا امریکی میڈ سے۔۔۔۔۔ اسی طرح سامان بھی مختلف ہے۔۔۔۔۔ کچھ سامان ان کے جوتوں کی ایڑیوں سے ملا ہے۔۔۔۔۔ کچھ ان کے بیگز کے خفیہ خانوں سے۔۔۔۔۔ ان میں سے ایک نے مخصوص ساخت کے آویزے پہن رکھے تھے۔ ان آویزوں کو چپک کیا گیا ہے تو ان میں انتہائی نفیس قسم کے ٹرانسپیرنٹ ہیں۔ اور۔۔۔۔۔ نقاب پوش نے مزید تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

اوسکے!۔۔۔۔۔ تم نے اچھا کیا کہ مجھے اطلاع کر دی۔۔۔۔۔ یہ ہر تین لفظی اگسی ملک کی سیکیورٹ سروس سے متعلق معلوم ہوتی ہیں۔ انہیں مین سکریننگ روم میں پہنچا دو۔۔۔۔۔ میں وہیں پہنچ رہا ہوں اور۔۔۔۔۔ چیف باس نے کہا۔

مین سکریننگ روم میں۔۔۔۔۔ بہتر خطاب! اور۔۔۔۔۔ نقاب پوش نے چمکتے ہوئے جواب دیا۔

اور اینڈ آل۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور نقاب پوش نے جتن آت کر دیا۔ پھر وہ ٹول سے اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھاتا کرے کے دروازے سے باہر نکلتا چلا گیا۔

یہ ایک چھٹی سی راہداری تھی۔ راہداری کے آخر میں ایک اور کمرے کا موازہ تھا۔ جس کے باہر دو مسلح نقاب پوش کھڑے پھر دے رہے تھے۔

زیر و سیون ان کی طرف سے مشکوک ہو گیا۔۔۔۔۔ پھر اتفاق سے وہ تینوں ہوٹل لائبریری میں جا بٹھریں۔۔۔۔۔ جہاں زیر و سیون نے فون کر کے انہیں پیش روم میں مٹھانے کا حکم دیا۔۔۔۔۔ چنانچہ انہیں پیش روم میں بھیج دیا گیا اور زیر و سیون چیکنگ روم میں پہنچ گیا۔۔۔۔۔ جیسے ہی یہ عورتیں کمرے میں پہنچیں۔۔۔۔۔ ٹرانسپیرنٹ گائیگر کی مخصوص آوازیں سنانی دیں۔۔۔۔۔ چنانچہ زیر و سیون نے ویزن آئی آن کر دیا۔۔۔۔۔ ویزن آئی سے معلوم ہوا کہ ان کے پاس انتہائی جدید ترین گائیگر موجود ہے۔ مگر اس کے باوجود انہوں نے ٹرانسپیرنٹ کو نہ چھیڑا اور نہ ہی غیر فطری سی گفتگو کرتی رہیں۔۔۔۔۔ اس کے بعد ایک لڑکی باقاعدہ روم میں گئی۔ اس نے وہاں بھی گائیگر سے ٹرانسپیرنٹ چپک کیا۔۔۔۔۔ اور ٹرانسپیرنٹ چپک کرنے کے باوجود اسے نہ چھیڑا۔ اس سے زیر و سیون کو مکمل یقین ہو گیا کہ وہ تینوں یقیناً مشکوک ہیں۔۔۔۔۔ چنانچہ ٹریگ سیکشن کو کال کر کے انہیں ہیڈ کوارٹر پہنچانے کا حکم دے دیا گیا تاکہ ان کی مکمل سکریننگ کی جا سکے۔

اب یہ تینوں یہاں موجود ہیں۔۔۔۔۔ تینوں ابھی تک بہوش پڑی ہیں میں نے سوچا کہ آپ کو ان کے بارے میں اطلاع کر دوں۔۔۔۔۔ اور پھر ان کی سکریننگ کروں۔۔۔۔۔ ہو سکتا ہے کہ آپ خود ان سے پوچھ گچھ کرنا چاہیں۔ اور۔۔۔۔۔ نقاب پوش نے تفصیلی رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

ہوں!۔۔۔۔۔ معاملہ واقعی مشکوک ہے۔۔۔۔۔ ان کے سامان اور کپڑوں کی تلاشی لی گئی ہے۔ اور۔۔۔۔۔ چیف باس نے پوچھا۔

”میں باس!۔۔۔۔۔ گائیگر ان تینوں کے پاس ہیں۔۔۔۔۔ اس کے علاوہ

نہ لے گیا گیا۔

اس بڑے کمرے کے درمیان میں شفات شیشے کا ایک بڑا صندوق  
ہوا تھا۔ اس صندوق میں مختلف رنگوں کی بے شمار چھوٹی بڑی تاریں نکل کر  
جب ہی دیوار میں نصب ایک بہت بڑی مشین سے منسلک تھیں۔

ان میں سے ایک عورت کو اس میں لٹا دو۔۔۔۔۔ اور باقی دو کو ساتھ  
لے بیٹھ کر ڈال کر باندھ دو۔۔۔۔۔ سرخ نقاب پوش نے حکم دیتے  
ہوئے کہا اور ایک نقاب پوش نے جس نے کاندھے پر مس بوجھ کر اٹھایا  
وہاں آگے بڑھ کر صندوق کے کونے میں لگا ہوا ایک چھوٹا سا بین  
اور خود بخود اٹھتا چلا گیا اور اس نے مس بوجھ کو اس صندوق کے اندر لٹا کر  
بلکن دہارہ بند کر دیا جبکہ مارگریٹ اور مس کاٹاکی کو قریب پڑے ہوئے لمبے  
لمبے بیڈ پر لٹا کر چڑھے کی پیٹھوں سے باندھ دیا گیا۔

دو تینوں نقاب پوش فارغ ہو کر پیچھے ہٹ کر کھڑے ہو گئے۔  
تم تینوں جا سکتے ہو۔۔۔۔۔ سرخ نقاب پوش نے ان تینوں سے  
اہل ہو کر کہا اور وہ تینوں خاموشی سے مڑ کر دروازے سے باہر نکلتے  
لے گئے۔

سرخ نقاب پوش اب بغور صندوق میں لٹی ہوئی مس بوجھ کو دیکھ  
اٹھا کہ اچانک سامنے کی دیوار ایک طرف جتنی چلی گئی اور ایک قوی ہیکل  
اب پوش اندر داخل ہوا۔ اس کے سینے پر نو کا بندہ سنا ہوا تھا۔ اس نے  
مدھم مدھم باری باری غور سے ان تینوں کو دیکھا اور پھر وہ سرخ نقاب پوش  
نے مخاطب ہوا۔

نمبر نو۔۔۔۔۔ یہ تینوں عورتیں واقعی سیکرٹ سروس سے متعلق لگتی ہیں۔

نقاب پوش کو آتے دیکھ کر انہوں نے دروازہ کھول دیا۔ اور وہ تیز تر قدم اٹھا  
کمرے میں داخل ہو گیا۔

یہ ایک خاصا وسیع کمرہ تھا جس میں مختلف اور عجیب قسم کی مشینیں نصب  
تھیں۔ وہاں چار نقاب پوش موجود تھے مگر ان کے نقاب سفید تھے کمرے  
کے درمیان میں فرش پر تین عورتیں بیہوش پڑی ہوئی تھیں۔ یہ مارگریٹ، کاٹا  
اور مس بوجھ تھیں۔

ان عورتوں کو مین سکریٹنگ روم میں پہنچا دو۔۔۔۔۔ چیف باس دہان  
خود آ رہے ہیں۔۔۔۔۔ نقاب پوش نے ان چاروں سے مخاطب ہوئے  
ہوئے کہا۔

بہتر باس۔۔۔۔۔ ان میں سے ایک نے کہا اور پھر ان میں سے تین  
نقاب پوشوں نے آگے بڑھ کر فرش پر بیہوش پڑی ہوئی عورتوں کو اٹھ کر  
کاندھوں پر لاد لیا۔ جو تھے نے آگے بڑھ کر ایک مشین پر موجود ڈال کو مخصوص  
انداز میں گھمایا اور پھر ایک بٹن دبا دیا۔

اس بٹن کے دبے ہی مشین میں زندگی کی لہری دوڑ گئی اور دوسرے لمبے  
کمرے کی شمالی دیوار تیزی سے درمیان سے چھٹی چلی گئی اور نیچے جاتی ہوئی  
یڑھیاں صاف نظر آنے لگیں۔ وہ نقاب پوش ان تینوں کو اٹھائے تیزی  
سے یڑھیاں اترتے چلے گئے۔ جبکہ سرخ نقاب پوش بھی ان کے پیچھے ہی  
یڑھیاں اترتا چلا گیا۔

تقریباً چالیس یڑھیاں اترنے کے بعد وہ ایک چھوٹی سی راہداری میں  
پہنچے جس کے آخر میں ایک بڑا سا دروازہ موجود تھا۔ سرخ نقاب پوش نے آگے  
بڑھ کر اس کا دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو گیا۔ اس کے بعد عورتوں کو بھی

تم مشین آن کر کے پہلے اسے ہوش میں لے آؤ۔۔۔۔۔ پھر میں خود ہی اس سے پوچھ گچھ کرتا ہوں۔۔۔۔۔ چیف باس نے ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اور نمبر ٹوٹے آگے بڑھ کر مشین کے مختلف بٹن دبا دیئے اور بتاؤں کہ ہوتے ہی اس جہازی ساز کی مشین پر لگے ہوتے ہتھمار چھوٹے بڑے مختلف بٹنوں کے باب تیزی سے چلنے بجھنے لگے اور مشین سے گھول گھول آوازیں نکلنے لگیں۔

نمبر ٹوٹے پہلے رنگ کا بٹن دبایا اور پھر بٹن کے اوپر لگی ہوئی موٹھ کا ہاتھ۔۔۔۔۔ پکڑ کر آہستہ آہستہ دائیں طرف گھماتے لگا۔ موٹھ کے گھومتے ہی صندوق سے آئی ہوئی ماس جو چر کے جسم میں کسما سٹ سی ہوئے لگی اور پھر جن بی ٹیوں بعد اس نے آنکھیں کھول دیں۔ مگر اس کی نگاہیں چند لمحے ایک جگہ رہیں۔ پھر آہستہ آہستہ ان میں شعور کی چمک ابھرتی چلی آئی۔ دونوں نقاب پوش اسے بغور دیکھ رہے تھے۔

ہوش میں آتے ہی ماس جو چر نے تیزی سے اٹھنے کی کوشش کی، مگر اس کا جسم صرف پھر پھر اکڑ رہا گیا۔ یوں لگتا تھا جیسے باوجود کوشش کے وہ اپنے جسم کو زیادہ حرکت نہیں دے سکی۔

”مائیک مجھے دے دو۔ اور سب کا شش بٹن آن کر دو۔“ کی سوئی نمبر الیون پر فلکس کر دو۔۔۔۔۔ چیف باس نے کہا۔

”نمبر الیون تو بہت بڑی فریکوئنسی ہے۔ ایسا نہ ہو کہ اس کا داغ ہی چھٹ جائے۔“ نمبر ٹوٹے جواب دیا۔

”منہیں۔۔۔۔۔ یہ سیکرٹ ایجنٹ بہت طاقتور ذہن کے مالک ہوتا ہیں۔ الیون نمبر پر اُمید ہے کہ یہ اپنے لاشعور کو بلیک نہ کر سکیں گے

بمقام طاقت پر مجھے خطر ہے کہ یہ اپنا ذہن بلیک کر کے ہمیں دھوکہ نہ دے میں۔۔۔۔۔ چیف نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے باس۔“ نمبر ٹوٹے مطمئن لہجے میں کہا اور پھر اس مشین کی ناپ پر لگے ہوئے ایک بٹن کو دبایا اور اس پر لگی ہوئی موٹھ گھمانے لگا۔ موٹھ کے اوپر بنے ہوئے ڈائل پر جس پر ایک سے کچھیں تک بے ہند سے موجود تھے۔ مخرج رنگ کی سوئی تیزی سے حرکت کرنے لگی اور اب سوئی سات پر پہنچی تو نمبر ٹوٹے موٹھ پر سے ہاتھ اٹھالیا اور پھر ایک بٹن دبایا۔ اب مشین کے درمیان میں نصب ایک چھوٹی سی سکریں رکھیں لگی۔ اس پر روشنی ترچھی کیرس بننے اور مٹنے لگیں۔ نمبر ٹوٹے مشین کے سامنے ایک ایک بک سے لٹکا ہوا چھوٹا سا مائیک نکالا جس کے ساتھ کچھ دار لگی ہوئی تھی اور مائیک قریب ہی کرسی پر بیٹھے ہوئے چیف باس کی طرف جا دیا۔

چیف باس نے مائیک ہاتھ میں کپڑے ہی سخت لہجے میں کہا۔ ”تمہارا نام کیا ہے لڑکی؟“ اس کے سوال کرتے ہی سکریں پر ان کا سوال حروف میں لکھا ہوا نظر آنے لگا۔

”میں جو چہرہ۔۔۔۔۔ مشین میں سے ہی ماس جو چر کی آواز سنائی دی اور ساتھ ہی سکریں پر ماس جو چر کا نام لکھا ہوا بھی نظر آنے لگا۔

”تمہارا تعلق کس ملک سے ہے؟“ چیف باس نے پوچھا۔

”روسیا سے۔“ ماس جو چر نے جواب دیا۔

چیف باس کا سوال اور ماس جو چر کا جواب سکریں پر بھی نمایاں ہو گیا مگر ماس جو چر نے حروف سے پتہ چلا تھا کہ جواب دینے والے نے صمیم

کیا ہے۔۔۔ اس تنظیم میں تینوں سیکرٹ سروس کے دو نمائندے شریک ہیں۔۔۔ اس لئے ہم تینوں یہاں اکٹھی آتی ہیں۔۔۔ مس بوچر  
بڑے اطمینان سے چیف باس کے سوالوں کے جواب میں تمام باتیں صحیح صحیح  
بتاتے چلی جا رہی تھی۔  
”باقی تین سیکرٹ ایجنٹس کون ہیں۔۔۔ اور کہاں ہیں؟“

چیف باس نے پوچھا۔  
”وہ تینوں علیحدہ علیحدہ اس ملک میں آئے ہیں۔۔۔ ان میں روسیاء کے  
شاکل۔۔۔ ایکریما کے مٹریک۔۔۔ اور سوگران کے پوٹشان شامل ہیں۔“  
مس بوچر نے جواب دیتے ہوئے بتایا۔  
”تمہارا ان سے رابطہ کیسے ہوگا؟“  
”چیف باس نے کچھ لمحے  
سوچنے کے بعد کہا۔

”ہمارا ان سے علیحدہ کوئی رابطہ نہیں ہے۔۔۔ آپس میں ہم تینوں  
کا۔۔۔ اور آپس میں ان تینوں کا رابطہ ٹیلی فون نمبر پر ہوتا ہے۔  
ہم۔۔۔ مس بوچر نے جواب دیا۔  
”تمہارا یہاں کیا پروگرام تھا۔۔۔؟ تفصیل سے بتاؤ۔“  
چیف  
باس نے سوال کیا۔

”ہمیں اطلاع ملی ہے کہ پرنسز ادا م ہی میڈم کیٹ میں۔۔۔ اور وہ  
ایسی عورتوں کی تلاش میں رہتی ہے جو آرائش لگیو۔۔۔ میک آپ۔  
اور ساج کے فن میں ماہر ہوں۔۔۔ ہم تینوں نے بھی ان فنوں کی مکمل  
ٹریننگ لے رکھی ہے۔۔۔ اس لئے ہمارا پروگرام تھا کہ ہم یہاں آکر ایک  
بیوٹی پار کھول لیں۔۔۔ اس طرح ہو سکتا ہے کہ کسی وقت ہمیں پرنسز ادا م

جواب دیا ہے۔۔۔ چیشین لاشور کو کھنگال کر اصل جواب سکین پر لے آتی تھی  
اس لئے آدمی پاس سے گناہی جھوٹ بولنے کی کوشش کرے۔۔۔ چیشین اس  
اور صحیح جواب دے دیتی تھی۔ ویسے بھی اس وقت لاشوری چینگ کی جائے  
تھی اور جس قدر باقی دیکھنی پڑیں سیٹ تھی اس کے بعد تو جھوٹ بولنے کا  
سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔

”روسیاء کی کونسی تنظیم ہے۔۔۔؟“  
”میرا تعلق وہاں کی سیکرٹ سروس سے ہے۔“  
”مس بوچر  
نے جواب دیا۔  
”یہ تمہارے ساتھ دو عورتیں کون ہیں۔۔۔ تفصیل بتاؤ۔“  
چیف باس نے سوال کیا۔

”ان میں سے ایک کا نام مس مارگریٹ ہے۔۔۔ اس کا تعلق  
ایکریما سیکرٹ سروس سے ہے۔۔۔ جبکہ دوسری مس کاشا کی ہے۔  
اس کا تعلق سوگران سیکرٹ سروس سے ہے۔“  
”مس بوچر نے  
جواب دیا۔

”تم تینوں اس ملک میں کیوں آتی ہو۔۔۔؟ اور کیا مقاصد ہیں؟“  
تفصیل سے بتاؤ۔“  
چیف باس نے سوال کیا۔

”ہمارا مقصد میڈم کیٹ کی تنظیم کو ختم کرنا ہے۔۔۔ اور ہم اسی  
مقصد کے لئے یہاں آئی ہیں۔“  
”مس بوچر نے جواب دیا۔  
”مگر تم تینوں اکٹھی کیسے کام کر رہی ہو؟“  
چیف باس نے  
پوچھا۔

”اس تنظیم کے خلاف تین عالمی طاقتوں نے مشترکہ طور پر کام کرنے کا ارادہ



میونک کی دمن میں کئی چوڑے رفس کرنے میں مصروف تھے۔

دو تینوں چند لمحے جیبوں میں ہاتھ ڈالے گیٹ کے قریب کھڑے ہال کا جائزہ لیتے رہے۔ پھر بڑے فاختانہ انداز میں وہ قدم بٹھاتے ہوئے کاؤنٹر کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

کاؤنٹر پر ایک خوبصورت لڑکی موجود تھی۔

لڑکی! — سینڈرا کہاں ہے؟ — ہاں شاکل نے انتہائی کھڑکیجی میں لڑکی سے مخاطب ہو کر کہا۔

کیوں؟ — لڑکی نے چونک کر تدبیر سے ناگوار لہجے میں کہا۔ مگر دوسرا شخص اس لڑکی کے لئے بھی شدید ترین حیرت کا لمحہ تھا کیونکہ جیسے ہی کیوں کا انداز کے منہ سے نکلا، شاکل نے انتہائی غصیلے انداز میں کاؤنٹر پر لڑی ہوئی ضرب کی ایک بڑی قوت لگائی اور پورے زور سے کاؤنٹر پر دے ماری۔ قوت لگنے لڑنے کے دھماکے سے ہال میں موجود ہر شخص چونک پڑا۔ نا چتے ہوئے چوڑے سے بھی یکدم رک گئے۔ ہر شخص حیرت بھرے انداز میں ان تینوں کو دیکھنے لگا۔

کہاں ہے سینڈرا؟ — ہاں شاکل نے انتہائی جوش سے کاؤنٹر پر ہاتھ مار تے ہوئے پوچھا۔ اس کا منہ اتنا زور دار تھا کہ کاؤنٹر پر پڑے ہوئے خالی جام، چھل کر نیچے فرش پر جا گئے اور ان کے ریزے ادھر ادھر بکھر گئے۔

اے مرٹ! — یہ غنڈہ گردی یہاں نہیں چلے گی! — اچانک ایسا طرف سے ایک قوی الجڑ آدمی جس کے چہرے پر ضربوں کے بے شمار نشانات تھے غصے میں دھناتھا، وہ ان کی طرف بڑھا۔

ابھی وہ ان سے چند قدم دور ہی تھا کہ اچانک بلیک اپنی جگہ سے اچھلا اور ان کے دونوں پیروں پر قوت سے آنے والے کے سینے پر پر پڑے اور وہ پشت کے بل فرش پر جا گرا۔ بلیک قلابازی لگا کر سیدھا ہوا اور پھر اس نے اٹھنے کی کوشش کرنے میں مصروف اس آدمی کا بازو دونوں ہاتھوں میں پکڑا اور تیزی سے لٹو کی طرح گھوم گیا۔ بازو کی ہڈی ٹوٹنے کی آواز کے ساتھ ساتھ ہال اس آدمی کی کمریہ تیغ سے گونج اٹھا اور وہ دوبارہ فرش پر گر کر تیزی سے ترپنے لگا۔ پھر اس سے پہلے کہ کوئی شخص آگے بڑھتا وہ شخص ساکت ہو گیا۔ شاید وہ تکلیف کی شدت سے ہوش ہو گیا تھا۔

کہاں ہے سینڈرا؟ — ہاں اُسے — شاکل نے ایک بار پھر غصے سے دھاتے ہوئے کہا۔

مگر دوسرے لمحے اچانک ساتیں کی آواز سنائی دی اور ایک گولی شاکل کے کان کے پاس سے گزرتی چلی گئی۔ گولی ہال کی طرف سے کسی نے چلائی تھی۔ اس گولی کا چنا تھا کہ وہ تینوں انتہائی تیزی سے اچھل کر کاؤنٹر کے پیچھے جا گرسے۔ اور پھر انہوں نے کاؤنٹر کی آڑ میں بے تحاشہ ہال پر فائرنگ شروع کر دی۔

ہال میں چیخوں اور کراہوں کا سیلاب سا اٹھ گیا۔ بے شمار مرد اور عورتیں چیختی چلاتی ہوئیں بیرونی دروازے کی طرف جا گئیں۔ ان تینوں نے کل تین ماؤنڈ چلائے تھے۔ اور اس کے نتیجے میں آٹھ نو افراد شدید زخمی ہو کر گرے مگر زیادہ لوگ اس اچانک پیدا ہونے والی جھگڑ میں گر کر کچلے گئے۔

”نکھو“ شاکل نے کہا اور پھر ان تینوں نے کاؤنٹر سے باہر چھلانگیں لگائیں اور پھر اس جھگڑ میں لوگوں کو دھکیلتے ہوئے وہ بیرونی

دروازے کی طرف بڑھے۔

"مٹھو بزدل چوہو" اچانک ایک دھڑا سی سائی دی اور وہ تینوں تیزی سے مڑے اور پھر ان کی نظریں ایک راہداری کے کونے میں کھڑے ہوئے ایک گینڈے نما شخص پر پڑیں جو انتہائی غصے کے عالم میں کھڑا دھاڑ رہا تھا۔

"تم نے ہمیں چوہا کہا ہے" اچانک پوشان نے چنجیتے ہوئے کہا اور دوسرے مجھے وہ کسی باز کی طرح اڑاڑا سیدھا اس گینڈے پر جانگرا۔

اس گینڈے نما شخص کو شاید تصور میں بھی یہ خیال نہ تھا کہ اتنی دُور سے بھی کوئی شخص اس پر چھلانگ لگا سکتا ہے اس لئے وہ چیخ مار کر لپٹت کے بل زمین پر جاگرا اور پوشان نے اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے پوری قوت سے اس کے جھڑے پر ٹھوکر ماری۔

اتنی دیر میں بال خالی ہو چکا تھا۔ اب وہاں صرف میرے موجود تھے۔ جو مختلف میزوں کی آڑ میں چھپے ہوئے تھے کیونکہ بلیک اور شاگل کے ہاتھوں میں ریو اور پکڑے ہوئے تھے۔

اس گینڈے نما شخص نے چوٹ کھا کر تیزی سے ملٹنی کھائی اور پھر پوشان کی لات پکڑ کر ایک زوردار جھٹکا دیا مگر پوشان نے اپنے جسم کو تیزی سے جھکا کر دونوں ہاتھ فرش پر رکھے اور دوسری لات گھما کر پوری قوت سے اس گینڈے کے اس ہاتھ پر ماری جس سے اس نے اس کی ٹانگ پکڑی موندتی اور گینڈے نے چیخ مار کر اس کی ٹانگ چھوڑ دی اور اپنے ہاتھ کو تیزی سے چھینکے لگا۔

"کھڑے ہو جاؤ" اور مرنے کے لئے بھی تیار ہو جاؤ۔ میں بزدل کہنے والا زندہ نہیں رہ سکتا" پوشان نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

"تم کون ہو۔" میرا نام سینڈرا ہے" سینڈرا نے تکلیف کی شدت سے کراتے ہوئے کہا۔

اوه! تو تم ہو سینڈرا! تو سنو سینڈرا! اپنی میڈم کرٹ کو کبہ دینا کہ اب یہاں اس کا سکہ نہیں۔ بلکہ عمارا سکہ چلے گا۔ ہم مرد ہیں۔ اور مرد کبھی یہ برداشت نہیں کر سکتا کہ کوئی عورت ان پر حکم چلائے۔ صرف تم جیسے زرخیز ہی اس کا حکم مان سکتے ہیں سمجھو۔

بس ہم نے بھی پیغام دینا تھا۔ پوشان نے کہا اور پھر وہ تیزی سے برقی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ شاگل اور بلیک نے بھی اس کی پیروی کی اور پھر باہر نکلے ہی وہ تیزی سے مختلف سمتوں سے ہوتے ہوئے اندھیرے میں دوڑنے چلے گئے کیونکہ انہوں نے پولیس گاڑیوں کے چنجیتے چلاتے سارن تیزی سے نزدیک آتے سن لئے تھے۔ شاید کسی نے اس ہنگامے کی اطلاع پولیس کو دی تھی۔ کسی نے بھی اس کار کا رخ نہ کیا کیونکہ ظاہر ہے اول تو آنا وقت نہ تھا اور دوسری بات یہ کہ کار کرائے کی مٹی اور ظاہر ہے جتنی نام و پتہ دیکر ہی لی گئی ہوگی۔ انہوں نے سفائی کا مظاہرہ کرنا تھا اور وہ کر دیا۔ اب انہیں یقین تھا کہ میڈم کرٹ کے کاندے پاگلوں کی طرح پورے شہر میں انہیں تلاش کرتے پھریں گے۔ اور یہی وہ چاہتے تھے۔

”کس سے ملنا ہے“ — گنجے کاؤنٹر میں نے چونکے ہوئے پوچھا۔  
اس کی نظریں اب عمران کا بغور جائزہ لینے میں مصروف تھیں۔

”تم گنجے ہونے کے ساتھ ساتھ بہرے بھی ہو۔ بیچ وچ میں  
تو اب تک یہی سمجھا تھا کہ جو لوگ گونگے ہوں — وہ بہرے بھی ہوتے ہیں مگر  
آج یہ بھی پتہ چل گیا کہ گنجے بھی بہرے ہوتے ہیں“ — عمران نے اس  
کا مضحکہ اڑاتے ہوئے کہا۔

”یو باسٹرڈ! — میرا مذاق اڑاتے ہو۔ پتہ ہے“ — گنجے پہلو ان  
نے غصے سے شروع ہوتے ہوئے تقریباً دھارتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔  
”تمہارے بال تو شاید مائی نے اڑا دیئے۔ اب تمہارے پاس  
صرف مذاق ہی رہ گیا تھا۔ وہ مجھ میں نے اڑا دیا۔ مگر اس میں  
لامض ہونے والی کوئی بات ہے۔؟ جہاں تک پتہ ہے کا تعلق ہے  
نہیں غلط فہمی ہوئی ہے۔ یہ ایٹمی زور ہے اس میں پتہ کا مطلب  
وفا تو ملے۔“ — عمران نے اسے اور زیادہ چڑھاتے ہوئے کہا۔

اور پھر گنجے سے شاید مزید بدولت نہ ہو سکا۔ اس نے وہیں کھڑے  
مڑے پوری طاقت سے بازو لہرایا۔ اس کا مقصد شاید عمران کو حقیر کرانا تھا  
مگر ظاہر ہے عمران اگر اس طرح ہر شخص سے مارا لیتا تو اسے عمران کون  
بتا۔ وہ بڑی تیزی سے اپنی جگہ بدل گیا اور گنجا اپنے ہی زور میں گھوم گیا۔

واہ جیتی واہ! — اچھا نا چتے ہو۔ کسی تعریف میں مسخرے بن  
اؤ۔ زیادہ کم لوگے۔“ — عمران نے جواب دیا اور گنجے کا چہرہ  
برکت اور غصے سے اتنا بگڑا کہ مسخ ہو کر رہ گیا۔ وہ دھاؤنا ہوا کاؤنٹر سے  
برنکلا، مگر اس لمحے ایک اور شخص تیزی سے آگے بڑھا۔

عمران نے جب ایڈورڈ بار میں داخل ہوا تو بار میں ہنگامے اپنے پورے  
عروج پر تھے۔ یہ بار چونکہ بندرگاہ پر مبنی اس لئے یہاں زیادہ تعداد ملاحوں کی  
نظر آ کر رہی تھی۔

عمران کے جسم پر اس وقت غنڈوں جیسا لباس تھا۔ سیاہ جیکٹ اور سیاہ  
رنگ کی تنگ مودی والی پتلون میں لمبوس عمران نے گلے میں سرنج رنگ کا رومال  
باندھا ہوا تھا۔ ظاہر ہے عمران نے میک اپ بھی غنڈوں جیسا ہی کر رکھا تھا۔  
بال داخل ہوتے ہی وہ سپید جا کاؤنٹر کی طرف بڑھتا پلٹ گیا جہاں ایک  
لحم شحم پہلوان نما شخص کھڑا تھا۔ اس نے سر پر کاڑھ تازہ استر اچھڑایا ہوا تھا۔  
اور کاؤنٹر کے اوپر گئے ہوئے تیز بلب کی روشنی میں اس کا کٹھا ہوا سر  
اس طرح جھک رہا تھا جیسے روشنی پڑنے پر آئینہ چمکتا ہے۔

”مجھے شیر خان نے بھیج دیا ہے۔ ایڈورڈ سے ملنا ہے۔“ — عمران  
نے سپاٹ لہجہ میں کاؤنٹر میں سے مخاطب ہو کر کہا۔



کیا بات ہے رالف! — کیاوں اتنا غصہ کر رہے ہو؟ —  
 آنے والے نے انتہائی سخت لہجے میں کہا اور گنجا جس کا نام رالف تھا یکدم ٹھٹھک کر رک گیا۔

”ہاں! — یہ شخص میرا مذاق اڑا رہا ہے — میں اس کی  
 بڑیاں توڑ دوں گا“ — رالف نے غصیلے لہجے میں کہا۔  
 ”اگر بڑیاں توڑتے ہیں اتنے ہی ماہر ہو — تو کسی قصائی کی دکان پر  
 بیٹھ جاتے — تمہاری حسرت بھی پوری ہو جاتی اور ہنسیارے قصائی  
 بھی فائدہ ہو جاتا“ — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔  
 ”تم کون ہو مرط؟“ — آنے والے نے اس بار کافی سخت لہجے میں  
 عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میرا نام جیکارڈ ہے — مجھے شیرخان نے میسجایا ہے — اور میں  
 نے ایلوڈو سے ملنا ہے“ — عمران نے اپنا تفصیلی تعارف کراتے  
 ہوئے کہا۔

”اوہ! — تو شیرخان کے آدمی ہو — مگر میں نے تو تمہیں شیرخان  
 کے ساتھ کبھی نہیں دیکھا“ — اس آدمی نے بلند عمران کو دیکھتے ہوئے  
 کہا۔

”مجھے شیرخان کے ساتھ نہیں دیکھا — تو شیرخان کو میرے ساتھ دیکھا  
 ہوگا — بات ایک سی ہے — اگر یہ بھی نہیں دیکھا تو پتہ نہیں چچا  
 آنکھیں میسٹ کرانی ہوں گی“ — عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب  
 دیتے ہوئے کہا۔

”تم ضرورت سے زیادہ ہی زبان چلاتے ہو — اگر جیف باس  
 بیٹا — جیف باس سے ادب سے بات کرنا — ورنہ یہیں ڈھیر کر دوں گا“ —  
 ”جیف باس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔  
 ”سیلو — جناب عالی! — بندہ پرورد — بندہ نواز — سلطان  
 بے ملک — حضور نینس گنجور — موتی چور —“ عمران نے

”اوسو! — مجھے یہاں تو بڑے بڑے ماہرین فن موجود ہیں — کوئی  
 بڑیاں توڑنے کا ماہر ہے — کوئی زبان خاموش کرانے کا ماہر — اس  
 ہر کا نام تو ماہر بارہونا چاہیئے“ — عمران کی زبان جھلک کون روک سکتا تھا۔  
 ”رالف! — جیت ہاں سے فون ملاؤ“ — آنے والے نے  
 عمران کی بات سنی اُن ہی کرتے ہوئے کاؤنٹر میں سے مخاطب ہو کر کہا جس  
 کے چہرے پر ابھی تک غصہ ناہر رہا تھا۔  
 ”بہتر — رالف نے کہا اور پھر اس نے کاؤنٹر پر پڑے ہوئے  
 فون کا سیدھا اٹھا کر نمبر ڈالی کرنے شروع کر دیئے۔

”سیلو جیف باس! — میں جوڑ بول رہا ہوں — ایک آدمی  
 ہاں آیا ہے — وہ آپ سے ملنا چاہتا ہے — کہتا ہے کہ شیرخان  
 نے مجھے جج جاسے“ — اس سے موزناہ لہجے میں بات کرتے ہوئے  
 لہ۔ البتہ اس کی تیز نظریں بات کرتے وقت بھی عمران پر جمی ہوئی تھیں۔  
 ”اوہ! — اس سے بات کراؤ“ — جواب میں کہا گیا اور جوڑ  
 نے سیور عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”جیت ہاں سے ادب سے بات کرنا — ورنہ یہیں ڈھیر کر دوں گا“ —  
 ”جیف باس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”سیلو — جناب عالی! — بندہ پرورد — بندہ نواز — سلطان  
 بے ملک — حضور نینس گنجور — موتی چور —“ عمران نے

بھی رسیور رکھ دیا تھا۔

”آؤ سرے ساتھ“ — جوزف نے مچاڑ کھانے والے بھیجے میں کہا۔  
 ”چلو بار! — کھڑے کھڑے تو میری ٹانگیں بھی تھک گئی ہیں“ — عمران  
 نے کہا اور چہرہ جاتے جاتے گنجے رالف کو آنکھ مار دی۔ گنجے کا چہرہ کچھ اور  
 بگڑ گیا۔ مگر کھڑے رہے اس پوٹیش میں وہ اسے کچھ کہہ نہیں سکتا تھا۔ اس لئے  
 جوزف جھنجھٹ کر رہ گیا۔

جوزف کے پیچھے چلتے ہوئے وہ دو بادبازیاں مڑ کر میڑھیاں چڑھ کر  
 اوپر والی منزل پر پہنچ گئے اور پھر جوزف نے ایک بندرہ وائزے پر بڑے ادب  
 سے دستک دی۔

”یس کم ان“ — اندر سے کزنٹ آواز سنائی دی اور جوزف دروازے  
 لودھکیلا ہوا اندر چلا گیا۔ عمران نے بھی اس کے پیچھے قدم اندر بڑھائے۔  
 یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا جس میں تین طرف آرام دہ صوفے پڑے ہوئے  
 تھے۔ درمیان میں ایک بڑی سی میز تھی جس کے پیچھے ریلوے جیٹ پر ایک اوجیل  
 لمرنگ تخت چہرے والا آدمی موجود تھا۔ اس کے بال سرخ رنگ کے تھے اور  
 ہرے کارنگ تاجے جیسا تھا۔ تیز براؤن رنگ کی چھوٹی چھوٹی آنکھیں عمران پر جھبی  
 ہوئی تھیں۔

”ہوں میٹھو“ — اس نے ہنکارا بھرتے ہوئے عمران کو میز کے سامنے  
 رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھنے کے لئے کہا اور عمران یوں تیزی سے بڑھ کر کرسی پر بیٹھ  
 گیا جیسے اگر ایک لمبے سجدے پر ہوگی تو شاہ کرسی اس سے چھین نہ لی جائے۔

”جوزف!“ — تم پیچھے جا کر خیال رکھنا کہ کوئی ڈسٹرب نہ کرے۔ اور  
 جب تک میں بلاؤں نہیں — کوئی آپر نہ آئے“ — ایڈورڈ نے جوزف

سیدھے دھکے دینے ہی القابات کی گردان شروع کر دی۔

”کیا تجھ کو لگا کھی ہے — کون ہو تم“ — دوسری طرف  
 سے ایک کزنٹ آواز سنائی دی۔

”یہ کون اس نہیں — ادب ہے جناب!“ — آپ کے جوزف مناد  
 نے کہا ہے کہ میں آپ سے ادب سے بات کروں۔ چنانچہ حسنہ  
 پرفور — غریب کھجور — ادب — ساری جناب! — بس پرست  
 پاس بٹنا ادب تھا — وہ پہلے فقرے میں ہی ختم ہو گیا۔ اس لئے مجھنا  
 ہے“ — عمران نے بڑے معذرت بھرے لہجے میں کہا۔

”تم پاگل تو نہیں“ — اس بار دوسری طرف سے بولنے والے  
 لہجہ بھار کھانے جیسا تھا۔

”نہیں!“ — میرا نام جیکارڈ ہے — پاگل کوئی اور ہوگا۔  
 مجھے شیرخان نے سُرغ نقاشی دے کر بھیجا ہے“ — عمران نے اتنا  
 بار ساتھ ہی کوڈ بھی دوہرایا کیونکہ اب وہ مزید وقت نہ نکال سکتا تھا  
 ”ادب!“ — تو اس کے لئے اتنی لمبی چوڑی کجواس کی کیا ضرورت تھا  
 فون جوزف کو دو“ — اس بار دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ  
 جھنجھلا یا ہوا تھا۔

اور پھر عمران نے جوزف کی طرف رسیور بڑھاتے ہوئے کہا۔  
 ”لو بھئی!“ — اب باقی ادب تم جھاڑ دو۔

”یس چیف باس“ — جوزف نے دانت جھنجھٹتے ہوئے کہا۔  
 ”اے فورٹیس کے پاس لے آؤ“ — دوسری طرف سے حکم۔

”لہجے میں کہا اور شاہ اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم کر دیا گیا۔ کیونکہ جوزف نے

سے مخاطب ہو کر کہا۔

”بہتر اس۔۔۔۔۔ جو زلف نے بڑے مودبانہ انداز میں جواب دیا اور جو وہ تیزی سے واپس مگر دروازے سے باہر نکلا چلا گیا۔ اس نے دروازہ بنا کر دیا تھا۔ پھر اس کی بیڑیاں اترنے کی آوازیں سنائی دیتی رہیں۔

”اے!۔۔۔۔۔ اب بولو کون سے نقشے غلط ہیں؟“ ایڈورڈ نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”نقشے!۔۔۔۔۔ کون سے نقشے؟“ عمران نے یوں چونک کر کہا جیسے اس نے غلط نقشہ زندگی میں پہلی بار سنا ہو۔

”شیرخان نے تمہیں کس لئے چیلنا ہے؟“ ایڈورڈ نے اُسے بغور دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں میں الجھن کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔

”اوہ!۔۔۔۔۔ تو تم سمجھ رہے ہو کہ مجھے شیرخان نے چیلنا ہے۔ یہ بات نہیں۔۔۔۔۔ میں میڈیکو اور کادیمی ہوں۔۔۔۔۔ شیرخان کو تو صرف ریفنڈ کے طور پر استعمال کیا گیا ہے۔۔۔۔۔ عمران نے اس بار پہلے پناہ بخینہ بلجی میں کہا۔

”کیا کہہ رہے ہو۔۔۔۔۔ میڈیکو اور کادیمی؟“ ایڈورڈ نے خستہ اچھل پڑا۔

”ہاں ایڈورڈ!۔۔۔۔۔ میڈیکو اور کورپورٹ لی تھی کہ تم نے کام کو اس کے کسی اور کے سپرد کر دیا ہے۔۔۔۔۔ جبکہ یہ میڈیکو اور کادیمی کے اصول کے خلاف تھا۔ چنانچہ مجھے تحقیقات کے لئے بھیجا گیا ہے۔۔۔۔۔ یہاں آکر میں نے ان کو ان کے تو مجھے معلوم ہوا کہ واقعی تم نے آپریشن کا کام شیرخان کے ذمہ لگا دیا ہے

چونکہ میں تم سے ایسی صورت میں ملنا چاہتا تھا کہ کسی کو شک نہ پڑے۔ اس لئے میں نے یہ ایک آپ کیا۔۔۔۔۔ اور شیرخان کی آواز میں بات کر کے اس کا ریفنڈ دیا۔“ عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”مگر مجھے کیسے یقین آئے کہ تم واقعی میڈیکو اور کادیمی سے آئے ہو؟“ ایڈورڈ نے زور دے کر کہا۔

”ابھی یقین آجائے گا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر جیب میں ہاتھ ڈال لیا۔

ایڈورڈ نے شاید یہ سمجھا کہ عمران جیب سے کوئی شناختی کارڈ یا کوئی نشان نکالے گا۔ مگر دوسرے لمحے وہ بری طرح چونک پڑا کیونکہ عمران کا ہاتھ جیب باہر آیا تو اس کے ہاتھ میں ساغر لگا ہوا رول اور موجود تھا۔

”تم نے میڈیکو اور کادیمی کے اصول کی خلاف ورزی کی ہے۔“ اس لئے تمہاری چھٹی سی زیادہ بہتر ہے۔“ عمران کا لہجہ انتہائی سخت تھا۔

”م۔۔۔۔۔ مگر میں نے تو کوئی خلاف ورزی نہیں کی۔۔۔۔۔ میں نے میڈیکال سے اجازت لے لی تھی۔۔۔۔۔ انہوں نے کہا تھا کہ انہوں نے میڈیکو اور کادیمی سے بات کر لی ہے۔۔۔۔۔ آپ میڈیکال سے پوچھ لیں۔“ ایڈورڈ آٹا گلب لایا کہ اسے شناختی کارڈ پوچھنا یا جی نہ رہا۔

”میکال اگر میڈیکو اور کادیمی سے بات کر لیتے تو ظاہر ہے مجھے یہاں آنے کی تکلیف نہ کرنی پڑتی۔“ عمران نے پہلے سے زیادہ سخت لہجے میں کہا۔

”آپ یقین کریں۔۔۔۔۔ میں نے اجازت لے لی تھی۔ آپ پوچھ

" ایک الجھن آن پڑی ہے۔ یہاں میرے پاس ایک شخص موجود ہے۔ جو اپنے آپ کو ہیڈ کوارٹر کا آدمی بتا رہا ہے۔ اس کے پاس منظم کام کا ڈھب بھی موجود ہے۔" عمران نے جواب دیا۔ " ہیڈ کوارٹر کا آدمی۔ اور تمہارے پاس مگر۔" دوسری لڑت سے بولنے والے کے لہجے میں ہیڈ کوارٹر کا نام سننے ہی گھبراہٹ کا عنصر پیدا ہو گیا۔

" ہیلو سٹرائیکل! میں جیکارڈ بول رہا ہوں فرام ہیڈ کوارٹر۔ بڑا انداز مرنسی۔" عمران نے یوں لہجہ بدل کر بات کی جیسے اس نے ریپور ایڈورڈ کے ہاتھ سے جھپٹ لیا ہو۔

" جیکارڈ۔" سٹرائیکل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ " سٹرائیکل! میرا آپ سے فوری ملنا انتہائی ضروری ہے۔ یہ انتہائی ضروری چیز آپ کو ڈیلیور کرنی ہے۔ کیا آپ یہاں پندرہ بار میں آ سکتے ہیں؟" عمران نے اسے مزید سوچنے کا موقع دینے بغیر سخت لہجے میں کہا۔

" مگر تم میرے پاس آ جاؤ۔ میرا دل بار میں آنا۔" ایکل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ فقرہ مکمل کرتا، عمران نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

" ٹھیک ہے۔ میں پہنچ رہا ہوں۔ مگر آپ مجھے چاہکے ہیں۔ اور اگر آپ نے نگرانی کوئی ہوئی ہے تو اسے ہٹائیں۔ کسی کی نظروں میں نہیں آنا۔" اسی لئے میں نے ایڈورڈ کی معرفت آپ سے رابطہ قائم کیا ہے۔" عمران نے بات نہلتے

لیں۔ ایڈورڈ نے گھبرائے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔ " اگر ایسا ہے تو پھر سٹرائیکل کی جواب طلبی سونی چاہیے۔" سٹرائیکل سے میری بات کراؤ۔ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا اور ایڈورڈ نے سر ہلاتے ہوئے بڑی تیزی سے میز پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کا رسید اٹھایا اور پھر غبرٹائل کرنے شروع کر دیئے۔

عمران کی نظریں اس کی انگلی پر لگی ہوئی تھیں۔ جب ایڈورڈ نے آخری نمبر گھبراہٹ کی انگلی ہٹائی تو اسی لمحے عمران نے ٹریجر دبا دیا اور ایک بچی سی ٹھک کی آواز سنی اور ایڈورڈ کا جسم جھٹکا کھاکر کسی کی پشت سے جا لگا۔ ریپور اس کے ہاتھ سے نکل گیا۔ عمران نے جھپٹ کر ریپور اس کے ہاتھوں سے لے لیا۔ اسے ایڈورڈ کی پرواہ نہ تھی۔ کیونکہ اس نے گولی دل پر مار دی تھی اور اسے یقین تھا کہ ایڈورڈ دوسرا سانس بھی نہ لے سکا ہوگا۔

دوسری طرف گھنٹی بج رہی تھی اور اسی لمحے ریپور اٹھائے جانے کی آواز سنائی دی۔

" ہیلو۔" ایک بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔ " ایڈورڈ سپیکنگ۔" عمران نے ایڈورڈ کے لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

" اوہ! اس وقت کیا بات ہے؟" دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ یکدم سخت ہو گیا اور عمران سمجھ گیا کہ بولنے والا خود سٹرائیکل ہی ہے۔ ظاہر ہے اگر کوئی اور ہوتا تو اس کا لہجہ ایڈورڈ سے بات کرتے وقت اتنا سخت نہ ہوتا۔

ہوئے کہا۔

ہوئے کہا۔

”ایک بار پھر چیک کرو۔“ پتہ بالکل درست ہونا چاہیئے۔“  
 عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

”یس سر! میں نے اچھی طرح چیک کیا ہے۔ یہی پتہ  
 ہے۔“ انچارج نے دُوبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”او۔ کے! اب ایسا کرو کہ فوری طور پر یہ فون بھر خراب کر دو۔  
 اور صبح تک اسے خراب رہنا چاہیئے۔ سمجھے۔“ عمران کا لہجہ مزید  
 سخت ہو گیا۔

”بج۔ جناب! ایسا ہی ہوگا۔ میں خود بھی ایکس پیجنگ  
 جاکر ایسا کرتا ہوں۔“ انچارج نے کہا اور عمران نے ایک بار پھر کمریل  
 وادیا اور اب اس نے تیزی سے والٹس منزل کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر  
 دیئے۔

”ایکسو۔“ دوسری طرف سے بلیک نیرو کی آواز سنا۔  
 ”بلیک نیرو! جھنڈا اور کپٹن شکیل کو مددیت دے دو کہ وہ فوری  
 طور پر تھری ایکس لالہ زار کا کوئی پہنچ جائیں۔“ ٹوکنی ڈائریکٹر اپنے ہمراہ  
 لے جائیں۔ میں وہیں جا رہا ہوں۔“ بد سکتا ہے مجھے ان کی ضرورت  
 پڑ جائے۔ انہیں میرے متعلق بتا دینا؟“ عمران نے اُسے  
 ہدایت دیتے ہوئے کہا۔ اور پھر سیور کر بیل پر رکھنے کی بجائے میز پر رکھ  
 دیا تاکہ ایڈورڈ سے کوئی رابطہ فون پر قائم نہ کر سکے۔

سیور رکھ کر اس نے تیزی سے مینز کی درازوں کی تلاشی یعنی شروع کر  
 دی۔ میگزینوں کوئی کام کی چیز نہ ملی تو وہ بظاہر اچھڑاؤ نہ کھول کر بائیں کل آیا۔

”تم آجاؤ۔“ میں چھانک پر موجود ہوں گا۔“  
 مائیکل نے جواب دیا اور عمران نے مزید بات کرنے سے پہلے ہی سیور کا کمریل  
 واکر رابطہ ختم کر دیا۔ پھر اس کی انگلیاں تیزی سے نمبر ڈائل کرنے لگیں۔ وہ  
 مین ایکس پیجنگ انچارج کا نمبر ڈائل کر رہا تھا۔

”یس۔“ انچارج مین ایکس پیجنگ۔“ دوسری طرف سے  
 آواز سنا دی۔

”ایکسو۔“ عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔  
 ”یس سر۔“ دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ ایکٹو کا لٹف  
 سننے ہی گھبرا گیا۔

”فون نمبر نوٹ کرو۔“ اس فون نمبر کا مکمل پتہ چاہیئے۔“ عمران  
 نے سخت لہجے میں کہا۔

”یس سر۔“ دوسری طرف سے موبانہ آواز میں جواب دیا گیا۔  
 ”غیر۔ ون۔ تھری۔ نیرو۔“ کس۔ نام۔“ عمران  
 نے اُسے نمبر نوٹ کرتے ہوئے کہا۔

”یس سر! ایک منٹ ہولڈ کیجئے۔“ انچارج نے جواب  
 دیا اور عمران نے انتظار کے دوران پس بار نظریں اٹھا کر ایڈورڈ کو دیکھ کر  
 کمری کے بازو پر ڈھککا ہوا تھا۔ اس کے سینے میں کافی بڑا سوراخ تھا جس  
 میں سے خون ابھی تک رس رہا تھا۔

”سر! پتہ نوٹ کیجئے۔ نام، ڈاکٹر شوالا۔ پتہ۔ تھری۔ کس۔  
 لالہ زار کا کوئی۔“ دوسری طرف سے انچارج نے پتہ اور نام بتاتے

اں نے دروازہ بند کیا ورنیزی سے بیڑھیاں اتر آ چلا گیا۔ بیڑھیوں کے اختتام پر جوتن موجود تھا۔

تمہدے چیف ہاں کا پیغام ہے کہ اسے ڈسٹرب نہ کیا جائے۔ ”عران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا اور تیز قدم اٹھاتا آگے بڑھتا چلا گیا۔ اور جوزف سر ہلا کر وہیں کھڑا رہ گیا۔

باداماریوں سے گزر کر عران ہال میں پہنچا اور پھر گنجے کا دمنظر میں پر توجہ دینے بغیر بار سے باہر آ گیا۔

یہاں تھوڑی سی دور اس کی کار موجود تھی۔ عران نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی اور پھر تیزی سے کار کو آگے بڑھانے لے چلا گیا۔ ظاہر ہے اب اس کا رخ لازرار کا لونی کی طرف ہی تھا۔

چھوٹے سے کمرے کے فرش پر بچھے ہوئے دبیز قالین پر تھری پاؤز کی لیٹی سیکرٹ اینجینس یوں بہوش پڑی ہوئی تھیں جیسے کسی نے سو م کے لمحوں کو ٹیڑھا میڑھا کر کے فرش پر چھینک دیا ہو۔ اور ایسا اس لئے محسوس ہو رہا تھا کہ مین چیکنگ روم سے انہیں اٹھا کر لے آنے والوں نے انہیں آرام سے فرش پر لٹانے کی تکلیف ہی گوارا نہیں کی تھی بلکہ یوں انہیں کندھے سے جھٹک کر فرش پر چھینک دیا تھا جیسے وہ عورتیں نہ ہوں آگے کی بولیاں ہوں۔ دبیز قالین کی وجہ سے گوارا نہیں کوئی چوٹ تو نہ آئی۔ لیکن ان کے جسم ٹیڑھے میڑھے ہو گئے اور پھر شاید اس طرح بندی سے نیچے پھینکنے کی وجہ سے ان کے ذہنوں ہلکنے والے شاک کی بنا پر انہیں توقع سے پہلے ہی ہوش آنے لگے۔

ان میں سے سب سے پہلے ماگرٹ کو ہوش آیا۔ اس نے آنکھیں کھول لی۔ وہ اس وقت پہلو کے بل قالین پر پڑی ہوئی تھی۔ چند لمحے تو وہ آنکھیں پالتی رہی جیسے وہ دنیا میں پہلی بار وارد ہوئی ہو۔ مگر آہستہ آہستہ اس کی

میرا خیال ہے کہ نہ صرف ہمیں چیک کر لیا گیا ہے۔ بلکہ یہ لوگ ہماری حقیقت تک بھی پہنچ چکے ہیں۔ اور ایسی صورت میں ہماری زندگیاں شدید خطرے میں ہیں۔ ہمیں فوری طور پر یہاں سے نکلنے کی کوئی تدبیر کرنی چاہیئے۔" کشاکی نے کہا۔

اور پھر وہ سب اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔ انہوں نے کمرے کی دیواروں کا جائزہ لینا شروع کر دیا، مگر یہ کمرہ اپنی ساخت کے لحاظ سے عجیب و غریب تھا۔ تمام دیواریں بالکل سपाٹھیں، کہیں نہ کوئی دروازہ تھا نہ کھڑکی اور نہ کوئی روشنی۔ اس کے باوجود انہیں سانس لینے میں کوئی تکلیف نہ ہو رہی تھی۔ یوں لگتا تھا کہ تازہ ہوا کی آمدورفت کسے لے آس میں کوئی خفیہ سسٹم نایا گیا تھا۔ اس کمرے سے نکلنا تو ناممکن ہے۔ مارگریٹ نے جتھرہ کرتے ہوئے کہا۔

"ایک صورت ہے کہ ہم اسی انداز میں لیٹ جاتیں۔ اور یوں ظاہر کریں جیسے ہم ابھی تک یہوش ہوں۔" ظاہر ہے جلد یا بدیر کوئی انداز آئے گا۔ پھر اس پر قابو پا کر آگے بڑھنے کی کوئی راہ بنائی جاسکتی ہے۔" مس بچہ نے تجویز پیش کی اور پھر باقی دو نے یہ تجویز منظور کر لی اور وہ تینوں فرش پر تقریباً اسی انداز سے لیٹ گئیں جیسے وہ ہوش میں آتے وقت بڑی ہوئی تھیں۔

انہیں دوبارہ قانون پر لیٹے ہوئے تقریباً دس منٹ ہی گزرے ہوئے تھے لاکھانک سامنے والی دیوار سرسری تیز آواز سے دویان سے سنبھلی چلی گئی اور ان تینوں کے جسم ایک لمحے کے لئے اکڑ سے گئے، مگر انہوں نے اپنے آپ پر کنٹرول رکھا۔ ان تینوں میں سے کشاکی کا چہرہ براہ راست اس دیوار کی طرف ہی تھا۔ وہ کن انکھوں سے دیکھنے لگی۔ دیوار میں خلا پیدا ہوتے ہی

ذہن بیدار ہوتا جلا گیا اور پھر پوری طرح ہوش میں آتے ہی وہ یوں اچھل کر اٹھ بیٹھی جیسے سبکی کی کنگی تاروں پر لیٹی ہوئی ہو۔ اس نے نظریں گھما کر چاروں طرف کا جائزہ لیا اور پھر اس کی نظریں قریب ہی پڑی ہوش کا کشاکی اور مس بچہ پر پڑیں تو اس نے لبک کر انہیں ہوش میں لے آئے کی کوششیں شروع کر دیں۔

مقدوری ہی دیر میں وہ ان دونوں کو بھی عالم یہوشی سے واپس کھینچنے میں کامیاب ہو گئی۔ جب وہ سب پوری طرح ہوش میں آئیں تو حیرت سے ایک دوسرے کی شکلیں دیکھنے لگیں۔

"یہ کیا ہو گیا۔۔۔ ہم تو ہوٹل کے کمرے میں سوئی تھیں۔" سب سے پہلے مارگریٹ نے بات کرتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے ہمیں وہاں سے اغوا کیا گیا ہے۔" کشاکی نے دانوں سے ہوٹل کاٹتے ہوئے جواب دیا۔

"جہاں تک مجھے یاد آ رہا ہے۔۔۔ ہمیں کسی مشین میں ڈال کر چپکایا گیا ہے۔۔۔ کیونکہ مجھے یوں خواب کی طرح محسوس ہو رہا ہے کہ میں کسی شے کے شفاف صندوق میں پڑی ہوئی ہوں۔" اور دونوں بپوش مجھ سے سوال کر رہے ہیں۔ اور میرے ذہن میں ان کے ہر سو سے ایک نہ لڑ لڑا پیدا ہو جاتا تھا اور میں نہ چاہتے ہوئے بھی صحیح جواب دے رہی ہوں۔" مس بچہ نے دونوں ہاتھوں سے سر پکڑتے ہوئے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

"ہاں!۔۔۔ ہمیں بھی ایسا ہی یاد آ رہا ہے۔" ان دونوں نے بھی بیک آواز دہرا کر خواب دیتے ہوئے کہا۔

مشیں گنوں سے مسلح تین افراد اندر داخل ہوئے اور وہ اندر داخل ہوتے ہی ایک طرف ہٹ کر کھڑے ہو گئے۔ اس کے بعد ایک نوجوان لڑکی نے سرج رنگ کا پینٹ لباس پہن رکھا تھا اور چہرے پر سفید رنگ کا نقاب لگاتے ہوئے قہمی اندر داخل ہوئی۔ اس کے سینے پر سیاہ بلی کی پٹہ سی تصویر نمایاں نظر آ رہی تھی۔ اس کے پیچھے ایک لمبا سبز رنگ کا نقاب پوش تھا جس کے چہرے پر سرج رنگ کا نقاب تھا اور سینے پر نو کا ہنڈر لگا ہوا تھا۔ وہ خالی ہاتھ تھا۔ ان کے اندر داخل ہوتے ہی دیوار سر کی ذ سے دوبارہ برابر ہو گئی۔

میڈم! — تین لین لیڈی سیکرٹ آئینٹس میں — نمبر ۱ نے بڑے موربانہ لہجے میں اس عورت سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 "ان میں سے ایک کو ہوش میں لے آؤ" — میڈم نے کہنا شروع کیا مگر انتہائی حکمانہ لہجے میں کہا اور وہ نقاب پوش تیری سے آگے بڑھا اور پھر اس نے پوری قوت سے سامنے پڑی ہوئی کاشاکی کے پہلو میں نہ ماری کاشاکی نے بڑی مشکل سے اپنی جھنجھٹ کی اور اس نے فوری طور پر اپنی آنکھیں کھول دیں۔ اسے خطرہ تھا کہ کہیں نقاب پوش دوسری لبت نہ مار دے۔ پہلے چند لمحوں وہ اپنی آنکھیں پٹیائی رہی پھر اچھل کر کھڑی ہوئی۔  
 "بڑی جلدی ہوش میں آگئی یہ" — میڈم نے طنز پر لہجے میں کہا۔ وہ بغیر اسے دیکھ رہی تھی۔

"کون ہو تم" — "اور میں کہاں ہوں؟" — کاشاکی نے اداکاری کرتے ہوئے کہا۔  
 "تم ابھی اداکارہ نہیں ہو۔" — مجھے معلوم ہے کہ تم پہلے سے تھا

میں آئی ہوئی تھیں — درنہ ایک لات سے ہوش میں نہ آئیں" — میڈم نے کہا اور پھر اس نے نقاب پوش کو دوسروں کو اٹھانے کا اشارہ کیا۔  
 "اٹھ بیٹھو! — خواجواہ لاتیں کھانے کا فائدہ" — کاشاکی نے اس بار کھل کر اپنی ساتھیوں سے کہا اور وہ دونوں بھی اچھل کر کھڑی ہو گئیں۔  
 "بہت خوب! — سمجھا رہو" — میڈم نے کہا۔  
 تینوں مسلح نقاب پوش اب چونکے ہو کر کھڑے تھے جبکہ نمبر ۱ ایک طرف ہٹ کر کھڑا تھا اور اب اس کے ہاتھ میں رولڈ اور جک رہا تھا۔  
 "کیا تم جی میڈم کیٹ ہو؟" — کاشاکی نے یہی بات کرنے میں پہل کی۔

"ہاں! — اور یہ تمہاری خوش قسمتی ہے کہ تم مجھے اپنی زندہ آنکھوں سے دیکھ رہی ہو" — میڈم نے جواب دیا۔  
 "واقعی بہت شہرت نہی تھی تمہاری" — چلو اچھا ہے آج ملاقات ہو گئی — مگر تم نے ہمیں یہاں بلوایا کیسے؟" — اس بار مارگریٹ نے بڑے نرم لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔  
 "سنو! — میں یہاں وقت ضائع کرنے نہیں آئی — تمہاری مکمل رپورٹ جیگس سیکشن سے مجھے مل گئی ہے" — میڈم کیٹ کا لہجہ مکدم تلخ ہو گیا۔  
 "تو پھر جی جاؤ" — ہم نے تمہیں بلوایا تو نہیں تھا" — مس بوچر نے بھی لہجہ تلخ کرتے ہوئے جواب دیا۔

"اسے گولی مار دو" — اچانک امام نے مڑ کر ایک نقاب پوش سے مخاطب ہو کر کہا اور نقاب پوش کی انگلی تیزی سے ٹریگر پر دب گئی اور



قیچی ڈالی اور جیسے ہی اس کا اپنا جسم زمین پر گرنا، اس نے دونوں ہاتھ زمین پر رکھے اور انتہائی تیزی سے تھلا بازی کھا گئی اور نقاب پوش ہوا میں اچھل کر ہمرے نقاب پوش سے جا کھڑا ہوا جہاں تک حیرت مہرے انداز میں اس اچانک ہونے والی جنگ کو دیکھ رہا تھا اور وہ دونوں کھڑے فریض پر جا گرے۔ یہ سارا سین زیادہ سے زیادہ پانچ سیکنڈ میں مکمل ہو گیا۔ ان سب نے دوبارہ کھڑے ہونے اور اپنی اپنی پوزیشنیں سنبھالنے کے لئے بیک وقت اہلکاروں کی اور اس باؤس بوجہ ایک نقاب پوش کی گرون پر کھڑی پھیلی اکاوا کرنے میں کامیاب ہو گئی۔ اس کی ضرب اس قدر قوت اور مخصوص انداز میں پڑی کہ نقاب پوش کی گرون کی پڑی ٹوٹنے کی آواز سنا سنائی دی اور وہ فریض مار کر ڈھیر ہو گیا۔

مگر اسی لمحے فہرناں نے مس بوجہ پر چھلانگ لگا دی اور وہ مس بوجہ کو دھکیلتا ہوا پھیلی دیوار سے جا کھڑا۔ یہ چھلانگ اتنی زوردار تھی کہ مس بوجہ ہمر پوری قوت سے دیوار سے جھکرایا تھا اور اس کے ذہن میں سنا سے ہرج اٹھے۔ مگر اس نے جھکا دیکر فوراً ہی اپنے آپ کو سنبھال لیا اور دوسرے لمحے اس نے دونوں بازو بکلی کی سی تیزی سے پھیلا کر پوری قوت سے فہرناں کے دونوں پہلوؤں پر مارے اور فہرناں کے حلق سے چرچ سی کل گئی اور وہ ہٹ کر ریشٹ کے بل فرش پر گر گیا۔

ادھر کاشاکی نے مس بوجہ سے علیحدہ ہو کر الٹی تھلا بازی کھائی اور اس نے فرش سے اٹھتی ہوئی میڈیم کی گرون میں قہقہے ڈال کر اسے پلٹانے کی کوشش کی مگر اوام چلتی پھلتی کی طرح پھسلتی چلی گئی اور کاشاکی اپنے ہی زور میں لگے جا کر میڈیم اور اوام نے پلٹ کر نہ صرف اُسے چھاپ لیا بلکہ پوری قوت سے

گولیوں کی بوجہ پراس بوجہ کی طرف پس بکروہ میڈون گولیاں نکلنے سے پہلے ہی بکلی کی سی تیزی سے اپنی جگہ سے اچھلیں اور ان تینوں نے بیک وقت تین مختلف سمتوں میں چھلانگیں لگائیں۔

مس بوجہ بکلی کی سی تیزی سے فہرناں کی طرف آئی جبکہ کاشاکی اچھل کر میڈیم کیٹ کی طرف اور مارگریٹ نے دوسری سائیڈ میں کھڑے نقاب پوش کی طرف چھلانگ لگا دی۔ یہ ان کی خوش قسمتی تھی کہ مشین گونوں سے مسلح دو نقاب پوشوں نے مشین گن کا فائر نہ کھولا اور فہرناں کی توجہ اس لمحے اس مشین گن پر دار نقاب پوش کی طرف تھی جسے فائر کا حکم دیا گیا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مس بوجہ نے دھکا مار کر فہرناں کو گر دیا جب کہ کاشاکی تیسر کی طرح اڑتی ہوئی میڈیم کیٹ پر آگری اور مارگریٹ نے دوسرے نقاب پوش کو چھاپ لیا۔

فہرناں نے نیچے گرتے ہی انتہائی پھرتی سے مس بوجہ کو پیچھے کی طرف اچھال دیا۔ مگر مس بوجہ اچھل کر بالکل پیچھے جلنے کی بجائے اپنے جسم کو سائیڈ میں لے گئی اور اس بار وہ اس نقاب پوش سے جا کھڑی جس نے اس پوزیشن گن سے فائر کھولا تھا اور دوسرے لمحے وہ اس کے ہاتھ سے مشین گن چھین لینے میں کامیاب ہو گئی مگر اسی لمحے کاشاکی اڑتی ہوئی اس کے جسم سے آکھڑی اور نہ صرف مشین گن مس بوجہ کے ہاتھ سے نکلی گئی بلکہ وہ دونوں ایک دوسرے سے لپٹی ہوئی نیچے قالین پر جا گریں۔ مس کاشاکی کو درمیان میڈیم نے بیک پس لگا تھا۔ اس طرح نہ صرف میڈیم خود بچ گئی بلکہ وہ دونوں آپس میں ٹکرا کر نیچے جا گریں۔

ادھر مارگریٹ نے مسلح نقاب پوش کی گرون میں دونوں ٹانگوں کی مدد سے

لٹاؤں کے زور پر اچھل کر کمرے کی پچھلی دیوار سے کسی گیند کی طرح جا ٹکرائی۔

ادھر مادام سے ٹکراتے ہی مارگریٹ جنٹلمن کے انداز میں اچھل کر کھڑی ہو گئی اور اس نے بھی عین اسی موقع پر اس نقاب پوش کی طرف چھلانگ لگا کر جو شین گن کی طرف بڑھ رہا تھا مگر اس سے پہلے اس بوجر اس سے ٹکرا کر پیش بیک ہوتی ہوئی دیوار سے جا ٹکرائی تھی۔ مگر نقاب پوش کو مرس بوجر کو اچھلنے کے بعد ایک لمحے کی بھی مہلت نہ ملی اور مارگریٹ پوری قوت سے نقاب پوش کے جسم پر آگری۔ اس نے زوردار انداز میں نقاب پوش کے سر پر ٹکھ ماری اور ساتھ ہی اچھل کر پہلو کے بل اس کی سائیڈ پر گری۔

ادھر مادام مارگریٹ سے ٹکرا کر سامنے والی دیوار سے جا ٹکرائی کیونکہ مارگریٹ نے انتہائی پھرتی سے اپنے جسم کو بائیں سائیڈ میں کاٹ لیا تھا۔ اور وہ دیوار سے ٹکراتے ہی بجائے وہیں فرش پر لوٹتی رہ گئی۔

مادام جیسے ہی دیوار سے ٹکرائی اس نے پوری قوت سے بوٹ کی ٹو دیوار کی جڑ میں دانی اور دیوار سر کی آواز سے درمیان سے کھلتی چلی گئی پھر اس سے پہلے کہ مارگریٹ اٹھ کر اُسے پکڑتی وہ پہلی کی سی تیزی سے دوڑتی ہوئی دیوار سے دوسری طرف نکل گئی اور جب تک مارگریٹ دیوار تک پہنچتی۔ دیوار ایک بار پھر برابر ہو چکی تھی۔ اور مارگریٹ جو کہ پوری قوت سے مادام کے پیچھے دوڑی تھی دیوار سے ٹکرا کر واپس فرش پر آگری اور چابی والی کڑیا کی طرح اچھل کر کھڑی ہو گئی۔

ادھر مرس بوجر سامنے والی دیوار سے ٹکرا کر جب فرش پر گری تو کسی گیند کی طرح اچھل کر دوبارہ اس جگہ آگری جہاں مشین گن پڑی ہوئی تھی اور اس بار جب وہ کھڑی ہوئی تو مشین گن اس کے ہاتھوں میں تھی۔ کاشاکی بھی

اس کی ناک پر سر کی ہک مارنے کی کوشش کی مگر کاشاکی نے نہ صرف اپنا چہرہ چھرتی سے ایک طرف کر لیا بلکہ اس کی دونوں ٹانگیں تیزی سے مڑیں اور اس کے گھٹنے پوری قوت سے مادام کی پشت پر لگے اور مادام چیخ مار کر اس کے سر کے اوپر سے ہوتی ہوئی دوسری طرف جا گری۔

ادھر مارگریٹ بھی بنی ہوئی تھی۔ جیسے ہی دونوں نقاب پوش ٹکرا کر کمرے مارگریٹ نے اچھل کر بائیں طرف چھلانگ لگا لی اور اس بار جب وہ کھڑی ہوئی تو ایک سیٹین گن اس کے ہاتھ میں تھی۔ اس نے انتہائی تیزی سے آئینہ مار کر کواٹھنے والے دونوں نقاب پوشوں کی طرف مشین گن کا رخ کیا اور دوسرے لمحے مشین گن کا تھمکہ کمرے میں گونجا اور گولیوں کی بوچھاڑ نے ان دونوں نقاب پوشوں کے جسموں کے پرچے اڑا دیئے۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ سیٹین گن کا رخ بدلتی۔ مادام جسے کاشاکی نے گھٹنوں کی ضرب لگائی تھی اچھل کر اس پر گرا اور مارگریٹ کے ہاتھوں سے سیٹین گن نکلتی چلی گئی اور وہ پہلو کے بل مادام سے ٹکرا کر زمین پر جا گری۔

غیر ذاتی کے نیچے گرے ہی بس بوجر اچھل کر اس کے اوپر آگری اور اس نے ایک لمحے کے لئے اپنے جسم کو ہوا میں اچھلا اور دوسرے لمحے پوری قوت سے غیر ذاتی کے پیٹ اور سینے پر گھٹنوں کے بل آگری اور غیر ذاتی کے حلق سے زوردار چیخ نکل گئی اور اس نے ادھر ادھر سر پھٹکا شروٹ نہ دیا۔ اُسے اس حالت میں دیکھ کر بس بوجر دوبارہ اچھلی مگر اس بار وہ غیر ذاتی پر گرنے کی بجائے بندوق سے نکلی ہوئی گولی کی طرح تیسرے نقاب پوش سے جا ٹکرائی جو ابھی مشین گن کی طرف لپک رہا تھا اور وہ دونوں ٹکرا کر فرش پر گرے۔ مگر اس بار نقاب پوش کا داؤد چل گیا اور مرس بوجر اس کی دو

اچھ کر کھڑی ہونے میں کامیاب ہو گئی جبکہ نقاب پوش اپنے سر کو جھٹک کر جھٹک کر اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا۔

مس بوچر نے ایک لمحے کی دیر کئے بغیر مشین گن کا فائر کھول دیا اور نقاب پوش کا جسم مچھلیوں کے چھتے میں تبدیل ہوتا چلا گیا۔ مار گریٹ بھی اچھ کر کھڑی ہو گئی تھی۔

وہ تینوں اب کمرے میں کھڑی تھیں جبکہ کمرے میں چار لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ مرنہ نائن کے منہ سے خون بونٹھڑوں کی شکل میں باہر نکلا ہوا تھا اور اس کی آنکھیں بھی بے نور ہو چکی تھیں۔ مس بوچر کے گھٹنوں کی بھرپور ضرب جس میں اس کے پورے جسم کی طاقت شامل تھی مرنہ نائن کے سینے پر پڑی تھی اور نہ صرف اس کی پسلیاں ٹوٹ گئی تھیں بلکہ اس کا دل بھی پھٹ گیا تھا۔ اور باقی تین نقاب پوش گولیوں کا شکار ہو گئے تھے۔ مادام نیکل جلتے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ مگر وہ تینوں فوجیاب ہونے کے باوجود کمرے میں قید ہو کر رہ گئی تھیں۔

مار گریٹ نے لپک کر اس جگہ پر پیر مارے جہاں مادام نے پیر مار کر دیوار کھولی تھی مگر کچھ بھی نہ ہوا۔ شاید مادام نے دوسری طرف سے سیڑ جام کر دیا تھا۔

بلڈ اگ کی شکل والے مائیکل نے رسیور رکھا تو اس کے چہرے پر بیک وقت حیرت اور الجھن کے تاثرات نمایاں تھے۔ سید کوادڑ سے جیکارڈ کا آنا۔ اور پھر اُسے ملنے کی بجائے شیرخان سے ملنا اور پھر ایڈورڈ بار میں پہنچنا۔ ایمر جنسی پیغام یہ سب باتیں اس کے حلق سے اتر نہ رہی تھیں اس نے ایک لمحے تاک سوچنے کے بعد مین کے کنارے پر گئے توئے ایک مین کو دبا دیا۔ چند لمحوں بعد کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک خوبصورت سمارٹ سائوجوان اندر داخل ہوا۔

"طارق! ایک الجھن آ پڑی ہے۔" مائیکل نے اُلجھے ہوئے لہجے میں سائوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔

"الجھن! کیسی الجھن؟" خوبصورت اور سمارٹ سائوجوان طارق نے چہرے پر سنجیدگی لے آتے ہوئے پوچھا اور مائیکل نے ابھی ٹیلیفون پر ہونے والی گفتگو اُسے تفصیل سے سنا دی۔

”یہ واقعی عجیب بات ہے۔ آپ ایک بار پھر ایڈورڈ سے بات کریں۔ اس سے شہنشاہی نشان کی تفصیل پوچھیں۔“ طارق نے بھی الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔  
 ادوہ ٹھیک ہے۔ مجھے تو اس کی تفصیل پوچھنے کا موقع ہی نہ مل سکا۔ مائیکل نے کہا اور پھر اس نے ریور ایڈمرل کی تیزی سے نمبر گھولنے شروع کر دیئے۔ مگر دوسری طرف سے لائن ڈیڈ تھی۔ گھنٹی کی آواز ہی سنائی دے رہی تھی۔  
 ”ایڈورڈ کا فون بے جان ہے۔“ مائیکل نے کر ٹیل دباتے ہوئے کہا۔

”ادوہ! ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔؟ ایڈورڈ اس معاملے میں حد متخطا رہتا ہے۔ دکھائیے میں نیچے کاؤنٹر سے پتہ لے آؤں۔“ طارق نے کہا اور پھر مائیکل کے ہاتھ سے ریور لیگراٹ نے دوبارہ نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

”ہیلو۔ ایڈورڈ وار پیئر۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک بھاری آواز سنائی دی۔

”سنو کاؤنٹر میں!۔ نمبر ٹویپر ماسٹر سپیکنگ!۔“ طارق نے لہجے کو تسکین دیتے ہوئے کہا۔

”لیس سرا!۔“ دوسری طرف سے بولنے والے کی برکھلاہٹ بھرا آواز سنائی دی۔

”تمہارا پاس کہاں ہے۔؟“ طارق نے پوچھا۔  
 ”اپنے کمرے میں ہے سر۔“ کاؤنٹر میں نے جواب دیا۔

اس کے فون کو کیا ہوا۔؟ وہ کیوں ڈیڈ ہے۔؟ طارق نے سخت لہجے میں کہا۔

”ایسی تو کوئی بات نہیں جناب!۔ پاس کا فون ڈیڈ نہیں ہو سکتا۔“ کاؤنٹر میں نے بڑے اعتماد بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”سند!۔ کئی کوبھین کر چیک کراؤ۔“ اور پھر مجھے روٹ دو۔ میں بولا کمرہ ہوں۔“ طارق نے کاؤنٹر میں کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر جناب!۔ صرف پندرہ لمحوں بولٹ کیجئے۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی ریور کی سخت جگہ پر رکھے جانے کی آواز سنائی دی۔

تھوڑا تین چار منٹ تک خاموشی طاری رہی پھر اچانک کاؤنٹر میں کی انتہائی گھبرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”غضب ہو گیا جناب!۔ پاس کو گولی مار دی گئی ہے۔“ کیا کہہ رہے ہو۔؟ طارق نے چونک کر پوچھا۔

”میں ٹھیک کہہ رہا ہوں جناب!۔ میں اور جرنل خود اوپر گئے ہیں۔“ پاس کرسی پر مڑا پڑا ہے۔ اس کے دل میں گولی لگی ہے۔ او۔

نون کار سیورس عینہہ میز پر رکھا ہوا تھا۔ اُسے یقیناً جیکارٹونے گولی ماری ہے۔ کیونکہ اس کے بعد اور کوئی پاس کے پاس نہیں گیا۔ کاؤنٹر میں نے کہا۔

”جیکارٹ!۔“ طارق نے پوچھتے ہوئے پوچھا۔

”ابن جناب! — ابھی تھوڑی دیر ہوئی ایک غنڈہ ٹائپ نوجوان یہاں آگیا۔ اس نے کہا کہ وہ شیر خان کا آدمی ہے اور اس سے ملنا چاہتا ہے کوئی مسخرہ سا آدمی تھا۔ اوٹ پٹانگ بائیں کرتاردا — پھر جوزف نے ہنس کو فون کیا تو اس نے اُسے فوراً بھیجنے کے لئے کہا۔ چنانچہ جوزف اُسے ہنس کے پاس چھوڑ کر ٹیڑھیوں سے نیچے اکھڑا ہوا — کچھ دیر بعد وہ نیچے اترا اور اس نے جوزف کو کہا کہ اس کہتا ہے کہ اُسے ڈر مٹرب نہ کیا جائے۔ اس لئے جوزف اوپر نہ گیا اور وہیں کھڑا رہا۔ اب آپ کا فون ملنے کے بعد ہم دونوں اور گئے تو یہ بات سناے آئی۔“ کاؤنٹر مین نے جو یقیناً گنبارالف تھا تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اس کا تفصیل سے حلیہ بتاؤ۔“ قد و قامت اور عمر بھی۔“ طارق نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

اور رالف نے تفصیل سے عمران کا موجودہ حلیہ بتا دیا۔

”تم نے کہا تھا کہ وہ مسخرہ سا آدمی ہے۔ اور اوٹ پٹانگ بائیں کرتاردا تھا۔ اس کی بائیں دہراؤ۔“ طارق نے حلیہ سننے کے بعد پوچھا۔

”جناب! — اس نے آتے ہی کہا کہ مجھے ایڈورڈ سے ملنا ہے۔ چونکہ اس نے ہنس کا نام بڑے عامیانہ طریقے سے لیا تھا اس لئے میں نے چونک کر اس سے پوچھا کہ کس سے ملنا ہے۔؟ تو اس نے بڑے مسخرے سے لہجے میں جواب دیا۔

”تم گنجنے ہوئے کے ساتھ ساتھ بہرے بھی ہو۔ میں تو اب تک یہی سمجھتا تھا کہ جو لوگ گن گئے ہوں۔ وہ بہرے بھی ہو جاتے ہیں۔“

آج یہ بھی پتہ چل گیا کہ گنجنے بھی بہرے ہوتے ہیں۔ رالف نے یاد کرتے ہوئے عمران کا نفقہ دہرایا۔

”اور کوئی بات۔“ طارق نے پوچھا۔

”جناب! — اس نے ہنس سے بات کرتے وقت بھی بڑا مسخرہ بن دکھایا تھا۔ جوزف نے اُسے کہا تھا کہ جیف ہنس سے ادب سے بات کرنا تو اس نے رابطہ قائم ہوتے ہی کہا۔ جناب عالی! — بندہ پردہ۔ حضور۔ فیض گنجور۔ موتی چور۔“ مجھے پورے الفاظ یاد نہیں۔ اسی طرح کے لفظ تھے۔ فتور۔ عربی بھجور وغیرہ۔“ رالف نے جواب دیا۔

”ادہ! — میں سمجھ گیا۔ ٹھیک ہے۔“ طارق نے یہ سنتے ہی ریسور واپس رکھ دیا۔

مائیکل خاموش بیٹھا اُسے دیکھ رہا تھا۔

”میں سمجھ گیا ہوں ہنس۔ کہ اس جیکارڈ کے روپ میں کون آدمی ہے۔“ طارق نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”کون ہے۔“

”ہنس! — یہ یہاں کا خطرناک ترین آدمی علی عمران ہے۔“ طارق نے جواب دیا۔

”علی عمران۔“ مائیکل ہم سنتے ہی کرسی سے اچھل پڑا۔ ”کیا لہر رہے ہو تم۔؟“ اس کی آواز میں لرزش تھی۔

”میں ٹھیک کہہ رہا ہوں جناب! — وہ کسی بھی میک آپ میں ہو اپنا مسخرہ بن نہیں چھپا سکتا۔ یہ اس کی عادتِ ثانیہ بن چکی ہے۔“



مگر اب عمران کی براہ راست یہاں تک آمد تار ہی تھی کہ اس کی تمام پلاننگ خیل ہو گئی ہے اور عمران نمائندے کے سن طرح یہاں تک پہنچنے میں کامیاب ہو گیا ہے۔  
”اُسے کسی صورت میں مجھی یہاں سے ہٹ کر نہیں جانا چاہیے۔“  
مائیکل نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

اسی لمحے طارق اندر داخل ہوا اور مائیکل نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔

”میں نے سب انتظام کر لیا ہے ہاں! — کوٹھی کے باہر سہارے سے آدمی دُور دُور تک تعیل چکے ہیں۔ کوٹھی کے اندر بھی میں نے حفاظت کا مکمل انتظام کر لیا ہے۔ آپ چھانک پر جائیں۔ اور گریٹ پر سے عمران کو لے کر سیدھے بیرونی دروازے چلے جائیں۔ پہلے ہم یہ دیکھیں گے کہ وہ آخر کس جگہ میں ہے۔ اس کے بعد جب باہر کی طرف سے پوری طرح تسلی ہو جائے گی تو پھر ہم اُسے موت کے گھاٹ اتاریں گے۔“ طارق نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اور کسے؟“ مائیکل نے اطمینان سے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیز قدم اٹھاتا کرے سے نکلا اور باہر سی سے گزرتا ہوا برآمدے میں : اور وہاں سے پورچ پار کر کے چھانک کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ بائیں اور پورچ کوٹھی کا لانا سب سنان پڑے ہوئے تھے۔ وہاں کوئی بھی آدمی نظر نہ آ رہا تھا۔ حتیٰ کہ چھانک پر چونک کر ایک موجود نہ تھا۔

مائیکل نے چھانک کھولا اور پھر باہر نکل کر چھانک کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ اس کی تیز نظر اس طرف کا جائزہ لے رہی تھیں جدھر سے عمران نے آنا تھا۔ وہ کوٹھی کے سامنے سے گزرنے والی سڑک کو چونک کر دیکھتا۔ مگر جب

کارتیزی سے آگے نکل جاتی تو وہ دوبارہ اُدھر دیکھنے لگتا جدھر سے اُسے عمران کے آنے کی توقع تھی۔



ہوٹل سے لاشیری میں جنگ مار کرنے کے بعد شاہل، چوشان اور بلیک دپس اسی کوٹھی میں پہنچ گئے جہاں وہ عارضی طور پر ٹھہرے ہوئے تھے۔ میر خیاں ہے کہ ہمیں نگرانی کا کوئی انتظام کرنا چاہیے۔ کہیں لایا ہو کر وہ اچانک ہم پر دھاوا بول دیں۔ اور ہم حقیر جوہوں کی طرح مارے آئیں۔ بلیک نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ وہ ان سب سے بعد میں اُٹھا تھا جبکہ شاہل سب سے پہلے آیا تھا اور اس کے بعد چوشان آیا تھا۔ ٹھیک ہے۔ نگرانی کے لئے اوپر والا چوہارہ درست رہے گا۔ ہاں سے ہم ہر طرف خیال رکھ سکتے ہیں۔ ہم ڈیوٹیاں بانٹ لیتے ہیں۔ پہلے میں نگرانی کروں گا۔ چار گھنٹے بعد بلیک اور اس کے چوہارہ ڈیوٹی دیں گا۔ چیف شاہل نے پلان بتاتے ہوئے کہا۔ ٹھیک ہے۔ بلیک اور چوشان نے تجویز سے اتفاق کرتے ہوئے کہا اور چیف شاہل تیزی سے اٹھ کر کمرے سے باہر نکلا چلا آیا راہداری

سے گزر کر وہ بیٹیوں پر چڑھتا ہوا کوٹھی کی دوسری منزل پر پہنچ گیا۔ جہاں ایک ایسا کمرہ تھا جس کے چاروں طرف شیشے لگی ہوئی کھڑکیاں موجود تھیں کمرے میں فرنیچر موجود تھا۔

شاکل نے بجلی جلانے کی بجائے اندھیرے میں ہی بیٹھنے کو ترجیح دی تاکہ اُسے باہر سے چمک نہ لیا جاسکے۔ اس نے تمام کھڑکیوں پر پٹے بستے شیشے کے پرچے بٹا دیئے اور پھر وہ کمرے کے درمیان میں کھڑی ہوئی کمری پر بیٹھ گیا۔ اس نے اپنا رخ اس طرف رکھا جہاں دروازہ نہ تھا۔ کیونکہ اُسے اندازہ تھا کہ آنے والے اندھیرے ہی آئیں گے۔

اُسے وہاں بیٹھے ہوئے ابھی دو گھنٹے ہی گزرے ہوں گے کہ اچانک وہ چونک پڑا کیونکہ اس نے ایک بڑی سی دیگن کو کوٹھی سے دُور ایک درخت کے نیچے رکھتے ہوئے دیکھا۔ دیگن وہاں چند لمحے رکی رہی پھر تھوڑا کھینچ کر دروازہ کھلا اور سرخ رنگ کے چمکے لباسوں میں ملبوس افراد تیزی سے باہر آئے۔ ان کے ہاتھوں میں سٹین گنیں لپیٹی ہوئی تھیں۔ وہ سب دیگن کی طرف کھڑے ہوئے۔ ان کی تعداد دس تھی۔ پھر دیگن فرٹ ڈور کھلا اور دونوں طرف سے دو آدمی نیچے اترے۔ ان میں سے ایک نے ہاتھ کا اشارہ کیا اور شاکل نے صاف طور پر دیکھا کہ اس کا اشارہ اسی طرف کی طرف تھا۔

اور پھر سرخ رنگ میں ملبوس افراد تیزی سے ٹوک پادھر کے اس کوٹھی طرف بڑھتے چلے آئے اور شاکل تیزی سے اٹھ کر نیچے دوڑا۔ اس نے دُعا اور بلیک کو بڑے مطمئن انداز میں سوئے ہوئے دیکھا۔ اس نے تیزی سے انہیں جگاتے ہوئے کہا۔ ”اٹھو دستور! حملہ آور آپہنچے ہیں۔“

”اوہ اتنی جلدی“۔ ان دونوں نے ہوشیار ہوتے ہی پہلا فقرہ یہی کہا۔

”ہاں!۔۔۔ یہ لوگ بہت ہوشیار معلوم ہوتے ہیں۔۔۔ انہوں نے بہت جلدی ہمارا کھوج نکال لیا۔۔۔ وہ تعدادیں بارہ ہیں اور کوٹھی کے ارد چیل رہے ہیں“۔ شاکل نے جواب دیا۔

”پھر اب کیا پروگرام ہے؟“۔ بلیک نے پوچھا۔

”میرا خیال ہے کہ ہمیں اغوا ہو جانا چاہیئے“۔ پوٹشان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کہیں اغوا ہوتے ہوئے ان کے ہاتھوں مائے نہ جائیں“۔ بلیک نے جواب دیا۔

”ایسا کرتے ہیں کہ اوپر چلتے ہیں۔۔۔ ان سے مقابلہ کیا جائے۔۔۔“۔ بلیک نے دیکھیں گے کہ یہ حاوی پڑ رہے ہیں تو پھر عارضی طور پر ہتھیار ڈال دیں گے۔۔۔ ورنہ دوسری صورت میں اگر ہم نے ان کا خاتمہ کر دیا تو پھر وہی اہمیت تنظیم کی نظروں میں ٹھہ جائے گی۔۔۔ اور ظاہر ہے کہ ہمارے اغوا کا جی حکم جاری ہوگا۔۔۔ چیف شاکل نے کہا اور اس اس تجویز سے دونوں نے اتفاق کیا اور وہ الماری سے سٹین گنیں نکال کر تیزی سے ریلواری سے نکل کر میڑھیوں پر چڑھتے چلے گئے اور پھر دوبارہ شیشے کی کھڑکیوں والے کمرے میں پہنچ گئے۔

اسی لمحے انہیں باہر سے کبھی سی سی ٹی کی آواز سنائی دی اور پھر چاروں بیٹے سے مائے سے دیوار چھانڈ کر اندر کودتے ہوئے دکھائی دیئے۔

پوریشنیں سنبھال لو۔۔۔ اور حملہ کر دو“۔ چیف شاکل نے



بائیں بائیں اسی حالت میں بندھے ہوئے ہیں البتہ ان کے سر پہنچے کی طرف  
 جھکے ہوئے تھے۔ شاکل کو یاد آیا کہ زبردست دھماکے کے بعد ان کے جسم  
 لے پڑنے فضا میں بکھر گئے تھے اور اس نے بوکھلا کر اپنے جسم کو دیکھا۔ مگر  
 دوسرے لمحے اس کے عقب سے اعلیٰان کا ایک طویل سانس نکل گیا۔ کیونکہ اس  
 باجسم نہ صرف بالکل صحیح سلامت تھا بلکہ کہیں بھی ٹوٹ پھوٹ یا زخم کا نشان  
 نظر آیا۔ اس نے بلیک اور چوستان کی طرف دیکھا اور وہ بھی محفوظ نظر آئے  
 ی لمحے چوستان نے آنکھیں پٹپٹائیں اور شاکل دیکھی سے اس کے ہوش  
 آنے کا سین دیکھنے لگا۔

چوستان نے بھی ہوش میں آتے ہی سب سے پہلے اپنے جسم کو  
 دیکھا۔

”ہوش میں آگئے چوستان“ شاکل نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

اوہ!۔۔۔ شاکل تم — یہ میں کیا دواتھا — مجھے تو یوں  
 ہوس ہوا تھا کہ میرا جسم ہزاروں حصوں میں تبدیل ہو گیا ہو“

ہاں!۔۔۔ مجھے بھی یہ ہوش ہوتے وقت یہی احساس ہوا تھا۔ مگر  
 فوراً کہ ہم صحیح سلامت میں“ شاکل نے جواب دیا۔  
 دوستو!۔۔۔ شکریہ کہ میں بھی صحیح سلامت ہوں۔۔۔ اچانک  
 بنے آنکھیں کھولتے ہوئے کہا۔

اوہ!۔۔۔ تم بھی ہوش میں آگئے — میں تو سوچ رہا تھا کہ شاید  
 اپنی بقایا نیستہ پوری کر رہے ہو“ شاکل نے چونک کر مسکراتے  
 ہوئے کہا۔ اور اتنی زبردست سنسنی خیزی کے باوجود وہ میمنز کھل کھلا کر

ایک کھڑکی کھولتے ہوئے کہا اور پھر چند ہی لمحوں بعد اندر داخل ہونے والوں  
 پر حجاب آہستہ آہستہ جھلکے کے انداز میں آگے بڑھے چلے آئے۔ آہستہ آہستہ  
 کا فائر کھول دیا۔ اور فضا میں گولوں کی تڑتڑاہٹ سے گونج اٹھی۔ دوسرے  
 لمحے نیچے چند جینس بلند ہوئیں اور پھر نیچے سے بھی فائر کھول دیا گیا اور گولوں  
 نے شیشوں کے پرچھے اڑائے شروع کر دیئے۔

تقریباً دوڑنے سے متوازی انداز میں چاروں طرف سے فائر کر رہے تھے  
 مگر اچانک ایک زبردست دھماکا ہوا اور انہیں یوں محسوس ہوا جیسے ان  
 کے جسم ہزاروں پردوں میں تقسیم ہو کر فضا میں بکھر تے چلے گئے ہوں۔ ان  
 کے ذہنوں پر جو آخری تاثر محفوظ رہ گیا تھا وہ یہ تھا کہ اندھیری رات میں لپاٹ  
 ان کی آنکھوں کے اندر سورج اتر آیا ہو۔ اس کے بعد کہا ہوا ان کے ہزار  
 پر اس کا کوئی تاثر نہ تھا۔

اور پھر اچانک شاکل کی آنکھیں دوبارہ کھل گئیں۔ آنکھیں کھلتے ہی اس  
 کے ذہن میں دہی تاثر ابھر آیا سورج اس کی آنکھوں میں اتر آیا ہے  
 اس نے بڑی شدت سے دوبارہ آنکھیں بندیں مگر یوں لگتا تھا جیسے روشنی  
 کی کرنیں بچھوں کی طرح اس بند آنکھوں میں اترتی چلی آ رہی ہوں۔ اس نے  
 بوکھلا کر دوبارہ آنکھیں کھول دیں اور اس بار اس کی آنکھوں کو روشنی  
 تیز جھپک کا احساس تدریجاً کم محسوس ہوا۔ اور پھر آہستہ آہستہ اس کا شعور یہ  
 ہوتا چلا گیا۔

دوسرے لمحے اس نے بوکھلا کر ادھر ادھر دیکھا اور پھر اُسے معلوم ہوا  
 وہ ایک بڑے سے کمرے میں ہے اور ایک لوہے کی کرسی پر چڑھے کی منبر  
 بیٹھوں سے بندھا ہوا بیٹھا ہے اور اس کے دونوں سامنے بھی اس کے

ہنس پڑے۔ دراصل وہ تینوں انتہائی منجھے ہوئے اور باصلاحیت سیکرٹ اگینٹ تھے۔ ان کی زندگیوں اس قسم کے حادثوں سے دوچار ہوتے ہوئے گوری تمی اس لئے ان کے ذہنوں پر زیادہ بوجھ نہ تھا اور وہ اچھی طرح جانتے تھے کہ آئندہ اقدامات کے لئے ذہنی پریشانی بھی بوجھ کم ہو آتا ہی اچھا ہے۔ اس لئے وہ نہ صرف مذاق سے پوری طرح محفوظ رہے تھے بلکہ دل کھول کر سبھی سے ملے تھے۔

"مگر ہم کہاں گئے ہیں؟" — بلیک نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔  
"ظاہر ہے کسی کے مہمان ہوں گے۔" اب یہ میزبان کی منہج سے کہ وہ اپنے مہمانوں کو کس انداز میں رکھے؟ — پوشان نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

"تم نے درست کہا ہے۔ تم جیسے مہمانوں کو رکھنے کے لئے یہی انداز بہتر ہے۔" — اچانک کمرے میں ایک بھاری آواز گونجی اور ان تینوں نے چونک کر اس طرف دیکھا جہاں سے آواز نکلی رہی تھی۔ یہ دائیں طرف کی دیوار کے اوپر نصب ایک چھوٹی سی جالی سے برآمد ہو رہی تھی۔  
"کیا ہم اپنے میزبان کا نام پوچھ سکتے ہیں؟" — چیف شاگل نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"جیسے تم ٹوٹل لائبریری میں چلیج کر آئے تھے۔ وہی تمہاری میزبانی ہے۔" — جواب دیا گیا۔

"اوہ وری گڈ! — تو ہم میڈم کیٹ کے مہمان ہیں۔ مگر صبر کیجئے ہمیں اگر پہلے سے پتہ ہوتا تو ہم ضرور اس کی خدمت میں پیش کرتے

کے لئے بھیج دیتے۔ بطور تحفہ لے آتے۔" — بلیک نے بڑے طنز پر لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کوئی بات نہیں۔ تمہارے اپنے ہی پتہ چھوڑے کا فی مقدمہ میں نکلی آئیں گے۔" — دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔

"کیا تم سانسے اگر بات نہیں کر سکتے؟" — اچانک پوشان نے سوال کیا۔

"بے فکر رہو۔ ابھی تم سے ملاقات بھی ہو جائے گی۔" — اور مجھے یقین ہے کہ چھترم بھی سوچتے رہ جائے گا۔" — یہ ملاقات نہ ہوتی ہوتی۔ — دوسری طرف سے طنز پر انداز میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی کٹ کی آواز سنائی دی اور وہ سمجھ گئے کہ بولنے والے نے ایک آف کر دیا۔

آواز بند ہوتے ہی بلیک نے اپنا سر پوشان اور شاگل کی طرف موڑا اور پھر اس نے مخصوص انداز میں بلیکس جھپٹکا کر آئی کوڈ میں ان سے مخاطب ہو کر کہا۔  
"کہ ان لوگوں کے آنے سے پہلے ہمیں ان بندشوں سے ناواقف رہنا چاہیے۔"

اور پھر اسی آئی کوڈ میں شاگل نے اسے جواب دیتے ہوئے کہا کہ اس کے ناخنوں میں تیز بلید موجود ہے۔ اس لئے وہ پہلے ہی اپنی ٹیٹوں کو کمر کی طرف سے کاٹ چکا ہے۔

پوشان نے بھی آئی کوڈ میں بتایا کہ اس نے انگوٹھے کے ناخن کے منے میں لگے ہوئے بلید کی تیز نوک کی مدد سے چمڑے کی بلیٹوں پر نشان لے دیا ہے۔ اب ذرا سے جھجکے سے وہ ان بلیٹوں کو کاٹ سکا

ہے۔

بلکہ مطمئن ہو کر خود بھی سیٹوں کو کاٹنے میں مصروف ہو گیا۔  
دو تینوں آئی کو ڈھکیں باتیں اس لئے کر رہے تھے کہ انہیں یقین ہو گیا  
تھا کہ نہ صرف ان کی باتیں سنی جا رہی ہیں بلکہ انہیں ویشن آئی کی مدد سے دیکھ  
بھی جا رہا ہے۔

اور پھر چند لمحوں بعد کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور چار مسلح  
نقاب پوش اندر داخل ہوئے۔ ان کے کانچوں سے سنگین گنیں لٹکی ہوئی تھیں  
ان کے پیچھے ایک اور نقاب پوش تھا جو غیر مسلح تھا۔ مسلح نقاب پوش دروازے  
کے دونوں اطراف میں کھڑے ہو گئے جبکہ غیر مسلح نقاب پوش بڑے مطمئن انداز  
میں چلتا ہوا ان تینوں کے سامنے مگر رُک گیا۔  
”تم نے ہوٹل لاشیری میں ہنگامہ کیوں کیا تھا؟“ اس نقاب پوش  
نے قدرے اٹھکنا بوجھ میں پوچھا۔

”ہم اس شہر میں اپنی اہمیت اجاگر کرنا چاہتے تھے۔“ ماکہ میں  
کوئی تنگنا اس کا مل سکے۔ چیف شاکل نے بڑے مطمئن انداز میں  
جواب دیتے ہوئے کہا۔  
”تم کہاں سے آئے ہو؟“ نقاب پوش نے کچھ سوچنے کے  
بعد پوچھا۔

”ایک بریادے شہر ناراگ سے“ چیف شاکل نے جواب دیا اُسے  
معلوم تھا کہ انہیں یہ پوش کرنے کے بعد ان کے کاغذات کی تلاشی لی گئی ہوگی  
”تمہیں میڈم کیٹ کا نام کس نے بتایا تھا؟“ نقاب پوش نے  
ایک اور سوال کیا۔

”یہاں اترتے ہی ہمیں پتہ چل گیا تھا کہ یہاں حکومت میڈم کیٹ کی ہے  
چنانچہ ہم نے میڈم کیٹ کی نظروں میں اپنی اہمیت اجاگر کرنے کے لئے ہوٹل  
لاشیری میں ہنگامہ کر دیا۔“ ہمیں یہ معلوم نہیں تھا کہ ہم اتنی جلدی میڈم  
کیٹ کے پاس پہنچ جائیں گے۔“ چیف شاکل نے جواب دیا۔  
”ہوں!۔“ اس کا مطلب ہے کہ تم غیر ملکی جاسوس نہیں بلکہ  
عام سے غلطے ہو۔“ نقاب پوش نے کہا۔

”غیر ملکی جاسوس!۔“ واہ جی واہ!۔“ خوب نقاب پوش نے  
مگر یہ تو بتاؤ کہ تم نے ہمیں اتنی جلدی ٹرپس کیسے کر لیا۔؟ اور پھر میری  
سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ خود ناک دھماکا کیا تھا۔“ چیف شاکل نے  
سکراتے ہوئے کہا۔

”یہ ہمارے لئے معمولی باتیں ہیں۔“ تم میں سے ایک آدمی کو کھنکھ  
انداز میں ہوٹل سے بھاگتے ہوئے چیک کیا گیا۔ اور پھر اس کا اتنا قب  
کر کے تمہاری رہائش گاہ دیکھی گئی۔“ بعد میں جب تمہارے متعلق تفصیلی  
رپورٹیں ملیں تو تمہیں گرفتار کرنے کے احکام صادر کئے گئے۔“ تم نے  
فائرنگ کر کے ہمارے پانچ افراد ہلاک کر دیئے تھے۔ اس لئے روشنی کا  
ہم مارکر تمہیں یہوش کر دیا گیا۔“ نقاب پوش نے جواب دیا۔

”تو وہ روشنی کا ہم تھا۔“ مگر ہمیں تو یوں محسوس ہوا جیسے ہمارے  
جھول کے پر خچے اڑ گئے ہوں۔“ چیف شاکل نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
”اس کے جھپٹنے سے تیز روشنی ہوتی ہے۔“ اور اس کے ساتھ ہی  
ایک ایسی زود اثر گیس پھیل جاتی ہے کہ انسانی دماغ یہوش ہوئے وقت یہی  
ماثر لیتا ہے کہ اس کا جسم بیرونی کمزوری کی صورت میں منساپ بکھر رہا ہو۔“

نقاب پوش نے جواب دیا۔

”اب ہمارے لئے تم نے کیا سوچا ہے“۔۔۔۔۔؟ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد جیت شاگل نے پوچھا۔

”تمہارے لئے موت مقدس ہو چکی ہے۔۔۔۔۔ ہمیں اطلاع ملی تھی کہ تین غیر ملکی جاسوس ہمارے شہر میں داخل ہوتے ہیں۔۔۔۔۔ ہمیں دراصل ان کی تلاش تھی۔۔۔۔۔ ان سے شاید میڈیم کیٹ کوئی بات چیت کرتی۔۔۔۔۔ مگر نام غنڈوں کی ہماری نظروں میں کوئی اہمیت نہیں۔۔۔۔۔ اور پھر تم نے ہمارے کئی آدمی بھی ہلاک کر دیئے ہیں۔۔۔۔۔ اس لئے موت بھی تمہارا انجام ہے۔۔۔۔۔ نقاب پوش نے جواب دیا۔ اور پھر وہ قدم بہ قدم پیچھے ہٹتا چلا گیا۔ اس کے ساتھ ہی چادریں مسلج نقاب پوشوں نے بڑی پھرتی سے اپنی گتیں کا ڈھوں سے اتاریں۔ وہ شاندار اپنے انچارج کے اشاروں کو پہچانتے تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ یہ جیسے جیسے نقاب پوش نے فائر کا کلمہ دے دیا ہے۔ ان تینوں بندھے ہوئے آدمیوں کی قسمت کا فیصلہ ایک لحاظ سے نقاب پوش نے سنا ہی دیا تھا۔

”یہ تو غضب ہو گیا۔۔۔۔۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اس کمرے کو ہی ہم سے اڑا دیں“۔۔۔۔۔ مس بوچر نے انتہائی کشمکش بھرے لہجے میں کہا۔  
”ہمیں فوراً کسی طرح باہر نکلنا چاہیے“۔۔۔۔۔ کاشا کی نے کہا اور پھر اس نے جنموں کے سے انداز میں دیواروں کو تھپتھپانا شروع کر دیا جب کہ مارگریٹ ابھی تک اسی جگہ پوری شدت سے ٹھوکریں مارنے میں مصروف تھی جہاں میڈیم کیٹ نے ٹھوکر مار کر دیوار کھولی تھی۔ مگر بے سود۔ اس کی ٹھوکرؤں کا کوئی نتیجہ نہ نکلی رہا تھا۔

اور پھر اچانک کاشا کی کی محنت دگ گئی۔ آئی اور شمالی دیوار کے ایک کونے پر ہاتھ مار تے ہی سر کی سی آواز نکلی اور شمالی دیوار درمیان سے چھٹی چلی گئی۔ اور اب نیچے جاتی ہوئی ٹیڑھیاں صاف نظر آرہی تھیں وہ تینوں کٹھنیں سنبھالے تیزی سے ٹیڑھیاں اترتی چلی گئیں۔ ٹیڑھوں کا اقصام ایک چھوٹے سے دروازے پر ہوا۔ کاشا کی چونکہ سب سے آگے تھی

ماہداری تھی جس میں دونوں اطراف میں کئی دروازے موجود تھے۔ انہوں نے سب سے پہلے دروازے پر زور آزمائی کی مگر دروازہ بند تھا۔

”ایک لمحہ ٹھہرو“ — مارگریٹ نے کہا اور پھر اس نے اپنے بالوں کے اندر اٹھکی ماری اور دوسرے لمحے بالوں کے اندر سے سیاہ رنگ کی ایک باریک تان نکال لی۔ اس نے تار کا ایک سر مخصوص انداز میں موٹا اور پھر اس تار کو دروازے کے لاک بول میں داخل کر کے اُسے ادھر ادھر گھمائی گئی۔ چند ہی لمحوں بعد ایک بجی سی کھٹک کی آواز ابھری اور مارگریٹ نے تار واپس پکچنغ لیا۔

اب جب انہوں نے دروازے کو دھکیلا تو دروازہ کھلتا چلا گیا۔ یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس کی دوسری طرف ایک کھڑکی موجود تھی۔ وہ تینوں تیزی سے اس کھڑکی کی طرف لپکیں اور جب انہوں نے کھڑکی کھول کر دوسری طرف دھانکا تو ان کے جہیزے خوشی سے کھل اٹھے کیونکہ دوسری طرف نیچے سڑک کا منظر نظر آ رہا تھا۔ اس پر دوڑتی ہوئی کاریں اور جگمگا رہی روشنیاں بہت جلد معلوم ہو رہی تھیں۔ وہ اس وقت اس عمارت کی چوتھی منزل پر تھیں۔ مِس بوچرنے کھڑکی سے جھانک کر ادھر ادھر دیکھا مگر نیچے سڑک ویاہر کھل پات تھی اور کوئی ایسی چیز وہاں نہ تھی جس کے ذریعے وہ نیچے پہنچ سکتی تھیں۔

اور اسی لمحے انہیں باہر ماہداری میں بلکے سے کھٹکے کی آواز سنانی دی ہل لگا تھا جیسے لفٹ دوبارہ وہاں آکر رک گئی۔ وہ تینوں تیزی سے پلٹیں اور دروازے کے قریب آکر رک گئیں۔ دروازہ وہ پہلے ہی بند کر چکی تھیں اور پھر ماہداری میں کئی لوگوں کے قدموں کی بھاری آوازیں ابھریں۔

اس لمحے اس نے دروازے کے قریب پہنچتے ہی اُسے زور سے دھکیلا اور دروازہ شامہ دوسری طرف سے بند تھا اس لمحے آسانی سے کھلتا چلا گیا اور وہ تینوں باہر ماہداری میں پہنچ گئیں جس کی دونوں طرف کی دیواریں بالکل سیاہ تھیں۔ البتہ ماہداری کے آخر میں ایک بڑا سا خولادی دروازہ نظر آ رہا تھا۔ وہ تیز تیز قدم اٹھاتیں آگے بڑھتی چلی گئیں۔ فولادی دروازہ بند تھا۔ دروازے کا اوپر سرخ رنگ کا بلب جل رہا تھا۔

”اس دروازے کے پیچھے کوئی چکر ہے“ — مارگریٹ نے کہا۔ اسی لمحے اس کی نظریں دروازے کے اوپر لگے ہوئے ایک چھوٹے سے بیج پر پڑ گئیں۔ اس نے آگے بڑھ کر وہ بیج دبا دیا۔ بیج دبے ہی سرخ بلب بجھ گیا اور دروازہ اسی طرح دونوں اطراف میں گھسا چلا گیا جیسے وہ کسی لفٹ کا دروازہ ہو اور جب ان کی نظریں اندر پڑیں تو وہ واقعی لفٹ نما چھوٹا سا کمرہ تھا۔ وہ تینوں اس لفٹ میں داخل ہو گئیں۔ لفٹ کی اندرونی دیوار پر ایک بورڈ نظر آ رہا تھا۔ جس پر چار بیج لگے جو تھکے اور ان کے نیچے ایک سے چار تک ہندسے لکھے ہوئے صاف نظر آ رہے تھے جن میں سے دوسرے نمبر کا ہندسہ چمک رہا تھا۔

”اس کا مطلب ہے کہ کم دوسری منزل پر ہیں“ — مِس بوچرنے کہا اور پھر اس نے نمبر چار کا ہندسہ دبا دیا اور لفٹ تیزی سے اوپر کی طرف چلنے لگی۔ دو کا ہندسہ سمجھ گیا اور چند لمحوں بعد تین کا ہندسہ جل پڑا اور پھر جب چار کا ہندسہ جلا تو لفٹ خود بخود رک گئی اور اس کا دروازہ کھلتا چلا گیا۔ وہ تینوں تیزی سے دروازے سے باہر آ گئیں۔ ان کے سامنے ایک طویل

سے ادھیل ہو گئی۔

مگر دوسرے لمحے ان کے چہروں پر تحسین کے آثار اُبھر آئے۔ کیونکہ کاشاکی نیچے سڑک کے کنارے گئے ہوئے ایک بڑے سے پبلٹی بجس کے درمیان کھڑی ان کی طرف ہاتھ بٹا رہی تھی۔

یہ پبلٹی بجس سڑک کے کنارے بنا ہوا تھا۔ چاروں طرف پبلٹی کے بڑے بڑے بورڈ تھے اور ان کے درمیان چھت سی بنی ہوئی تھی۔ انہوں نے دیکھا کہ کاشاکی جیسے ہی دہلی پہنچی۔ اس نے پیلارڈ پلگ کے ٹھنڈے انداز میں دو نوں ہاتھ نیچے کے اور چہرہ وہ دیرین بار تلاء بازیں کھا کر یوں سیدھی کھڑی ہو گئی جیسے یڑھی کے ذریعے نیچے اتری ہو۔

”اب یہی آخری پارہ رو گیا ہے مارگریٹ! — جاہلی کرو — بس وچرنے نیز لےجیں کہا اور مارگریٹ سہلانی ہوئی کھڑکی پر چڑھ گئی۔ اُسے بھی طرح معلوم تھا کہ اندازے کے ذرا سی غلطی اس کے جسم کے پرچھے اڑا دیگی۔ مگر اُسے اپنی صلاحیتوں پر پورا بھروسہ تھا۔ اس لئے اس نے اپنے جسم کو ہلے ہوئے نیچے چلا ننگ لگا دی۔

”بس بورچہ رکے ہوئے سانس کے ساتھ اس کے گرنے کا تماشہ دیکھ رہی تھی۔ پھر جب مارگریٹ بھی صحیح سلامت پبلٹی بجس پر اتر جانے میں کامیاب ہوئی تو اس نے ایک طویل سانس لی اور پھر وہ بھی کھڑکی پر چڑھنے لگی۔ مگر نالچے اُسے اپنے ہاتھ و دروازہ کھٹنے کی آواز سنائی دی۔

”مٹھو! — درندہ گولی مار دوں گا! — اچانک ایک کرخت آواز ان کی پشت پر سنائی دی۔ مگر بس وچرنے پر مڑ کر دیکھنے کی تکلیف ہی کووارہ لے لے کر فوراً ہی چلا ننگ لگا دی۔ اور پھر اس کا جسم فضا میں تیرتا ہوا انتہائی

”وہ تینوں انہی کروں میں سے کسی ایک میں ہوں گی۔ — اچانک ایک بجاری آواز سنائی دی اور پھر قدموں کی تیز تیز آوازیں مار مار کر کے آخر تک چھلتی چلی گئیں۔

وہ تینوں سانس روکے اسی انتظار میں کھڑی تھیں کہ دیکھو آنے والے اب کیا اقدام کرتے ہیں کہ اچانک انہیں کی ہول میں سے سفید رنگ کی گیس کے جھبکے سے نکلنے دکھائی دیتے اور وہ تینوں بے اختیار دھچکے نہیں اور پھر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتیں کھڑکی کے پاس پہنچ گئیں۔ آنا تو وہ گھٹیں دیکھ کر ہی سمجھ گئی تھیں کہ یہ بیہوش کر دینے والی گیس ہے اور شاید ہر کمرے میں ایسی گیس پیم کی جا رہی ہوگی۔ تاکہ ان تینوں پر آسانی سے قابو پا جایا سکے۔

مگر کھلی ہوئی کھڑکی کے راستے آنے والی تازہ ہوا کی وجہ سے گیس ان پر اثر انداز نہ ہو رہی تھی۔ مگر یہ سوشن مٹی خطرناک — باہر نکلنے کا

راستہ نہ تھا اور آنے والے تمام دین کافی تھے۔ اس لئے ظاہر ہے وہ ن سب پر قابو نہ پاسکتی تھیں اور پھر اچانک کاشاکی کو ایک تجویز سوچ گئی۔ یہ خیال تھا انتہائی خطرناک۔ مگر اس نے سوچا کہ جب جان ویلے بھا

جاتی ہے اور ایسے بھی۔ تو پھر انتہائی رسک کیوں نہ لیا جائے۔ وہ تیزی سے کھڑکی پر چڑھی اور پھر اس سے پہلے کہ مارگریٹ اندر بس وچر اس کا پلان مکمل کرسکیں۔ اس نے کھڑکی پر سے فضا میں چلا ننگ لگا دی اور مارگریٹ اور مسما بوچر کی آنکھیں خوف اور حیرت سے چھٹی چلی گئیں۔ کیونکہ ان کے نزدیک یہ سرسبز خود کشی تھی۔ انہوں نے بے اختیار سوچا کہ باہر سڑک کالا اور پھر ان کے منہ سے ایک طویل سانس نکل گئی کیونکہ کاشاکی کسی گڑھا کی طرح فضا میں تیرتی نظر آ رہی تھی۔ پھر ایک جھپکے میں وہ ان کی فضا



مڑک کی طرف سے انہیں دیکھا نہ جاسکتا تھا۔

”توبہ توبہ! — کتنا ہولناک وقت تھا“ — سب سے پہلے

میں بوجھنے لگا۔

”یہ محنت کاشا کی کی ہے — اگر وہ پہلے نہ کو دتی تو شاید اب تک ہماری رُو میں عالم بالا کی طرف پرواز کر رہی ہوتیں“ — مارگریٹ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”بس میری نظریں اچانک ہی اس پلٹتی کجس پر پڑ گئی تھیں۔ یہ نے سوچا کہ جب مرنا تو ویسے ہی ہے — تو کیوں نہ یہ چالیں بھی لے ہی لیا جاتے“ — کاشا کی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”ہاں واقعی! — بس چالیں ہی تھا — پیرا ٹروپنگ کی مخصوص مشق کام آگئی — ورنہ تو ایسا سوچا بھی نہ جاسکتا تھا“ — میں بوجھنے کے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اب کیا پروگرام ہے“ — اچانک مارگریٹ نے پوچھا۔  
مگر اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا، مڑک ایک زوردار دھچکے سے رک گیا اور پھر اس کے چاروں طرف دوڑتے ہوئے قدم کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

عمران نے کی کار خاصی تیز رفتاری سے فاصلے طے کرتی ہوئی لالہ ناز کا ہونٹ نا طرف بڑھی چلی جا رہی تھی کہ اچانک ایک چوک کے قریب — ایک سرخ رنگ کی کار نے انتہائی تیز رفتاری سے اس کی کار کو کراس کیا اور عمران نے ری چھڑتی سے سٹیرنگ کاٹ کر اپنی کار کو حادثے سے بچا یا۔ کیونکہ یہ بھیجے سے والی کار انتہائی تیز رفتاری سے دوڑنے کے باوجود اس بُری طرح ڈول ی تھی جیسے نشتے میں مدد و شش ٹھٹھا مڑک پر کئی ہوئی پٹنگ کی طرح ڈولت بر رہا ہو۔

پھر جیسے ہی کار عمران کے قریب سے گزری، عمران کے کانوں میں ایک نوازی جیرج کی تیز آواز پڑی اور اس کے ساتھ ہی بچاؤ سچاؤ کے الفاظ بھی ہوا میں گونجتے رہ گئے۔ یوں لگتا تھا جیسے کار میں زبردست کشش ہو رہی ہو۔ نوازی جیرج اتنی دردناک تھی کہ عمران نے بے اختیار سٹیرنگ اس طرف کاٹا۔ بدھروہ تیز رفتاری سے گزرتی تھی اور پھر اس نے ایک سیڑھا بوا دیا۔ دوسرے لمحے اس



سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”لوکی کہاں ہے؟“ ————— عمران نے انتہائی سست لہجے میں پوچھا اور اس کے ساتھ ہی کھلے ہوئے دروازے سے اس کی نظروں نے کار کا اندرونی جائزہ مکمل کر لیا۔ مگر کار بالکل خالی تھی۔

”لوکی! ————— کیسی لڑکی“ ————— نوجوان نے بڑے غصیلے لہجے میں کہا۔ اس بار اس کا لہجہ قد سے سنبھلا ہوا تھا۔ شاید اس کی وجہ وہ خوفناک ریوالت تھا جو عمران کے ہاتھ میں نظر آ رہا تھا۔ اور ظاہر ہے ریوالت کا رُخ اس کے سینے کی طرف ہی ہو سکتا ہے۔

وہ جسے تم زبردستی اٹھا کر لے گئے تھے“ ————— عمران نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا کیونکہ کار خالی نظر آ رہی تھی اور عمران نے جب سے چینیسی سنی تھیں وہ مسلسل اس کے پیچھے آ رہا تھا۔ اس لئے یہ میں نہ سوچا جاسکتا تھا کہ اس نے لڑکی کو کار سے راستے میں دھکیل دیا ہو۔

”میں اٹھا کر لے رہا تھا۔ ————— کیا کہہ رہے ہو۔ —————“ ————— کہیں تم پاگل فونہیں۔ ————— یہ میں تویدھا کلب سے آ رہا ہوں۔ ————— تم دیکھو کار میں لڑکی نظر آ رہی ہے نہیں؟“ ————— اس نوجوان نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”تمہاری کار سے عورت کی چینیسی سنائی دے رہی تھیں؟“ ————— عمران نے کہا۔ مگر ظاہر ہے اس بار اس کا لہجہ قد سے نرم تھا۔

”عورت کی چینیسی! ————— ارے! ————— تو تم وہ چینیسی سن کر میرے پیچھے آئے ہو۔ ————— ہا۔ ————— ہا۔ ————— اس نوجوان نے زوردار تہقید لگاتے ہوئے کہا۔

”بھلا اس مت کرو۔ ————— ورنہ ابھی دل میں سوراخ کر دوں گا۔“ ————— عمران

کی کار ایک جھٹکا کھا کر کمان سے نکلے ہوئے تیر کی طرح آگے بڑھی۔ مگر آگے جانے والی کار بھی اپنی پوری سپیڈ میں جا رہی تھی۔ اس لئے عمران کو اس نمک پہنچنے میں تقریباً پانچ منٹ لگ ہی گئے۔ اور عمران نے اُسے جالیا۔

سنوائی چینیسی اب بھی سنائی دے رہی تھیں اور کبھی کبھی چینیسی کے ساتھ ساتھ کراہیں اور سسکیاں بھی سنائی دے جاتیں۔

دونوں کاریں چند لمحوں تک برابر دوڑتی رہیں۔ مگر دوسری کار کے شیشے اس قسم کے تھے کہ باہر سے اندر کا منظر دیکھنا جاسکتا تھا۔ اس لئے باوجود کوشش کے عمران اندر کا منظر نہ دیکھ سکا۔ مگر اس نے کار کی رفتار انتہائی نہ نمک ٹھکانے کے بعد دوسری کار کو سائیڈ میں دبا نا شروع کر دیا۔ کیونکہ اُسے روکنے کا صرف یہی ایک طریقہ تھا۔

اور چھ نچو اس کی توقع کے عین مطابق برآمد ہوا۔ دوسری کار کی رفتار آہستہ ہوتے ہوئے آخر کار اتنی آہستہ ہو گئی کہ عمران نے کار کو یکدم کات کرات کے سامنے روک دیا اور پچھلی کار بھی رک جانے پر مجبور ہو گئی۔

عمران نے جب میں ہاتھ ڈال کر ریوالت نکالا اور پھر دروازہ کھول کر انتہائی تیزی سے پچھلی کار کی طرف بھاگا۔ اب سنوائی چینیسی، سسکیاں اور کراہیں کی آوازیں آتی نہ ہو چکی تھیں اور پچھلی کار میں خاموشی طاری تھی۔ جب عمران ریوالت سنبھالے پچھلی کار کے قریب پہنچا تو اس کا دل زبرد بھی دروازہ کھول کر باہر نکل آیا تھا۔ وہ ایک ٹیسٹن امیل نوجوان تھا جس کی پڑھی ہوئی آنکھیں تیار رہی تھیں کہ اس نے اپنے طرف سے زیادہ ہی فائدہ

پا رکھی ہے۔

”کیا بات ہے؟“ ————— نوجوان نے لڑکھڑاہے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

نواس کے قہقہہ پر غصہ اگیا۔

”جھانی ناراض نہ ہو۔۔۔۔۔ تم بھی سچے ہو۔۔۔۔۔ آؤ میں تمہیں چھینچھا سناؤں۔“ اس نوجوان نے اپنی ہنسی پر قابو پاتے ہوئے کہا اور پھر نے ہاتھ بڑھا کر ڈیش بورڈ کا ایک ٹین دبا دیا۔ دوسرے لمحے ایک تیز نسوانی چیخ سنائی دی اور پھر چہچہ کے ساتھ ساتھ کراہیں اور سسکیاں سنائی دینے لگیں۔ اور اس کے ساتھ ہی عمران نے ایک طویل سانس لیکر ریوا اور حبیب میں ڈال دیا۔ اُسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے کسی نے بھرے بازار میں اُسے جوتے لگا دیئے ہوں۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ بیوقوف بن گیا ہے کیونکہ اب پیچوں اور کراہیوں کے ساتھ میوزک کی بجلی ملکی آواز بھی سنائی دینے لگی تھی۔ دراصل یہ جدید قسم کا گانا تھا جس کا ٹیپ چل رہا تھا۔

”ایسے گانے نہ سنا کرو جھانی!۔۔۔ میں تو شریف آدمی ہوں تم سے پوچھ لیا ہے۔۔۔۔۔ درنہ لوگ ایسے موقعوں پر گولی پہلے چلاتے ہیں بعد بات بعد میں کرتے ہیں۔۔۔۔۔ بہر حال وبری سوری۔“ عمران نے نوجوان کے کاذھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا اور پھر تیزی سے واپس اپنی کار کی طرف بڑھ گیا۔

اس نے کار ایک جھلکے سے آگے بڑھائی۔ اس کا دہس جھلار ہاتھ کار تو اس کی پکیر میں پڑ کر وقت ضائع کیا۔ اس نے گھڑی دیکھی تو اسے ایڈورڈ سے چلے ہوئے تقریباً پچیس منٹ گزر چکے تھے۔

اس نے اگلے چوک سے کار کا رخ مڑا اور لاڈلار کا لوٹی کی طرف ہنس والی سڑک پر تیزی سے کار دوڑانے لگا۔ اُسے یقین تھا کہ کیپٹن شکیل اور صفحہ دوران کو مٹھنی کے قریب پہنچ گئے ہوں گے۔

لاڈلار کا لوٹی میں داخل ہوتے ہی اس نے پہلے چوک سے بائیں طرف ٹرن لیا۔ کیونکہ اس کے اندازے کے مطابق نمبر ۳۶ کو مٹھنی اسی سڑک پر تھی۔ اور مٹھنیوں کے نمبر دیکھتا ہوا وہ آگے بڑھتا چلا گیا۔

چند لمحوں بعد وہ نمبر ۳۶ کو مٹھنی کے گرٹ پر پہنچ گیا۔ یہ ایک تلعنما ٹری سی کو مٹھنی تھی، اس کا گرٹ کھلا دھاتا اور ایک لمبا بڑا گنگا قومی الجشہ لمبا گنگ کی شکل والا آدمی کیٹ کے باہر کھڑا عمران کی طرف دیکھ رہا تھا۔ عمران نے کار اس آدمی کے قریب جا کر روک دی۔

”مائیکل۔۔۔۔۔ عمران نے ویہ بلجے میں کہا۔  
”ہاں!۔۔۔ میں مائیکل ہوں۔۔۔۔۔ تم۔۔۔۔۔“ مائیکل نے جھک کر در سے عمران کی شکل دیکھتے ہوئے بگڑے ہوئے بلجے میں کہا۔  
”جیکار ڈراما سید کو اڑ۔۔۔۔۔ عمران نے بھی بلجے کو تھکمانا بناتے ہوئے کہا۔

”کوڈ۔۔۔۔۔“ مائیکل نے اسی طرح بگڑے ہوئے بلجے میں کہا۔  
”یہ دیکھ لو۔۔۔۔۔ باقی بائیں اندر ہوں گی۔۔۔۔۔ میرے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہ سڑک پر ہی ساری رات گزار دوں۔“ عمران نے دوسرے تھک میں پکھلا ہوا ایک کارڈ اس کی آنکھوں کے آگے لہا کر ہاتھ واپس کھینچتے ہوئے کہا۔ اُسے یقین تھا کہ اتنے کم وقت میں مائیکل کارڈ کو غور سے نہیں دیکھ سکتا۔

”او۔۔۔۔۔ آجاؤ۔۔۔۔۔“ مائیکل نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور پھر تیزی سے کو مٹھنی کے اندر چل پڑا۔  
عمران نے بھی کار آگے بڑھادی۔ کو مٹھنی بالکل خالی معلوم ہوتی تھی۔

عمران نے آہستہ آہستہ کار بڑھاتے ہوئے پورچ میں جا کر اسے روک دیا۔ مائیکل پھاٹک بند کر کے تیز تر قدم اٹھاتا ہوا پورچ میں پہنچ گیا۔ عمران اس دوران کار سے نیچے اتر کر بڑے اطمینان سے ارد گرد کا جائزہ لے رہا تھا۔ اس کی جیبی جس کمری قفل کر بظاہر کمری میں کوئی آدمی نظر نہیں آ رہا مگر اس کے باوجود کچھ آنکھیں اس کی نگراں کمری میں۔

"آؤ میرے ساتھ" مائیکل نے بڑے مطمئن انداز میں برآمدے کی سیڑھیاں چڑھتے ہوئے کہا۔

اور عمران خاموشی سے اس کے پیچھے چلا ہوا برآمدہ پارک کے ایک ٹیکری سے گزر کر ایک بڑے سے کمرے میں داخل ہوا۔ کمرے کے درمیان میں ایک بڑی سی میز موجود تھی جس کے گرد چار کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔ کمرے میں نیلے رنگ کے چارے لٹکے ہوئے تھے۔ فرش پر بھی نیلے رنگ کا ایک قالین بچھا ہوا تھا۔

"بیٹھو" مائیکل نے ایک کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور خود دوسری کرسی پر بیٹھ گیا۔ عمران نے کرسی کھسکائی اور پھر بڑے مطمئن انداز میں بیٹھ گیا۔

"کس شے کا نام کہنا چاہتا ہے؟" عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہی قدرے تھکا نہ لہجے میں مائیکل سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"کیسا کام؟" مائیکل نے انجان بنے ہوئے کہا۔

"جعلی کرنسی والا" عمران نے مائیکل کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے پوچھا۔

"اوہ! تو تم تک اس کی خبر پہنچ گئی۔ بہت خوب۔ بہت

ہو گیا ہے یہاں کی سیکرٹ سروس" مائیکل نے بڑے طنزیہ انداز میں سکتاتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب؟" عمران اس کے اس انداز پر چونک پڑا۔

"دیکھو مسٹر عمران! ہمیں دھوکہ دینا تو جیسے گھٹیا جاسوسوں کا کام نہیں ہے۔ خبردار! جیب میں ہاتھ ڈالنے سے پہلے اپنے ارد گرد دیکھ لینا" مائیکل نے انتہائی سست لہجے میں کہا۔

اور عمران کو ادھر ادھر دیکھنے کی مشورت ہی نہ پڑی۔ کیونکہ مائیکل کے بات کرتے ہی دلواردوں میں سر سر کر کی آوازیں ابھریں اور پھر چاروں طرف سے مشین گنز کے دھانے اندر جھانکنے لگے۔ ظاہر ہے ان کا رخ عمران کی طرف ہی تھا۔

"تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے مسٹر مائیکل" عمران نے آخری بار حالات کو سنبھالنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ویسے اس اچانک کیا پلٹ کی اسے امید نہ تھی۔

"غلط فہمی نہیں ہے مسٹر عمران! تم نے ایڈورڈ کو قتل کر دیا۔ تاکہ وہ ہمیں ٹیلیفون نہ کر سکے۔ مگر ہم نے تصدیق کے لئے جب وہاں فون کیا تو اس کا فون ڈیڈ ملا چنانچہ کاؤنٹر میں کے ذریعے پتہ نہ لایا گیا۔ تو مقدمہ ہوا کہ ایڈورڈ ختم ہو چکا ہے" مائیکل نے تفصیل سے بتاتے ہوئے کہا۔

"ایڈورڈ نے بات ہی ایسی کہی تھی کہ اُسے سزا ہی پڑا۔ مگر اس سے کہاں ثابت ہو گیا کہ میں جی کارڈ نہیں ہوں؟" عمران نے طنزیہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”مڑ عمران! جو باتیں تم نے کاؤنٹز میں سے کہیں۔۔۔ اس نے بتا دیا ہے کہ تم علی عمران ہو۔۔۔ تم چاہے لاکھ میک اپ کرو۔ مگر مذاق کرنے کی عادت سے باز نہیں آ سکتے۔“ اجاٹک مائیکل کے بیچھے موجود پروہ جٹا اور ایک مقامی نوجوان جس نے ہاتھ میں مٹین گن پکڑی ہوئی تھی، اندر داخل ہوئے۔ جیسے بڑے طنزیہ لہجے میں کہا۔

عمران نے کلائی میں بندھی ہوئی گھڑی کو مخصوص انداز میں جھٹکا دیا۔ اس کا مقصد گھڑی میں موجود مخصوص ٹرانسیرین کرنا تھا تاکہ کوئی بھی اسے باہر موجود صفدر اور کیپٹن شکیل چوکنے جو جائیں۔ کیونکہ اب عمران کے نزدیک حالات اس سٹیج پر پہنچ چکے تھے کہ تصادم ناگزیر ہو چکا تھا۔

عمران دل ہی دل میں اسس کار دلے فیشن اہل نوجوان کو کوس رہا تھا جس کے تعاقب کی وجہ سے آں کا کافی وقت منالچ ہو گیا اور انہیں چینگنگ کرنے کا موقع مل گیا ورنہ اگر وہ سیدھا آجاتا تو یقیناً ان لوگوں کو چینگنگ کا وقت نہ مل سکتا اور پھر یہ حالات بھی سامنے نہ آتے۔ مگر اب کیا ہو سکتا تھا۔

مگر عمران ذہنی طور پر بالکل مطمئن تھا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ اس کے دو ساتھی باہر موجود ہیں اور ان کی مدد سے وہ پوزیشن پر تازہ پلے گا۔  
”چلو ان لیا کہیں علی عمران ہوں۔۔۔ تم کیا تم بتا سکتے ہو کہ تمہارا تعلق کس تنظیم سے ہے۔“ عمران نے اپنا نیزہ ہلاتے ہوئے کہا۔

”تمہیں کیا ضرورت ہے پوچھنے کی۔۔۔ چند محو بعد تم اسس بگر پہنچ جاؤ گے جہاں ان معلومات سے کوئی فائدہ نہ اٹھا سکو گے۔“ مقامی نوجوان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا ہرج ہے تہانے میں طارق!۔۔۔ عمران صاحب قبر میں یہ حسرت

لے کر نہ جائیں کہ وہ کس تنظیم کے ہاتھوں مارے گئے ہیں۔۔۔ مائیکل نے ایسے فخریہ لہجے میں کہا۔

”یہ بات کہی ہے تمہارے عقلمندوں جیسی۔۔۔ اب خود سوچو۔ اگر ٹرکچر مجھ سے سوال کریں کہ تم کس تنظیم کے ہاتھوں شہید ہوئے ہو۔؟ درمیں تباہ سکوں۔۔۔ تو ہو سکتا ہے کہ وہ مجھے شہید ہی تسلیم کرنے سے ٹکا کر دیں۔۔۔ اور تم جانتے ہو کہ آجکل کے مسلمان تو صرف شہید ہی ہو کر منت میں جا سکتے ہیں ورنہ۔۔۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”تمہارا اصل قابل داد ہے کہ موت کے منہ میں بیٹھ کر بھی تم مذاق کر لیتے رہے۔ بہر حال سنو!۔۔۔ تمہاری موت میڈم کیٹ کے ہاتھوں ہو رہی ہے۔۔۔ میڈم کیٹ کو جانتے ہو؟“ مائیکل نے طنزیہ انداز میں مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”میڈم کیٹ!۔۔۔ جس کا ہیڈ کوارٹر نار تھ پول میں ہے۔۔۔ اسی کا بل کر رہے ہو تم۔“ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”ہاں!۔۔۔ تم صیغہ سمجھے ہو۔۔۔ بس اب تمہاری حسرت پوری ہو گئی۔۔۔ ایک کی بجائے طارق نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اس ملک میں صرف تم ہی اسس کے نمائندے ہو۔۔۔ یا تمہارا بھی وطن اس ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”میں اس ملک میں میڈم کیٹ کا نمائندہ ہوں۔۔۔ بس چند روز کی بات ہے۔۔۔ پھر تمہارا ملک بھی تمہارے ساتھ ہی معاشی طور پر وطن ہو جائے گا۔۔۔ مائیکل نے جواب دیا۔

پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیا، اچانک طارق نے جو عمران کے پیچھے دیکھ رہا تھا تیر لہجے میں کہا۔ "کم ان۔" اور اس کے ساتھ ہی دروازہ کھٹنے کی آواز سنائی دی اور پھر غیر ارادی طور پر عمران نے مڑ کر دیکھا تو دوسرے لمحے اس کے علق سے ایک طویل سانس نکلی گئی کیونکہ چار افراد کی پٹن شکل اور صغیر کلوہ پوشی کے عالم میں کندھوں پر لاوے اندر داخل ہوئے اور انہوں نے بڑی بے دردی سے انہیں دس پرہیز دیا اور پھر طارق کے اشارے پر انتہائی تیزی سے مڑ کر دروازے سے باہر نکل گئے۔

عمران انہیں اس عالم میں دیکھ کر اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اب حالات اس کی توقع سے کہیں بڑھ کر بدتر ہو چکے تھے۔  
 "ابھی طرح دیکھو مگر عمران! یہ بھی تمہارے ساتھی ہیں نا۔" طارق نے اس کا مضحکہ اڑاتے ہوئے کہا۔  
 "باس! ان دو کے علاوہ باہر اور کوئی موجود نہیں۔" انہیں لے آنے والے نے کہا۔

عمران نے اٹھتے ہی انتہائی پھرتی سے جیب میں ہاتھ ڈالا۔ مگر اس سے پہلے کہ اس کا ہاتھ جیب سے باہر آتا، اس کے جسم کو ایک زوردار جھٹکا لگا اور وہ ناف تک زمین میں دھنسا چلا گیا۔ اس کا صرف سینہ فرش سے باہر رہ گیا تھا۔ باقی جسم فرش کے اندر چھپ چکا تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے جس جگہ وہ کھڑ تھا صرف اتنی جگہ زمین تین چار فٹ تک نیچے دھنسن گئی ہو۔

اب عمران حرکت کرنے سے بھی معذور ہو چکا تھا کیونکہ اس کے بازو بھی اس کے جسم کے ساتھ ہی فرش میں بکڑے جا چکے تھے۔

"کیا خیال ہے طارق!۔۔۔ کیا تم نے ہمیں احمق سمجھ رکھا تھا کہ ہم تمہیں جیب سے رلیاؤز نکالنے کی مہلت دیں گے۔" مائیکل نے مسکرا کر کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔ اسی نے میز کے کنارے پر لگا ہوا بیٹن دبا کر عمران کو زمین میں ادا دھنسا دیا تھا۔

"باس!۔۔۔ اے فرار گولی مار دینی چاہیے۔ اس کا زندہ رہنا ہمارے لئے کسی بھی لمحے خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔" طارق نے سٹین گن کا رخ عمران کے سینے کی طرف کرتے ہوئے کہا۔

"مٹھو طارق!۔۔۔ اب یہ قطعی بے بس ہو چکا ہے۔ اب چاہے اس میں جہاں قوتیں کیوں نہ عموذ کر آئیں۔ تب بھی یہ سولے زبان ملانے کے اور کچھ نہیں کر سکتا۔ مجھے اس سے سیکرٹ سروں کے باقی نمبرز اور ایکٹو کے بارے میں معلومات حاصل کرنے دو۔" میڈم کیٹ ان خدمات سے بے حد خوش ہو گئی۔ اور ہم اس کانٹے کو ہمیشہ کے لئے نکال چھیننے میں کامیاب ہو جائیں گے۔" مائیکل نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔

"عمران اب واقعی بے بس ہو چکا تھا۔ اس کا جسم حرکت کرنے سے قطعی قاصر تھا۔ ایسی بے بسی شاید اس نے زندگی میں پہلے کبھی محسوس نہ کی تھی۔ اور دوسرے لمحے مائیکل کا ہاتھ تو یوں لہرایا اور پھر کردہ ایک زوردار تھپڑ کی آواز سے گونج اٹھا۔ عمران کے چہرے پر پڑنے والا تھپڑ واقعی انتہائی زوردار تھا۔

"باس!۔۔۔ میں اسے اچھی طرح جانتا ہوں۔ اس کی بوٹی بوٹی علیحدہ کریں۔ تب بھی یہ زبان نہ کھولے گا۔ یہ معلومات اس کی

موت کے بعد اس کے ساتھیوں سے بھی حاصل کی جاسکتی ہیں۔ اس کی فوری موت بہر حال میسر ہی نظر میں انتہائی ضروری ہے۔ طاق نے ایک بار پھر مائیکل سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 دراصل طاق، مائیکل کی نسبت عمران کے متعلق زیادہ معلومات رکھتا تھا اس لئے اسے خبر دے رہا تھا کہ شہانہ کسی بھی لمحے حالات پلٹ نہ جائیں اس لئے وہ کم از کم عمران کی فوری موت کے حق میں تھا۔

”یہ بھی ٹھیک ہے۔ گولی مار دو اسے۔ اور اس وقت ٹریگر پر سے ہاتھ نہ ہٹانا۔ جب تک اس کے جسم کا ریشہ ریشہ گولیاں سے نہ کٹ جائے۔“ مائیکل نے ذرا سائیڈ میں ہوتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی طاق نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی سٹین گن کا ٹریگر دبا دیا۔ اور عمران سولے بے بسی سے اس کی طرف دیکھنے کے اور کچھ بھی نہ کر سکا۔

وسیع و عریضی ہال کے درمیان میں رکھی ہوئی کرسیوں پر آٹھ نقاب پوش بڑی ہشامی کے عالم میں بیٹھے ہوئے تھے۔ سرخ رنگ کے نقابوں میں سے ان کی ہانسی ہوئی آنکھوں میں الجھن کے تاثرات نمایاں تھے۔ سامنے دیوار پر ایک کافی بڑی سکرین نصب تھی۔ اوپر نقاب پوشوں کا رخ اسی سکرین کی طرف ہی تھا۔ سکرین اس وقت تاریک تھی اور ہال میں سکل خاموشی طاری تھی۔ اچانک اس خاموشی میں بی کی میاؤں میاؤں کی تیز آواز ابھری اور تمام نقاب پوش چونک کر سیدھے سو گئے۔ اس کے ساتھ ہی سکرین بھی ایک جھلک سے روشن ہوئی۔ پہلے چند لمحوں تک سکرین پر آؤنی تریجی کیمرہ کی فوٹو دیکھ رہے تھے ایک بڑی سی سیاہ بی کی تصویر ابھرتی تھی جس کی آنکھیں انتہائی ترس جاتی تھیں۔

”تم لوگوں کو ہر شے سوچنے گئے تھے۔ کیا وہ پورے ہوئے۔؟“  
 مجھے تفصیل پر رپورٹ دو۔“ اچانک ہال میں ایک کرخت نسوانی آواز گونجی۔

"میڈم! میں نے ایک میا کے سونے کے محفوظ ذخائر کے متعلق پوری معلومات حاصل کر لی ہیں۔ اس کی تفصیلات آپ تک پہنچ چکی ہوں گی۔" نبرون نے کھڑے ہو کر بڑے توجہ بان لہجے میں کہا۔

"میڈم! روسیہ کے سونے کے محفوظ ذخائر کے متعلق جزوی معلومات قومی ہیں۔ مگر مکمل معلومات ابھی میسر نہیں آئیں۔ میں پوری کوشش کر رہا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ مزید ایک ہفتے کے دوران میں اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاؤں گا۔" نبرون کے بعد نمبرسون نے کھڑے ہو کر توجہ بان لہجے میں کہا۔

"میڈم! شوگران کے سونے کے محفوظ ذخائر کے متعلق بے پناہ کوششوں کے باوجود کوئی یقینی اور ٹھوس معلومات میسر نہیں آئیں۔ شرمندہ ہوں۔" نمبرسون کے بعد نمبرقری نے کھڑے ہو کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

"نمبرٹو! تم ایک میا کے سونے کی کانوں کے متعلق رپورٹ پیش کرو۔" میڈم نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

"میڈم! ایک میا میں سونے کی پانچ کانیں ہیں۔ جن کا سونا صاف کرنے کے لئے صرف دو ڈرے کا رخانے لگائے گئے ہیں۔ میں نے ان کی تباہی کے تمام انتظامات مکمل کر لئے ہیں۔ اب کسی بھی وقت انہیں تباہ کیا جاسکتا ہے۔" نمبرٹو نے جواب دیا۔

"نمبرفور! تمہاری رپورٹ کیا ہے؟" میڈم کیٹ نے اس بار نمبرفور سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"میڈم! روسیہ میں سونا صاف کرنے کے بائیں کارخانے ہیں۔

ہم ان میں سے صرف دو کو تباہ کرنے کے انتظامات کر سکے ہیں۔" نمبرفور نے قدرے خوفزدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"میڈم! میں سخت شرمندہ ہوں کہ شوگران کے سونا صاف کرنے کے پانچ کارخانوں کی تباہی کے لئے میرا کوئی پلان کامیاب نہیں ہو سکا۔" برسن نے نمبرفور کے بعد خود ہی اٹھ کر رپورٹ پیش کرتے ہوئے کہا۔

"اس کا مطلب یہ ہوا کہ سوائے ایک میا کے باقی سب پر روز میں ہمارا مشن طبعی ناکام رہا ہے۔" ادھر بین الاقوامی سیکرٹ ایجنٹوں کی ٹیم نے ہمارے ملک میں پہنچ کر ہمارے خلاف کام شروع کر دیا ہے۔ اور رات ان کے ہاتھوں مارا جا چکا ہے۔ حالات روز بروز بدستور

ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ اور ہمارا مشن ابھی تک ایک اچھے بھی آگے میں بڑھ سکا۔ اگر ہم اسی طرح کام کرتے رہے تو پھر ایک روز ایسا لمحہ آئے گا کہ ہم معلومات ہی اکٹھی کر سکتے رہ جائیں گے۔ اور بین الاقوامی رٹ ایجنٹ ہمارے ہیڈ کوارٹر کو تباہ کر کے پوری تنظیم کا تار و پود بھیر کر دیں گے۔" میڈم کیٹ کا لہجہ بے حد زہر لایا تھا۔

"تمام نقاب پوش سر جھکائے بیٹھے رہے۔ ظاہر ہے وہ جواب بھی دے سکتے تھے۔"

"تو سنا تھا! میں نے فوری طور پر ایک پلان مرتب کیا ہے جس میں طاقت مختلف ممالک میں تقسیم کرنے کی بجائے ایک ہی ملک میں اپنا مشن سے زور شور سے شروع کر دینا چاہیے۔ اور اس کے لئے میں ایک میا کا انتخاب کیا ہے۔ اس انتخاب کی وجہ یہ ہے کہ ایک میا کے ہزار ملکوں کا رہنما ہے۔ اس کی معیشت تباہ ہونے کا مطلب یہ

میڈم کیٹ کی آواز سناؤی وی اور اس کے ساتھ ہی سکرین تاریک ہو گئی اور ہال میں ایک بار پھر میاؤں میاؤں کی آوازیں گونج اٹھیں اور پھر جیسے جی آوازیں بند ہوئیں اٹھوں نقاب پوشیں ایک جھپٹکے سے اٹھ کھڑے ہوئے اور پھر اپنے منروں کی ترتیب کے مطابق بیرونی دروازے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔



نقاب پوش کے پیچھے بیٹھے ہی دروازے کی دونوں سائیڈوں پر کھڑے ہوئے سچ آدمیوں نے سٹین گنوں کو بڑی چھتری سے کندھوں سے اتارا اور پلک جھپکنے میں ان کا رخ چیف شاکل، چوشمان اور بلیک کی طرف کرتے ہوئے فائرنگ کے لئے تیار ہو گئے۔

سنو — آخری بار پھر دبا ہوں — اگر تم ہی وغیرہ مکی سیکرٹ ایجنٹ ہو تو بتا دو — تم کیم میڈم کیٹ کو اطلاع کروں اور وہ تم سے براہ راست ہی نیٹ لے — درت دوسری صورت میں میرے ایک اشارے پر تمہارے جہم گولیوں سے چھپتی ہو جائیں گے — نقاب پوش نے بڑے سپاٹ لہجے میں ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”جو کچھ تم میں — وہ ہم نے پہلے ہی بتا دیا ہے — اب

ہو گا کہ دنیا میں چھپے ہوئے تمام سرمایہ دار ممالک کی معاشی تباہی — کیا ان سب ممالک کی کرنسی ایکریمیا کرنسی سے متعلق ہے — باقی رہے روسیہ اور شوکرمان — تو یہ دونوں ممالک علیحدہ علیحدہ معاشی نظریہ رکھتے ہیں اور یہ دونوں ممالک نظر باقی طور پر ایکریمیا کے خلاف بھی ہیں — اس لئے ظاہر ہے — یہ سولہ تے زبانی ہمدردی کے ایکریمیا کی عملی مدد کر سکیں گے — اور اس طرح ہم ایکریمیا کی حیثیت تباہ کر کے ایکریمیا قبضہ کر لیں گے — اور اس کے بعد ہمارے پاس معاشی طاقت — ساتھ ساتھ فوجی طاقت بھی آجائے گی — چنانچہ مؤثر طور پر ہم میں روسیہ اور شوکرمان سے بھی نیٹ لیں گے — میڈم کیٹ کی آواز ہال میں گونجتی رہی۔

”آپ کی پلاننگ درست ہے میڈم — میڈم کے خاموش ہوتے ہی سب نقاب پوشوں نے متفقہ طور پر تائید کرتے ہوئے کہا۔

”میں نے ہزار ہا کی جگہ اس کے اسٹنٹ کو ہزار ہا تین مقرر کر دیا ہے لیکن چومو اس کا اس میننگ سے کوئی تعلق نہیں تھا — اس نے اُسے یہاں نہیں بولایا گیا — بہر حال وہ ان جاسوسوں سے خودی نیا لے گا — تم سب مل کر ایکریمیا میں کام کرو — اور وہاں جس جلد ممکن ہو سکے — کاغذی قیامت برپا کرو — اس سلسلے میں تم سب کیا کیا کرنا ہے اس کی تفصیلات پہنچ جائیں گی —“ میڈم کیٹ نے بیانات دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے ماوام —“ سب نقاب پوشوں نے جواب دیا۔  
”اور کے —“ میٹنگ خوات — میرے احکامات کا اشتہار



کیسے چمک کا — اور — مہر نائن نے پوچھا اور نائن ہنس

سینڈل کے اکیشن میں وہ چاروں مسلح نقاب پوش فرس پر پڑے ہوئے تھے جبکہ وہ تینوں ان کے قریب مہمندانہ مزاج میں کھڑے تھے۔

”جندی کرو۔۔۔ ان کا لباس پہن لو“۔۔۔ چیف شاکل نے کہا اور پھر اس نے جی اے ڈی کا لباس اتارنا شروع کر دیا۔ یہ آدمی اس کے ٹویل ڈول کے مطابق تھا اس نے اس کا لباس اپنے جوتے اس کے اوپری پہن لیا اور جب اس نے اس کا نقاب اپنے چہرے پر لگایا تو مکمل طور پر روپ بدل چکا تھا۔

چوشتان اور بلیک نے بھی پھر تلی دکھائی اور پھر تعویذی دیر بعد وہ تینوں نقاب پوش اپنے کھڑے تھے جبکہ ان کے سامنے تین نقاب پوش ننگے پڑے ہوئے تھے۔ البتہ ایک نقاب پوش اپنی اہم حالت میں بیہوش پڑا تھا۔

چیف شاکل تیزی سے اس پر چھکا اور پھر اس نے اس کی ناک اور منہ کو دونوں ہاتھوں سے بند کیا۔ سانس رکنے کی وجہ سے چند ہی لمحوں میں وہ ہوش میں آگیا۔ چیف شاکل اس کا نقاب چیلے جی اے ڈی کا چھکا تھا اس نے جیسے ہی وہ ہوش میں آیا، چیف نے اہم مقام میں کپڑی مونی سٹین گن کی مال اس کی کندھی سے لگاتے ہوئے اسے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”لولو!۔۔۔ یہاں سے نکلنے کا کوڈ کیا ہے۔۔۔؟ خبردار! اگر غلط کہا تو گولی مار دوں گا!“

”نہزنان۔۔۔ اس آدمی نے جو شکل سے عام ساغندہ لاک رہا تھا۔ گھبرائے ہوئے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”چیف شاکل اس کے لہجے سے ہی سمجھ گیا تھا کہ وہ سرچ بول رہا ہے۔ اس نے اس نے دوسرا سوال کیا۔ لہجہ پہلے سے بھی زیادہ سخت ہو گیا تھا۔

”سینڈل کوڑا کہاں ہے۔۔۔؟ جندی بولو“۔۔۔ شاکل نے ٹریگر پر انگلی کو حرکت دیتے ہوئے پوچھا۔

”ماوام روڈ۔۔۔ رائل برج۔۔۔ اس نے جواب دیا۔

”وہاں کا کوڈ بتاؤ۔۔۔؟“ چیف شاکل نے پوچھا۔

”میڈم کیٹ۔۔۔ نہزنان گروپ۔۔۔ اس شخص نے جواب دیا۔

اور چیف شاکل نے سٹین گن بٹائی۔ اس آدمی نے اطمینان کا ایک طویل سانس لیا اور اٹھ کر بیٹھنے کی کوشش میں مصروف ہو گیا مگر چیف شاکل کی لات

بکمی کی تیزی سے حرکت میں آئی اور اس کے بوٹ کی ڈیوڑھی قوت سے اس شخص کی کندھی پر پڑی۔ ضرب اتنی چھجی تھی کہ اس کے منہ سے آواز بھی نہ نکل سکی اور وہ فرش پر گر کر بے حس و حرکت ہو گیا۔

”آؤ نکل چلیں۔۔۔ چیف شاکل نے چوشتان اور بلیک سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مارکسین اہم میں لوگ خالی ہمتہ دیکھ کر ہنسی کو نہ ہو جائیں۔ ایسا نہ کریں کہ ان تینوں کو اپنا لباس پہنا کر کاغذ پر اٹھالیں۔۔۔ بلیک نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”متنبیں!۔۔۔ اس کام میں کافی دیر لگے گی۔۔۔ اور جو سکتا ہے کران کا ہاں دوبارہ آجائے۔۔۔ اور پھر انہیں اہم کے یہاں سے نکلنے کی نوبت

میں خود زیادہ آسانی سے نکل جائیں گے۔ آؤ۔۔۔“ چیف شاکل نے بلیک کی تجویز رد کرتے ہوئے کہا اور پھر تیزی سے قدم اٹھا کر دروازے کی طرف بڑھنا چلا گیا۔

دروازہ کھول کر اس نے پہلے سر باہر نکال کر جھانکا۔ یہ ایک ریلواری تھی

”اود ضرور! — کارے جاؤ گے“ — اس نقاب پوش نے کہا۔  
 ”نظام ہے“ — چیف نے کہا اور پھر تیزی سے باہر کی طرف چل پڑا۔  
 چوستان اور بلیک جو اس کے قریب خاموش کھڑے تھے چیف شاکل کے آگے  
 بڑھتے ہی اسی طرح خاموشی سے اس کے پیچھے چل پڑے جبکہ وہ نقاب پوش  
 تیزی سے مخالف سمت کی طرف بڑھ چلا گیا۔

راہداری سے گزر کر — تینوں کوٹھی کے پورچ میں پہنچے جہاں ایک سیاہ  
 رنگ کے کار دروہی اور چالی انگلیش میں لگی ہوئی تھی۔ چیف شاکل کو چالی باہر  
 سے ہی نظر آگئی تھی۔ اس لئے اس نے پھرتی سے دروازہ کھولا اور فوراً ٹیوٹنگ  
 سیٹ پر بیٹھ گیا۔ پچھلی نشستوں پر چوستان اور بلیک کے بیٹھے ہی شاکل نے  
 کار تیزی سے موڑی اور پھر خاصی تیز رفتاری سے چپاٹک کی طرف بڑھ چلا گیا  
 وہ جلد از جلد یہاں سے نکل جانا چاہتا تھا۔ اس نے کار کا سہارا بھی اس  
 لئے لیا تھا کہ کار کی وجہ سے چپاٹک پر روک ٹوک نہ ہوگی۔ اور پھر اس کی توقع  
 کے عین مطابق کار کو چپاٹک کی طرف بڑھتے دیکھ کر چپاٹک کے قریب موجود  
 مسلح پولیڈروں نے تیزی سے چپاٹک کھول دیا اور شاکل اطمینان سے کار  
 باہر نکل پڑے آیا۔

میرزا خیل ہے کہ جس قدر جلد اس کار سے چپکا مارا لیں۔ اچھا ہے۔  
 پچھلی نشست پر سے چوستان نے کہا۔

”ٹھیک ہے“ — چیف شاکل نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر اس  
 نے تیزی سے کار ایک لگی کی طرف موڑ دی۔ یہ لگی تنگ ہونے کے ساتھ ساتھ  
 خاصی اندھیری تھی اور چونکہ اس طرف عمارتوں کی اشت تھی اس لئے وہاں  
 ایمر جیسے دروازوں اور کھڑکیوں کے سوا اور کچھ نہ تھا۔ شاکل نے کار لگی کے درمیان

جو خالی پڑی تھی۔ وہ اچھل کر باہر آگیا۔ اور اس کے پیچھے چوستان اور بلیک بھی  
 باہر آ گئے۔ راہداری کے آخر میں ٹیڑھیاں اوپر جاتی دکھائی دے رہی تھیں  
 وہ بڑے اطمینان سے سٹین گنیں کا دھندوں سے لٹکانے اوپر چڑھتے چلے  
 گئے۔ ٹیڑھوں کا اختتام ایک کمرے میں ہوا جس کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔  
 دروازہ پار کر کے جیسے ہی وہ ایک اور راہداری میں پہنچے سٹین گنوں  
 کی نالیں ان کے سینوں سے نکل گئیں۔ اس راہداری میں چار سٹین گن بردار  
 نقاب پوش موجود تھے۔

”ممبران! — چیف شاکل نے تیز لہجے میں کہا اور سٹین گنیں ان  
 کے سینوں سے بٹ گئیں۔

”ہاں کہاں ہے“ — چیف شاکل نے بڑے مطمئن لہجے میں  
 پوچھا۔

”وہ میڈ کو اڈر گیا ہے۔“ مگر وہ تو کہہ رہا تھا کہ تم شکاروں کو اٹھا کر  
 میڈ کو اڈر مینچاؤ گے“ — راہداری میں موجود نقاب پوش نے پوچھا۔  
 ”ہاں!“ — کہا تو ایسا ہی تھا۔ مگر اس کے جاتے ہی شکاروں  
 نے خود کشی کر لی۔ انہوں نے اپنے دانتوں میں زہریلے کیپسول چھپائے  
 ہوئے تھے۔“ چیف شاکل نے جواب دیا۔

”اود!“ — یہ تو برا ہوا۔ اُسے فوراً اطلاع دینی ہوگی۔“ — نقاب  
 پوش نے اچھے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

”تم اُسے اطلاع دو۔“ ہم ایک چیلنگ کر لیں۔“ — مرنے سے پہلے  
 ایک آدمی نے اپنے ساتھیوں کی نشاندہی کی ہے۔“ چیف شاکل نے بڑے  
 مطمئن انداز میں کہا۔

میں روکی اور پھر تیزی سے نقاب اور لباس اٹا کر شروع کر دیا۔ چوٹان اور بلیک پہلے ہی اس سے چھٹکارا حاصل کر چکے تھے۔ پھر لباس اور نقاب اسی کار میں چھینک کر وہ باہر نکل آئے۔ اور بڑے اطمینان سے قدم بڑھاتے لگی کر اس کر کے واپس سفر پر آ گئے۔

اب کیا پروگرام ہے؟ چوٹان نے پوچھا۔

اس کو کوئی کام سامنے ایک کیفے میں نے دیکھا ہے۔ وہاں بیٹھ کر اس کو کوئی کھانا کرتے ہیں۔ شاکل نے کہا۔

مگر اس کھانا کا فائدہ؟ کیوں نہ ہم بیڈ کوارٹریں گھسنے کی کوشش کریں؟ چوٹان نے جواب دیا۔

بیڈ کوارٹریں گھسنے آسان نہیں ہوگا۔ میرا خیال ہے کہ جیسے ہی انہیں ہمارے نکلنے کا احساس ہوگا۔ وہ یہ کوئی چھوڑ دیں گے اور کسی اور پوائنٹ پر شفٹ ہو جائیں گے۔ میں وہ پوائنٹ دیکھنا چاہتا ہوں۔ شاکل نے کہا۔

اس کی وجہ؟ بلیک نے الجھتے ہوئے لمبے میں سوال کرتے ہوئے کہا۔

وہ اس لئے کہ پہلے ہم وہاں گئیں۔ اور اس اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ آپ میں نکل کر بیڈ کوارٹریں جائیں۔ اس طرح ہم آسانی سے بیڈ کوارٹریں میں داخل ہو جائیں گے۔ شاکل نے اپنی تجویز کی وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

نہیں شاکل! یہ سلسلہ خاصا طویل ثابت ہوگا۔ ہوسکا ہے کہ وہ کاروں میں شفٹ ہوں۔ اور ہمیں ان کے تعاقب کے

لئے سواری ہی میسر نہ آئے۔ میرا خیال ہے کہ ہم بیڈ کوارٹریں کھرائیں کریں۔ اور وہیں بیٹھ کر اس میں خفیہ داخلے کی کوئی تجویز سوچیں۔ بلیک نے کہا۔

ہاں! بلیک ٹھیک کہہ رہا ہے۔ اب وہ بہت محتاط اور ہوشیار ہو جائیں گے۔ اس لئے آسانی سے ٹریپ نہ ہو سکیں گے۔ چوٹان نے بھی بلیک کی حمایت کرتے ہوئے کہا۔

اور کے! ٹھیک ہے۔ آؤ پھر چلیں۔ شاکل نے بھی رضامند ہوتے ہوئے کہا۔

اور پھر وہ میزوں تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئے چوک کی طرف چل پڑے جہاں سے انہیں آسانی سے ٹھیک مل سکتی تھی۔

ایک جہما کا سا ہوا۔

طارق کے ٹرگر دباتے ہی گولیوں کی بوجھاڑ سی منکلی کر سیدھی عمران کی طرف بڑھی۔ مائیکل سائیڈ میں کھڑا بڑے مطمئن انداز میں عمران کی موت کا تماشا دیکھنے میں مصروف تھا۔ اس کے ذہن کے لعید ترین گوشے میں بھی شاید یہ تصور نہ تھا کہ اس لمبے لمبی کے عالم میں بھی عمران کوئی حرکت کر سکے گا۔

جیسے ہی طارق نے ٹرگر دیا، عمران کا آدھا جسم انتہائی تیزی سے حرکت میں آیا اور اس کے آدھے جسم نے جو زمین سے اوپر تھا جھکولا کھایا اور اس کے سر کی ٹکر پوری قوت سے قریب کھڑے مائیکل کی دونوں ٹانگوں کے درمیان پڑی اور مائیکل اپنا بک زپ کھینچ کر اچھلا اور اس کا جسم عمران اور طارق کے درمیان آگیا۔ نتیجہ یہ کہ سٹین گن کے دھانے سے نکلنے والے قہقہے کے ساتھ مائیکل کی خوشناک چیخ سے مکہ کو گونج اٹھا۔ سٹین گن کی گولیاں چونکہ ایک تسلسل سے چل رہی تھیں، اس لئے طارق ان گولیوں کو نہ روک سکا اور پہلے نکلنے والی گولیاں عمران کے جھکولے کی وجہ سے اس کے جسم سے قریب ہوئی گزر گئیں جب کہ باقی گولیوں نے درمیان میں آ جانے والے مائیکل کے جسم کو چھلنی کر دیا۔

مائیکل کے منہ سے چیخ نکلتے ہی طارق نے بوکھلا کر ٹرگر پر پے انگلی بٹالی مگر وہ مائیکل کو نہ بچا سکا۔ مائیکل کا جسم گولیوں کے زور سے اچھل کر عمران کے اوپر آگیا۔ وہ بڑی طرح چمڑک رہا تھا۔ اس کے جسم سے خون کے فوارے نکل رہے تھے۔

طارق نے مائیکل کی یہ حالت دیکھ کر سٹین گن ایک طرف پھینکی اور تیزی سے مائیکل کی طرف بڑھا۔ اس کا چہرہ غصے اور پریشانی سے بگڑا گیا تھا۔ اس نے انتہائی

عمرانے انتہائی کم زمین میں دھنسا کھڑا تھا۔ اس کے دونوں ہاتھ بھی زمین کے اندر تھے اور سامنے کھڑے ہوئے طارق کے ہاتھوں میں موجود سٹین گن کا ٹرچ عمران کی طرف ہی تھا جبکہ مائیکل اس سے ذرا سا سائیڈ میں ہٹ کر کھڑا ہوا تھا۔

صفدر اور کیٹین ٹیکل ایک طرف فرش پر بیہوش پڑے ہوئے تھے طاقت کی آنکھوں میں بے پناہ چمک تھی۔ یوں لگتا تھا جیسے وہ عمران کو موت کے گھاٹ اتار کر اپنی زندگی کی سب سے بڑی خوشی حاصل کر رہا ہو۔

عمران کے ذہن میں بھونچال سا آیا ہوا تھا۔ اس کی ریڑھی میں کھڑکی کی خوشناک چوڑائی میں تقریباً جواب دے گئی تھی اور عمران کو معلوم تھا کہ وہ جھپکنے میں طارق کی سٹین گن سے نکلے ہوئی گولیاں اس کے جسم کو شیشہ کی مکھیوں کے چھتے میں تبدیل کر دیں گی۔

اور پھر جیسے ہی طارق کی انگلی نے ٹرگر پر حرکت کی، عمران کے ذہن میں

اور صفدر کو کھلا کر اٹھ بیٹھا۔

جلدی کرو۔۔۔ اس میز کے کنارے پر لگا ہوا بٹن دباؤ۔۔۔ جلدی کرو۔  
عمران نے چیخ کر کہا۔

اور شاہد عمران کی تیز آواز نے صفدر کو شعور کی سرحدوں پر لا کھڑا کیا۔  
کیونکہ وہ اچھل کر کھڑا ہوا اور پھر تیزی سے میز کی طرف بڑھا۔

اس کے دوسرے کنارے پر بٹن لگا ہوا ہے۔۔۔ اسے دباؤ۔۔۔ جلدی کرو۔۔۔ عمران نے کہا۔

اور صفدر تیزی سے میز کی دوسری طرف گھوم گیا۔ اور پھر جیسے ہی اس کی نظریں میز کے کنارے پر لگے ہوئے ایک سرخ رنگ کے بٹن پر پڑیں اس نے تیزی سے وہ بٹن دبا دیا اور دوسرے لمحے عمران کا جسم ایک جھٹکے سے اڑنچا ہو گیا۔ اور اب وہ فرش پر کھڑا ہوا تھا۔

فرش کی قید سے آزاد ہوتے ہی عمران نے اس طرف چلائی لگا جس طرف طارق کی سٹین گن پڑی تھی۔ اور شین گن اٹھا کر وہ مڑا تو صفدر تیزی سے کپڑے کی طرف بڑھ رہا تھا۔

”اسے ہوش میں لے آؤ۔۔۔ جلدی۔۔۔“ عمران نے کہا اور پھر وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

اور صفدر نے چند ہی لمحوں میں کیپٹن شکیل کو یہ ہوش سے ہوش کی سرحدوں میں گھسیٹ لیا۔ اور اب کیپٹن شکیل حیرت بھرے انداز میں پلکیں جھپکا جھپکا کر کمرے کو دیکھ رہا تھا۔

اسی لمحے عمران کو باہر بارش میں دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سنائی دی۔  
اور عمران کے اعتقاد تب سے گئے۔ آنے والا آمدنی اور طوفان کی طرح دوڑتا ہوا

پھرتی سے تڑپتے ہوئے مائیکل کو گھسیٹ کر کاہڑے پر لاوا اور پھر کچلی کی سی تیزی سے دروازے کی طرف دوڑتا چلا گیا۔ وہ شاہد مائیکل کو جلد از جلد طبی امداد پہنچا کر اس کی جان بچانا چاہتا تھا۔ چنانچہ آمدنی اور طوفان کی طرح دوڑتا ہوا وہ دروازے کے قریب پہنچا اور دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

عمران کے چہرے پر طنز مسکراہٹ تیر رہی تھی۔ اُسے معلوم تھا کہ اتنی گولیاں کھانے کے بعد اب مائیکل کا بچ جانا تقریباً ناممکن ہے۔ بہر حال قدرت نے اُسے موت سے فی الحال بال بال بچا لیا تھا لیکن اُسے معلوم تھا کہ جیسے ہی مائیکل کی روح اس کے جسم کا ساتھ چھوڑے گی۔ طارق انتہائی غصے کے عالم میں عمران سے انتقام لینے کے لئے پلٹے گا اور پھر اس کے باعقوں سے بچ نہ سکا ناممکن ہوگا

صفدر اور کیپٹن شکیل اس سے ذرا فاصلے پر ابھی تک بیہوش پڑے ہوئے تھے۔ عمران کی خواہش تھی کہ کسی طرح طارق کے آنے سے پہلے ان میں سے کم از کم ایک ہوش میں آجائے۔ مگر سولے انہیں دیکھنے کے وہ اور کچھ بھی نہ کر سکتا تھا۔

”صفدر!۔۔۔ شکیل!۔۔۔ ہوش میں آؤ۔۔۔“ اچانک عمران نے ان دونوں کو زور زور سے آوازیں دینی شروع کر دیں۔ وہ انتہائی تیز لہجے میں انہیں پکار رہا تھا۔

اور پھر اس وقت عمران کی آواز میں اور زیادہ تیزی آگئی جب اس نے صفدر کی پلکیں جھپکتی ہوئی دیکھیں اور چند لمحوں بعد صفدر نے آنکھیں کھول دیں۔

”صفدر!۔۔۔ ہوش میں آؤ۔۔۔“ عمران نے انتہائی تیز لہجے میں کہا۔

آ رہا تھا۔ چونکہ تمدنوں کی آواز ایک ہی آدمی کی تھی اس لئے عمران سمجھ گیا کہ اس کی توقع کے مطابق مائیکل کی موت کے بعد طارق، عمران سے انتقام لینے کے لئے دوڑا چلا آ رہا تھا۔

اور پھر کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور طارق اچھل کر کمرے میں داخل ہو گیا۔ مگر کمرے کی پورشن دیکھتے ہی وہ یکدم مضطرب ہو گیا۔ اس پورشن سے متعلق تو شاید اس نے سوچا تک نہ تھا۔

”اپنے ہاتھ اٹھا لو طارق“ — اچانک عمران کی کڑکدار آواز کمرے میں گونجی اور اس نے سٹین گن کی نال طارق کی کمرے لگا دی

طارق تیزی سے مڑا۔ مگر اس سے پہلے وہ پوری طرح مڑا تھا۔ عمران کی لات پوری تیزی سے حرکت میں آئی اور طارق اچھل کر سامنے پڑی ہوئی زمین سے جا ٹکرایا۔

”اے سبھاو صغدر“ — عمران نے چیخ کر کہا اور پھر اس سے پہلے کہ طارق میں سے ٹکرا کر سیدھا کھڑا ہوا، صغدر کسی عقاب کی طرح اس پر چھبٹ پڑا۔ اور اس نے طارق کو دونوں بازوؤں میں جکڑ کر اپنے سینے سے لگ لیا۔ صغدر کا ایک بازو طارق کی گردن میں اور دوسرا اس کی کمر میں جھانکا۔ طارق نے اپنی دونوں کہنیاں صغدر کے پہلوؤں میں مار رہی تھیں کہ کشش کی مگر صغدر نے اس کی گردن میں لپٹے ہوئے بازو کو ایک زوردار جھٹکا۔ اور طارق کا جسم مفلوج ہوتا چلا گیا۔ اس کے حلق سے خرن خرن کی آواز سنی اور اس کی ہڈیاں بکڑ بکڑاں گئیں۔

”اس کی تلاشی تو شکیل“ — عمران نے کہا اور کیپٹن شکیل نے تے بڑھ کر اس کی جیبوں کی بڑی چھرتی سے تلاشی لی اور پھر اس کی سائیکل پاٹ

سے ایک مشینی پستول برآمد کر لیا۔

”صغدر! — اے گیسٹ کر اس جگہ لاکر کھڑا کرو — اور خود اپنے قدم پیچھے کرلو“ — عمران نے اسی بگڑے گن کی نال رکھتے ہوئے صغدر سے کہا جہاں وہ خود زمین میں دھنسا ہوا تھا۔

صغدر طارق کو گھسیٹتا ہوا اس جگہ سے آیا جب کہ عمران تیزی سے میز کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ جب صغدر نے بے بس طارق کو اس مخصوص جگہ پر کھڑا کیا تو عمران نے چرتی سے مٹن دبا دیا اور طارق بھی عمران کی طرح نال نال زمین میں دھنسا چلا گیا۔ صغدر نے چونکہ اُسے جھٹکا ہوا تھا اس لئے طارق کے نیچے جھکتے ہی صغدر بھی بے اختیار اس پر چھبٹ چلا گیا۔

”چھوڑ دو اسے“ — عمران نے کہا اور صغدر دونوں ہاتھ چھوڑ کر ایسے جھٹکتے سے پیچھے ہٹ گیا۔

اب طارق اسی انداز میں کھڑا تھا جس انداز میں تھوڑی دیر پہلے عمران کھڑا تھا۔ اُس وقت سٹین گن طارق کے ہاتھوں میں تھی جبکہ اب سٹین گن عمران نے ہاتھوں میں پہنچ چکی تھی۔

”ہاں تو جناب طارق صاحب! — تمہارے ہاں کا کیا حال ہے؟“ — سے میڈم گیسٹ نال پہنچا آئے ہو“ — عمران نے مسکراتے ہوئے طارق سے مخاطب ہو کر کہا۔

”تم انسان نہیں — شیطان ہو شیطان“ — طارق نے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔

”پھر تو آسان طریقہ ہے“ — لاجول پڑھو — میں بھاگ جاؤنگا۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور طارق بھلا کیا جواب دیتا خاموش ہو رہا۔

" تم گھبراؤ نہیں — میں تم سے کچھ نہیں پوچھونگا — عمران نے اُسے خاموش دیکھ کر کہا اور پھر اس نے سین گن صند کی طرف بڑھا دی اور صند نے اُسے جھپٹ لیا۔

" تم خود ہی سب کچھ بتا دو گے سڑ طارق — " عمران نے بڑے سرو لہجے میں کہا اور پھر طارق کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

طارق دانت بھیجنے عمران کو اپنی طرف بڑھتا دیکھ رہا تھا۔ عمران نے طارق کے قریب پہنچ کر اپنا بازو اوپر کیا اور کھاتی پر بندھی ہوئی گھڑی اتار کر اس کا ونڈیٹن مخصوص انداز میں موڑ کر ایک جھٹکے سے باہر کھینچا۔ ونڈیٹن سر کی آواز سے باہر نکلتا چلا آیا۔ اس کے ساتھ ایک باریک سی تاری بھی باہر نکلتی چلی آئی۔ تاری خاصی لمبی تھی۔ اس کا دوسرا سر اسی تک گھڑی کے اندر تھا۔ عمران نے گھڑی کی پشت کو انگوٹھے کے ناخن سے کرکڑا اور پھر ایک باریک سی ٹیپ ناجعلی گھڑی کی پشت سے لکڑی چلی آئی۔

عمران نے گھڑی کی پشت طارق کے ایک کان پر رکھ کر اُسے ملنے سے باز اور سب اس نے ہاتھ چھوڑا تو گھڑی اس طرح طارق کے کان سے چپک گئی تھی جیسے لوہا مسنا ٹپس سے چمٹ جاتا ہے۔ اس نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی تھو کو تار سے خشک ونڈیٹن کے موٹے سر سے چپکا یا اور تار کو طارق کے کی پشت سے گھما کر ونڈیٹن کو طارق کے دوسرے کان میں ڈال کر اس نے جس کو اس کی کان کی لور سے چپکا دیا۔ اب طارق کے ایک کان سے گھڑی چپک کر تھی جب کہ دوسرے کان میں ونڈیٹن اس جملی کی مدد سے چپک چکا تھا۔

صند اور کپڑے شکیل حیرت سے عمران کی اس حرکت کو دیکھ رہے تھے جبکہ طارق کی نظروں میں بھی حیرت کے ساتھ ساتھ الجھن کے تاثرات نمایاں تھے

گھڑی کو اس انداز میں چپکا کر عمران ایک قدم پیچھے ہٹا اور پھر اس نے انگلی سے گھڑی کے ایک کنارے پر لگے ہوئے چھوٹے سے مٹی کو دبایا اور پھر بڑے اطمینان سے چلتا ہوا طارق کے سامنے آکھڑا ہوا۔ اس کا اندازہ ایسا تھا جیسے کوئی پیشہ ور ماری بچوں کے سامنے کوئی دلچسپ شعبہ دکھانے والا ہو۔

" ابھی چند لمحوں بعد تم جانی بھرے کھونٹے کی طرح ہونا شروع کر دو گے۔ اور یہاں کی تمام تفصیلات بتاؤ گے۔ " عمران نے میز سے پشت لگا کر ہوتے بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔

طارق چند لمحوں سے اطمینان سے کھڑا رہا، مگر پھر آہستہ آہستہ اس کے چہرے کا رنگ بدلتے لگا۔ اس سے تیزی سے سر کو ادھر ادھر جھٹکنا شروع کر دیا جیسے وہ اس گھڑی سے بچنا چھڑانا چاہتا ہو۔ مگر گھڑی اس طرح چپکی ہوئی تھی کہ تیز جھٹکوں کے باوجود وہ اس کے کان سے علیحدہ نہ ہوئی۔

" اسے اتار دو — خدا کے اسمے اتار دو — میرا داغ چھٹ جائے گا۔ اتارو اسے۔ " اچانک طارق نے بُری طرح چیخا شروع کر دیا۔

ابھی سے! — ابھی تو تیرے سڑ طارق — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اُسے معلوم تھا کہ چند لمحوں بعد طارق کی قوت ارادی جواب دے جائے گی اور پھر وہ سب کچھ خود ہی بتا دے گا۔

میں کہتا ہوں اتار دو اسے — میں سب کچھ بتاؤنگا — اسے اتار دو — یہ اب اتنا بل راہشت ہے — مجھے مار ڈالو — گولی مار دو مگر اسے اتار دو — طارق نے چیختے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھیں ابل کر باہر نکلتی تھیں اور چہرہ بُری طرح بکڑ گیا تھا۔





ایک ٹری کی میز ہے۔۔۔۔۔ میز کے دائیں کنارے کو دایا جائے تو میز کی سطح درمیان سے کھل جاتی ہے۔۔۔۔۔ اس میں وہ ڈرائیو موجود ہے جس سے ہیڈ کوارٹر رابطہ قائم ہوتا ہے۔۔۔۔۔ طارق نے ایک بار پھر تیز تیز لہجے میں بولتے ہوئے کہا۔

"اب اگر تم وہاں جاؤ۔۔۔۔۔ تو وہ دروازہ کیسے کھولے گا۔۔۔۔۔؟" عمران نے پوچھا۔

"ماسیکل کی عدم موجودگی کے دوران میں بھی اپنا بائیاں ہاتھ اس نشان پر رکھ کر دروازہ کھول سکتا ہوں۔۔۔۔۔ ماسیکل کا دایاں ہاتھ اور میرا بائیاں ہاتھ چلتا ہے۔۔۔۔۔ طارق نے جواب دیا۔

"ہیڈ کوارٹر سے رابطے کے لئے کیا فریکوئنسی ہے؟" عمران نے پوچھا۔

"فریکوئنسی زیرو۔ چار۔۔۔۔۔ ہاتھ پھری ون ہے۔۔۔۔۔ پہلے شناخت مانگی جاتی ہے۔۔۔۔۔ تو پائیشیا پوائنٹ اور اپنا ہنر سنا پڑتا ہے۔۔۔۔۔ پھر لوٹ پوچھا جاتا ہے تو کوڈ پیسٹریسٹریا جاتا ہے۔۔۔۔۔ طارق نے بتایا شدہ اب اس کی قوت ارادی مکمل طور پر مفنوج ہو چکی تھی۔

"اور ان۔۔۔۔۔ سیس افراد کو کنٹرول کس طرح کیا جاتا ہے؟" عمران نے پوچھا۔

"ان کو جو حکم دیا جاتا ہے۔۔۔۔۔ وہ بجالاتے ہیں۔۔۔۔۔ اگر ٹیلیفون برادر دیا جائے تو نمبر اور کوڈ بتایا جاتا ہے۔۔۔۔۔ اگر براہ راست بات لی جائے تو صرف حکم دیا جاتا ہے۔۔۔۔۔ طارق نے جواب دیا۔

"اور کوئی بات۔۔۔۔۔ جو بتائی رہ گئی ہو؟" عمران نے طویل

لے کیا کیا۔۔۔۔۔ طارق نے بڑی طرح سرٹختے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ شاید وہ لاشعوری طور پر ہیڈ کوارٹر کے متعلق نہ بتانا چاہتا تھا مگر داغ پر لگنے والی مسلسل ضربات سے بچنے کے لئے اس نے اس کا ذکر بھی روانی میں کر دیا تھا۔

نہ تاؤ۔۔۔۔۔ خاموش ہو جاؤ۔۔۔۔۔ میں نے تم پر جبر تو نہیں کیا۔۔۔۔۔ عمران نے بڑے طنزیز انداز میں مسکرتے ہوئے کہا۔

"روکو!۔۔۔۔۔ اسے روکو۔۔۔۔۔ میں بتاؤنگا۔۔۔۔۔ میں سب کچھ بتاؤنگا۔۔۔۔۔ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد ایک بار پھر طارق چٹ پٹا۔

"نہیں نہیں۔۔۔۔۔ بالکل نہ تاؤ۔۔۔۔۔ کیا ضرورت ہے بتانے کی۔۔۔۔۔ چلنے دو اس گھڑی کو۔۔۔۔۔ عمران نے اُسے پچھارتے ہوئے کہا۔

"ہیڈ کوارٹر ٹریو کا کوئی کی کوئی نمبر ۱۲ میں ہے۔۔۔۔۔ کوڈ پیسٹریسٹریا ہے۔۔۔۔۔ وہاں اس کے علاوہ دس افراد اور ہیں۔۔۔۔۔ وہاں برآمدے کے کوسے میں چکنگ روم ہے۔۔۔۔۔ جدید ترین مشینری سے میک آپ چیک کیا جاتا ہے۔۔۔۔۔ کمرے کے جنوبی کوسے میں دیوار کے قریب وسط میں ایک اینٹ اجڑی ہوئی ہے۔۔۔۔۔ اسے دیاؤ تو دیوار درمیان سے چھٹ جاتی ہے۔۔۔۔۔ دوسری طرف بیٹھیاں بچے اترتی ہیں۔۔۔۔۔ آخری بیڑھی پر ہیر رکھتے ہی اختتامی دروازہ کھل جاتا ہے۔۔۔۔۔ آگے طویل راہداری ہے۔۔۔۔۔ جس میں مختلف کمروں کے دروازے ہیں۔۔۔۔۔ ان کمروں میں سچلانی رکھی جاتی ہے۔۔۔۔۔ راہداری کے آخر میں ایک بڑا سا دروازہ ہے۔۔۔۔۔ اس دروازے کے وسط میں ایک ہاتھ کا نشان موجود ہے۔۔۔۔۔ اس ہاتھ کے نشان پر سائیکل جب اپنا ہاتھ رکھ کر داتا ہے تو دروازہ کھل جاتا ہے۔۔۔۔۔ کمرے کے درمیان میں

مائش لیتے ہوئے کہا۔

"روکو اسے۔۔۔ رکو۔۔۔ اب رکو دو۔۔۔ میں نے سب کچھ بتا دیا ہے۔۔۔ اب کچھ بتانے کو نہیں رہا۔۔۔ طارق نے جھپٹتے ہوئے کہا اور عمران نے آگے بڑھ کر گھڑی کا وہ چھوٹا ونڈیٹن دبا کر آف کر دیا اور اس کے ساتھ ہی طارق کا سر پیچھے کی طرف ٹھٹک گیا۔ اس کی آنکھیں بند ہو گئیں۔ مسلسل دماغ پر پڑنے والی ضربوں کے بعد یکدم خاموشی ہو جانے سے اس کا شعور اس کا ساتھ چھوڑ گیا تھا۔ اور وہ بیہوش ہو گیا تھا۔

عمران نے گھڑی کو جھٹکا دے کر اس کے کان سے اکھاڑا اور پھر دوسرے کان میں لگی ہوئی ٹیپ اٹھا کر ونڈیٹن بھی باہر کھینچ لیا۔ اور جب اس نے ونڈیٹن کو مٹی کی سروٹی دے کر چھوڑا تو تار سر رکی آواز نکالتی ہوئی والپس گھڑی میں غائب ہو گئی اور ونڈیٹن واپس اپنی جگہ پر فٹ ہو گیا اور عمران بڑے اطمینان سے گھڑی کو دوبارہ کلائی پر باندھنے میں مصروف ہو گیا۔ "کمال کی گھڑی ہے عمران صاحب۔۔۔ صفدر نے پہلی بار زبان کھولتے ہوئے کہا۔

"ایسے مجرموں سے راز اگھولنے کے لئے بچکانہ سا شعبہ ہے۔۔۔ ریڈی میڈ۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اب کیا کرنا ہے؟۔۔۔ صفدر نے پوچھا۔

"اسے اٹھا کر وائش منزل پہنچا دو۔۔۔ اور وہاں اپنے چوبے باس کو اس بات کی رپورٹ بھی دے دینا کہ تم نگرانی کرنے کے ساتھ ساتھ اب یہوش ہو جانے کی یہ سب بھی کرتے ہو؟۔۔۔ عثمان نے مزید کہنے کی طرف بڑھتے ہوئے بڑے سرد لہجے میں کہا۔

"اوہ عمران صاحب!۔۔۔ دراصل اچانک ہم پر حملہ کیا گیا۔ یہ لوگ پہلے سے ہی باہر چھپے ہوئے تھے۔۔۔ صفدر نے مذمت آمیز لہجے میں جواب دیا۔

عمران نے کوئی جواب دینے کی بجائے بٹن بادیو اور طارق اچھل کر فرش پر آگرا۔ عمران کو معلوم تھا کہ ابھی ایک گھنٹہ تک اس کے ہوش میں آنے کی امید نہیں ہے۔ اس لئے وہ مطمئن تھا۔

"آپ کا کیا پروگرام ہے؟۔۔۔ کیپٹن شکیل نے جبکہ کر یہوش پڑے طارق کو اٹھا کر کندھے پر لا دتے ہوئے پوچھا۔

"میں اس عمارت کی مکمل تلاشی لینے کے بعد تمہارے پاس کو رپورٹ کروں گا۔۔۔ چیر سائڈ ہیڈ کو آرڈر پر چھاپہ مارا جائے۔۔۔ اب تم نکلنے کی کرو۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔

اور وہ دونوں سر ملاتے ہوئے یہوش طارق کو کندھے پر اٹھائے دروازہ کھول کر کمرے سے باہر نکلتے چلے گئے۔

عمران سینکڑن گن اٹھائے ان دونوں کے پیچھے پیچھے تھا۔ اسے خطرہ تھا کہ کہیں طارق نے جھوٹ نہ بولا ہو۔ اور اس کے ساتھ ہی یہی موجود ہوں۔ مگر واقعی پوری کو صحنہ خالی پڑی ہوئی تھی۔

عمران کی کار پورچ میں کھڑی تھی۔ اس کے علاوہ وہاں اور کوئی گاڑی نہ تھی۔

"تم لوگ کس چیمبر پر آئے ہو؟۔۔۔ عمران نے صفدر اور کیپٹن شکیل سے پوچھا۔

"باہر بھاری کار موجود ہے۔۔۔ صفدر نے جواب دیا۔

”او کے! — پھر نکل جاؤ۔ میں جلد ہی پہنچ جاؤں گا۔“  
 عمران نے کہا اور پھر اس وقت تک وہاں کھڑا رہا جب تک وہ دونوں  
 طارق کو اٹھائے پھاٹک سے باہر نکل گئے۔  
 ان دونوں کے جانے کے بعد عمران نے ایک طویل سانس لیا اور پھر  
 واپس سرگیا۔ ہیڈ کوارٹر پر چھاپہ مارنے سے قبل وہ کوٹھی کو اچھی طرح  
 کھنگالنا چاہتا تھا۔



”ٹھیک جس انداز میں دھچکا کھا کر رکھتا اور پھر دوڑتے ہوئے قدموں  
 کی آوازیں سنائی دینے لگی تھیں اس سے وہ تینوں لیڈرز سیکرٹ ایجنٹس  
 یکدم چونکا ہو گئیں۔“

”یہ کیا ہو رہا ہے؟“ مس بوجرنے دہلے لہجے میں کہا۔  
 ”غاسوشس رہو۔ شاید جینگلیک ہو رہی ہے۔“ کاشانی نے  
 کہا اور پھر اس نے آہستہ سے سر اٹھا کر ٹرک کی باڈی کے کنارے سے باہر کو  
 جھانکا تو اُسے دس کے قریب سرخ رنگ کے نقاب لگے شین گولوں سے  
 مسلح آدمی نظر آئے جو تیزی سے ٹرک کے گرد پھیلنے چلے جا رہے تھے۔

”اچھی طرح چیک کرو۔“ ایک تیز آواز ان کے کانوں سے کھائی۔  
 اور کاشانی نے تیزی سے کپڑوں کے گھٹڑ بٹانے شروع کر دیئے اور پھر وہ پھر  
 سے مختلف گھٹڑوں کے درمیان پیدل ہونے والے علاقے میں گھسی چلی گئی۔  
 مس بوجر اور مارگرٹ نے بھی ایسا ہی کیا اور اس سے پہلے کہ جینگلیک  
 لڑنے والے افراد ٹرک کے اندر آئیں وہ تینوں گھٹڑوں کے درمیان ٹرک کے  
 نیچے حصے میں پہنچ چکی تھیں۔ ان کے سروں اور دائیں بائیں کپڑوں کے بڑے  
 بڑے گھٹڑ پٹے ہوتے تھے۔

ٹرک کے اندر تین چار انسان اتر آئے اور پھر انہوں نے مختلف  
 گھٹڑوں کو اوپر نیچے کر کے دیکھا مگر وہ تینوں چونکے بالکل کچلی سطح میں چھپی ہوئی  
 تھیں اس لئے ان کے گھٹڑوں کے بٹانے سے وہ نظر نہ آسکیں۔  
 ”ٹھیک ہے۔ کچھ نہیں ہے۔“ ایک آواز سنائی دی اور  
 فراد باری باری باڈی پر چڑھ کر نیچے اتر گئے۔  
 ”کوئی مشکوک چیز ہے؟“  
 ”نہیں جناب!۔“ سب ٹھیک ہے۔ ہم نے اچھی طرح  
 چیک کر لیا ہے۔“ دوسری آواز سنائی دی۔  
 ”او کے!۔“ کلیر کر دو۔“ وہی حکماء آواز سنائی دی  
 اور پھر قدموں کی آواز تیزی سے دور ہوتی چلی گئی اور ٹرک ایک دھچکا کھا کر لگے  
 بڑھا۔ اس بار اس کی رفتار آہستہ تھی، پھر مختلف موڑ سے آتے ہوئے  
 محسوس ہوتے اور اس کے بعد ٹرک ایک بار پھر رک گیا۔  
 ”اب کل چلو۔“ مارگرٹ نے دہلے لہجے میں کہا اور وہ تینوں گھٹڑ

بچانا چاہا، مگر ظاہر ہے کہ ان کا یہ لاشعوری اقدام انہیں اس پانی سے بچنے سے نہ بچا سکا۔

پانی ڈرم کی چھت سے بوجھاڑوں کی صورت میں مسل گر رہا تھا۔ یوں لگتا تھا کہ جیسے ڈرم کی پوری چھت میں سورج سوگئے ہوں اور یہ پانی ان میں سے اڑا چلا رہا ہو۔

پانی کی رفتار اتنی تیز تھی کہ چند ہی لمحوں میں آدھے سے زیادہ ڈرم بھر گیا اور تقریباً تمام کپڑے اس پانی میں ڈوب گئے۔ چونکہ ڈرم بہت بڑا تھا اس لئے کپڑوں کے یہ گھٹڑا ر ہٹے ڈرم کو ہی بھر سکے تھے۔ وہ تینوں چونکہ ان کپڑوں کے اوپر کھڑی تھیں اس لئے پانی ان کے گھٹنوں تک ہی آیا تھا۔

”یکہ بورا ہے“۔۔۔۔۔؟ سب سے پہلے مارگریٹ نے پوچھتے ہوئے کہا۔

”ڈرائی کلیننگ بور ہی ہے۔۔۔۔۔ ہم اس وقت لائڈری ڈرم میں ہیں۔“ مس بوچرنے بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔

”اوہ!۔۔۔۔۔ تو یہ چکر ہے۔۔۔۔۔ مگر اس ڈرم میں موجود ہوا تو جلد ہی ختم ہو جائے گی۔“ کاشاکی نے کہا۔

”ہاں!۔۔۔۔۔ لگتا تو ایسا ہی ہے۔“ مس بوچرنے جواب دینے ہوئے کہا۔

مگر دوسرے لمحے وہ تینوں بڑی طرح ہلکھرائیں اور پھر ایک دوسرے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے گپڑیں۔ ڈرم انتہائی تیزی سے الٹ پٹ ہو کر اوڑھ بھرا ہوا تھا۔ سام ڈرم انتہائی تیزی سے اوپر نیچے گھومنے لگا تھا۔ اور وہ کپڑوں

بٹاکر اوپر پھلنے کی کوشش میں مصروف ہو گئیں۔

مگر اس سے پہلے کہ وہ پوری طرح باہر نکلیں، اچانک سر کی آواز سنائی دی اور پھر انہیں محسوس ہوا کہ ٹوک کے انجن کی طرف سے ٹوک اوپر کو اٹھا چلا جا رہا ہے اور اس کے ساتھ ہی گھڑ تیزی سے نیچے گھٹنے لگے گھٹڑوں کے ساتھ ساتھ ان کے جسم بھی تیزی سے نیچے کی طرف پھسلنے لگے انہوں نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی بے حد کوشش کی۔ مگر اب ٹوک کا بھید حصر بہت نیچا ہو گیا تھا اور گھٹڑوں کے نیچے گرنے کی رفتار بہت تیز ہو گئی تھی چنانچہ وہ تینوں بھی گھٹڑوں کے ساتھ ہی پلٹی ہوئیں نیچے گر گئی چلی گئیں اور پھر ایک دھچکے سے ان کے جسم پہلے سے نیچے گرے ہوئے کپڑوں کے گھٹڑوں پر جا گرے اور ان کے جسموں پر اوپر سے اور گھٹڑا اگرے اور انہوں یوں لگا جیسے وہ ان گھٹڑوں میں ہی دفن ہو جائیں گی۔ گھٹڑا مسلسل ان کے اوپر گر رہے تھے۔ مگر چند لمحوں بعد گھٹڑا گرنے بند ہو گئے اور پھر جلی سی سیٹی کی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی ایسی آواز سنائی دی جیسے کسی بہت بڑے ڈرم کا دھکن بند کر دیا گیا ہو۔

اب مزید سہولت ہو چکی تھی اس لئے وہ ان گھٹڑوں کے درمیان سے نکلتی چلی آئیں۔ مگر دوسرے لمحے وہ دیکھ کر بری طرح چونک پڑیں کہ وہ ایک بہت بڑے ڈرم میں بندیں جو چاروں طرف سے بند تھا اور اس کے اندر کپڑے ہی کپڑے تھے۔

ابھی وہ تینوں ماحول کا جائزہ ہی لے رہی تھیں کہ یکدم جیتھ کر انجیل پڑیں انہوں نے لاشعوری طور پر اپنے آپ کو اس بڑے ڈرم کی دیواروں کے ساتھ چپکا کر چھت سے آنے والی عجیب سی بُروالے پانی کی بوجھاڑ سے

سمیت اس ڈوم میں الٹ پلٹ ہو رہی تھیں کبھی وہ کپڑوں کے اوپر آجاتی اور کبھی کپڑے ان کے اوپر آجاتے۔

لاڈری پوٹھ ملے ہوئے پانی میں سے تیز بڑھنے لگی اور انہیں یوں محسوس ہوا جیسے ان کا دم گھٹا چلا جا رہا ہو۔ ان تینوں نے اپنے آپ کو سمجھنے کی بے حد کوشش کی مگر کب تک ——— پنہری لمحوں بعد برش و واس ان کا ہاتھ چھوڑتے چلے گئے اور وہ تینوں بھی بے جان کپڑوں کی طرح الٹ پلٹ ہونے لگیں۔

پھر جب ان تینوں کی آنکھیں کھلیں تو انہوں نے اپنے آپ کو ایک بڑے سے کمرے میں پڑا ہوا دیکھا جس میں ہر طرف دھواں ہی دھواں پھیلا ہوا تھا۔ اس دھواں کی وجہ سے کمرے میں تیز گرمی پھیلی ہوئی تھی اور شاید اس گرمی کی وجہ سے ہی ان کی آنکھیں کھل گئی تھیں ان کے جسموں کے اوپر کپڑوں کے ڈھیر پڑے ہوئے تھے۔

دش میں آتے ہی ان تینوں نے تیزی سے کپڑے ہٹائے اور اٹھ کر بیٹھ گئیں۔ اب انہیں سمجھ آگئی تھی کہ وہ اس کمرے میں موجود ہیں جہاں دھولے ہوئے کپڑوں کو بھاپ کے ذریعے سکھایا جاتا ہے۔ چونکہ ان کے جسم اور کپڑے بھی دھل گئے تھے اس لئے ان کے جسموں کو گرم بھاپ اچھی محسوس ہو رہی تھی۔

تقریباً آدھے گھنٹے تک گرم بھاپ کا یہ غسل جاری رہا اور پھر یکم بھاپ ختم ہوگئی۔ اب کمرہ صاف نظر آنے لگ گیا تھا۔ اس کمرے کی دیواریں سپاٹ تھیں۔ ایک طرف اندھے شیٹے کا دروازہ بنا ہوا تھا۔

”میرے خیال میں ابھی پڑے اٹھنے لوگ آئیں گے۔“ اس نے

”ہمیں تیار ہو جانا چاہیے۔“ مارگریٹ نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”ہاں! ——— اس پکرمیں ڈرائی کلیننگ بھی مفت ہوگئی۔ لیکن اب ہمیں یہاں سے نکالنا چاہیے۔“ مس بوچر نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

ابھی شکر ہے کہ پانی سے کلیننگ ہوتی ہے۔ ——— کہیں ٹرولر سے ہوتی تو رُوح تک صاف ہوچکی ہوتی۔“ کاشاکی نے بھی مسئلے سے ہنسے کہا اور چہرہ تینوں آہستہ آہستہ دروازے کے قریب ہوتی چلی گئیں۔ کاشاکی اور مارگریٹ دروازے کے ایک طرف اور مس بوچر دوسری طرف دیوار سے پشت لگا کر کھڑی ہو گئیں۔

تھوڑی دیر بعد دوسرے قدموں کی آوازیں نزدیک آتی سنائی دینے لگیں اور وہ تینوں پکرمیں پورے کھڑی ہو گئیں۔ آنے والوں کی تعداد ان کے قدموں کے لحاظ سے تین ہی لگ رہی تھیں اور پھر دروازہ کھلتا چلا گیا اور تین عورتیں اسپرین پہننے مندر نقاب لگتے اندر داخل ہوئیں ان کے ہاتھوں میں بڑے بڑے پھیلے تھے۔ انہوں نے شاید پڑے ان تھیلوں میں ڈال کر لے جانے تھے۔

جیسے ہی وہ اندر داخل ہوئیں مس بوچر نے ہاتھ مار کر ادھکے دروازے کو بند کر دیا۔ دروازہ بند ہونے کی آواز سنستے ہی وہ تینوں چونک کر ہچکے کی طرف ٹرولر اور پھر ان کی آنکھیں ان تینوں کو دیکھ کر حیرت سے پھیلتی چلی گئیں۔

”یوں آنکھیں چھا کر کیوں دیکھ رہی ہو۔“ ہم بھی تمہاری

”تمہیں کیسے معلوم ہوا“ — مس بوچرنے چونک کر پوچھا۔  
 ”اگر تم وہی ہو“ تو تمہاری مہادری اور عزت کی داد دیتی ہیں۔  
 تمہارے تو یہاں بڑے چرچے ہیں۔ مادام نے ہیڈ پوائنٹ کے تمام  
 ممبر سے واروں کو اس غفلت کی بنا پر سزا دے دی ہے۔ ان  
 میں سے ایک نے کہا۔

”دیکھو! اب تعارف تو جو چکا۔ تم ہمیں یہاں کے متعلق  
 بتاؤ۔ تمہارے الفاظ بتا رہے ہیں کہ یہ کوئی عام کلیننگ پلانٹ نہیں  
 ہے۔“ مس بوچرنے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا  
 ”تمہارا خیال درست ہے۔ تم جہاں سے بھاگی ہو۔ وہیں  
 دوبارہ آچنسی ہو۔ یہ مادام کا خفیہ ہیڈ کوارٹر ہے۔ یہ ڈرائی  
 کلیننگ پلانٹ تو ایک آرٹ ہے۔ ان میں سے ایک نے جواب  
 دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ! تو یہ بات ہے۔ مگر اس پلانٹ کی آرٹ لینے کی  
 کیا ضرورت ہے۔“ کاشا کی نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔  
 ”یہاں خفیہ طور پر مختلف حکاک کی جعلی کرنسی چھاپی جاتی ہے۔ اسے  
 چھپانے کے لئے یہ پلانٹ لگایا گیا ہے۔ تاکہ کسی کو شک نہ پڑ سکے۔  
 اسی عورت نے جواب دیا۔

”اوہ! تو پھر تم ہمیں یہ سب کچھ کیوں بتا رہی ہو؟“  
 مارگریٹ نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”اس لئے کہ ہم سب یہ جانتی ہیں۔ کہ کسی طرح ہمیں اس جبری قید  
 سے چھٹکارا مل سکے۔ یہاں جتنے بھی افراد ہیں۔ انہیں جبراً

طرح انسان ہیں۔“ مس بوچرنے مسکراتے ہوئے ان سے مخاطب  
 ہو کر کہا۔

”مگر تم یہاں کیسے آئیں۔“ — ان میں سے ایک عورت  
 نے بھلاتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔“ یہاں آنا جرم ہے۔ تم بھی تو آئی تہ۔“  
 کاشا کی نے بھی مسکراتے ہوئے کہا۔

”نہیں!۔“ یہ ناممکن ہے۔ تم اس دروازے سے اندر  
 داخل نہیں ہو سکتیں۔ مگر اس کے علاوہ اور کوئی راستہ بھی تو  
 نہیں ہے۔“ ایک اور عورت نے کہا۔

”گھبراؤ نہیں!۔“ ہم کپڑوں کے ساتھ ساتھ ڈرائی کلیننگ کرتی ہوں  
 یہاں تک پہنچتی ہیں۔“ مارگریٹ نے ان کی حیرت دور کرنے  
 کے لئے کہا۔

”کیا کہا۔“ — تم ڈرم اور پانی کی سرنگ سے ہو کر یہاں پہنچتی ہو۔  
 نہیں نہیں!۔ اس راستے سے آرمی زندہ یہاں تک کیسے پہنچ سکتا  
 ہے۔“ تینوں عورتوں نے شدید حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”بظاہر تو ناممکن نظر آتا ہے۔ مگر دیکھو!۔“ ہم تینوں  
 تمہارے سامنے زندہ موجود ہیں۔“ کاشا کی نے کہا۔

”اوہ!۔“ تم ہمیں وہ جاسوس عورتیں تو نہیں۔ جنہوں  
 نے جو تھی منزل سے سرنگ پر چھلانگیں لگا دی تھیں۔ اور پھر غائب ہو  
 گئیں۔“ ان میں سے ایک نے ذہن پر زور دیتے ہوئے کہا اور اس  
 کی یہ بات سن کر اس بار چونکنے کی بجائے ان تینوں کی تھی۔

اغوا کر کے لایا گیا ہے۔ اور یہاں سے موت ہی انہیں باہر نکال سکتی ہے۔ اس لئے ہمیں ان لوگوں سے کوئی ہمدردی نہیں ہے۔ اس عورت نے جواب دیا۔

"اوہ! ٹھیک ہے۔ میں سمجھ گئی۔ اچھا یہ تاؤ کہ دام خود بھی یہاں آتی ہے۔" کاشا کی نے پوچھا۔

"ہاں! کبھی کبھی آتی ہے۔ مگر اس کے گرد مسلح افراد کا سخت پہرہ ہوتا ہے۔ ہمیں تو صرف اس کی جھلک ہی نظر آتی ہے۔" دوسری عورت نے جواب دیا۔

"یہاں سے نکلنے کا کوئی ذریعہ؟" مارگریٹ نے پوچھا۔ "اس عمارت کے گرد سخت ترین پہرہ ہے۔ یہاں سے زندہ نکل جانا ناممکن ہے۔ ہم زیادہ سے زیادہ یہ کر سکتی ہیں کہ تمہیں اپنے

کو اڑدوں تک پہنچا دیں۔ اس کے بعد تم یہاں سے کیسے نکل سکتی ہو۔ یہ سوچنا تمہارا اپنا کام ہے۔ اگر ہو سکے تو ہمیں بھی یہاں سے نکال لے جاؤ۔ ہم آزاد زندگی کے لئے ترس گئی ہیں۔"

اس عورت نے کہا۔ "ٹھیک ہے۔ تم ہمیں اپنے کو اڑدوں تک پہنچا دو۔ تاکہ وہاں بیٹھ کر امن و امان سے کوئی پروگرام بنا سکیں۔ یہاں تو ہر لمحہ خطرہ ہی رہتا ہے۔" مارگریٹ نے جواب دیا۔

"پھر ایسا ہے کہ تم یہیں رہو۔ ہم کپڑے لے جاتی ہیں۔ چھٹی کے وقت سے ذرا پہلے ہم تمہیں ایسرن اور نقاب مہیا کر دیں گی۔ تردہ پہن کر بیٹھیں شامل ہو کر کو اڑدوں تک پہنچ جانا۔" اس عورت نے

تجویز پیش کی اور ان تینوں نے اس تجویز کی تائید میں سر ہلا دیتے۔ چنانچہ ان تینوں عورتوں نے تیزی سے کپڑے اٹھا کر حسیلوں میں بھرنا شروع کر دیئے اور پھر جب کپڑے ان بڑے حسیلوں میں غائب ہو گئے۔ تو وہ دروازہ کھول کر باہر نکل گئیں۔

"یہ تو عجیب بات ہے کہ ہم اتفاق سے ادام کے خفیہ ترین ہیڈ کوارٹر میں پہنچ گئی ہیں۔" کاشا کی نے دیوار کے قریب ہی بیٹھتے ہوئے کہا۔

"میں سوچ رہی ہوں کہ اب قسمت سے یہاں پہنچ ہی گئی ہیں تو پھر خالی ہاتھ باہر کیوں جائیں۔ اگر ہو سکے تو اس ہیڈ کوارٹر کو ہی تباہ کر دیں۔ اس طرح ادام پر انتہائی کاری ضرب لگے گی۔" مس بوچر نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"ہاں! میرا بھی یہی خیال ہے۔ مگر پہلے ہم کسی محفوظ جگہ تو پہنچ جائیں۔" کاشا کی نے جواب دیا۔

"یہ عورتیں یہاں جبراً قید ہیں تو پھر یقیناً انہوں نے یہاں کے مردوں سے دوستی لگا رکھی ہوگی۔ کیونکہ بغیر مرد کے عورت اتنے طویل عرصے تک نہیں رہ سکتی۔ ہو سکتا ہے کہ ان مردوں میں سے کوئی اہم پوزیشن کا مالک ہو۔ اور ہم اسے استعمال کر کے فائدہ اٹھا سکیں۔" مارگریٹ نے سوچتے ہوئے کہا۔

"اچھا آئیڈیل ہے۔ ویسے بھی ایک اور خیال مجھے آ رہا ہے کہ طباعت کے کام میں بھی عورتوں کو ضرور شامل کیا گیا ہوگا۔ کیونکہ نفیس کام عورت ہی اچھا کر سکتی ہے۔ اگر ان عورتوں تک ہم پہنچ جائیں تو پھر ان کے میک اپ میں ہم اصل مشینوں تک پہنچ کر انہیں تباہ کر سکتی





”مگر میٹنگ کا ایجنڈا“ ————— ؛ مندرجہ گمانے چنکتے ہوئے پوچھا۔  
 ”کوئی ایجنڈا نہیں ————— جعلی کرنسی کے پھیلاؤ کی روک تھام اور کرنسی  
 کرنسی پر ڈوبتے ہوئے اعتماد کے لئے اقدامات سوچے جائیں گے۔“  
 پرنسپل سیکرٹری نے تیز لہجے میں کہا اور پھر اسی طرح مرکز کرنسی سے باہر  
 نکلتا چلا گیا۔

راہداری کلاس کے وہ ایک اور کمرے میں داخل ہوا اور کمرے میں  
 داخل ہو کر اس نے دروازے کے قریب لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ بٹن دبتے  
 ہی کمرہ تیزی سے نیچے اترنا شروع ہو گیا۔

چند لمحوں بعد کمرے کی حرکت رکی اور دروازہ کھلتے ہی پرنسپل سیکرٹری  
 نے تیزی سے دروازہ کراس کیا۔ اب وہ ایک بہت بڑے کمرے میں داخل  
 ہوا جو انتہائی سادہ مگر باوقار طریقے سے سجا ہوا تھا۔ کمرے کے درمیان  
 میں ایک وسیع و عریض میز کے پیچھے اونچی پشت کی کرسی پر ایک میز کے  
 صدر بیٹھے ہوئے تھے۔ میز پر ایک انٹرکام اور ایک سبز اور دوسرا سرخ  
 رنگ کا ٹیلیفون میٹ رٹا ہوا تھا۔ صدر باؤن رنگ کا سوٹ پہننے کرسی  
 کی پشت سے سرٹکے آنکھیں بند کئے بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کے چہرے  
 پر گہری پریشانی کے آثار نمایاں تھے۔

پرنسپل سیکرٹری کے داخل ہونے پر صدر نے چونک کر سر اٹھایا اور  
 آنکھیں کھول دیں۔ ان کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔

”سرا ————— میں نے میٹنگ کال کرنے کے لئے کہہ دیا ہے۔“  
 پرنسپل سیکرٹری نے مودبانہ لہجے میں کہا۔  
 ”ہی۔ وی۔ آن کرو۔“ صدر نے گھبرائے لہجے میں کہا اور پرنسپل سیکرٹری

تیزی سے سامنے والی دیوار کی طرف بڑھا اور اس نے دیوار پر نصب ایک  
 بڑی سی سکرین کے کونے میں لگا ہوا بٹن آن کر دیا۔ اور پھر تیزی سے پیچھے  
 کی طرف ہٹ گیا۔

صدر نے میز کی دراز کھولی اور ایک فلش گن قسم کا آلہ نکال کر میز پر رکھا  
 اور پھر دوازہ بند کر کے اس کے اس کا بٹن دبا دیا۔ بٹن دبتے ہی سکرین پر رنگ بڑنگی  
 لہریں سی کوہنے لگیں اور پھر ایک نوجوان کی تصویر اُبھر آئی۔

”ایس سر“ ————— نوجوان کے لب ہلے اور اس کی آواز کمرے میں  
 گونج اُٹھی۔

”کیا رپورٹس ہیں؟“ ————— ؛ صدر نے باوقار لہجے میں پوچھا۔

حالات لمحہ بے لمحہ خراب ہوتے جا رہے ہیں ————— تمام بینکوں میں کاروبار  
 بند ہو چکا ہے۔ دارالحکومت میں کاروبار ٹھپ ہو چکے ہیں

کھانے پینے کے سامان کی قیمتیں لمحہ بے لمحہ چڑھتی جا رہی ہیں ————— لوگوں نے  
 اپنے پاس موجود اصل کرنسی روک لی ہے۔ ————— بگراب اصل کرنسی بھی  
 قبول نہیں کی جا رہی۔ ————— نوجوان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

عام لوگوں کا کیا تاثر ہے؟ ————— ؛ صدر نے سوال کیا۔

عام لوگ شدید پریشان ہیں ————— انہیں سمجھ نہیں آ رہی کہ اب کیا  
 ہوگا ————— ادھر پرائیویٹ ٹیلی ویژن سٹیشن اور ریڈیو سٹیشن ایسی رپورٹیں  
 پیش کر رہے ہیں ————— جس سے حالات مزید خراب ہوتے جا رہے ہیں۔

”اور کے“ ————— صدر نے کہا اور پھر انہوں نے بٹن آف کر دیا۔ اس  
 کے ساتھ ہی سکرین تاریک ہوئی چلی گئی۔

”سرا۔ اب کیا ہوگا“۔ ۹ پرسنل سیکرٹری نے الجھے ہوئے

لبے میں کہا۔ ”کچھ نہ کچھ ٹوکرنا ہی ہوگا۔“ ورنہ تو ہم مکمل طور پر تباہ ہو جائیں گے۔“ صدر نے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔

”ابھی صدر نے فقرہ مکمل نہ کیا تھا کہ میز پر پڑے ہوئے سرخ رنگ کے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور صدر نے چونک کر ٹیلیفون سیٹ کو دیکھا اور پھر تیزی سے رسیور اٹھالیا۔

”یس پریذیڈنٹ سپیکنگ“۔ صدر نے رسیور کو بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

”پرائمر شوگران سپیکنگ!“۔ صدر صاحب!۔ یہ کیا معاملہ ہے۔؟ مجھے ابھی ابھی رپورٹ ملی ہے کہ آپ کے ملک میں بڑے خوفناک انداز میں جعلی کرنسی پھیلا دی گئی ہے۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”یاد آوری کا شکریہ!“۔ مجرموں نے انتہائی خوفناک وار کیا ہے تمام شیڈولڈ بینکوں میں جعلی کرنسی پھیلا دی گئی ہے۔“ اور چوکی املازم فریجے سے ریڈیو اور ٹیلیوژن کی نشریات روک کر اس بات کا اعلان کر دیا گیا ہے کہ پورے ملک سے اصل کرنسی مٹا کر جعلی کرنسی رکھ دی گئی ہے۔ حالات انتہائی خراب ہو گئے ہیں۔ ملک تیزی سے مکمل تباہی کی طرف ڈوبتا جا رہا ہے۔“ صدر نے گھمبیر لبے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ!۔ بہت افسوس ہوا۔ اس کا مطلب ہے کہ بین الاقوامی حاسبولہ کریم محرموں پر قابو نہیں پاسکی۔“ شوگران کے ذریعہ عظم

نے کہا۔

”ہاں!۔ ابھی تک ان کی طرف سے کوئی رپورٹ نہیں ملی۔“ صدر

نے جواب دیا۔

”اب آپ کا کیا پروگرام ہے۔؟ ذریعہ عظم شوگران نے ہمدردانہ لبے میں پوچھا۔

”فی الحال تو حالات کا جائزہ لیا جا رہا ہے۔ بہ حال کوئی اہم اقدامات کرنے پڑیں گے۔“ صدر نے گول مول سا جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور کے!۔ کسی بھی مرد پر حکومت شوگران کے کسی بھی قسم کے تعاون کی ضرورت اگر آپ محسوس کریں تو ہمارے ممکن وسائل حاضر ہیں۔“

ذریعہ عظم نے بڑے ہمدردانہ لبے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ کی ہمدردی کا شکریہ!۔“ کوئی ایسی بات ہوئی تو میں آپ کو مطلع کر دوں گا۔“ صدر نے پُر خلوص لبے میں جواب دیا۔

”بلا تکلف یاد کر لیجئے گا۔ ہم آپ کے ساتھ ہیں۔“ شوگران ذریعہ عظم نے کہا اور صدر نے تھینک یو کہتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

اسی لمحے سبز رنگ کے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی۔ صدر نے چہرے سے رسیور اٹھالیا۔

”ہائیک سیکرٹری سپیکنگ سرا۔“ ایک انتہائی بڑی خبر ہے۔ سونا صاف کرنے والے دونوں کارخانے پُرا سرار انداز میں تباہ کر دیئے گئے ہیں۔ دوسو کارکن بھی ہلاک ہو گئے ہیں۔“ اور تمام

مشینری مکمل طور پر تباہ ہو چکی ہے۔“ دوسری طرف سے گلوگیر لبے میں کہا گیا۔

”کیا کہا۔۔۔ ذخائر چوری کر لئے گئے ہیں“۔۔۔ صدر نے  
 ڈوبتے ہوئے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی ان کا سر سینے پر ڈھکنا  
 چلا گیا اور ریور ان کے ماتھے سے چھوٹ کر میز پر جا گرا۔

نہم شد

”اوہ!۔۔۔ ویری بیڈ۔۔۔ ویری ویری بیڈ“۔۔۔ صدر نے  
 ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا اور پھر ایک جھٹکے سے ریور کو ریل پر پھینک  
 دیا۔ ان کا چہرہ جذبات کی شدت سے سیاہ پڑ گیا تھا۔ یوں لگتا تھا  
 جیسے کسی بھی لمحے ان کا ہارٹ فیل ہو جائے گا۔

”سرا۔۔۔ آپ کی طبیعت“۔۔۔ قرب موجود چھوٹی سی میز کے  
 پیچھے بیٹھے ہوئے پرسنل سیکرٹری نے صدر کی حالت دیکھ کر ایک جھٹکے  
 سے فکڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”کچھ نہیں۔۔۔ مجھے کچھ نہیں ہو رہا“۔۔۔ صدر نے سر کو جھٹکے  
 دیکر اپنے آپ کو پرسکون بتاتے ہوئے کہا۔

”سرا۔۔۔ ڈاکٹر کو کال کروں“۔۔۔ پرسنل سیکرٹری نے ہمدردانہ  
 لہجے میں پوچھا۔

”نہیں!۔۔۔ کسی کو مت کال کرو۔۔۔ سب کچھ تباہ ہو رہا ہے۔  
 کاش!۔۔۔ میں اس بھیانک دور میں صدر بننا ہوتا“۔۔۔ صدر نے  
 دونوں ہاتھوں سے سر پکڑتے ہوئے کہا۔

اور سبز رنگ کے ٹیلیفون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی۔ صدر چند لم  
 بغور ٹیلیفون دیکھتے رہے۔ پھر انہوں نے ڈھیلے ہاتھوں سے ریور اٹھا لیا۔  
 ”یس“۔۔۔ صدر کے لہجے میں وقار کی بجائے پریشانی کا عنصر زیادہ  
 نمایاں تھا۔

”فنانس سیکرٹری پیکنگ سرا۔۔۔ ایک انتہائی خوفناک خبر  
 آئی ہے۔۔۔ سونے کے محفوظ ذخائر چوری کر لئے گئے ہیں“۔۔۔  
 فنانس سیکرٹری نے گلوگیر لہجے میں کہا۔

# عراق سیریز

## کافذی اقامت



منظر کا  
لیٹ  
ملاقات

# چند باتیں

محترم قارئین! سلام سنوں!

کاغذی قیامت ابھی برپا ہے۔ اس کا دوسرا اور آخری حصہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ مجرموں نے اس بار پوری دنیا کی حکومتوں کو بُری طرح ہوکھلا کر رکھ دیا ہے۔ انہوں نے اس بار دنیا کے نظام معیشت پر ضرب لگائی ہے اور ضرب بھی اتنی کاری کر اس کی تباہ کاریوں کی کوئی آخری حد بھی نہیں۔

موجودہ دور دراصل ذہنی صلاحیتوں کے بھرپور استعمال کا دور ہے اور اس کہانی میں بھی بین الاقوامی مجرموں کی — ذہنی صلاحیتوں کی بھرپور عکاسی ہوتی ہے بین الاقوامی طور پر حالات و واقعات کچھ اس تیزی سے رُخ بدلتے رہتے ہیں کہ دنیا میں رہنے والا ہر فرد اس کی لپیٹ میں آجاتا ہے۔ کاغذی نوٹوں پر اس کا صدیوں کا اعتماد مجرموں کی ایک ہی ضرب سے اس طرح چکنا چور ہو جاتا ہے کہ وہ حیرت سے بُت بارہ جاتا ہے اور اُسے یقین نہیں آتا کہ ایسا بھی ہو سکتا ہے۔ لیکن ایسا اس کے سامنے ہو رہا ہوتا ہے اور سولے شدید بے بسی کے اس کے پاس اور کچھ باقی نہیں رہتا۔

اس حصے میں عمران اور اس کے ساتھیوں کی صلاحیتیں بھی اپنے پورے عروج پر دکھائی دیتی ہیں۔ عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کو غیر اہم اور ایک سپہماذہ ملک کی سیکرٹ سروس سمجھ کر سپرپاؤز نے نظر انداز کر دیا تھا۔ لیکن اس کا نتیجہ کیا نکلا؟ کیا واقعی عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کی کوئی اہمیت نہ تھی؟ سپرپاؤز کی سیکرٹ سروس

پرستش ٹیم کو عمران اور اس کے ساتھیوں کو نظر انداز کرنے کا جو خمیازہ جھگٹا پڑا۔ وہ ناقابل فراموش ہے۔

عمران کی ذہنی صلاحیتیں بھی اس کہانی میں اپنے پورے عروج پر دکھائی دیتی ہیں اور جب مقابلے ایسے بین الاقوامی مجرموں سے ہو جنہوں نے پوری دنیا پر موت کے خوفناک سائے پھیلا دیتے ہوں تو پھر جو بھی ہو جلنے کم ہے۔

یہ کہانی اپنے منفرد پلاٹ — کردار نگاری — حالات و واقعات میں لمحہ بہ لمحہ پیدا ہونے والے انقلابات — عمران کی ذہنی صلاحیتوں کی بھرپور عکاسی کے لحاظ سے جاسوسی ادب میں ایک ناقابل فراموش حیثیت رکھتی ہے۔

مجھے یقین ہے کہ اس کہانی کو آپ دنیا کی ہر زبان میں شائع ہونے والے عظیم جاسوسی ادب کے مقابلے پر رکھنے میں ذرہ برابر بھی ہچکچاہٹ محسوس نہیں کریں گے۔

والسلام

مخلص منظر کلیم ایم۔ اے

”یہ تو بڑی آسانی سے قابو میں آگئے عمران صاحب“ — بلیک زیرو نے میز کی درمیان طرف بیٹھے ہوئے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں! — وہی ایک نازک لمحہ تھا — جب صفدر اوشکیل بیہوش پڑے ہوئے تھے — اور میں ناٹ ہمک ٹین میں دھنک طارقی کی ٹین گن کا نشانہ بننے والا تھا — اس کے بعد تو سب کچھ آسان ہی ثابت ہوا“ — عمران نے براسا منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

”اب کیا پروگرام ہے“ — بلیک زیرو نے پوچھا۔  
 ”سوچ رہا ہوں کہ کیا اقدام کروں — ایک توجہی چاہتا ہے کہ مارٹر پول ہینچ کر ہادام کیٹ سے ٹکرا جائے — مگر دوسرے لمحے یہ خیال آتا ہے کہ ہمارا ملک تو کم از کم جعلی کرنسی کے سکیڈل سے بچ گیا — اور پھر یہ یاد دہانی جب ہمیں گھاس نہیں ڈالی — تو پھر خود ہی جھگٹیں؟ — عمران نے روٹی ہوئی بیوی کا سا انداز بناتے ہوئے کہا۔

پھر اس سے پہلے کہ بلیک زیرو کوئی جواب دیتا۔ میز پر پٹے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور بلیک زیرو نے ہاتھ بڑھا کر سیور اٹھالیا۔  
 "اکیٹو"۔ بلیک زیرو نے مختصر جواب دیا۔  
 "سلطان بول رہا ہوں"۔ دوسری طرف سے سرسلطان کی گھمبیر آواز سنائی دی۔

"یہ سراسر۔۔۔ ظاہر بول رہا ہوں"۔ سرسلطان کی آواز سننے ہی بلیک زیرو نے اپنی اصل آواز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 "عمران کہاں ہے؟"۔ سرسلطان نے اسی طرح گھمبیر لہجے میں سوال کرتے ہوئے پوچھا۔

"بیٹھے ہیں۔۔۔ بات کیجئے"۔ بلیک زیرو نے کہا اور سیور عمران کی طرف بڑھا دیا۔

"ہاں جناب عالی!۔۔۔ بندہ پرورد۔۔۔ سخی سرورد۔۔۔ کیا ہو گئی ہے کوئی نئی گرڈ بڑ؟"۔ عمران نے باقاعدہ شاعری کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔  
 "عمران!۔۔۔ تمہیں کتنی بار بچایا ہے کہ مجھ سے بنیہ لہجے میں بات کیا کرو"۔ سرسلطان نے غصے سے اماند میں جواب دیا۔

"بنیہ اور رنجیدہ۔۔۔ ہم تباہ ہیں۔۔۔ اور چونکہ میں رنجیدہ کو کسی مضرے میں استعمال نہیں کرنا چاہتا۔۔۔ اس لئے بنیہ کا آنا بھی ناگوار ہے البتہ آپ کہیں تو بنیہ۔۔۔ چکیہ۔۔۔ گرگ باران دیدہ قہم کے لہجے میں بات ہو سکتی ہے"۔ عمران کی زبان جھلا کہاں رسکنے والی تھی۔  
 "کیا میں سیور رکھ دوں؟"۔ سرسلطان کا موٹا اور بگڑ گیا۔

"ظاہر ہے۔۔۔ آپ کے پاس دل تو ہے نہیں جو کسی کے قدموں میں

رکھ دیں گے۔۔۔ اب آپ سیور ہی رکھ سکتے ہیں۔۔۔ جدید دور کے عاشق تو یہی کر سکتے ہیں۔۔۔ ویسے آپ سلطان۔۔۔ عالی شان۔۔۔ ذیشان۔۔۔ بلالمان اور سوہی!۔۔۔ غلط فہم نہ کیا گیا ہوں۔۔۔ صاف کیجئے۔۔۔ نئی نئی شاعری شروع کی ہے۔۔۔ بس کبھی کبھی وزن گرڈ آتا ہے۔۔۔ چکرسی ویٹ لفٹر کو بٹا پڑتا ہے۔۔۔ تب ہی وہ وزن اٹھاتا ہے"۔ عمران شاید سرسلطان کو زہر کرنے پر تڑپ گیا تھا۔

"حالات انتہائی خراب ہو گئے ہیں۔۔۔ صدر مملکت نے فوری رپورٹ طلب کی ہے۔۔۔ اور تمہیں شاعری کی سوچ رہی ہے"۔ سرسلطان انفر چھٹ پڑے۔

"جناب ہیڈ سلطان صاحب!۔۔۔ مسئلہ جو گیا ہے۔۔۔ مجرم جیل چلے گئے ہیں۔۔۔ میں نے سوچا کہ اس بار منظم رپورٹ پیش کروں۔۔۔ مگر یہ تلافی اور دیلف کی طرح قابو میں ہی نہیں آ رہے۔۔۔ کبھی قافیہ جھاگ جلتا ہے۔۔۔ تو کبھی دیلف خراب ہو جاتی ہے۔۔۔ بس اسی پکڑ دھکڑ میں لگا ہوا ہوں۔۔۔ جیسے ہی یہ سب قابو میں آئے رپورٹ آپ تک پہنچ جائے گی۔۔۔ ویسے اگر آپ کہیں تو پہلا بندہ ترم سے ٹیلیفون پر ہی سنا دوں"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"کیا کچھ رہے ہو۔۔۔ مجرم پکڑے گئے ہیں۔۔۔ کیا وہ جعلی کر لینی والے؟"۔ سرسلطان کی آواز میں یکدم جوش عمو کر آیا تھا۔  
 "جی ہاں!۔۔۔ وہ جعلی کر لینی والے مجرم تو پکڑے گئے ہیں۔۔۔ مگر یہ قافیہ دیلف ابھی نہیں پکڑے جا رہے۔۔۔ میں نے تو بلیک زیرو سے کہا تھا کہ ریکارڈ کروں کی خدمات مستعار دے دو۔۔۔ تاکہ سارے قافیہ دیلف



” ایکٹو“ — بلیک زیرو نے کہا۔  
 ” طاہر! — میں سلطان بول رہا ہوں۔“ — سلطان کی آواز  
 دوسری طرف سے سنائی دی، لہجے بے حد سنجیدہ تھا۔  
 ” جی فرمائیے“ — بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور  
 سامنے بیٹھے عمران کو آنکھ مار دی۔  
 ” کیا رپورٹ ہے“ — تفصیل سے بتاؤ۔“ — سلطان نے  
 قدرے تسکمانہ لہجے میں کہا۔

” جناب! — مجھے تفصیلات کا علم نہیں ہے۔“ — سارا کام عمران  
 صاحب نے خود ہی کیا ہے۔ — البتہ اتنا معلوم ہے کہ گروہ کا قلع قمع  
 ہو گیا ہے۔ — مجرم پکڑے گئے ہیں۔“ — بلیک زیرو نے سنجیدہ لہجے  
 میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

” سنو طاہر! — صدر مملکت اس سلسلے میں انتہائی پریشان ہیں۔“ اور  
 انہوں نے فوری رپورٹ طلب کی ہے۔“ کیونکہ مجرموں نے ایکری میا میں  
 جیل برکسی چھلادی ہے۔“ اور اس وقت ایکری میا پر قیامت ٹوٹی ہوئی  
 ہے۔“ پورا ایکری میا سنگین ترین معاشی بحران کی زد میں آ گیا ہے۔  
 اس لئے ہر ملک میں شدید ترین پریشانی کی لہر دوڑ گئی ہے۔ مگر عمران ہے  
 کہ وقت کی آگنی چھپر کر بیٹھ جائے۔“ — سلطان نے کہا۔

” اود! — اگر ایسا ہے تو واقعی یہ انتہائی سنگین مسئلہ ہے۔“ آپ  
 عمران صاحب سے بات کر لیں۔“ — بلیک زیرو نے بھی سنجیدہ ہوتے ہوئے  
 کہا اور پھر ریور عمران کی طرف بڑھا دیا۔

” جی فرمائیے“ — عمران نے اس بار انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا شاید

گرفتار ہو جائیں۔“ مگر یہ کالا صفر اٹھا ہوا ہے۔“ کہتا ہے کہ سیکرٹ  
 سروس کو مجرموں کے پکڑنے کی تنخواہ ملتی ہے۔“ قافیہ ردیف پکڑنے کی  
 نہیں۔“ اور اگر آپ پچھنا ہی چاہتے ہیں تو پھر ڈیل اور ہائڈروپیا ٹریڈنگ  
 اور آپ جانتے ہیں کہ مجرم حقیقت کے پاس سولے دعاؤں کے اور کچھ بھی نہیں  
 ہے۔“ مگر دعائیں معاوضے میں لینے پر یہ تیار نہیں ہے۔“ طاہر ہے  
 اب ایک صورت ہے۔“ عمران کی زبان میریٹ کی فنیجی کی طرح مسلسل  
 چل رہی تھی۔

” تم کو کس نذ نہیں کرو گے۔“ سبھی طرح بتاؤ کیا ہوا۔“؟  
 مجرم کیسے پکڑے گئے۔“؟ — سلطان نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔  
 ” آجہتہ بولئے جناب! — آپ کی آواز میرے کان کے اندر کہیں گہرائی  
 میں اتر گئی تو اُسے ہمارے کھلنے کے لئے غوطہ خوروں کی خدمات حاصل کرنا پڑیں  
 گی اور۔۔۔ ارے ارے۔۔۔ سلطان صاحب! — ارے آپ فون  
 ہی بند کر گئے۔“ اتنی جلدی۔“ عمران نے آخر میں چیختے ہوئے  
 کہا اور پھر بڑے بالوسانہ لہجے میں ریور واپس کر بل پر رکھ دیا اور یوں منٹ کا  
 لیا جیسے کسی شاعر کا شعر حسن کریم لوگ خاموش بیٹھے رہتے ہیں تو شاعر بچا ہے  
 کا مزیں سنکڑوں منٹ لٹک جاتا ہے۔

” آپ نے بھی میرا سلطان کو زنجیر ہی کر دیا۔“ — بلیک زیرو نے سنہٹے ہوئے کہا۔  
 ” یار بڑے دونوں سے زبان میں کھنسی ہو رہی تھی۔“ مگر سلطان جلد ہی  
 مہاگ گئے۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

اسی لمحے ٹیلیفون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی اور بلیک زیرو نے ریور  
 امثالیا۔

وقت ہمیں نظر انداز کر دیا ہے تو اب خود ہی تانچ بھگتیں۔۔۔۔۔ عرمان نے جواب دیا۔

”ہاں!۔۔۔ یہ بات تو ہے۔۔۔ بہر حال میں صدر مملکت سے بات کرتا ہوں۔۔۔ پھر اس سلسلے میں مزید بات کریں گے۔۔۔ سلطان نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ عزم ہو گیا۔

”میسر خاں! جے کہ ہمیں نارتنہ پول جانا ہی پڑے گا۔۔۔ عرمان نے ریسور رکھتے ہوئے کہا۔

”نارتنہ پول۔۔۔ بلیک زیرو نے چونک کر پوچھا۔

”ہاں!۔۔۔ اس تنظیم کا ہیڈ کوارٹر نارتنہ پول میں ہے۔۔۔ عرمان نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”مگر اتنی خوفناک تنظیم کا خاتمہ اتنی آسان بات تو نہ ہوگی!۔۔۔ بلیک زیرو نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”آسان تو دنیا میں کوئی چیز نہیں ہوتی۔۔۔ مگر میرا تجربہ ہے کہ جتنی خوفناک تنظیم ہو۔۔۔ اتنی آسانی سے قابو میں آجاتی ہے۔۔۔ بہر حال دیکھو! صدر مملکت کی انیسٹر کرتے ہیں۔۔۔ عرمان نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر اٹھ کر وہ لائبریری کی طرف بڑھا چلا گیا۔

وہ دراصل میڈیم کیٹ کی فائل دیکھنا چاہتا تھا تاکہ اگر اس سے ٹکراؤ ہو بھی جائے تو اس سلسلے میں بنیادی معلومات تو معلوم ہوں۔

متھوڑی دیر بعد وہ میڈیم کیٹ کی فائل اٹھا کر والپس آپریٹس روم میں آ گیا اور اس نے فائل کھولی اور اس کے مطالعے میں مصروف ہو گیا۔

اس کے کانوں میں بھی سر سلطان کی آواز پہنچ گئی تھی۔

”عرمان!۔۔۔ حالات انتہائی ناگوار ہیں۔۔۔ تمہیں معلوم ہے کہ ہماری کرنسی کا تعلق بین الاقوامی طور پر ایکریمن کرنسی سے ہے۔۔۔ مگر ایکریما پر اس وقت قیامت ٹوٹی ہوئی ہے۔۔۔ پورے ملک میں جعلی کرنسی کا سیلاب آ گیا ہے۔۔۔ تمام کاروبار اور لین دین بھگت رک گیا ہے۔۔۔ پوری دنیا کے ملکوں نے فوری طور پر ایکریمن کرنسی سے تعلق توڑ دیا ہے۔۔۔ ہم نے بھی مجبوراً لیا لیا کیا ہے۔۔۔ لیکن اگر مجرم ایکریما جیسے طاقتور ترین ملک میں لیا کر سکتے ہیں تو ہمارے ملک میں بھی لیا ہو سکتا ہے۔۔۔ اس لئے صدر مملکت بے انتہا پریشان ہیں۔۔۔ سلطان نے عرمان کو بخیر و بیک کر تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ!۔۔۔ واقعی ایکریما کے لئے یہ تاریخ کا ہولناک ترین دور ہوگا۔۔۔ بہر حال صدر مملکت کو کہہ دیجئے کہ پاکستان میں لیا نہیں ہوگا۔۔۔ میں نے مجرموں کو پکڑ لیا ہے۔۔۔ اور اگر وہ لیا کرنا چاہیں گے تو انہیں سننے سے سٹاپ کرنا پڑے گا۔۔۔ جس کے لئے طویل عرصہ چاہیے۔۔۔ عرمان نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”دیر لگڈ!۔۔۔ لیکن عرمان بیٹے!۔۔۔ خطرہ تو بہر حال موجود ہے۔۔۔ سلطان نے کہا۔

”ہاں!۔۔۔ خطرہ تو ہے گا۔۔۔ اور خطرے کا مکمل سدباب تو ایسی ضرورت میں ہو سکتا ہے۔۔۔ کہ اس تنظیم کو ہی جڑ سے اکھاڑ پھینک جائے۔۔۔ مجھے ایسی معلومات ملی ہیں کہ مجرموں کے ہیڈ کوارٹر پر حملہ کیا جاسکتا ہے۔۔۔ مگر میں اس لئے خاموش ہوں کہ جب تھری ٹیراپاؤنڈ نے مجرموں کے خلاف تنظیم بناتے

تو لوگوں نے گھر میں موجود کچھ نہ کچھ کھانے پینے کے سامان سے گزارا لیا مگر حجب  
یہ خبر پھیل گئی کہ حکومت کے سونے کے محفوظ ذخائر بھی غائب کر دیئے گئے ہیں  
تو حالات ناگفتہ بہ ہو گئے اور بدھو کے لوگ گھروں سے نکل کر کھلے پینے کی  
دکانوں پر ٹوٹ پڑے۔ غفلت کے سرکاری گودام لوٹ لئے گئے، ہر طرف ایک  
قیامت سی برپا ہو گئی۔ پولیس اور فوج بھی بے بس ہو گئی کیونکہ نڈا ہر جے وہ  
اپنے ہی لوگوں کو بدھوک سے مرتے تو نہ دیکھ سکتے تھے۔

گیلیوں اور بازاروں میں بڑی جھپوٹی مالیت کے ٹوٹ روتی کا غنڈوں کی  
طرح اڑتے پھرتے تھے اور کوئی انہیں اٹھا کر ایک نظر دیکھنے کا بھی روادار  
نہ تھا۔ اگر نوٹوں کے ڈھیر کے نیچے روٹی کا کوئی ٹکڑا پڑا مل جاتا تو لوگ دیوانہ وار  
اس روٹی کے ٹکڑے پر ٹوٹ پڑتے۔ جراثیم نے اپنے پاس موجود کرنسی ٹوٹ  
نکالی کر گلیوں میں پھینک دیئے تھے کیونکہ اب یہ ناکارہ اور فضول ہو چکے تھے  
ہزاروں نوٹوں کے بدلے میں ایک روٹی بھی حاصل نہ کی جاسکتی تھی۔ ماٹن روٹی  
کے بدلے میں اپنے بچے تک بیچنے پر تیار ہو گئی تھیں مگر انہیں خریدنے کے کون؟  
ایکویما جو معاشی طور پر روٹی دنیا میں خوشحال سمجھا جاتا تھا یکدم بھولناک ٹھٹ  
کا شکار ہو گیا۔ حکومت بار بار اپنی کرسی پر مٹی کر وہ حالات کو سنبھالنے کی بے حد  
کوشش کر رہی ہے۔ مگر بے سود۔ لوگ اب حکومت کے خلاف نعرے  
لگا رہے تھے۔ وہ صرف خوراک مانگتے تھے۔ انہیں اہمیلیاں — بلڈنگیں —  
نوکریاں — کاریں — مکان — کچھ نہیں چاہیئے تھا۔ وہ صرف خوراک  
کے خوابات تھے تاکہ اپنا اور اپنے بچوں کا پیٹ بھر سکیں۔ مگر غلہ کہاں سے آتا؟  
جن کے پاس تھا انہوں نے چھپا لیا تھا اور جن کے پاس نہ تھا وہ اس کی تلاش  
میں مارے مارے پھر رہے تھے۔

پوسے ایکریما پر بھولناک قیامت ٹوٹ پڑی تھی۔ وہ ایکریما جو دفائی  
محافظ سے اپنے آپ کو ناقابل تسخیر سمجھتا تھا۔ مجرموں کے ایک ہی ٹکے میں اپنی  
تاریخ کے جھانک دور میں داخل ہو چکا تھا۔  
جعلی کرنسی کے سکینڈل نے پوسے ملک کو ہلا کر رکھ دیا تھا۔ ہر طرف شدید  
افزائشی کا عالم تھا۔ تمام کاروبار — بینک — دفاتر — کلب — ہوٹل —  
دکانیں — ادارے یکھلت بند ہو گئے تھے۔ جعلی کرنسی ایسے بہترین انداز  
میں چھاپی گئی تھی کہ اس کی پہچان ناممکن ہو چکی تھی۔ اور پھر حجب  
سے تمام ریڈیو سٹیشنوں اور ٹیلی ویژن اسٹیشنوں سے جعلی کرنسی کے بارے میں  
نشریات روک کر اعلان کر دیا گیا تھا۔ اسل کرنسی بھی جلی بن گئی تھی — کرنسی  
کی پشت پر جو اعتماد تھا وہ ختم ہو گیا تھا اور وہی فٹ جن کی خاطر ایک دوسرے کے  
گلے کاٹے جا رہے تھے۔ اب کاغذوں کے حقیر اور بے مصرف ٹکڑے بن چکے  
تھے — کھانے پینے کے سامان کی شدید ترین قلت ہو گئی تھی۔ ایک روز تک

حکومت ایکری میاٹے انسانی ہمدردی کی بنا پر پوری دنیا سے خوراک بلطو امداد بھیجنے کی اپیلیں کیں اور کچھ ملکوں نے امداد بھیجی کی۔ مگر کب تک ؟ اور کتنی ۔۔۔ ؟ دنیا کے ہر ملک کو یہ فکر رہ گئی تھی کہ سبھانے کب ان کا حشر بھی ایکری میا جیا ہو جائے۔ اس لئے ہر ملک نے غلہ ساک کرنا شروع کر دیا اور تقریباً ہر ملک کے لوگوں نے بھی زیادہ سے زیادہ غلہ خریدنا شروع کر دیا تھا اس طرح ایکری میا کی طرح مگر اس سے قدرے کم پوری دنیا کے حالات بگڑتے چلے گئے۔ نعلے کی قیمتیں کیدم آسمان پر پہنچ گئیں اور لوگ مہو کے مرنے لگے اور پھر اس وقت حکومت کے خلاف نفرت اور زیادہ پھیل گئی جب مجرموں کی طرف سے اعلان کیا گیا کہ اگر ایکری میا کا اقتدار ان کے حوالے کر دیا جائے تو وہ سونے کی اشرفیاں کرنسی کے طور پر استعمال کرے گی اور پورے ایکری میا کے ہر فرد کو ایک مہینے کی خوراک مفت مہیا کرے گی۔

اس اعلان کے ہوتے ہی پورے ایکری میا کے عوام مجرموں کے حق میں اور حکومت کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے۔ حکومتیں نکلنے لگے کہ حکومت ان کے حوالے کی جائے جو ملک کو غلہ فراہم کر سکتے ہیں چاہے وہ مجرم ہی کیوں نہ ہوں۔ مگر ظاہر ہے حکومت اتنی آسانی سے ملک کی باگ ڈور مجرموں کے ہاتھوں میں کیسے دے سکتے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ملک میں خونریز فسادات چھوٹ پڑے۔ عوام پولیس اور فوج کے درمیان فسادات شروع ہو گئے اور لوگ اس کے نتیجے میں تکمیلوں کی طرح مرنے لگے۔

ایکری میا کے صدر نے ملک میں ہنگامی حالات کا اعلان کر دیا اور پورے ملک میں کرفیو نافذ کر دیا گیا اور ملک کا انتظام فوج کے حوالے کر دیا گیا مگر لوگ اب فوج سے بھی ٹکراتے لگے۔ اور پھر آہستہ آہستہ فوج نے بے گناہ

فائرنگ کر کے حالات کو کسی حد تک سنبھال لیا اور لوگ موت کے خوف سے اپنے اپنے گھروں میں دہک گئے۔

مگر فوج بھی یہ بات اچھی طرح جانتی تھی کہ یہ عارضی خاموشی بہت خوفناک ہے اور جلد ہی کوئی ایسا اقدام نہ کیا گیا جس سے لوگوں کی خوراک کا مسئلہ حل نہ ہوا تو یہ خاموشی کسی بھی لمحے طوفان کی طرح پھٹ پڑے گی۔ اور پھر ظاہر ہے کہ پورا ملک ہی تباہ و برباد ہو کر رہ جائے گا۔ اس لئے فوج کے جنرلوں نے بھی حکومت کو الٹی میٹم دے دیا تھا کہ چوبیس گھنٹوں کے اندر اندر اس صورت حال کا کوئی ایسا حل نکالا جائے جو لوگوں کو قابل قبول ہو۔ ورنہ وہ بھی پیچھے ہٹ جانے پر مجبور ہوں گے۔

چوٹک کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

”چوٹان صبح کب رہا ہے شاکل! ———— دراصل ہم نے شروع سے  
جی پلاننگ نطک کی ہے۔ ———— ہم بغیر کسی واضح پلاننگ کے یوں ہی اندھیرے  
میں ٹامک ٹوٹیاں مار رہے ہیں۔ ———— ہمارا پروگرام یہ تھا کہ ہم مادام کی نظروں  
میں آجائیں۔ ———— اور پھر مادام اپنی عیاشی کے لئے ہمیں منتخب کرے۔  
اس کے بعد مادام کو کور کر کے ہیڈ کوارٹر کو تباہ کیا جائے۔ ———— مگر اس کا  
مغیجہ ہوا کہ موت کے منہ میں جاتے جلتے یزج گئے اور مادام تک پہنچا تو ایک  
حضرت اس کی شکل تک دیکھنے کی بھی نوبت نہ آئی۔ ———— اب بھی اگر تم خالی  
ہتھ ہیڈ کوارٹر میں داخل بھی ہو گئے تو کیا مادام ہمارا تشکا رہنے کے لئے جارہے  
ہے؟ ———— ہمارے دل میں وہی جی تیار میٹھی ہوگی۔“ ———— بلیک نے چوٹان کی بات کی  
باید کرتے ہوئے کہا۔

”تمہاری بات درست ہے بلیک۔ ———— واقعی ہم سے شروع میں  
بھی حماقت ہوئی ہے۔ ———— بہر حال ابھی کچھ نہیں گیا۔ ———— میں اتنا تو  
معلوم ہو گیا ہے کہ اس تنظیم کا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے۔ ———— ہم اس سلسلے میں  
گھنی واضح پلاننگ نالیں۔ ———— چیف شاکل نے بھی بڑی فساد خدلی  
سے اعتراف کرتے ہوئے جواب دیا۔

”اے! ———— واقعی یہ بہت بڑا کام ہے۔ ———— اب ہمیں کوئی ایسا  
تھم کرنا چاہیے جس سے اس تنظیم کا خاتمہ ہو جائے۔“ ———— چوٹان  
نے کہا۔

”میرا تو خیال ہے کہ ہم خود کی قسم کا ڈانٹا میٹ لے کر ہیڈ کوارٹر میں داخل  
ہوں اور پھر ہیڈ کوارٹر تباہ کر دیں۔“ ———— بلیک نے کہا۔

بلیک۔ چوٹان اور شاکل جب یکسی میں سوار ہو کر مادام روڈ پہنچے تو  
مادام روڈ کے پہلے ہی چوٹک پٹیکسی فارغ گردی۔

”ہیڈ کوارٹر کی نگرانی انتہائی سختی سے کی جا رہی ہوگی۔ ———— اس لیے ہمارے  
یہی ہے کہ ہم علیحدہ علیحدہ کام کریں۔ ———— اور اپنے اپنے طور پر اندر داخل  
ہونے کی پلاننگ کریں۔ ———— تاکہ اگر کوئی چیک ہو جائے تو دوسرا اس کی  
وجہ سے گرفت میں نہ آ سکے۔“ ———— چیف شاکل نے تجویز پیش کرتے  
ہوئے کہا۔

”وہ اس وقت وہیں چوٹک پر موجود ایک کیفے کے پرائیویٹ کمین میں بیٹھے  
چلنے کی چٹکیاں لے رہے تھے۔

”مگر اس بات پر غور کیا جائے کہ اگر ہم ہیڈ کوارٹر میں داخل ہو کر  
کریں گے کیا؟“ ———— چوٹان نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔  
”کیا کریں گے۔ ———— مادام کو ختم کریں گے۔“ ———— چیف شاکل نے

مگر اتنا خوفناک ڈانٹا میٹ آئے گا کہاں سے؟ چیف شاکل

نے جواب دیا۔

”یہاں میرا ایک واقعہ ہے جو درپردہ اسلحے کا کاروبار کرتا ہے اس سے تم قہم کا خوفناک اسلحہ مہیا ہو سکتا ہے۔ مگر تم کا بندوبست کرنا ہوگا۔“

چیف نے کہا۔  
”تم کی فکر نہ کریں۔ کسی اعلیٰ قسم کے جوئے خانے میں جلتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ ایک ہی رات میں ہم اپنی ضرورت کی رقم حاصل کر لیں گے۔ چوشان نے جواب دیا۔

”تو تمہیک ہے۔ تم دونوں جوئے خانے پہنچو۔ میں اسکر آدمی سے بات کر کے وہیں آ جاؤں گا۔“ کل اپنی مرضی کا اسلحہ لیکر ہم بیڈ کو کارٹر میں داخلے کا پروگرام بنائیں گے۔“ بلیک نے تجویز پیش کی۔

ایک اور تجویز آتی ہے میرے ذہن میں؟“ چیف شاکل نے کہا۔  
”کوئی۔“ بتاؤ شاید وہ اس سے بھی زیادہ بہتر ہو۔“ بلیک اور چوشان نے کہا۔

”میرا خیال ہے کہ ہمیں اسلحے کے پکڑ میں پکڑنے کی بجائے بیڈ کو کارٹر میں خفیہ طور پر داخل ہونا چاہیے۔ اور پھر وہاں کے کسی اچھے عہدے والے شخص کو خبر پکڑ کے اس کا میک اپ کر لیا جائے۔ اس طرح بیڈ کو کارٹر کے کسی اہم حصے تک پہنچا جائے۔“ ڈانٹا میٹ اور اسلحہ ہمیں وہیں سے ہی مل جائے گا۔“ چیف شاکل نے کہا۔

”مگر خالی ہاتھ جانا تو بہت بڑا ریسک ہے۔“ نجانے وہاں کیسے

حالات پیش آئیں؟“ بلیک نے اعتراض کرتے ہوئے کہا۔

”دیکھو بلیک!۔“ تنظیم کوئی عام مجرموں کی تنظیم نہیں ہے۔ یہ بین الاقوامی مجرم ہیں۔ اور ان کے پاس جدید قسم کے آلات بھی ہیں۔ اس نے اگرچہ کوئی خطرناک شے لیکر بیڈ کو کارٹر میں داخل ہونے تو فوراً پکڑے جائیں گے۔ مجھے یقین ہے کہ انہوں نے اعلیٰ سائنسی پہلے پر بیڈ کو کارٹر کے گروہ میں حصہ دار کر لیا ہوگا۔ لیکن اگر ہم بغیر اسلحہ کے داخل ہوں تو شاید ہم ٹریس نہ ہو سکیں۔“ چیف شاکل نے کہا۔

”تمہاری بات دل کو لگتی ہے۔“ ایسا ہی کرنا چاہیے۔ لیکن ہمارا مقصد صرف یہی ہونا چاہیے کہ جس قدر جلد ممکن ہو سکے اس بیڈ کو کارٹر کو تباہ کر دیا جائے۔“ بلیک نے تاکید کرتے ہوئے کہا۔

”تو پھر ایسا ہے کہ ہم ہٹ زیر و ولٹر ٹیمپٹ سے آپس میں رابطہ رکھیں اور علحدہ علحدہ بیڈ کو کارٹر میں داخل ہونے کا پروگرام بنائیں۔“ چوشان بھی اس تجویز پر رضامند ہو گیا اور پھر انہوں نے مزید تفصیلات طے کیں اور تھوڑی دیر بعد وہ باری باری کیسے سے نکل کر آگے بڑھتے چلے گئے۔

ایک دروازہ کھلا اور صدر ایگر میا ڈھیلے قدم اٹھاتے اندر داخل ہوئے ان کے  
سوط پر بلے پناہ سٹوئیں تھیں اور چہرے پر موجود شکنیں گہری پریشانی ظاہر کر  
دی تھیں۔ وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتے خالی کرسی پر اگر بیٹھ گئے؟  
"تازہ ترین رپورٹ کیا ہے؟" صدر نے دھیسے ہجے میں  
پوچھا۔

جناب!۔۔۔ فوج نے ملک کا کنٹرول سنبھال لیا ہے۔ کرنیو  
مانڈ ہے۔۔۔ اور قدرے امن و امان ہے۔۔۔ مگر فوجی جنرلوں  
کے نزدیک یہ خاموشی عارضی ہے۔۔۔ اگر فوری طور پر کوئی عمل نہ کیا  
گیا تو پھر حالات فوج کے کنٹرول سے بھی باہر ہو جائیں گے۔۔۔ صدر کے  
بالکل سامنے میز کی دو درزی طرف بیٹھے قلمی پتے پر سیکرٹری نے گھبراہٹ  
میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
اس مسئلے کو حل کرنے کی تجویزیں پیش کی جائیں۔۔۔ صدر نے  
مرہلاتے ہوئے کہا۔

جناب!۔۔۔ میں نے عالمی ماہر معاشیات سے اس مسئلے کے حل  
کے لئے رائے طلب کی ہے تاکہ کوئی مناسب حل نکل سکے۔۔۔ مگر یہ  
مسئلہ اتنا زکام ہو چکا ہے کہ بظاہر اس کا کوئی حل نظر نہیں آتا۔ لیکن اس  
کے باوجود وہ سب اس بات پر متفق ہیں کہ حکومت اپنے محفوظ ذخائر سے  
ہر خاندان کو کم از کم ایک ہفتے کا راشن مفت سپلائی کرے تاکہ عوام کم از کم  
ایک ہفتے تک پرکون برہن۔۔۔ اس دوران اس کا کوئی حل نکالا  
جاسکے۔۔۔ صدر سے جو تیسے فہر پر بیٹھے ہوئے سیکرٹری منسوبہ بندی نے  
بحث کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

ہال میں موجود ہر فرد کا چہرہ ستا ہوا تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے وہ سب کسی  
کو دفن کر رہی تھیں وہی وہی آہستہ آہستہ ہال میں موجود بڑی بینوی مینر کے  
گرد بیس کرسیاں موجود تھیں جن میں سے اٹھارہ کرسیاں میز کے دونوں اطراف  
میں اور دو کرسیاں آگے سامنے کے دونوں کونوں میں رکھی گئی تھیں ان میں  
سے دائیں کونے والی کرسی خاصی بڑی اور آرام دہ تھی۔ میز پر ہر کرسی کے سامنے  
ایک ایک چھوٹا سا ٹیبل رکھا ہوا تھا اور ساتھ ہی سادے کتانہ دلوں کا ایک ایک  
پتہ بھی موجود تھا۔ ایس کرسیوں پر قیمتی سٹوئیں میں ملیوں افراد موجود تھے جبکہ  
دائیں کونے والی کرسی خالی تھی۔

یہ انیس افراد ایگر میٹن حکومت کے انتہائی اعلیٰ عہدیدار تھے جیسوں  
کرسی صدر کے انتظار میں خالی تھی۔ وہ سب خاموش سٹوئیں پر بیٹھے ہوئے تھے  
مگر ان سب کے چہروں پر جیسے پریشانیوں ثبت ہو کر رہ گئی تھیں۔  
چند لمحوں بعد دائیں کونے میں موجود کرسی کی بالکل پشت پر دو اور اس

جناب! — یہ سکو صرف ایک ہی اکیلے حل نہیں کر سکتا۔ اس کے لئے پوری دنیا کی سربراہی کا فرنس طلب کی جاتے اور کوئی نیا معاشی نظام رائج کیا جاتے۔ سکاڑہ آئندہ کوئی مجرم اس قسم کا حربہ استعمال نہ کر سکے۔ ایک اور شخص نے کہا

”اس کے لئے تو بہت وقت چاہیئے۔ ہمیں فوری حل نکالنا ہے۔“ صدر نے سمجھے سمجھے کہتے کہتے میں کہا۔

جناب! — میرا خیال ہے کہ پورے ملک سے ہنگامی طور پر چاندی اکٹھی کی جائے اور اس کے سکے ڈھالے جائیں۔ اور پھر ان سکوں کو سرکاری کرنسی کا درجہ دے دیا جائے۔ ایک اور نے تجویز پیش کی شائد اس نے چاندی کا نام اس لئے لیا تھا کہ ایک ہی سونے کے ذخائر سے امداد و ضرورت چلتا تھا۔

”مگر باقی دنیا سے لین دین کے لئے کیا کیا جائے۔“ کوئی بھی ملک چاندی کو بنیادی کرنسی کا درجہ دینے پر تیار نہ ہو گا۔“ سیکریٹری منصوبہ بندی نے جواب دیا۔

”جناب صدر! — یہ سے نزدیک اس کا ایک فوری حل ہے۔ ہمارے ملک کے عوام کے پاس یہ پناہ سونا موجود ہے۔ ہم الیا کر سکتے ہیں کہ نئے کے بدلے میں سونا جمع کریں۔ اور پھر اس سونے سے سکے ڈھال کر اسے کرنسی کا درجہ دے دیا جائے۔ اس طرح غیر ملک بھی ان سکوں کو اپنے سے نہ کھریاں گے۔ اور ملک میں بھی رکا ہوا کاروبار فوری طور پر جاری ہو جائے گا۔ اور اس کے بعد پوری دنیا کی سربراہی کا فرنس طلب کر کے نیا معاشی نظام رائج کیا جاسکتا ہے۔“ یا — اس

دوران جو سوں کو گزندہ کر کے ختم کیا جاسکتا ہے۔ اور پھر سونے کی بجائے نئی کرنسی جاری کی جاسکتی ہے۔ اور سب سے اچھا پہلو یہ ہے کہ مجرم اس کی نقل نہ بنا سکیں گے۔ ایک بوڑھے شخص نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”تجویز تو اچھی ہے۔ مگر کیا عوام کے پاس اتنا سونا ہو گا کہ جس سے ملک کا معاشی نظام بحال ہو سکے۔“ ایک وال تو یہ ہے۔ اور دوسرا یہ کہ جن لوگوں کے پاس سونا نہ ہو گا وہ غلط کیسے حاصل کریں گے۔“ صدر نے قدرے جو شیلے بولے میں کہا۔ یہ تجویز ایسی تھی جو تدریسے دل کو گتھی تھی۔

جناب! — تازہ ترین مرسے میں جو اعداد و شمار سامنے آئے تھے ان لحاظ سے ملک کے عوام کے پاس اتنا سونا ہے جتنا کہ ہمارے پاس بطور محفوظ ذخیرہ موجود تھا۔ ایک شخص نے تیزی سے جیب میں باقی ڈال کر ایک کاغذ نکالتے ہوئے جواب دیا۔ وہ اس قومی ادارے کا سربراہ تھے جس کے ذمے پورے ملک میں مختلف امداد کے مرسے کرنا تھا۔

”خوب! — تب تو اس تجویز پر عمل کیا جاسکتا ہے۔ آپ کو شائد اس ٹاپ سیکرٹ کا علم نہ ہو کہ حکومت کے پاس معاشی طور پر مستحکم رہنے کے لئے سونے کے جو ذخائر موجود تھے۔ اتنے ہی ذخائر جنگ کی صورت میں ملک کو ہنگامی حالات سے بچانے کے لئے سونے کے محفوظ ذخائر موجود ہیں۔ ہم الیا کرتے ہیں کہ ملک میں ہنگامی طور پر نئے کے ماسٹرن ڈو تو کم کر کے ہر خاندان کو ایک ہفتہ کا غلہ مفت سپلائی کر دیتے ہیں۔ اس شخص کے دوران ان محفوظ ذخائر سے سونے کے سکے بطور کرنسی ڈھال



مینگ سے پہلے موجود تھی۔ اب سب کو یہ امید لگ گئی تھی کہ حکومت حالات سنبھال لے گی۔



**کاشاکی**۔ مارگریٹ اور مس بوجر کو ڈرائی کلنگنگ ہال میں بیٹھے ہوئے تقریباً پانچ گھنٹے گزر گئے تھے جیسے جیسے وقت گزرتا جا رہا تھا، ان عورتوں کے اشتہار میں زیادہ شدت آتی جا رہی تھی۔ جھوک اور پیاس نے بھی اب انہیں تھنا شروع کر دیا تھا۔

اور پھر اندازاً پانچ چھ گھنٹوں کے بعد دروازہ ایک بار پھر کھٹکا اور ایک عورت اندر داخل ہوئی۔ اس کے ہاتھ میں تین اسپرن موجود تھے۔

جلدی سے انہیں پہن لو۔۔۔ ابھی چھٹی ہونے والی ہے۔ اور سب عورتیں اس دروازے کے سامنے سے گزریں گی۔۔۔ ہم جان بوجھ کر آخر میں آئیں گی۔ پھر ہم دروازے کو باہر سے آہستہ سے کھٹکھٹائیں گی اور تم خاموشی سے باہر آ جانا۔۔۔ اس عورت نے تیز تیز ہلچے میں کہا اور دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔

ان تینوں نے اس عورت کے جانے کے بعد تیزی سے اپنے لباس

کو اس کے بعد تمام ملازمین کو تنخواہوں کی صورت میں یہ سکتے ایک ماہ کے ایڈوانس کے طور پر دے دیتے جاتیں گے تاکہ رُکا ہوا کاروبار چل سکے۔ اس کے ساتھ ساتھ ہم سرکاری طور پر نئے کی خریداری کے لئے ان سکوں کے علاوہ بھی سونا قبول کریں گے۔ تاکہ عوام کے پاس موجود سونا حکومت کے پاس پہنچ جاتے۔ اور پھر اُسے بھی سکوں کی صورت میں ڈھالا جاسکے۔۔۔ جب حالات مکمل طور پر پرسکون ہو جائیں گے تو پھر بین الاقوامی طور پر کوئی نیا معاشی نظام سامنے لایا جائے گا۔۔۔ یا پھر مچھوں کو ختم کر کے دوبارہ نئی کرنسی چھاپی جائے گی۔۔۔ صدر نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا اور میننگ میں موجود تمام افراد نے اس تجویز کی ہمدردانہ کی۔ چنانچہ صدر کی ہدایت پر اس تجویز کو فوری طور پر تحریر کیا گیا اور سب نے اس پر دستخط کر دیئے۔

پھر صدر نے سونے کے سکوں کو قانونی حیثیت دینے کے لئے مسودہ قانون تیار کرنے کی ہدایت کرنے کے بعد پریس سیکرٹری کو ہدایت کی کہ وہ پورے ملک میں اس بات کا اعلان کر دے کہ شام کو سات بجے صدر ریڈیو اور ٹیلی ویژن سے اہم تقریر کرنے والے ہیں۔

اس کے ساتھ ہی صدر نے حکمرانوں کے سیکرٹری کو خصوصی ہدایات دیں کہ شام سے پہلے پہلے پورے ملک میں ہنگامی راشن ڈپو قائم کرنے اور ان پر فوری طور پر غلہ پہنچانے کا بندوبست کیا جانے اور ہنگامی حالات کے لئے محفوظ ذخیرے میں موجود سونے کو گراؤں کی صورت میں سکوں میں ڈھالنے کے احکامات بھی انہوں نے صادر کر دیئے اور پھر یہ ایمرجنسی میننگ برخواست کر دی۔ مگر اس میننگ کے بعد سب لوگوں کے چہروں پر وہ پریشانی نہ تھی جو

”منیں!۔۔۔ آج کے ان سیکشن میں کام نہیں تھا۔۔۔ اس لئے وہ بغیر رخصت کے کوارٹروں میں رہ گئی تھیں۔۔۔ اسی عورت نے انہیں تسلی دیتے ہوئے کہا اور ان تینوں نے اعلیٰ خان سے سر ہڑا دیا۔

وہ سب تیلی کی سڑک پر جا رہی تھیں اور وہ تیلی سڑک ایک بڑی سی عمارت کے اندر تک جا رہی تھی اس عمارت کے مین گیٹ پر سبز نقاب پوش بڑے چوکنا انداز میں اندر داخل ہونے والے ہر مرد اور عورت کی بڑی ہوشیار سی چیکنگ کر رہے تھے۔

جب یہ تینوں ان عورتوں سمیت چیکنگ پوائنٹ پر پہنچیں تو وہاں اس وقت بیس کے قریب عورتیں اور دس دس بارہ مرد موجود تھے اور وہ سب ایک قطار بنا کر کھڑے تھے۔ یہ تینوں بھی قطار میں لگ گئیں اور پھر قطار آہستہ آہستہ آگے بڑھتی چلی گئی ان تینوں کو لے آنے والی عورتیں قطار میں ان کے پیچھے تھیں۔ قطار میں سب سے آگے مارگریٹ۔۔۔ اس کے پیچھے کاشا کی اور آخر میں مس بوجر تھیں۔

مارگریٹ نے اپنا نمبر آتے ہی ہاتھ میں پکڑا ہوا کارڈ چیکنگ سٹاف کی طرف بڑھا دیا۔

چیکنگ سٹاف کے انچارج نے فوراً ایک بار کارڈ کو دیکھی اور پھر دوسرے آدمی کی طرف بڑھا دیا جو میریپ ایک ٹیڈا رابرٹر رکھے اس میں ہر کارڈ کا اندراج کر رہا تھا۔ اس نے کارڈ کو ایک نظر دیکھا اور پھر بڑبڑ میں اس کا اندراج کرنے کے بعد اس پر تاریخ اور وقت درج کرنے کے ساتھ اس کے اند کارڈ مارگریٹ کی طرف بڑھا دیا۔

مارگریٹ کارڈ لے کر آگے بڑھی اور کارڈ دیکھ کر دروازے پر کھڑے ہوئے

کے اوپر ایپرن پہنے اور اس کے دیئے ہوئے نقاب انہوں نے سر پر باندھ کر ان کی ڈوریاں نگلے میں باندھ لیں اس طرح ان کے بال بھی چھپ گئے اور بوقت ضرورت وہ نقاب کو کھسکا کر منہ پر بھی ڈال سکتی تھیں۔

تقریباً پندرہ منٹ بعد انہیں بہت سی عورتوں کی آوازیں سنائی دیں۔ یہ عورتیں تیز تیز لڑتی ہوئیں اس کمرے کے قریب سے گزر رہی تھیں۔ اور پھر دروازے پر کسی نے جکے سے دستک دی اور مس بوجر تیزی سے آگے بڑھی اس نے دروازہ کھولا اور باہر آگئی۔ مارگریٹ اور کاشا بھی اس کے پیچھے آگئیں۔ دروازے سے نکل کر وہ ایک چھوٹی سی راہدار میں سی پہنچیں جہاں سے ایک دروازے سے نکل کر وہ باہر ایک پتلی سی سڑک پر آگئیں۔ وہ تینوں عورتیں ان کے انتظار میں دروازے کے قریب موجود تھیں۔

”آؤ ہمارے ساتھ۔۔۔ ان میں سے ایک سے کہا اور پھر وہ سب تیز تیز قدم اٹھاتیں آگے بڑھنے لگیں۔

”یہ کارڈ رکھ لو۔۔۔ ان پر لکھے ہوئے اپنے اپنے نام یاد کر لو۔ شاید چیکنگ والے پوچھ لیں۔۔۔ ان میں سے ایک نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے ایک ایک سفید رنگ کا کارڈ ان تینوں کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔

”یہ تم نے کیسے یاد کر لئے۔۔۔ مس بوجر نے پوچھا۔

”تیار کہاں کر لئے ہیں۔۔۔ یہ ان تین عورتوں کے ہیں جو آج چھٹی پر تھیں۔۔۔ ان کے گھروں سے منگواتے ہیں۔۔۔ اس عورت نے جواب دیا۔

”پھر تو چیکنگ والوں کے پاس ان کی رخصت کا ریکارڈ ہوگا۔۔۔ کاشا نے جرح کرتے ہوئے کہا۔

کر دیا۔

”بہت خوب! ————— مچھتر بہاں تینوں سپر پاورز اکٹھی ہو گئی ہیں۔  
 ویسے عجیبے لوگ کتنے ہیں۔۔۔۔۔ یہ میری ساتھی روزنی ————— اور یہ بری بی بی  
 اور ہم سب کا تعلق ایک ہی ملک ساؤتھ راگ سے ہے۔“ لوسی نے  
 اپنا اور اپنی دو ساتھیوں کا تعارف کرایا۔

اور پھر اسی طرح چلتے چلتے وہ ان مکانوں کے ایریا میں داخل ہو گئیں  
 مکان خاصے جدید خوبصورت اور صاف ستھرے تھے۔

لوسی انہیں اپنے مکان میں لے گئی۔ یہ دو کمروں کا مکان تھا جس میں  
 آسائش اور آرام کی ہر چیز میسر تھی۔ ایک کمرہ ڈرائنگ روم اور ڈائننگ کے  
 طور پر سجا ہوا تھا۔ جب کہ دوسرا کمرہ بیڈ روم تھا۔

”ارے بڑا پر آسائش اور آرام وہ مکان ہے۔“ کاشاکی نے  
 تحسین آمیز نظروں سے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”میاں آرام و آسائش کی ہر چیز میسر ہے۔۔۔۔۔ سوائے آزادی کے۔“  
 لوسی نے چپکے بلجھے میں کہا۔

”اچھا۔۔۔ تاؤ کہ میاں تم ایسلی ہی رہتی ہو۔۔۔۔۔ یا مرد بھی آسکتے ہیں؟“  
 مرس بوجرنے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”میاں پر عورتوں اور مردوں کے میل جول پر کوئی تدبیر نہیں ہے۔  
 مرد بھی ہماری طرح اعزاز کے لائے جاتے ہیں۔۔۔۔۔ اور چھوڑ دے بھی مر کر

ہی باہر نکل سکتے ہیں۔۔۔۔۔ اس لئے میاں ہم سب لوگ ایک دوسرے کے  
 دکھ سکھ میں شریک رہتے ہیں۔۔۔۔۔ البتہ صرف شرط آپس کی پسند

ہے۔“ لوسی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

میل نقاب پوش نے دروازہ کھول دیا اور مارگریٹ عمارت کے اندر داخل ہو گئی  
 کسی نے اس کی طرف نظر اٹھا کر بھی نہ دیکھا تھا۔ اور نہ اس سے کوئی پوچھ گچھ  
 ہوتی تھی۔ ظاہر ہے یہ ان کا روز کا معمول تھا۔ اس لئے وہ پوچھ گچھ کے چکر  
 میں نہ پڑتے تھے صرف کارڈ پر بھی انحصار کر لیتے تھے۔ اور پھر چند لمحوں بعد  
 کاشاکی اور مرس بوجر بھی اس کے پیچھے عمارت میں آ گئیں۔

”بڑی وسیع و عریض عمارت ہے۔“ مرس بوجرنے حیران  
 ہوتے ہوئے کہا۔

گیٹ کی دوسری طرف ایک وسیع میدان تھا جس کے آخری سرے پر  
 دو مکمل نما عمارت بنی ہوئی تھی۔ اور ایک سائڈ میں بے شمار چھوٹے چھوٹے  
 مکانات نظر آ رہے تھے۔

ان سے پہلے داخل ہونے والی عورتیں اور مرد انہی مکانوں کی طرف  
 جا رہے تھے اس لئے وہ بھی آجتا آجتا انہی مکانوں کی طرف ہی چل رہی تھیں

اور پھر چند لمحوں بعد ان کی ہمدرد عورتیں بھی ان سے آئیں۔ اب ان کے  
 چہروں پر پریشانی کے آثار نہ تھے۔

”خدا کا شکر ہے کہ کسی کو کوئی ٹک نہیں ہوا۔“ ان میں سے ایک  
 نے مسکراتے ہوئے مارگریٹ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں!۔۔۔ اچھا ہوا۔۔۔ ویسے تم اپنا تعارف تو کرادو۔ مگر عظمہ!  
 پہلے ہم اپنا تعارف کرادیں۔۔۔۔۔ میاں نام مارگریٹ ہے اور میرا تعلق ایک ریما

سے ہے۔۔۔۔۔ میسری ساتھی مرس بوجر ہیں۔۔۔۔۔ ان کا تعلق  
 روسیہ سے ہے۔۔۔۔۔ اور یہ کاشاکی ہیں۔۔۔۔۔ ان کا تعلق شوگر لائن سے

ہے۔۔۔۔۔ مارگریٹ نے چلتے چلتے اپنے ساتھ ان دونوں کا بھی تعارف



ہاں!۔۔۔ یہ جدید ترین حفاظتی نظام ہے۔۔۔ اس سے کھلنے والی بہریں جو نظر نہیں آتیں۔۔۔ انسان جسم کے ایک آپ کے ساتھ ساتھ اس کے دفاع کو بھی ایک لمحے کے بازو میں حصے میں کنگال لیتی ہیں۔۔۔ اور پھر جو کچھ اس وقت وہ سوچ رہا ہوتا ہے۔۔۔ یا اس کے شعور میں ہوتا ہے وہ سب کچھ سامنے آجاتا ہے۔۔۔ اور اس طرح نہ صرف جسمانی طور پر غلغلوک آدمی بچ رہا جاتا ہے۔۔۔ بلکہ ایسا آدمی بھی چپک ہو جاتا ہے۔۔۔ جو بڑی نیت۔۔۔ یا بُرے خیالات رکھتا ہو۔۔۔ اس نظام کو مائنڈ مائیکرو متحرانی کہتے ہیں اور اس کا کوڈ ایم ایم متحرانی ہے۔۔۔ مس بوچرنے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ!۔۔۔ مگر تمہیں اس تفصیل کا کیسے علم ہوا۔۔۔“ ہوسنی نے جھجھری لیتے ہوئے پوچھا۔

”ہمارے ملک میں آج کل یہی نظام استعمال کیا جا رہا ہے۔۔۔“ مس بوچرنے گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔

”تمہارے ہی کیا۔۔۔ ہمارے ملکوں میں بھی جیڑی نظام کارفرما ہے۔۔۔ اور اس سے بچنے کی ہمیں خصوصی تربیت دی گئی ہے۔۔۔“ ہارگریٹ نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا مطلب۔۔۔؟ اس خوفناک نظام سے کوئی بچ بھی سکتا ہے؟“ ہوسنی نے چونکتے ہوئے کہا۔

”ہاں!۔۔۔ ایسا کوشش ایجاد ہو گیا ہے۔۔۔ جس سے کیا ہوا میکاپ ایم ایم متحرانی چپک نہیں کر سکتا۔۔۔ باقی رہی ذہن پڑھنے کی بات۔۔۔ تو یہ مخصوص ذہنی ٹریننگ سے اس سے بھی بچاؤ ہو سکتا ہے۔۔۔ خصوصی طور

پر شعور میں ایسے خیالات اُبل رہے جاتے ہیں۔۔۔ جو اصل خیالات کو چھپا لیتے ہیں۔۔۔“ کاشاکی نے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”اوہ!۔۔۔ واقعی یہ سب کچھ حیرت انگیز ہے۔۔۔ ہم سب تو اس نظام سے اس طرح خوفزدہ رہتے ہیں۔۔۔ جسے کوئی موت سے خوفزدہ رہتا ہے۔۔۔“ ہوسنی نے چلنے میں پرکھی ہوئی پیالیوں میں ڈالتے ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ وہ چائے پیتیں، دروازے پر مخصوص انداز میں دستک ہوئی اور ہوسنی کی آنکھوں میں یکدم چمک اُبھر آئی۔

”جوئی آگیا ہے۔۔۔“ اس نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اشکر تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

پندرہ لمحوں بعد جب وہ واپس آئی تو اس کے ہمراہ ایک صحت مند اور خوبصورت جوان بھی تھا۔ وہ ان تینوں کو کچھ کرٹھنک گیا اور پھر ہوسنی نے تفصیل سے جب ان کا تعارف کرایا تو اس کی آنکھوں میں چمک اُبھر آئی۔

”آپ لوگ واقعی بہت بہادر ہیں۔۔۔ کاش!۔۔۔ آپ میں یہاں سے آزادی دلا سکیں۔۔۔“ جوئی نے گہرا سانس لے کر ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”اگر آپ تعاون کریں تو ایسا ہو سکتا ہے۔۔۔“ مس بوچرنے بھی جواب میں بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”یہاں تو ہر قسم کے تعاون کے لئے تیار ہوں۔۔۔“ مگر یہاں ایسا ہونا ناممکن ہے۔۔۔“ جوئی نے جواب دیا۔

”اس بات کی نگر آپ مت کریں۔۔۔ بس آپ وہ کچھ کریں جو ہم کہیں۔۔۔ باقی کام ہم سنبھال لیں گے۔۔۔“ مس بوچرنے بڑے پراعتماد لہجے میں کہا۔

اور چہرہ تینوں، جونی، ٹونی اور فینلنگ کے ساتھ بیچ کر تفصیلات سمجھنے اور سمجھانے میں مصروف ہو گئیں۔

تقریباً ایک گھنٹے کی بحث و تمحیض کے بعد وہ سب ایک لاسٹھول مل پر متفق ہو گئے اور انہوں نے تمام تفصیلات طے کر لیں اور پھر انہوں نے لوسی، روزی اور جینی کو بھی بلا لیا۔

”کیا پروگرام طے ہوا؟“ لوسی نے بے چینی سے پوچھا۔  
”سب طے ہو گیا ہے۔“ پرسوں رات ارہ نیچے اسل ایکشن ہوگا۔

”اور پھر ہم سب آزاد ہوں گے۔“ تینوں مردوں نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
”کوئی خطرہ والی بات تو نہیں؟“ روزی نے ڈرتے ڈرتے پوچھا۔

”ہمارے لئے تو کوئی خطرہ نہیں۔“ اگر ایکشن کامیاب رہا تو سب آزاد ہوں گے۔ اور اگر ناکام رہا تو ہم پر تو کوئی اثر نہ ہوگا۔“ البتہ

تمہاری یہ تینوں دوست ہماری جائیں گی۔“ ٹونی نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
”ایسی کوئی بات نہیں مشر ٹونی!۔“ ہماری زندگی اسی قسم کے کھیل

کیلے میں گزری ہے۔ اور موت تو ہمہ حال ایک دن آتی ہے۔“  
موت سے خوفزدہ نہ ہنا تو دنیا کی سب سے بڑی حماقت ہے۔“ مارگریٹ

نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔  
”اوہ!۔“ تم واقعی بہادر لڑکیاں دو۔“ روزی نے بڑبڑاتے

ہوئے کہا۔  
”احباب! میں اجازت۔“ رات سوئے گئی ہے۔ اور غصہ بھر

کے شدید ترین اشتہار کے بعد صرف یہی ایک رات حبش منانے کو ملتی ہے۔  
فینلنگ نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”اوہ کسے!۔“ لوسی کی خاطر میں سب کچھ کرنے کو تیار ہوں۔ اگر ہم یہاں سے آزادی حاصل کر لیں تو ہم دونوں آزاد دنیا میں میاں بیوی کے طور پر رہیں گے۔“ اور پھر گھر میں لوسی اور ننھے ننھے بچے ہوں گے۔“

جونی نے مسکراتے ہوئے لوسی کی طرف دیکھ کر کہا اور تو ہی شریکار کرے سے باہر نکلی گئی۔ اس کے اسس مشرقی انداز پر سب نے اختیار کھل کھلا کر ہنس پٹے

پھر چند لمحوں بعد جب لوسی اندر داخل ہوئی تو اس کے ساتھ روزی، جینی اور دومر بھی تھے۔ یہ ٹونی اور فینلنگ تھے۔

روزی اور جینی کے مرودوست تعارف کے بعد وہ سب اکٹھے بیٹھ گئے اور پھر ان سب کے درمیان یہی باتیں چھیڑ گئیں اور مقصدی سی بحث کے بعد

وہ سب ان تینوں سے مکمل تعاون پر رضامند ہو گئے۔  
”مشر جونی!۔“ آپ فینلنگ کی کشن کے انچارج ہیں۔ آپ

ہمیں یہاں مکمل اور تفصیل نقشہ بنا کر سامنے کرنا سستے کہاں سے ہیں۔ چکنگ نظام کہاں ہے۔ اور محافظ کتنی کتنی مقدار میں کہاں کہاں موجود ہوتے

ہیں۔“ اور کوڈ ورڈ کیا ہے۔“ مس بوچر نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”لوسی!۔“ تم باہر جا کر مضہرو!۔ ایسا نہ ہو کہ کوئی ہماری باتیں سن رہا ہو۔ اور ہم آغاز میں ہی کپڑے لٹے جائیں۔“ جونی نے لوسی

سے مخاطب ہو کر کہا۔  
”تم سب باتیں کرو۔“ ہم تینوں نگرانی کرتی ہیں۔ کیونکہ ظاہر

ہے کام تم نے کرنا ہے۔“ روزی اور جینی نے بھی کرسیوں سے اٹھتے ہوئے کہا اور چہرہ تینوں کر سے باہر نکلتی چلی گئیں۔

”بالکل خوب جیشن بناؤ۔“ مارگریٹ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر ٹوٹی فیناگ۔ روزی اور ہیری ابازت لیکر چلے گئے۔

”میں کھانا تیار کروں۔“ لوسی نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔۔۔ کھانا کھا کر تم دونوں اپنے بیلڈروم میں چلے جانا۔۔۔ اور ہم یہاں ڈرائیگ روم کے قالین پر ہی گزارہ کر لیں گی۔“ کوشاکی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

اور لوسی دھیرے سے مسکراتی ہوئی کچن کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

اس کے جانے کے بعد وہ مینوں جونی کے ساتھ آئندہ اقدام کے بارے میں مزید گفتگو میں مصروف ہو گئیں۔

یہ ایک چھڑا سا کمرہ تھا جس میں اس وقت پانچ افراد کرسیوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ان پانچوں افراد کے چہروں پر سرخ رنگ کے نقاب موجود تھے ان کے درمیان بھی کوئی میز پر ایک بہت بڑا سا منگراستہائی جدید ساخت کا ٹرانسیرز موجود تھا۔ وہ سب خاموش بیٹھے اس ٹرانسیرز کو گھور رہے تھے جرن خاموش اور بے جان تھا۔

اور پھر چند لمحوں بعد چانک ٹرانسیر میں لگا ہوا ایک بلب تیزی سے جلنے لگے۔ اور اس کے ساتھ ہی ایک بلی سی سیٹی کی آواز نہ بھنے لگی ان پانچوں کے جسم تن سے گئے۔

چند لمحوں بعد ٹرانسیر سے نکلنے والی آواز بند ہو گئی اور پھر کمرے میں بلی کی میاؤں میاؤں کی آواز نہ بھنے لگی اور پھر اس میاؤں میاؤں کی آواز پر مادام کیٹ کی کڑت آواز چھاتی چلی گئی۔

”رپورٹ دو۔“ — مادام کیٹ کی آواز کمرے میں گونجی۔

کے پاس اور سونا موجود نہیں ہے۔۔۔۔۔ سونا صاف کرنے کے کارخانے قطعاً تباہ ہو چکے ہیں۔۔۔۔۔ اس لئے حکومت فوری طور پر مزید سونا اکٹھا نہیں کر سکتی۔۔۔۔۔ غیر دینے جواب دیا۔

"اور کے!۔۔۔۔۔ مہترین!۔۔۔۔۔ تمہاری رپورٹ کیا ہے؟ مادام نے پوچھا۔

"مادام!۔۔۔۔۔ میں نے حکومت کی مخالف سیاسی پارٹی کے اہم لیڈروں کو اپنا ہمنوا بنالیا ہے۔۔۔۔۔ وہ ہم سے مکمل تعاون کے لئے تیار ہیں۔۔۔۔۔ انہوں نے ملک میں حکومت کے خلاف بھرپور ایجنڈا پیش کے لئے اپنے مخصوص آدمیوں کو ہدایات دے دی ہیں۔۔۔۔۔ جہاں تک ان کا خیال ہے کہ حکومت غلط کے محفوظ ذخائر عوام تک راشن ڈپوزٹوں کے ذریعے پہنچانے کی کوشش کرے گی۔۔۔۔۔ اور ان کا پروگرام یہ ہے کہ یہ غلط راستے میں اسی وقت لیا جائے۔۔۔۔۔ یا تباہ کر دیا جائے۔۔۔۔۔ میں نے ان سے وعدہ کیا ہے کہ حکومت جیسے ہی ہمیں ملے گی۔۔۔۔۔ ہم انہیں منتقل کر دیں گے۔۔۔۔۔ وہ صرف ہماری ہدایات پر عمل کریں گے۔۔۔۔۔ ویسے حکومت انہی کی ہوگی۔۔۔۔۔ مہترین نے تفصیلی رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ انہیں اسی خوش فہمی میں مبتلا رکھو۔۔۔۔۔ مہنرود! تمہاری کیا رپورٹ ہے؟" مادام نے انتہائی نرم لہجے میں پوچھا۔  
 "مادام!۔۔۔۔۔ میرے سیکشن نے دنیا کے تمام اہم محاکمے کے سربراہوں کو غیظی طور پر خطوط روانہ کر دیئے ہیں کہ اگر انہوں نے ایجنڈا کی کسی قسم کی بھی مدد کی تو ان کا شہر بھی برباد ہوگا۔۔۔۔۔ اور میرے سیکشن کے آدمیوں کی رپورٹ یہ بھی ہے کہ حکومت نے اپنے عہدیداروں کی میٹنگ کال کر کے

"مادام!۔۔۔۔۔ ایجنڈا کے حالات بالکل غراب ہو چکے ہیں۔۔۔۔۔ فوج نے کرفیو نافذ کیا ہے۔۔۔۔۔ مگر اس کے نفاذ کے لئے بھی انہیں سیکڑوں آدمیوں کو مارنا پڑا ہے۔۔۔۔۔ مگر یہ خاموشی عارضی ہے۔۔۔۔۔ اب حکومت بے بس ہو چکی ہے اور مجھے رپورٹ ملی ہے کہ صدر نے ایک ایجنڈا میٹنگ کال کی ہے۔۔۔۔۔ شامہ اس میٹنگ میں وہ اس بات کا فیصلہ کریں گے کہ حکومت ہمارے حوالے کر دیں۔۔۔۔۔ مہنرود نے تفصیلی رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

"بہت خوب!۔۔۔۔۔ اچھی رپورٹ ہے" دوسری طرف سے مادام کیٹ کی آواز سنائی دی۔۔۔۔۔ لہجے میں اس بار کھینچ کی بجائے خوشی کی کھینک موجود تھی۔ شامہ یہ خوشی مادام کو ایجنڈا جیسی سپر پاور پر قبضہ کرنے کے تصور سے ملی تھی۔

"مادام!۔۔۔۔۔ حکومت کے۔۔۔۔۔ سونے کے محفوظ ذخائر ہمارے پوائنٹس پر پہنچ چکے ہیں۔۔۔۔۔ اور اب وہ بالکل محفوظ ہیں۔۔۔۔۔ ہم نے ان ذخائر کو پچاس پوائنٹس پر تقسیم کر کے رکھا ہے۔۔۔۔۔ مہنرود نے رپورٹ پیش کی۔

"بہت خوب!۔۔۔۔۔ ان کی پوری طرح حفاظت کی جائے۔۔۔۔۔ مجھے ہی ایجنڈا کا اعتماد رہیں منتقل ہوا۔۔۔۔۔ فوجی طور پر یہی سونا حالات کو سنبھالنے میں مدد دے گا۔۔۔۔۔ مگر اس بات کی تسلی کر لی گئی ہے کہ حکومت کے پاس ان ذخائر کے علاوہ مزید سونا موجود نہیں ہے۔۔۔۔۔" مادام نے ہدایت دیتے ہوئے سوال کیا۔

"لیس مادام!۔۔۔۔۔ ہم نے پوری طرح تسلی کر لی ہے۔۔۔۔۔ حکومت



اس بات کا فیصلہ کیا ہے کہ حکومت ایک کریمیا کی جلیقی جوتی آگ میں نہ کوڑا جائے وہ سب ہمارے اس ایکشن سے بے انتہا خوفزدہ ہیں۔ نمبر فورڈ نے رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

بہت خوب! — مجھے بھی جی رپورٹیں ملی ہیں۔ نمبر فائیو! تمہاری کیا رپورٹ ہے؟ — مادام نے آخری نقاب پوشش سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

مادام! — ایک کریمیا کی ایشلی جنس اور سیکرٹ سروس قطعاً بے بس ہو چکی ہے۔ ان کے بہترین آدمی میرے سیکشن نے ہنگاموں کے دوران مار ڈالے ہیں۔ اب وہ بس اندھیرے میں ٹامک ٹوئیاں مارتے پھر رہے ہیں۔ اور میرے سیکشن کے آدمی ان پر عبور کے شیروں کی طرح ٹوٹ پڑتے ہیں۔ نمبر فائیو نے جواب دیا۔

بہت خوب! — اس کا مطلب ہے کہ ایک کریمیا میں ہمارا کیشن ہماری ترقی سے ہمیشہ زیادہ کامیاب جا رہا ہے۔ ہر حال تم سب نے پوری طرح ہوشیار رہنا ہے۔ حکومت انتظار منتقل کرنے سے پہلے ضرور کوئی نہ کوئی اقدام ایسا کرے گی۔ جس سے حالات سنبھل سکیں اس کے لئے سب سے اچھا دفاع یہ ہے کہ وہ سونے کے سکوں کو کرلنی کی صورت میں ملک میں پھیلا دے۔ اور ایسا اسی صورت میں ہو سکتا ہے کہ ان کے پاس سونا موجود ہو۔ اور اگر کوئی ایسا اقدام کیا بھی جلتے تو تمہارا کام یہ ہوگا کہ فوری طور پر اس سونے کو لوٹ لو۔ یا اس ٹیکنال کو تباہ کر دو۔ جہاں یہ سکے ڈھکیں۔ اور دوسری بات یہ کہ بیرونی ممالک سے سونا کسی بھی قیمت پر ایک کریمیا نہ پہنچنے دو۔ اس کے بعد

ایک کریمیا ہمارے قدموں میں ہوگا۔ — مادام کیٹ نے انہیں تفصیلی ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ آپ کے کچھ کی مکمل تعمیل ہوگی مادام! — ان سب نے جواب میں ایک آواز ہو کر کہا۔

”یہاں ہیڈ کوارٹر میں عجیب سے حالات پیش آرہے ہیں۔ تین مرد اور تین عورتیں یہاں ہمارے خلاف کام کر رہے ہیں۔ مگر وہ بار بار قابو میں آکر نکل جاتے ہیں۔ میں چاہتی ہوں کہ جلد از جلد ایک کریمیا کا انتظار حاصل کر کے ہیڈ کوارٹر کو وہاں منتقل کر دیا جائے۔ اور اس کے بعد یہی ایکشن باقی سپر ہاوز میں بھی استعمال کیا جائے تاکہ پوری دنیا پر ہمارا اقتدار قائم ہو سکے۔“ مادام نے انہیں تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔ ”مادام! — ان تین مردوں اور تین عورتوں سے کوئی خطرہ والی بات تو نہیں۔“ نمبر ون نے ڈرتے ڈرتے پوچھا۔

”مخبروں! — تمہیں ایسی بات سنو چنی بھی نہیں چاہیے۔ یہ تین مرد اور تین عورتیں تو کیا پوری دنیا بھی ہمارا بال بیکا نہیں کر سکتی۔ تم قطعاً بے فکر ہو کر اپنا کام کرتے رہو۔“ مادام نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”بہتر مادام! — آپ بے فکر رہیں۔ ایسا جی ہوگا۔“ — ان سب نے جواب دیا۔

”اور اینڈ آل — کل پھر اسی وقت یہ میٹنگ ہوگی۔ — باقی باقی۔“ مادام کی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی کمرے میں ایک بار پھر جلی کی میاؤں میاؤں گونج اٹھی اور لائبریری کے بلب بجھ گئے۔ وہ ایک بار پھر بے جان ہو چکا تھا۔

محافظ سے صدر مملکت کی تعظیم کا پابند نہیں تھا۔ اس لئے کسی کو بھی اعتراض کرنے کی جرأت نہ ہوئی۔

صدر مملکت اپنی مخصوص کرسی پر بیٹھ گئے اور انہوں نے فائل کھول کر ایک کاغذ نکالا اور اُسے سامنے رکھ کر انہوں نے ایک نظر ہال میں بیٹھے ہوئے اعلیٰ عہدیداروں پر ڈالی اور پھر اپنے سامنے پڑے ہوئے مائیک کو ذرا سا دُور کھسکا کر کھنگارنے لگے۔ ان کی فرارح پیشانی پر پیشانی کی لکیریں نمایاں تھیں اور آنکھوں سے الجھن کے تاثرات مترشح تھے۔

• آج کی یہ ہنگامی ٹینگ بلانے کا مقصد یہ ہے کہ ہم سب جمع کر سکیں کہ بین الاقوامی سکیورٹی اور اس سلسلے میں پاکستان میں ہونے والے واقعات کا جائزہ لے کر کوئی ایسا لائحہ عمل اختیار کریں جس سے ہمارا ملک اس خوفناک معاشی بحران سے یقینی طور پر بچ سکے۔ آپ لوگوں کو ایک مہینہ میں ہونے والے حالات کا اچھی طرح علم ہے۔ دنیا کا معاشی طور پر خوشحال ترین ملک مجرموں کے اس خوفناک حربے کے بعد جن خوفناک اور بے شمار حالات کا شکار ہے۔ اس کا عشرِ عشیہ بھی اگر پاکستان میں ہو جاتا تو ہمارا ملک ایک طعنے کے لئے بھی زندہ نہ رہ سکتا۔ مجرموں نے پوری دنیا کو ڈاکٹر گٹ بنایا تھا۔ سب سے پہلے اس کا سراغ بھی ایک میسج کی سیکرٹسروں نے لگا لیا۔ اور پھر صدر ایمریکیا نے ایک پریس کانفرنس میں اس کی تفصیلات بتائیں تاکہ پوری دنیا میں مجرموں کا مقابلہ کر سکے۔ اس سلسلے میں انہیں جس جس ملک میں بھی اس امر کا سراغ ملا کہ وہاں مجرموں کی یہ تنظیم کام کر رہی ہے۔ انہوں نے وہ سراغ اس حکومت کو سرکاری طور پر مہجوا دیئے۔ اور ہمارے ملک میں بھی چونکہ مجرم کام کر رہے تھے اس لئے

میںٹنگ ہال میں سکوت طاری تھا۔ حکومت پاکستان کے اعلیٰ افسران اپنی اپنی کرسیوں پر خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ عمران بھی نقاب لگائے بطور ایکسٹرا اپنی مخصوص کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ صدر مملکت کا انتظار تھا۔ یہ میںٹنگ صدر مملکت نے انتہائی اہم معنی طور پر طلب کی تھی اور کسی کو بھی علم نہ تھا کہ صدر مملکت نے ہنگامی میںٹنگ کیوں کال کی ہے۔؟

عمران کو بھی سر سلطان نے ہنگامی طور پر بلایا تھا اور خاص طور پر ہدایت کی تھی کہ بلیک زیرو کی بجائے وہ خود میںٹنگ میں شرکت کرے۔ چنانچہ عمران بھی پہنچ گیا تھا۔

چند لمحوں بعد شمالی دروازہ کھلا اور صدر مملکت اترتے ہیں ایک فائل پکڑے میںٹنگ ہال میں داخل ہوئے۔ ہال میں موجود ہر فرد ان کی تعظیم کے لئے اٹھ کھڑا ہوا۔ صرف عمران اپنی مخصوص کرسی پر اکڑا بیٹھا رہا۔ وہ اپنے عہدے کے

ہمیں بھی مطلع کیا گیا۔ اس کے ساتھ ہی روسیاء۔ شوکران۔ اور ایگریما پٹر پاور نے مجرموں کے مقابلے کے لئے ایک بین الاقوامی ٹیم تیار کی۔ جس میں ہر ملک نے اپنے دو دو ٹاپ سیکرٹ ایجنٹ شامل کئے۔ ہم نے بھی اس ٹیم میں شامل ہونے کے لئے درخواست کی۔ مگر ہمیں غیر ترقی یافتہ اور چھوٹا ملک ہونے کی وجہ سے نظر انداز کر دیا گیا۔ بہر حال ہم نے اپنے ملک میں مجرموں کی گرفتاری کے لئے یہ کیس سیکرٹ سروس کے انچارج ایجنٹ کو منتقل کیا۔ اور یہ سب کچھ اتھارٹی خوشی کی بات ہے کہ تارن سیکرٹ سروس نے چند ہی روز میں نہ صرف مجرموں کو گرفتار کر لیا۔ بلکہ ان کے ہیڈ کوارٹر کو ٹریس کر کے پوری نظیر کا خاکہ کر دیا۔ اس سلسلے میں ضرورتی تفصیلات اور مجرموں کے پروگرام کے متعلق ایک نوٹس جپ آپ کو بتائیں گے۔ تاکہ پورالپس منسٹر آپ پر واضح ہو سکے۔ ممبر مملکت نے باقاعدہ تقریر کر کے ہونے کہا۔

"کچھ زیادہ تفصیلات ہمیں ہیں۔ جب یہ کیس میرے محکمے کو ٹرانسفر کیا گیا تو ہم نے کیس کی نوعیت کی بنا پر فوری طور پر ایکشن لیا۔ چنانچہ جلد ہی مجرموں کی کارروائی کی تفصیلات سامنے آئیں۔ اور پھر ان کے ہیڈ کوارٹر کو ٹریس کر کے چھاپ مارا گیا۔ اور اس طرح مجرموں کو قابو کر لئے گئے۔ ان کا غیر ملکی سرشت ایکشن کے دوران مارا گیا۔ جبکہ باقی گرفتار کر لئے گئے۔ عمران نے مختصر سے لفظوں میں بات ختم کر دی۔

مجرموں نے کیا پلاننگ کی تھی۔ ہر اسے مہربانی تفصیلات بتائیے۔ سر سلطان نے کمرے ہو کر بڑے موزبانہ لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا کہ ظاہر ہے کہ باقی لوگوں کے سامنے وہ ایک نوٹ کو اسی انداز میں مخاطب کر سکتے تھے۔

مجرموں نے دارالحکومت کے تمام شیڈولڈ بینکوں اور اسٹیٹ بینک میں موجود کرنسی کے محفوظ ذخیروں کے نمبروں کی لسٹیں حاصل کیں اور اس کے بعد جدید شیڈولڈ بینکوں کے ماسٹر ترین نقب نمبروں کی خدمات حاصل کی گئیں۔ ان کا پروگرام یہ تھا کہ ان نمبروں کے مطابق جعلی کرنسی جب مجرموں کے ہیڈ کوارٹر سے چھپ کر یہاں پہنچ جاتی۔ تو پھر نقب لگا کر تمام بینکوں کے محفوظ ذخائر سے اصل کرنسی غائب کر کے وہاں جعلی کرنسی رکھ دی جائے گی۔ اس کے بعد اس بات کا اعلان کر دیا جائے گا کہ پورے ملک میں جعلی کرنسی پھیلادی گئی ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ سرکاری کرنسی سے اعتماد اڑ جائے گا۔ اور جب بینکوں میں بھی تمام کرنسی جعلی ہوگی۔ تو ظاہر ہے ہمارے ملک کا بھی وہی حشر ہونا تھا جو ایگریما کا ہوا ہے۔ عمران نے کچھ تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

عمران نے تفصیلات سن کر منیگ میں موجود تمام افراد کے چہرے زرد پڑ گئے۔ ان سب کے تصور میں وہ وقت آگیا کہ اگر مجسمہ کامیاب ہو جلتے تو کیا ہوتا۔

"یہ اللہ تعالیٰ کا کرم ہے کہ ہمارے ملک کی سیکرٹ سروس اور اس کے محرم سربراہ انتہائی ذہین اور ہوشیار ہیں۔ جنہوں نے اتنی جلدی تنظیم کو چند ہی روز میں نہ صرف ٹریس کر لیا۔ بلکہ ان پر قابو بھی پایا۔ ورنہ نہایت ہمارا کیا حشر ہوتا۔ ہم سب سیکرٹ سروس اور مسٹر ایجنٹوں کی کارروائی پر انتہائی شکر گزار ہیں۔" سیکرٹری دفاع نے کھڑے ہو کر جذبات سے مغلوب لہجے میں کہا۔

ایسی کوئی بات نہیں۔ یہ ہمارا فرض تھا۔ عمران نے سپاٹ

لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تو سمجھو! — آپ نے دیکھ لیا کہ مجرم کتنے عفو ناک میں — بھال ہمارے ملک سے اس عظیم کا خاتمہ کر کے وقتی طور پر تو مسئلہ حل کر لیا گیا ہے مگر ابھی تھوڑی دیر پہلے مجرموں کی طرف سے ایک خط ملا ہے۔ اس خط کی بنا پر میں نے یہ جنگی میٹنگ طلب کی ہے۔ — سر سلطان آپ کو یہ خط پڑھ کر سنائیں گے۔" — صدر مملکت نے ایک سرخ رنگ کا کاغذ سر سلطان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

سر سلطان نے کاغذ لیا اور پھر کھڑے ہو کر اُسے پڑھنا شروع کر دیا۔

"مادام کیٹ کی طرف سے یہ خط پاکستان کے سربراہ کو بھیجا جا رہا ہے۔

تم نے ایکریا جیسے طاقت ور ملک کا حشر دیکھ لیا ہے جلد ہی

ایکریا کی حکومت میں اقتدار منتقل کرنے پر مجبور ہو جائے گی۔ تمہارے

ملک میں بھی ہماری تنظیم ایسے حالات پیدا کرنے کے لئے پوری طرح

تیار ہے۔ تمام انتظامات مکمل ہیں۔ صرف ہماری طرف سے ایک

اشارہ ہوگا اور تمہارا ملک ایکریا سے بھی بدتر حالات کا شکار ہو جائے

گا۔ اس لئے ہم تمہیں خبردار کرتے ہیں کہ اگر تم نے سرکاری — یا

غیر سرکاری طور پر ایکریا کی کسی بھی لحاظ سے کوئی مدد کرنے کا سوچا

ہوگا تو ہم تمہارے ملک میں قیامت برپا کر دیں گے۔ تمہاری اور تمہارے

تمام عہدیداروں کی کارکردگی کی ایک ایک لمحے کی پرورث باقاعدگی

سے ہمیں مل رہی ہے۔ اس لئے ہمارے اس خط کو آخری منہبہ

سمجھنا۔ اگر تم نے ہماری ہدایات پر عمل کیا تو ہو سکتا ہے کہ ہم تمہارے

ملک کو اپنی لٹ سے کاٹ دیں۔ ورنہ —" سر سلطان نے

خط پڑھ کر واپس صدر مملکت کی طرف بڑھ گیا۔

خط کی تفصیلات سن کر تمام ہال پر سکے طاری ہو گئے۔ ہر شخص کا دل خوف سے لرزنے لگا۔

"آپ نے خط سن لیا۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ ہمارا ملک خود ہی اس

قابل نہیں ہے کہ ایک کریما کی کوئی مدد کرے۔ لیکن اس کے باوجود ہم

نے انسانی ہمدردی کی بنا پر یہ فیصلہ کیا تھا کہ اپنا فاضل غلہ حکومت ایکریا کو بھیجا

دیا جائے۔ لیکن اس خط کے ملنے کے بعد میں نے یہ مناسب سمجھا کہ

آپ لوگوں کو اکٹھا کر کے اس مسئلے میں رائے لی جائے۔" صدر مملکت

نے خط دوبارہ فائل میں رکھتے ہوئے کہا۔

"جناب! — یہ عظیم بہت بڑی اور خوفناک ہے۔ آپ حکومت

ایکریا کی کوئی امداد نہ کریں۔ — ایسا نہ ہو کہ مجرم ہم پر دھاوا بول دیں۔"

سیکرٹری ذراعت نے خوف سے لرزتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"جناب! — یہ خط ہماری سالمیت — اور عوام کے لئے ایک گھلا

چیلنج ہے۔ اگر ہم اسی طرح مجرموں سے خوفزدہ ہو کر ان کا کہا مانتے رہے

تو پھر معاف کیجئے۔ ہم اپنے ملک سے غداری کے مرتکب ہوں گے۔"

سر جان نے کھڑے ہو کر غصے سے لال پیٹے ہوئے ہوئے کہا۔

"مگر یہ بھی تو دیکھئے کہ اس کا نتیجہ کتنا جیسا کہ ہوگا۔ کیا ہم برداشت

کر سکتے ہیں کہ اپنے ملک کے عوام کو اس خوفناک بحران کا شکار ہونے دیں؟

یہ وقت جذبات اور غصے میں آنے کا نہیں۔ — سیکرٹری منصوبہ بندی

نے سر جان کی بات کی مخالفت کرتے ہوئے کہا۔

اور پھر ہال میں ایک زوردار بحث چھڑ گئی۔ صرف چند لوگ سر جان کے

حامی تھے۔ جب کہ اکثریت کے خیال میں مجرموں کا کہا منسنے میں ہی غایت اور ملک کا بچاؤ تھا۔

”مستر اکیٹو! — آپ کا کیا خیال ہے؟“ — اپنا مک نہ ملکوت نے ہاتھ اٹھا کر سب کو خاموش کر رہنے کا اشارہ کرتے ہوئے عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا جو بالکل خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

”جناب! — مجھے تو اپنے ملک کے اعلیٰ عہدیداروں کے خیالات منکر انتہائی حیرت کے ساتھ ساتھ دکھ بھی ہو رہا ہے کہ یہ لوگ مجرموں کے خط سے کس قدر خوفزدہ ہیں۔ کیا ہمارے ملک کی پالیسیاں اب مجرموں کی ہدایت پر بنائی جائیں گی؟ کیا ہم مجرموں کے مقلد بنیں گے؟ یا بس ہونچے ہیں؟ اگر ایسا ہے تو پھر ہمیں اپنے ملک کے غیور عوام پر حکومت کرنے کا کوئی حق نہیں ہے۔“ — عمران نے انتہائی سہمت لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”پھر آپ کے خیال میں ہمارا لائحہ عمل کیا ہونا چاہیے؟“ — یہ حد ملکوت نے پوچھا۔

”جناب! — پہلی بات تو یہ ہے کہ مادام کیٹ کو ابھی اس بات کی اطلاع نہیں ملی۔ تاکہ ازم کم جب یہ خط لکھا جا رہا تھا اسے اس بات کی اطلاع نہیں تھی کہ ہمارے ملک میں اس کی تنظیم کا خاتمہ ہو چکا ہے۔ اس لئے فوری طور پر اس خط سے گھبرانے والی کوئی بات نہیں۔“ — مادام کیٹ کو یہاں دوبارہ تہم جانے اور اپنا مشن پورا کرنے کے لئے ایک طویل وقت چاہیے جب کہ اس کی تمام ٹیم ایجریمیا میں چھپ چکی ہے۔ تو یقیناً وہ وہاں سے فارغ ہونے سے پہلے کسی اور ملک میں محاذ نہیں کھول سکتی۔“ — یہ خط

ممن گیدو جب کیٹ کے طور پر لکھا گیا ہے۔ — باقی رہی یہ بات کہ اس کا مستقل حل کیا ہو سکتا ہے؟ تو اس مسئلے میں دیکھنا یہ ہے کہ تھری پاؤرز نے ٹاپ سیکرٹ انجیل کیا کارنامہ دکھائے ہیں۔ جہاں تک میرا خیال ہے۔ وہ لوگ ناکام ہو چکے ہیں۔ کیونکہ اگر انہیں ذرا سی بھی کامیابی حاصل ہوگی۔ تو کم از کم مجرم ایکریا میں اقدام کرنے کے قابل نہ رہتے۔ اب ایک کام ہو سکتا ہے کہ ہم اپنے ملک کے مستقل تحفظ کی خاطر خود ہی اس تنظیم کے خلاف میدان میں کود پڑیں۔ اور اس سے پہلے کہ یہ تنظیم کسی اور ملک کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھ سکے۔ اس کا مستقل طور پر خاتمہ کر دیا جائے۔ دراصل پہلے میں چیک کرنا تھا کہ اس تنظیم کے خلاف بین الاقوامی طور پر کام کیا جائے یا نہیں مگر یہ خط لکھ کر اس تنظیم نے ہمیں خود ہی چیلنج کر دیا ہے۔ تو اسے اس چیلنج کا مؤثر جواب ملنا چاہیے۔“ — عمران نے بھی پوری تقریر جانتے ہوئے کہا۔

”آپ کا خیال درست ہے۔ میری بھی یہی رائے تھی کہ یہ خط ہمارے غیرت اور قوم کے لئے ایک چیلنج کی حیثیت رکھتا ہے۔ میں نے صدر ایجریمیا کو نوٹوں پر اس بات کا یقین دلایا ہے کہ ہم حکومت ایجریمیا کی ہر ممکن امداد سے قطعاً دریغ نہ کریں گے۔ اور جہاں تک سیکرٹ سروس کا بین الاقوامی طور پر کام کرنے کا مسئلہ ہے تو مجھے یہ شبہ نہیں خوشی خوشی ہو رہی ہے کہ صدر ایجریمیا نے واضح طور پر تھری پاؤرز کی ٹیم کی ناکامی کا اعتراف کیا ہے۔ اور چنی سیکرٹ سروس کے سربراہ کی درخواست پر مجھے یہ خصوصی طور پر یہ استدعا کی ہے کہ ہم اپنی سیکرٹ سروس کو مجرموں کے مقابلے میں لے آئیں۔ انہوں نے یقیناً اگر ہم چاہیں تو وہ بین الاقوامی طور پر بھی اپنی اس کرتا ہی اور امداد کا اعلان

کرنے پر تیار ہیں کہ انہوں نے ہماری سیکرٹ سروس کو نظر انداز کر کے مہلک غلطی کی ہے۔ اور نہ صرف ایک یہ کیا۔ بلکہ روسیہ اور شوگمان کے حکام نے بھی اسی قسم کی دغا بستیاں کی ہیں۔ اب انہیں احساس ہو گیا ہے کہ پوری دنیا کی سیکرٹ سروسز مل کر وہ کام نہیں کر سکتیں۔ جو ہماری سیکرٹ سروس کر سکتی ہے۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ اگر سٹراکیٹو مناسب سمجھیں تو مجرموں کا خلاف بین الاقوامی طور پر کام شروع کر دیں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ کامیاب رہیں گے۔ اور ان کی کامیابی سے پورے ملک کا وقار بڑھے گا۔ صدر مملکت نے کہا اور ہاں تالیوں سے گونج اٹھا۔

ٹھیک ہے جناب صدر! اگر ہمارے ملک کا وقار دنیا کی نظروں میں اٹھتا ہے تو میں آج ہی سیکرٹ سروس کو ہدایات دے دیتا ہوں۔ مجھے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے پورا یقین ہے کہ کم جلد ہی مجرموں کی گزشتہ شکست میں کس لیا جائے۔ عمران نے سپاٹ بچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

شکر ہے! اگر آپ چاہیں تو اس سلسلے میں پوری دنیا کے ممالک اور خصوصاً سپر پاورز آپ کو ہر قسم کی امداد دینا کرنے پر تیار ہیں۔ صدر مملکت نے کہا۔

ایسی کوئی بات نہیں۔ ہمیں کسی کی امداد کی ضرورت نہیں ہے اگر ضرورت پڑی تو ہم آپ سے کہہ دیں گے۔ عمران نے جواب دیا۔

ٹھیک ہے۔ آپ ابھی سے کام شروع کر دیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کی مدد کرے اور سرور کرے گا۔ صدر مملکت نے کہا اور پھر وہ اٹھ کھڑے ہوئے اور ان کے ساتھ ہی تمام لوگ بھی اٹھ کھڑے ہوئے کیونکہ یہ میٹنگ ختم ہو چکی تھی اور صدر کے جانے کے بعد باری باری سب ممبرز ہال سے باہر نکلتے چلے گئے۔

ہیٹل کو اڑھائی گھنٹہ قبل تو مانتی تھی اس کی دیواریں اتنی اونچی تھیں کہ ان دیواروں پر چڑھنے کا تو آدمی تصور ہی نہ کر سکتا تھا۔ ایک بڑا سا گیٹ تھا جس کے باہر پانچ سو افراد بڑے چونکا انداز میں پہرہ دے رہے تھے۔ عمارت کی پشت پر دیا تھا جبکہ وائیں اور بائیں طرف گھاس کے وسیع میدان چیلے ہوئے تھے۔ مین کے گرد خار دار کی بارش تھی۔ اور ان میدانوں کے کونوں میں سرچ ٹیموں نے جگہ جگہ چھپ کر بیٹھے۔ جن پر دور بین اٹھائے مسلح افراد پہرہ دے رہے تھے۔

چیف شائل نے دُور ہی سے اس پوزیشن کا جائزہ لیا تو وہ یہ سوچنے پر مجبور ہو گیا کہ یہ تعلق تو ناقابلِ تسخیر ہے۔ اس کے اندر داخل ہونا ہر لحاظ سے ناممکن نظر آ رہا تھا اور وہ مسلسل اسی سوچ میں تھا کہ ایسا کونسا طریقہ اختیار کیا جائے جس سے وہ محفوظ طور پر عمارت کے اندر داخل ہو سکے۔

اس عمارت سے کافی دُور وہ ایک اندھیری گلی میں کھڑا یہی سوچ رہا تھا اچانک ایک ترکیب اس کے ذہن میں آ گئی۔ یہ ترکیب ایسی تھی کہ جس میں وہ فیصد







گیٹ انچدرج نے مایک اتار لیا۔

”اسے چنگ روم میں بھجوا دو“ — مادام کی آواز سنائی دی اور گیٹ انچارج نے پہلے والا بیٹن آف کر دیا۔

”چلو پیارے! — تمہاری سوچ بن گئی — مرے لوٹو“ — گیٹ انچارج نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے کیبن کا دروازہ کھول کر شاکل کو باہر نکھینٹ لیا۔ اس کے بعد وہ اس بڑے گیٹ کے پاس آیا اور اس نے گیٹ کے کونے میں لگا ہوا ایک چھوٹا سا بیٹن دیا۔

بیٹن دیتے ہی گیٹ کی چھوٹی کھڑکی کھل گئی۔ گیٹ انچارج شاکل کو لیکر گیٹ کے اندر داخل ہوا اور پھر اس نے وہاں موجود دروازوں میں سے ایک سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یہ مادام کا شمار ہے۔“ اسے چنگ روم میں پہنچا آؤ۔“

”یس سر۔“ اس دربان نے مؤدبانہ لہجے میں کہا اور پھر وہ شاکل کا ہاتھ پکڑ کر تیزی سے قریب موجود ایک چھوٹی سی جیب کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

اپنے ساتھیوں سے علیحدہ ہو کر مایک نے پہنچے تو اپنے طور پر سیدھا وارٹر کا بازو لیا مگر جب اُسے ہیڈ وارٹر میں داخلہ نامکن نظر آیا تو اس نے یہی فیصلہ کیا کہ صرف دریا کی جانب سے ہی سیدھا وارٹر میں داخل ہوا جا سکتا ہے مگر دریا کے دوسرے کنارے پر پہنچنے کے لئے اُسے پورے شہر کا چکر لگا کر جانا پڑتا تھا۔ چنانچہ اس نے ایک ٹیکسی پکڑی اور سیدھا مین مارکیٹ میں آگیا۔ یہاں اگر وہ ایک سڑ مارکیٹ میں گھس گیا اور پھر تقریباً ایک گھنٹے بعد جب وہ مارکیٹ سے باہر نکلا تو ایک بڑا سا بیگ اس نے اپنے کانڈے پر اٹھا رکھا تھا۔ بیگ اٹھاتے وہ سیدھا ٹیکسی سٹینڈ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”مجھے کراس ریو نو پر جانا ہے۔“ مایک نے ٹیکسی کی پہلی نشست پر بیٹھتے ہوئے ٹیکسی ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ بیٹھے ٹیکسی ڈرائیور نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور مایک نے اگلی نشست کا دروازہ کھولا اور نشست پر بیٹھ گیا۔

طرف بڑھا چلا گیا۔

اور پھر جب اس نے چوشان کے کاغذ پر ہاتھ رکھا تو چوشان چوک پڑا۔  
مگر اپنے پیچھے بلیک کو کھڑے دیکھ کر وہ مسکرا دیا۔  
”تم یہاں تفریح کر رہے ہو؟“ — بلیک کے ہلچے میں کئی سی تلخی  
موجود تھی۔

”اے نہیں — ایسی کوئی بات نہیں — میں مشن پر ہوں“ —  
چوشان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”مگر یہاں“ — بلیک نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔  
”آؤ یہ سناؤ“ — چوشان نے کہا اور پھر وہ تیزی سے دائیں  
طرف بڑھا چلا گیا۔ بلیک اٹھائے اس کے پیچھے چلا گیا۔  
تھوڑی دیر بعد وہ لوگوں سے ہٹ کر تنہا جگہ پر آ گئے۔

”در اصل بات یہ ہے کہ میں نے بیڈ کوارٹر کا جائزہ لیا تھا — مجھے صرف  
دیرا والی سمت ایسی معلوم ہوئی تھی جہاں سے بیڈ کوارٹر میں داخلہ دے ممکن  
ہے اس لئے میں یہاں آ گیا۔ تاکہ یہاں سے کوئی کشتی گرایہ پر لیکر اس  
غرف جاؤں — اور پھر اس طرف کامیاب جاؤں۔ بعد ازاں داخل  
ہونے کی کوئی ترکیب سوچی جائے۔ مگر یہاں کوئی کشتی فارغ ہی نہیں  
ہوتی۔ اس لئے میں انتظار میں کھڑا تھا کہ کوئی کشتی فارغ ہو تو اُسے  
گرایہ پر لیا جائے۔ مگر تم یہ بلیک اٹھاے یہاں کیسے پہنچ گئے؟“  
چوشان نے تفصیل بتاتے ہوئے پوچھا۔

”اوہ! — تو یہ بات ہے — میں سمجھا کہ تم مشن کی بجائے تفریح  
کرنے یہاں پہنچ گئے ہو — آئی ایم سوری — دراصل بات یہ ہے کہ

”کیا اس وقت کسی تفریح کے لئے کراس ریونیو جا رہے ہیں؟“  
لیکسی ڈرائیور نے لیکسی آگے بڑھتے ہوئے بڑے استیقامت آمیز لہجے میں کہا۔  
”ہاں! — ایک دوست نے وہاں پہنچنا ہے — اور گریڈوں کی یہ  
رات ہم نے پانی میں گزارنے کا پروگرام بنایا ہے۔“ بلیک نے مسکراتے  
ہوئے جواب دیا۔

”اوہ! — دیری گڈ آئیڈیا —“ وٹس یو گڈ لک — لیکسی ڈرائیور  
نے بے اعتدال ہنستے ہوئے جواب دیا۔

”تھینک یو“ — بلیک نے بھی مسکراتے ہوئے جواب دیا۔  
لیکسی مختلف سڑکوں سے جھپٹی ہوئی کافی دیر تک وہ ریل کے ساتھ ساتھ موجود  
سڑک پر چلتی رہی اور پھر ایک پل کراس کر کے وہ دریا کے دوسرے کنارے پر  
پہنچ گئے۔

کراس ریونیو دریا پر تفریح کے لئے ایک خاص گھاٹ تھا جہاں کشتی رانی  
کے ساتھ ساتھ مچھلی پکڑنے کے لئے بھی خصوصی سپاٹ بنے ہوتے تھے۔

بلیک نے میڈا دیکھ کر کرایہ ادا کیا۔ بیگ اٹھایا اور پھر تیزی سے گھاٹ کی  
طرف قدم بڑھا چلا گیا۔ گھاٹ پر تفریح کرنے والوں کا خاصارٹ تھا۔ ابھی بلیک  
گھاٹ کے قریب پہنچا ہی تھا کہ اچانک اسے تفریح کرنے والوں میں چوشان بھی  
نظر آ گیا۔ چوشان کے گلے میں ایک خاص طور پر ڈیزائن کی ہوئی قمی اور وہ ریلنگ کے  
سہارے کھڑا دریا میں چلنے والی کشتیوں کو دیکھنے میں مصروف تھا۔

بلیک اسے یہاں دیکھ کر حیران رہ گیا۔ کیونکہ ان تینوں کے درمیان تو  
بہی طے ہوا تھا کہ وہ تینوں علیحدہ علیحدہ بیڈ کوارٹر میں داخل ہوں گے مگر چوشان  
تو بڑے اطمینان سے یہاں کھڑا تفریح میں مصروف تھا۔ بلیک سیدھا اس کی

میں بھی بیٹہ کو لڑکا جانزہ لیے کے بعد اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ اگر بیٹہ کو لڑکے میں داخل ممکن ہے تو صرف دریا کے راستے ہی ممکن ہو سکتا ہے۔ درنہ کوئی آدمی بیٹہ کو لڑکے میں داخل نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ میں نے ایک میٹرکریٹ سے ربڑ کی کشتی اور ایسا سامان خرید لیا جس سے اونچی دیوار پر چڑھا جا سکے اور بعض چیزیں ایسی بھی خرید لی ہیں کہ ہمیں مخصوص انداز میں اسمبل کرنے کے بعد نقب زنی کا جدید سامان تیار کیا جاسکتا ہے۔ بلیک نے اپنے متعلق تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”مگر جب تمہارے پاس کشتی موجود ہے تو پھر گھاٹ پر تالابے سود تھا۔ کیونکہ بیٹہ کو لڑکے تو یہاں سے کافی دور ہے۔ براہ راست بھی اس کے سامنے نیکی پر پہنچ سکتے تھے۔“ چوستان نے اعتراض کرتے ہوئے کہا۔ ”تمہاری بات درست ہے۔ ایسا ہو سکتا تھا۔ مگر تم نہیں جانتے بلیک کہ مادام کیٹ کے آدمیوں کا پورے شہر میں جال بچھا ہوا ہے۔ اس لئے ہو سکتا ہے کہ نیکی ڈرائیور ان کا آدمی ہو۔ اور وہ بیٹہ کو لڑکے کی پشت پر اتارنے سے مشکوک ہو کر انہیں اطلاع دے دیتا۔ اس لئے میں جان بوجھ کر گھاٹ پر اتارنا نہیں کروں گا کوئی مشکوک نہ ہو۔ یہاں سے کشتی کے ذریعے ہم وہاں کسی کو مشکوک کئے بغیر پہنچ سکتے ہیں۔“ بلیک نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”گڈ آئیڈیا۔ چلو اچھا ہے۔ اب اٹھتے چلتے ہیں۔ ایک سے دو بجے۔“ چوستان نے کہا اور بلیک نے سر ہلا دیا۔

بلیک نے بیگ کھول کر اس میں موجود زرد رنگ کی ربڑ کی بنی تہ شدہ کشتی نکالی۔ کشتی کے علاوہ ایک بیگ اور بھی تھا اس کے ساتھ ایک چھوٹا سا

پمپ بھی تھا جو پیر کے دباؤ سے ہوا بھرتا تھا۔ بلیک نے پمپ کو کشتی کی نیکی سے منسلک کیا اور پھر پیر کے دباؤ سے کشتی میں ہوا بھرنے لگا۔ کشتی تیزی سے چھوٹتی چلی گئی۔

تھوڑی دیر بعد وہ کشتی پھیل کر ایک غامبی بڑی کشتی کی صورت میں تبدیل ہو گئی۔ یہ کشتی اتنی بڑی تھی کہ اس میں دو آدمی بڑے اطمینان سے سوار ہو سکتے تھے۔ کشتی کے ساتھ ہی دو توار بھی منسلک تھے ان میں جب ہوا بھر گئی تو وہ خاصے مضبوط قسم کے توار بن گئے۔ بلیک نے کشتی اٹھا کر گاندھے پر لادی اور چوستان نے دوسرا بیگ اٹھا لیا جس میں شائد نقب زنی کا سامان تھا اور وہ دونوں تیزی سے دریا کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

کنارے پر پہنچ کر بلیک نے کشتی کو پانی میں چھوڑا اور خود اس پر سوار ہو گیا۔ چوستان بھی چھوٹا کٹ کر اس میں سوار ہو گیا۔ اور پھر بلیک نے تواروں کی مدد سے کشتی کو دریا کے درمیان میں لانے کی کوشش شروع کر دی۔ چونکہ دریا کا بہاؤ اسی طرف تھا جہر بیٹہ کو لڑکے کی عمارت تھی اس لئے جیسے ہی کشتی دریا کے بہاؤ میں آئی وہ خود بخود غامبی تیز رفتاری سے آگے بڑھنے لگی اور بلیک نے توار کشتی کے درمیان میں رکھے اور اطمینان سے بیٹھ گیا۔

چوستان نے گلے میں لٹکی ہوئی دو درمیان آنکھوں سے نگاہی اور دریا کے دوسرے کنارے پر موجود عمارتوں کو غور سے دیکھنے لگا۔

تقریباً پندرہ منٹ بعد چوستان نے بتایا کہ بیٹہ کو لڑکے کی عمارت اب نظر آنے لگ گئی ہے۔

بلیک نے یہ سنتے ہی بیگ کھولا اور پھر اس میں سے ایک ننگرا ذنی گولہ نکالا جس کے ساتھ کافی بڑی ڈوری منسلک تھی اس نے ڈوری کے

سر سے پر لگا ہوا ایک کشتی کے کنارے پر بنے ہوئے ایک کڑے میں چھنسا دیا اور پھر اس گولے کو اٹھا کر اطمینان سے ملبہ کر گیا۔

تھوڑی دیر بعد بلیک کو بھی بغیر دُور بین کے ہیڈ کوارٹر کی عظیم الشان عمارت نظر آنے لگ گئی۔ اس طرف ہیڈ کوارٹر کی پشت تھی اور تیس فٹ اونچی دیوار بالکل سپاٹ تھی اس میں ایک بھی رخ نہ تھا اور عمارت کے اوپر ایک چوکی سی بنی ہوئی تھی۔ عمارت کی عین پشت پر پہنچتے ہی بلیک نے گولہ کشتی میں رکھا اور پتوار اٹھا کر کشتی کو عمارت کی پشت کی طرف دھکیلنا شروع کر دیا۔

جلدی کرو! — مجھے چھت پر موجود چوکی پر نقل و حرکت نظر آ رہی ہے۔ چوشتان نے کہا جو دُور بین آنکھوں سے لگاتے عذر سے ہیڈ کوارٹر کا جائزہ لے رہا تھا۔ اور بلیک نے اور زیادہ زور لگا کر کشتی کو دھکیلنا شروع کر دیا۔ اور پھر جیسے ہی کشتی عمارت کی پشتی دیوار کے قریب پہنچی اس نے پتوار چھینک کر گولہ اٹھایا اور پانی میں پھینک دیا۔ کشتی کو ایک جھٹکا سا لگا۔ مگر کشتی وہیں رُک گئی۔ اب وہ ایک جگہ جمی گئی تھی۔

اسی لمحے عمارت کی چھت پر سے سرچ لائٹ کی تیز روشنی نمودار ہوئی اور اس کی تیز روشنی ایک جگہ میں دریا کے درمیان اور دوسرے کنارے پر پڑنے لگی۔ مگر وہ دونوں دیوار کے بالکل قریب ہونے کی وجہ سے اس سرچ لائٹ کی زد سے بچ گئے تھے اور پھر عین اسی لمحے ایک اور کشتی دریا کے مخالف بہاؤ سے نمودار ہوئی۔ اس میں دُور واد اور دو عورتیں سوار تھیں اور وہ دونوں پتواریں منہ جال کر کشتی کو آگے دھکیلنے میں مصروف تھیں۔ کیونکہ بہاؤ مخالف ہونے کی وجہ سے انہیں بہت زور لگانا پڑا تھا۔ سرچ لائٹ نے اس

کشتی کو اپنی زد میں لے لیا۔

چند لمحوں تک وہ لائٹ کشتی پر مرکوز رہی اور پھر کچھ کچھ گئی۔ اب ہر طرف اندھیرا سا پھیل گیا اور وہ تفریحی کشتی آگے بڑھتی چلی گئی۔ وہ لوگ مطمئن ہو گئے ہیں — ورنہ انہوں نے مکمل جائزہ لینا تھا۔ بلیک نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”ہاں! — اس تفریحی کشتی نے ان کا شک دُور کر دیا ہے“ چوشتان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اس طرف سے بھی داغنا ممکن ہی نظر آتا ہے — اور چڑھنا نہیں جاسکتا — کیونکہ اوپر چھ لگایا پورٹ موجود ہے اور دیوار آتی مونی ہے کہ شاید ہم زندگی بھر بھی اس میں سوراخ نہ کر سکیں۔“ بلیک نے قد سے بالواسطہ جج میں تبصرہ کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں! — بظاہر تو حالات ایسے ہی نظر آتے ہیں — مگر میرا خیال ہے کہ ہم اگر غور کریں تو کہیں نہ کہیں کوئی کمزور پہلو نظر آجائے گا۔“ چوشتان نے مطمئن لہجے میں کہا۔ وہ بڑے غور سے عمارت کی پشتی دیوار کو دیکھ رہا تھا جو انتہائی مضبوط ٹنکر میٹ کے بڑے بڑے بلاکوں سے بنائی گئی تھی اور ان بلاکوں کو اس طرح جوڑا گیا تھا کہ ان میں معمولی سا رخ نہ بھی نظر نہ آ رہا تھا۔

”ایک ترکیب سمجھیں آئی ہے“ اچانک بلیک نے چونک کر کہا۔ ”وہ کونسی؟“ — چوشتان بھی چونک پڑا۔

”میرا خیال ہے کہ اس عمارت کا گندہ پانی ضرور اس دریا میں ڈالا جاتا ہوگا۔ اور ہم اس نکاسی کے راستے سے عمارت کے اندر داخل ہو سکتے

پھر اس جالی کو کاٹ کر اندر داخل ہو جائیں گے۔ بعد میں جو ہنگامہ دیکھا جائے گا۔۔۔ بلیک نے کہا۔

"مگر کشتی"۔۔۔ چوٹان نے سر ملاتے ہوئے کہا۔  
 "اس کشتی کو چھوڑ دیتے ہیں۔۔۔ یہ خود کہیں جا کر کنارے لگ جائے گی۔" بلیک نے تیزی سے کپڑے پہنتے ہوئے کہا اور پھر اس نے بلیک میں سے پلاسٹک کے بڑے بڑے لفافے نکالے۔ اس نے ایک لفافہ اپنے اوپر چڑھالیا۔ یہ لفافہ پورے لباس کی طرح بنا ہوا تھا اس طرح اس کا لباس مکمل طور پر اس لفافے میں چھپ گیا۔ گردن پر اس نے اُسے مضبوطی سے باندھ لیا۔

دوسرا لفافہ چوٹان نے پہن لیا اور پھر بلیک نے بلیک میں سے آلات نکال کر انہیں مخفی انداز میں جوڑنا شروع کر دیا۔

متوڑی دیر بعد جب بلیک فارغ ہوا تو اس نے وہ آلہ ایک طرف رکھا۔ وہی کہ مخصوص انداز میں چھکے دے کر کہیں یا اور پھر وہ کھڑکی میں رکھ دیا گولے کے باہر آتے ہی کشتی دیا کے بہاد کے ساتھ آگے بڑھنے لگی۔

"آؤ۔۔۔" بلیک نے کہا اور آلے سمیت پانی میں اتر گیا۔ چوٹان نے بھی اس کی پیروی کی۔ اور وہ دونوں پانی میں غوطہ لگائے۔ پانی میں آگے بڑھتے ہی دیکھتے ہوئے وہ متوڑی دیر بعد عمارت کی جڑ میں بنے ہوئے ایک بہت بڑے سوراخ کے پاس پہنچ گئے۔ یہاں سوراخ پر انتہائی مضبوط قسم کی جالی نصب تھی۔

بلیک نے اٹھ میں کپڑے جوئے آلے کا سرا جالی کے کونے سے لگایا اور پھر آلے کے دستے پر لگا ہوا بٹن دبایا۔ بٹن دبے ہی نیلے رنگ کی دھار

ہیں۔۔۔ بلیک نے کہا۔

"ویری گڈ سیڈیا۔۔۔" لقیہا ایسا ہی ہوگا۔۔۔ اور جتنی بڑی عمارت ہے اتنی ہی بڑا نکاسی کا راستہ بھی ہوگا۔" چوٹان نے خوش ہوتے ہوئے کہا اور دُور ہیں سے وہ عمارت اور دریا کی سطح کو غور سے دیکھنے لگا۔ عمارت دریا کے ساتھ ساتھ بہت دُور تک چلی گئی تھی۔ مگر کہیں بھی کوئی ایسا بڑا ستون نہ آ رہا تھا۔

"تم یہیں کشتی میں ٹھہرو۔۔۔ میں پانی میں اتر کر جائزہ لیتا ہوں۔" میاں بال نے کہہ کر یہ راستہ دریا کے اندر کہیں بنایا گیا ہوگا۔ بلیک نے کپڑے اتارتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔۔۔" ہو سکتا ہے۔" چوٹان نے جواب دیا۔  
 بلیک نے کپڑے اتارے اور صرف اندر دیر پہن کر وہ آہستگی سے دریا میں اترنا چلا گیا۔ اس نے تیزی سے غوطہ لگایا اور پانی میں غائب ہو گیا۔ چوٹان اسی طرح دُور بین آنکھوں سے لگائے اور دُور کا جائزہ لیتا رہا۔ تقریباً دو منٹ بعد ہی بلیک نے سر پانی سے باہر نکالا اور پھر تیزی سے کشتی کی طرف بڑھتا چلا آیا۔

"میں نے وہ جگہ ڈھونڈ لی ہے۔ یہ تو پوری سرنگ معلوم ہوتی ہے مگر اس کے باہر مضبوط جالی لگی ہوئی ہے۔ جسے اندر داخل ہونے کے لئے کاٹنا پڑے گا۔" بلیک نے کہا اور پھر وہ کشتی میں چڑھ آیا۔  
 "چوٹا پروگرام ہے۔" چوٹان نے اشتیاق آمیز لہجے میں پوچھا۔  
 "میرے پاس اسے کاٹنے کے آلات موجود ہیں۔" الیا کہتے ہیں کہ پلاسٹک کے لفافے لباس کے اوپر چڑھا کر سہ پانی میں اتر جاتے ہیں اور

سی آلے کی نوک سے نکلی اور چڑچڑاکی آوازیں بلند ہونے لگیں۔ جہاں جہاں وہ نیلے رنگ کی دھار جالی پر پڑتی، جالی ایک لمحے میں سرخ ہو جاتی اور پھر وہ جگر غائب ہو جاتی۔

تقریباً ایک منٹ میں بلیک نے جالی میں اتنا بڑا سوراخ بنالیا جس سے وہ آسانی سے اندر داخل ہو سکتے تھے۔

چنانچہ سب سے پہلے بلیک جالی میں بنے ہوئے اس سوراخ میں داخل ہوا اور پھر چوشتان نے بھی اس کی پیروی کی۔ یہ واقعی ایک طویل سرنگ سی تھی جس کی سطح پر پانی کی ایک موٹی سی دھار بہہ رہی تھی۔ سرنگ کا دوسرا چونکر اوپر بلند کی طرف تیار رہتا تھا اس لئے پانی خاصی تیز رفتار سی بہہ رہا تھا اور دریا کا پانی بھی اندر داخل نہ ہو رہا تھا۔ مگر یہاں مسلسل پانی بہنے سے اتنی پیمائشیں ہو گئی تھیں کہ ان دونوں کے لئے وہاں بہہ جانا مشکل ہو گیا تھا۔ مگر اس کا حل انہوں نے یہ نکال لاکہ دیوار کے ساتھ ساتھ پھر جہاں کہ اوپر کو چڑھنے لگے۔ جہاں ان کا پھر پھسلنا وہ دیوار کا سہارا لے کر اپنے آپ کو سنبھال لیتے۔ لیکن اس کی وجہ سے ان کی رفتار خاصی کم تھی۔ بچوں جوں وہ آگے بڑھتے جا رہے تھے۔ سرنگ بلند ہو کر جی تھی اور اب تو انہیں اپنے آپ کو سنبھالنے میں بے مد مشکل ہو رہی تھی کیونکہ اب بلندی کی وجہ سے وہ زیادہ پھسل رہے تھے۔ اور انہیں معلوم تھا کہ کہیں بھی وہ اگر نہ سنبھل کے تو پھسل کر واپس جالی پر جا پڑیں گے۔

میرا خیال ہے۔۔۔ اس طرح آگے بڑھنا ناممکن ہے۔۔۔

چوشتان نے کہا۔

”ہاں!۔۔۔ لگتا تو ایسے سی ہے۔۔۔ اور سنبھالنے پر شیطان کی آنت

سرنگ کہاں جا کر ختم ہوگی۔۔۔ بلیک نے بھی اکتائے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔ مگر ان باتوں کے باوجود وہ اوپر چڑھنے کی مسلسل کوشش میں لگے رہے۔ اسے مجھے یہاں سے تازہ ہوا کا جھونکا غمگسں ہوا ہے۔۔۔ اچانک چوشتان نے چونکر کر کہا۔

”کہہ رہے۔۔۔ بلیک نے پوچھا۔ جو سرنگ کے دوسرے کنارے پر سے چڑھ رہا تھا۔

”ارے۔۔۔ یہ رخنہ سب سے۔۔۔ جس میں سے خاصی تازہ ہوا آ رہی ہے۔۔۔ چوشتان نے ایک جگر رکھتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ پھر ہم اوپر کی بجائے یہیں سے بائیں نکلیں گے۔“ بلیک نے کہا اور پھر احتیاط سے قدم جھماکے اور وہ چوشتان کے پاس پہنچ گیا۔ اس کے ایک ہاتھ میں وہ آلہ ابھی تک موجود تھا جس سے اس نے جالی کاٹی تھی اور پھر اس آلے کی نوک۔۔۔ اس رخنہ میں چھسائی اور بٹن دبا دیا۔ آلے میں سے نیلے رنگ کی دھار بلند ہوئی اور رخنہ کے ارد گرد کے پتھر سرخ ہو کر چمکتے لگے۔

تقریباً دس منٹ کی مسلسل کوششوں کے بعد وہ ایک ڈاسا پتھر پگھلانے میں کامیاب ہو گئے اور اب تازہ ہوا زیادہ مقدار میں آنے لگی اور اس کے ساتھ ہی ایک تنگ سارا ست بن گیا۔

چوشتان پہلے اس راستے میں داخل ہوا اور کھٹکتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا چند محوں بعد اس کی آواز دوسری طرف سے سنائی دی۔

”آجاؤ بلیک!۔۔۔ ہم بہت اچھی جگہ پہنچ گئے ہیں۔۔۔ یہ ایک زبرداری کام رہا ہے۔۔۔ اور پھر بلیک بھی اس راستے میں داخل ہو گیا۔

اور کھسکا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا۔ چند لمحوں بعد وہ بھی دوسری طرف پہنچ چکا تھا۔ واقعی وہ دونوں اس وقت ایک چھوٹی سی راہداری میں تھے جس کے دوسرے سرے پر ایک برآمدہ سنا ہوا تھا۔ اور راہداری میں دونوں طرف کمروں کے دروازے موجود تھے۔ جو اس وقت بند تھے۔ ان دونوں نے وہ پلاسٹک کے لباس اتارے اور انہیں سڑک میں اچھال دیا۔

بلک نے سب سے قریبی دروازے پر دباؤ ڈالا تو دروازہ کھلتا چلا گیا۔ بلک چند لمحے باہر کھڑا اندر کی آہٹ لیتا رہا۔ مگر جب کوئی رد عمل نہ ہوا تو وہ کمرے میں داخل ہو گیا۔ چرٹان بھی اس کے پیچھے تھا۔ مگر جیسے ہی وہ دونوں کمرے میں داخل ہوئے، اچانک ایک زوردار دھماکے سے دروازہ بند ہو گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی چٹ کی آواز سے کمرہ روشن ہو گیا۔ وہ دونوں چونک کر مڑے مگر کمرے میں کوئی آدمی موجود نہ تھا۔

بڑے باہمت و تہم دونوں —۔۔۔ ہم تمہیں اپنے محل میں خوش آمدید کہتے ہیں اچانک ایک دیوار سے ایک متر مڑنے والی آواز سنائی دی۔ اور پھر اس سے پہلے کہ وہ سنھٹے، اچانک چھت میں سے دو دھماکے کی گیس ایک دھماکے کی صورت میں بجلی اور پورے کمرے میں پھیلی چلی گئی۔ یہ شاید انتہائی مبہوش کر دینے والی زوردار گیس تھی کیونکہ چند ہی لمحوں بعد ان دونوں کا سانس گھٹنے لگا اور دماغ پر اندھیرے پھیلتے چلے گئے۔ ان دونوں نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی کوشش کی مگر بے سود۔

چند ہی لمحوں بعد وہ دونوں لڑکھڑاکر فرش پر گرے اور ساکت ہو گئے۔ وہ دنیا دیا فیہا سے غافل ہو چکے تھے۔

دو ہیکل جہاز کے پیلوں نے جیسے ہی رن وے کو چھوڑا، جہاز میں سیفٹی بیلتھ کھول دیئے کا اعلان روشنی حروٹ میں چمکنے لگا اور مسافروں نے اطمینان کا ایک طویل سانس لیتے ہوئے سیفٹی بیلتھ کھول دیں۔ خوبصورت لباس میں لمبوں پانچ و چونڈا ایر موٹرس میں مسافروں کو شرب پشیں کرنے میں مصروف ہو گئیں۔

اس وقت جہاز میں سو سے زائد مسافر سوار تھے۔ اور ایک بھی سیٹ خالی نہ تھی۔ ٹرانس ایر ویز کا یہ طیارہ دنیا میں سب سے زیادہ طویل سفر کرتا تھا۔ پاکیشیا کے بین الاقوامی رن وے سے پرواز کے بعد اس نے مسلسل آٹھ گھنٹے پرواز کرنے کے بعد ساؤتھ افریقا کے مشہور ہوائی اڈے پر صرف آدھ گھنٹے کیسے ٹرنا تھا۔ اور اس کے بعد مزید گھنٹے تک مسلسل پرواز کے بعد اس کی منزل نارمق پول کا بین الاقوامی ہوائی اڈہ گارجینا تھا اور جہاز میں سوار





موضوع بدلنے کے لئے فوراً ہی بات کا رخ بدل دیا۔

"عمران صاحب! میرا خیال ہے لغمانی اور جوزف کی سیٹیں بدل دی جائیں۔ لطف رہے گا۔" صفدر جو جولیا کے ساتھ بیٹھا تھا بول پڑا۔

یہ اچھی تجویز ہے۔ اور کچھ ہونہ ہو۔ کم از کم اس طرح ہمارے لائن کو سروس دینے والی ازموشن کی جان چھوٹ جائے گی جو جوزف کو شراب سیلائی کرتے کرتے اب خود بھی بوتل کی طرح ناچنے لگی ہے۔" عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے تمویز کے ساتھ بیٹھے ہوئے لغمانی کو اپنے پاس آنے کا اشارہ کیا اور لغمانی اٹھ کر تیزی سے عمران کے قریب آ گیا۔

"کیا بات ہے عمران صاحب؟" لغمانی نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔ "جوزف! تم تمویز کے ساتھ جا بیٹھو۔" عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"نہیں ماسٹر! میں تمہارا باڈی گارڈ ہوں۔" اور باڈی گارڈ بننے ماسٹر سے عقیدہ نہیں مبیٹھ سکتا۔" جوزف نے بڑے بے نیازانہ لہجے میں کہا۔

"ویل ڈن! اچھی دلیل ہے۔" صفدر نے ہنستے ہوئے کہا۔ اچھا جیسی لغمانی! تمہاری سمت۔ جاؤ جا کر تمویز کو چھینو۔" عمران نے بڑے یائسازانہ لہجے میں لغمانی سے کہا اور لغمانی مسکراتا ہوا واپس مرا گئی۔

"عمران صاحب! میری ایک درخواست ہے۔" صفدر نے اپنا ناک سنجیدہ لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"لکھ کر پیش کرو۔" عمران نے بڑی بے نیازی سے جواب دیا۔ "لکھ کر بھی دے دوں گا۔" فی الحال زبانی درخواست پر ہی گزارہ کریں۔ وہ یہ کہ اس کیس میں ہمیں آنا دے سے کام کرنے کا موقع دیکھئے گا۔" صفدر نے کہا۔

"کون سے کیس میں؟" بھتی اگر جولیا کے متعلق کوئی کیس ہے تو تم آزاد ہو۔ چلبے بڑکی ہویا لڑکا۔ تجھے دونوں اچھے لگتے ہیں۔" عمران نے کہا۔ اور فوراً ہی اس نے اپنا سر نیچے کر لیا۔ کیونکہ اسے معلوم تھا کہ جولیا کے ہاتھ میں پکڑا ہوا ہینڈ بیگ پوری قوت سے سر پر پڑے گا۔ اور ہوا بھی وہی۔ عمران کا فقرہ سنتے ہی جولیا کا ہاتھ گھوم گیا۔ مگر اس سے پہلے کہ اس کا ہاتھ عمران کی سیٹ کے کنارے تک پہنچتا، جوزف نے انتہائی پھرتی سے اس کی کھائی پکڑ لی۔

"خبردار مستی! ماسٹر پر ہاتھ اٹھانے والا زندہ نہیں رہ سکتا۔" تم عورت ہو۔ اس لئے پہلی بار معاف کر دو ہاں۔" ورنہ ایک لمحے میں بازو توڑ دیتا۔" جوزف نے غراتے ہوئے کہا اور جھٹکا دے کر جولیا کا بازو چھوڑ دیا۔

"خوب! باڈی گارڈ ہو تو ایسا۔" صفدر نے جوزف کی پھرتی پر اس کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔ بھتی بڑا غریب آگے الیا باڈی گارڈ بنانے میں۔ یہ کالا ہاتھی۔ تمہارا کیا خیال ہے۔" خالی گئی بھتی ہی کھاتا ہوگا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

جولیا بالکل خاموش ہو گئی۔ اس کا چہرہ سرخ تھا۔ شاید جوزف کی بات

پر اُسے غصہ آگیا تھا مگر اس کے باوجود وہ خاموش رہی تھی کیونکہ اسے اچھی طرح معلوم تھا کہ یہ کالا ہاتھی بگڑ گیا تو اسے سنبھالنا مشکل ہو جائیگا۔

اسی طرح ہلکی بات چیت میں ان کا طویل سفر کُٹا چلا گیا۔ اور جب جہاز نارتھ پول کے بجائی اڈے گار جینیا پر پہنچا تو وہاں سورج پورے آدھے آسمان سے چمک رہا تھا۔ موسم انتہائی خوشگوار تھا اور ایئر پورٹ پر خاصی چہل پھل مچتی۔

جہاز کے رکتے ہی وہ سب ایک قطار میں نیچے اتر آئے۔ ہدایات کے مطابق ان سب نے ایک دوسرے سے علیحدہ رہنا تھا۔ اور رہنے کے لئے اپنا اپنا انتظام کرنا تھا۔ عمران نے ان کا رابطہ صرف مارک الیون ٹرانسمیٹر پر ہی موزا تھا۔ صرف جوئف عمران کے ساتھ تھا۔ عمران نے جوئف کے سائیڈول سے نکلنے والے ریڈیو اورڈوں کے لئے خصوصی مین الاٹومی لائنس بنوائے تھے اور عمران اس وقت پرنس آف ڈھمپ کی حیثیت سے نارتھ پول میں آیا تھا۔

کسٹم سے فارغ ہونے کے بعد عمران اور جوئف جب ایئر پورٹ کی عظیم الشان لہڑیوں کے بیرونی گیٹ پر پہنچے تو وہاں ٹیکنیسیوں کی قطاریں موجود تھیں۔ بگڑے ٹیکسیاں وہاں فہرے کے حساب سے انجینج ہو رہی تھیں اس لئے عمران اور جوئف کو بھی اپنی باری کے لئے انتظار میں رکنا پڑا۔ مقصودی دیر بعد انہیں بھی ٹیکسی لی گئی۔

”کہاں چلنا ہے جناب؟“ ٹیکسی ڈرائیور نے مودبانہ لہجے میں پوچھا۔  
 ”جہاں تک دل سکو۔“ چلتے رہو۔“ عمران نے ٹپے بخندہ لہجے میں جواب دیا۔ اور ڈرائیور حیرت بھرے انداز میں عمران کو دیکھنے لگا مگر

پچھلی ٹیکسی کو نمبر دینے کے لئے اُسے گاڑی تو اس کے بڑھانی ہی پڑی۔

”آپ کو کہاں جانا ہے؟“ ڈرائیور نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”دیکھو یار!۔۔۔ ہم سے مت پوچھو۔۔۔ ہم تو اس شہر کی سیر کے لئے آئے ہیں۔ اس لئے ہمارے لئے تو ہر جگہ اچھی ہے۔ جہاں تمہارا جی چاہے چلے چلو۔“ عمران نے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

اوہ!۔۔۔ میں سمجھ گیا۔ آپ ٹورسٹ ہیں۔ بہت خال اگر آپ تھکے ہوئے نہ ہوں تو میں آپ کو شہر کی سیر کرا دوں۔۔۔ ورنہ کسی اچھے سے ہوٹل میں آنا۔۔۔ ڈرائیور نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ڈرائیور!۔۔۔ ماسٹر پرنس ہیں۔ پرنس آف ڈھمپ۔ اس لئے کسی ایرے غیرے ہوٹل میں نہ لے جانا۔ ایسے ہوٹل میں لے چلو جہاں خلیق قسم کی شراب وافر مقدار میں ملتی ہو۔“ پچھلی نشست پر بیٹھے ہوئے جوئف نے اپنے مقصد کی بات کہتے ہوئے کہا۔

اوہ!۔۔۔ ماسٹر پرنس۔ بہت خوب!۔۔۔ یعنی تمام پرنسوں کے ماسٹر ڈرائیور نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ وہ بھی شاید فطرتاً سے کثیف طبیعت کا مالک تھا۔

”شکریہ۔ تم نے پرنس کو سمجھ لیا۔۔۔ ورنہ میں تو سمجھ رہا تھا کہ کہیں تم مجھے میڈیا ماسٹر قسم کی چیز نہ سمجھ لو۔ اور شاید تم نے جوئف کا پورا فقرہ نہیں سنا۔ اس نے کہا تھا۔ ڈرائیور ماسٹر پرنس۔ کیا مجھے؟“

عمران نے بڑے بخندہ لہجے میں ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 ”آپ بہت دلکش آدمی ہیں جناب۔“ ڈرائیور نے بے اختیار ہنسنے ہوئے کہا۔

کے دستے باہر جھانک رہے تھے بہت خوفناک لگ رہے تھے۔

عمران نے پرس کھول کر اس میں سے ایک بڑا ٹوٹ کھینچا اور ٹیکسی ڈرائیور کی طرف پیش کیا کہ بڑی بے نیازی سے بول کے میں گیٹ کی طرف سرگیا۔ اس کی چال میں ایک عجیب سا وقار آگیا تھا اور اس کے پیچھے فوجی انداز میں چلتے ہوئے جوڑنے تو میں گیٹ پر کھڑے ہوئے باوردی دروازوں میں کھلبلی سی مچا دی۔ وہ سمجھ گئے تھے کہ آنے والا کوئی بہت بڑی شخصیت ہے اس لئے دروازہ کھول کر انہوں نے عمران کو باقاعدہ سیلٹ مارا۔ عمران نے ذرا سا سر کو ہلایا کہ ان کے سیلٹ کا جواب دیا اور پھر بول میں داخل ہو گیا۔ جوڑ اس کے پیچھے تھا۔

بول کا سپہ وائزر عمران کی شخصیت اور خصوصاً جوڑ جیسے باڈی گارڈ کو دیکھ کر تیزی سے اس کی طرف لپکا اور رکوع کے بل جھک کر سلام کرتے ہوئے بڑے دبدبائے لہجے میں بولا۔

"میں بول کی انتظامیہ کی طرف سے آپ کو خوش آمدید کہتا ہوں۔" تو کھڑے اس میں ڈرنے کی کیا بات ہے۔ عمران نے بڑی بے نیازی سے جواب دیا اور تیز قدم اٹھاتا کواٹر کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

سپہ وائزر چند لمبے توہیرت سے آنکھیں پھاڑے اُسے دیکھتا رہا۔ پھر وہ بھی اس کے پیچھے چل پڑا۔

"سب سے اچھا ڈبل سوٹ۔" عمران نے جب سے پاسپورٹ اور دیگر دستاویزات نکال کر کواٹر میں رکھتے ہوئے کہا۔

"اوہ!۔۔۔ پرائس آف ڈیمپ۔ بہت خوب!۔۔۔ یہ ہماری خوش قسمتی

"بھئی ذرا اپنی لینگویج ٹھیک کر آؤ۔۔۔ دلکش عورتیں ہوتی ہیں۔ یعنی دل کو کھینچنے والیں۔۔۔ مرد کوچپ ہوتے ہیں۔ یعنی دل سے چپک جانے والے۔۔۔ ایشٹیکہ دل عورت کا ہو۔۔۔ جوڑ جیسے باڈی گارڈ کا نہ ہو۔۔۔ عمران بھی شاید اپنے مخصوص موڈ میں تھا اور ڈرائیور اس کی اس توصیف پر ایک بار پھر بے اختیار ہنس پڑا۔

اسی لمحے ڈرائیور نے کار ایک بہت بڑے بول کے مکاؤ میں موڑتے ہوئے کہا۔

"جناب!۔۔۔ یہ مارٹر پول کا سب سے بڑا بول ہے۔ سیولن ٹار "ابھی تک یہ سات ستاروں پر ہی اٹکا ہوا ہے۔ چلو آج ایٹ ٹار ہو جائے گا۔۔۔ بلکہ ایٹ وائٹ سٹار۔ اور دن بلیک سٹار جوڑ بھی تو سٹار ہے۔ کیوں جوڑ؟"۔۔۔؟ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"باس!۔۔۔ میں تو صرف باڈی گارڈ ہوں۔ اب چاہے آپ وائٹ سٹار بنیں۔ یا۔۔۔ دم وار سٹار۔ جوڑ نے بول کو منہ سے ہٹاتے ہوئے کہا، اور عمران کے حلق سے نکلنے والے حقیقت سے کارگوں اچھی جوڑ نے خوبصورت طنز کیا تھا۔

دوسرے لمحے ڈرائیور نے پورچ میں کار روک دی اور ایک باوردی دیم نے تیزی سے آگے بڑھ کر کار کا دروازہ کھول دیا اور عمران باہر آگیا جوڑ خود ہی دروازہ کھول کر اتر آیا اور پھر اس کے پیچھے کھڑا ہو گیا۔ اب وہ صرف باڈی گارڈ تھا۔ اس کا دیو جیادہ وقامت اور نفاکی دروی کے ساتھ کولہوں کے دو فون اطراف میں لٹکتے ہوئے ہلہلہتے جن میں سے بھاری ریو لوار

کچھ سوچا رہا۔ پھر اس نے ریشٹ لڑکی کو مخصوص انداز میں اشارہ کیا اور لڑکی نے کاؤنٹر کے نیچے سے ایک سرخ رنگ کا ٹیلیفون سیٹ اٹھا کر کاؤنٹر پر رکھ دیا۔

سپر وائزر نے ادھر ادھر دیکھا اور جب کسی کو اپنی طرف متوجہ نہ پایا تو اس نے تیری سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ چند لمحوں بعد ہی دوسری طرف سے کسی نے رسپو اٹھا لیا۔

”ہی! ایم سی ٹو پیکنگ“ دوسری طرف سے ایک شیریں لہوائی آواز سنائی دی۔

”ٹکسن فرام سیون ٹائر“ ایم سی ون سے بات کراؤ۔“ سپر وائزر نے اس بار بڑے باوقار لہجے میں کہا۔

”ہی! ایک منٹ ہولڈ کیجئے“ دوسری طرف سے موڈ بان آواز میں کہا گیا۔

اور پھر چند لمحوں بعد ایک ہلکی سی کلک کی آواز سنائی دی اور پھر ایک کڑخت لہوائی آواز سنائی دی۔

”کیا بات ہے ٹکسن؟“ لہجہ بے حد سخت تھا۔

”مامام! ابھی ابھی ریاست ڈومپ کا پرنس معاہدہ ایک ہالڈی گارڈ کے میرے ہوم میں پہنچا ہے۔“ استہانی خوبصورت شخصیت کا مالک ہے اور کسی پرنس کی طرح ہی احمق اور غصیلاب ہے۔“ ٹکسن نے موڈ بان لہجے میں کہا۔

”چھو مجھے فون کرنے کا مقصد؟“ مامام کا لہجہ پہلے سے زیادہ سخت ہو گیا۔

”ہے پرنس!۔۔۔ کراپ نے ہمارے ہومل گورنر کو سختی ہے۔“ سپر وائزر پرنس کا لقب چڑھنے کے بعد اس کے سامنے بھیجا جا رہا تھا۔

”مجھے تم نے کوئی قول قسم کی چیز سمجھ رکھنے کے کہیں یہاں توالی کروں گا اور تمہارے ہومل کی رونق بڑھے گی۔“ عمران نے قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔

”اوہ!۔۔۔ پرنس آپ میری بات کا غلط مطلب سمجھے ہیں۔۔۔ میرا مقصد۔۔۔“ سپر وائزر نے وضاحت کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”یعنی ہم جاہل ہیں۔۔۔ یعنی ریاست ڈومپ کے پرنس جاہل ہوتے ہیں۔۔۔ ہم مطلب ہی غلط سمجھتے ہیں۔“ عمران کا لہجہ اور زیادہ غصیلاب ہوتا چلا گیا۔

”اوہ!۔۔۔ اوہ!۔۔۔ ویری سوئی پرنس۔۔۔ ویری سوئی۔۔۔“ سپر وائزر بری طرح بوکھلا گیا اور سولے معافی مانگنے کے اُسے اور کوئی بات سمجھ ہی نہ آئی۔

اسنے میں کاؤنٹر پر کھڑی ہوتی خوبصورت لڑکی نے رجسٹر میں اندراجات مکمل کرتے وقتے اور پھر اس نے ایک چابی جس کے ساتھ ہومل کا خوبصورت مولوگرام منسلک تھا عمران کے سامنے رکھ دی۔

”شکریہ۔۔۔“ عمران نے کہا اور پھر چابی اٹھا کر وہ لفٹ کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے سپر وائزر کی طرف دیکھنے کی تکلیف ہی گوارا نہ کی۔ جوزف اس کے پیچھے پیچھے تھا۔

ان کے لفٹ میں سوار ہوتے ہی سپر وائزر چند لمحوں کاؤنٹر کے پاس کھڑا

" مادام! — دو باتوں کے لئے میں نے خون کیا ہے — ایک تو یہ کہ شاید یہ نوجوان آپ کے معیار پر پورا اترے — اور دوسری بات یہ کہ میں اس نوجوان کی طرف سے مشکوک ہوں — " ڈوگسن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" اہ! — مگر کیوں شکوک ہو؟ — اس بار مادام کے بچے میں خاصی نرمی عود کر آئی تھی۔

" اس لئے مادام! — کہ میں نے کوہ ہمالیہ کی تمام ریاستوں کی سر کر رکھی ہے — وہاں ڈومپ نام کی کوئی ریاست نہیں ہے — اور پھر دوسری بات یہ کہ پرنس کا پاسپورٹ پاکیشیا کا بنا ہوا ہے — اور پاکیشیا میں ریاست ڈومپ کے ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا — اور سب سے اہم بات یہ ہے کہ ہمالیا کی ریاست کا کوئی پرنس کبھی کسی نیگرو کو بطور باڈی گارڈ اپنے ساتھ نہیں رکھ سکتا — میں ان کی فطرت کو اچھی طرح سمجھتا ہوں — وہ صرف اپنے آدمیوں پر ہی اعتماد کرتے ہیں — اس سے بڑھ کر کسی پر بھی اعتماد نہیں کرتے — اور آخری بات یہ کہ اس نوجوان کا رنگ ایسا ہے کہ ہمالیہ میں رہنے والے آدمی کا ایسا رنگ کبھی نہیں ہو سکتا — " ڈوگسن نے باقاعدہ دلائل دیتے ہوئے تفصیلی جواب دیا۔

" بہت خوب! — میں تمہارے تجزیے پر بہت خوش ہوں — یہی وجہ ہے کہ میں نے تمہیں اتنے اہم مقام پر رکھا ہوا ہے — بہر حال میں ان سب باتوں کو خود چیک کر لوں گی — تم نے انہیں کس کمرے میں رکھا ہے؟ — " مادام نے پوچھا۔

میں نے ریپشٹنٹ کو مخصوص اشارہ کر دیا تھا — اس لئے انہیں پشیل روم میں رکھا گیا ہے — " ڈوگسن نے جواب دیا۔

" ٹھیک ہے — زیر و مان سیکشن کو میں کبہ دیتی ہوں — وہ انہیں وہاں سے آسانی سے لے آئیں گے — " مادام نے کہا۔

" اور کسے مادام — " ڈوگسن نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور جب دوسری طرف سے رسیور رکھ دیا گیا تو اس نے بھی مسکراتے ہوئے رسیور کرٹیل پر رکھ دیا اور پھر ریپشٹنٹ لڑکی نے ٹیلیفون سیٹ اٹھا کر والپس کاؤنٹر کے اندر رکھ دیا۔

چنانچہ حکومت نے انہیں فوری طور پر سونے کے سکوں میں ڈھال کر پورے ملک میں تقسیم کر دیا ہے۔ اور اسے قانونی کرنسی کی حیثیت دیدی ہے۔ تمام ملازمین کو ایک ماہ کی تنخواہ ان سکوں کی صورت میں منظور فرمائیں دے دی گئی ہے۔ ایک ہفتے کا راشن پورے ملک کے ہر غلامان کو مفت سپلائی کر دیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ مزید فیکٹری کی خریداری کے لئے عام سونا بھی قابل قبول رکھا گیا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ فوری طور پر عوام نے اپنے پاس موجود سونا نکال کر بھول خریدنی شروع کر دی ہے۔ اور حکومتی سکوں کی وجہ سے کاروبار کمیزی سے بہتری آئی جا رہی ہے۔ ایک ہفتے کا راشن ملنے اور جو سونامی پور سکون ہو گئے ہیں اور حکومت عوام سے ملنے والے منے کو تیزی سے سکوں میں ڈھال رہی جا رہی ہے۔ اس طرح ہمسارا فیاضانہ قبول ہوتا نظر آ رہا ہے۔ فبرون نے تفصیلی رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

”رپورٹ دو ممبروں“۔ مادام کیٹ کی کرخت آواز سے چھوڑا سا کہہ کر کچھ اٹھا اور میز کے گرد بیٹھے ہوئے پانچوں افراد ایک لمحے کے لئے ممت سے گئے۔

”مادام۔۔۔ حالت یکدم بدلتے جا رہے ہیں۔ حکومت ایکریمیا نے وقتی طور پر حالات پر قابو پا لیا ہے۔ ملک کی ابتر صورت حال تیزی سے تسلیاتی جا رہی ہے۔“ فبرون نے قدرے خوفزدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا کہہ رہے ہو۔۔۔ تفصیل بتاؤ۔“ مادام کے لہجے میں غصے کی شدید چیتھ شامل ہو گئی تھی۔

”مادام!۔۔۔ ہماری تمام اطلاعات کے برخلاف حکومت ایکریمیا کے پاس جنگ لگائی حالات سے پیشے کے لئے سونے کے مزید ذخائر موجود تھے

”اوہ!۔۔۔ یہ تو بہت بُرا ہوا۔۔۔ تم لوگوں نے اس کو سبوتاژ کرنے کے لئے کیا کیا۔“ مادام نے انتہائی اخوس ہنر سے لہجے میں پوچھا۔

”مادام!۔۔۔ ہم نے اس ٹیکال کو تباہ کرنے کی کوشش کی۔۔۔ جہاں نے ڈھلے جا رہے ہیں۔ مگر ہم بری طرح ناکام رہے۔۔۔ بلکہ ہمارے بے شمار کامیاب مارے گئے۔ اور کئی گرفتار ہوئے۔ کیونکہ حکومت کے تمام دفاعی فیکٹریوں نے اس ٹیکال کو بے میں لے رکھا ہے۔۔۔ پھر ہم نے راشن ڈپو لوٹنے کا پروگرام بنایا۔۔۔ یہاں بھی ہم بری طرح ناکام ہو گئے۔ کیونکہ حکومت نے اس سلسلے

لیکن اب تو جو ہونا تھا ہو چکا۔۔۔۔۔ ہمارے تمام یکشنوں کے بے شمار کارکن مرے گئے ہیں۔۔۔۔۔ کی گرفتار ہو چکے ہیں۔۔۔۔۔ اور حکومت نے حالات پنجال نے ہیں۔۔۔۔۔ اب آپ جو حکم کریں۔۔۔۔۔ ممبروں کے بلجے میں بے پناہ مایوسی نمایاں ہوتی۔

ہوں!۔۔۔۔۔ تمہاری بات درست ہے۔۔۔۔۔ فی الحال کچھ نہیں کیا جاسکتا۔۔۔۔۔ تم سب الیا کر دو کہ اپنے بقایا کارکنوں سمیت انڈر گراؤنڈ چلے جاؤ۔۔۔۔۔ تمام کارروائیاں روک دو۔۔۔۔۔ اور گہری نظروں سے حالات کا جائزہ لیتے رہو۔۔۔۔۔ پھر جیسے ہی حالات ہمارے مصلحت کے ہوں گے۔۔۔۔۔ ہم نیا پلان بنائیں گے۔۔۔۔۔ مادم نے فیصلہ کر لیا ہے میں ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

آپ کا فیصلہ درست ہے۔۔۔۔۔ مگر یہاں ایک نیا میں ہم سب کے لئے حالات روز بروز بے بدتر ہوتے جا رہے ہیں۔۔۔۔۔ ایک میٹنگ ہو کر سروس۔۔۔۔۔ ایشی جنس۔۔۔۔۔ پولیس۔۔۔۔۔ اور ملٹری سیکرٹ سروس کے آدمی پاگل کتوں کی طرح ہماری گھر سونگھتے پھر رہے ہیں۔۔۔۔۔ ہم نے ان کے ملک کو ناقابل طاقی نقصان پہنچایا ہے۔۔۔۔۔ اگر ہم اپنے مشن میں کامیاب ہو جاتے تو پھر تو یہ سب لوگ ہمارے ماتحت ہوتے۔۔۔۔۔ مگر اب حالات شبلیہ ہی وہ ہماری تلاش کے لئے مرد و عورت کی بازی لگاتے ہوئے ہیں اور پھر ہمارے کسی یکشنوں کے بے شمار آدمی انہوں نے گرفتار کر لئے ہیں۔۔۔۔۔ اچو ہمارے کارکن انہیں کچھ بتانے سے پہلے موت کر کے نکالیں گے۔۔۔۔۔ مگر پھر ابھی کسی امکان کو رد نہیں کیا جاسکتا۔۔۔۔۔ اس لئے یہ ممکن ہے کہ وہ کسی بھی وقت ہمیں چھاپ لیں اور ہم حقیر چوروں کی طرح مارے جائیں۔۔۔۔۔ ممبروں نے تدریسے تلخ بلجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

میں بے پناہ انتظامات کر رکھے تھے۔۔۔۔۔ بلکہ اب تو میں خطا ہے کر گزرتا کارکنوں کی وجہ سے حکومت کے سیکرٹ ایکٹ ہمارے پیچھے نہ لگ جائے ممبروں کے بلجے میں اس بار قدرے اعتماد تھا جیسے اب وہ ہر خفت سے آزاد ہو چکا ہو۔

مگر یہ سب انتظام جارہی ہے۔۔۔۔۔ حکومت ایکری میا کی تک سوسنے کے ان سکول کے ذریعے چل سکے گی۔۔۔۔۔ مادم کی آواز سنائی دی۔۔۔۔۔ مادم!۔۔۔۔۔ ہمیں یہ اطلاعات بھی ملی ہیں کہ صدر ایکری میا نے خفیہ طور پر بین الاقوامی ماہرین معاشیات کی ہنگامی کانفرنس طلب کی ہے۔۔۔۔۔ کرسی کا کوئی اور موثر نظام اپنایا جاتے۔۔۔۔۔ اور تمام دنیا کی حکومتیں اس بات پر رضامند ہیں کہ فوری طور پر نیا نظام لاگو کیا جائے۔۔۔۔۔ جو سب کے خطرے سے محفوظ ہو۔۔۔۔۔ اس لئے ہو سکتا ہے کہ پوری دنیا میں الیا معاشی نظام اپنایا جائے جسے کرش کرنا ہمارے لئے ناممکن ہو۔۔۔۔۔ ممبروں نے جواب دیا۔

اوہ!۔۔۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ ہمارا مشن ختم ہو گیا۔۔۔۔۔ تیار کردہ جعلی کرسی شائع ہو گئی۔۔۔۔۔ بے پناہ اعتراضات کے باوجود جا باقتہ کچھ نہ آیا۔۔۔۔۔ مادم کیٹ نے کزنت بلجے میں کہا۔

مادم!۔۔۔۔۔ ہم کیا کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ آپ کے حکم پر ہم سب نے جانیں تک لڑا دی ہیں۔۔۔۔۔ حالات بالکل جاری توقع کے مطابق ہیں۔۔۔۔۔ لیکن ہمیں یہ علم نہ تھا کہ حکومت ایکری میا نے سونے کے ذخائر ہنگامی حالات کے لئے علیحدہ رکھے ہوئے تھے۔۔۔۔۔ اگر ہمیں اس کا علم ہو جاتا تو پھر ہم نے بھی چوری کر کے بعد ہی مشن کا آغاز کر





کمریٹ لارڈنگا — اور فلنگ انہیں اسلحہ خانے کے متعلق پوری تفصیلات بتائے گا جہاں جدید ترین اور انتہائی طاقتور مائیکرو ٹائم بم موجود ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ آج شفٹ سے واپسی پر اسس الماری اور کمرے کے دروازے کو بھی والٹ کھڑکھڑا کر آئے گا تاکہ وہ جانتے ہوئے یہ بم اٹھا سکیں۔ چونکہ اسلحہ خانہ ایم۔ ایم تھراپی چیکنگ کا ریڈور کے بعد آتا تھا اس لئے ہم اٹھا لینے کے بعد ان کے چیک ہو جانے کا خطرہ نہ تھا اور وہ بڑے اطمینان سے پرنٹنگ سیکشن میں بول سمیت داخل ہو سکتی تھیں اور پھر بڑے اطمینان سے پرنٹنگ سیکشن جہاں پر تنظیم نے دنیا بھر کی جعلی کرنسی چھاپنے کے لئے بڑی بڑی اور جدید ترین مشینیں اور کرنسی چھاپنے کا مخصوص گاندھ سٹاک کیا ہوا تھا۔ میں وہ بم رکھ کر شفٹ ختم ہونے پر واپس آ سکتی تھیں۔ چونکہ جس شفٹ میں انہوں نے جانا تھا وہ رات ساڑھے گیارہ بجے ختم ہوتی تھی اس لئے انہوں نے بول کے چھینے کا بارہ بجے کا وقت فکس کر کے انہیں چھلانے کا منصوبہ بنایا گیا تھا۔

جون نے صبح کی شفٹ سے واپس آکر — ان تینوں کارکنوں کے متعلق تمام تفصیلات انہیں بتادی تھیں اور انہوں نے ان مائیکرو فلیکس کو روک کر پھر پڑھ کر اسنی بار دیکھا تھا کہ اب ان تینوں کے متعلق انہیں رتی رتی کا علم ہو گیا تھا۔ اب انہیں ٹونی کا انتظار تھا تاکہ وہ مس بوجر کے بتائے ہوئے کمریٹ لارڈ سے ملے تاکہ وہ میک اپ مکمل کریں۔

اسی لمحے دروازے پر ہلکی سی دنگ ہوئی اور مارگریٹ تیزی سے اٹھی اور دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ اس نے جیسے ہی دروازہ کھولا اسے دروازے کے قریب ایک چوڑا سا ڈبہ پڑا ہوا نظر آیا۔ البتہ جون نے نظر نہ ڈالا تھا۔ وہ سمجھ گئی کہ جون نے شب سے بچنے کے لئے ڈبہ رکھ کر دستک دی ہے اور خود کھسک گیا ہے۔

مس بوجر — کاشا کی اور مارگریٹ کو ٹونی اور فلنگ کا بڑی شدت سے انتظار تھا۔ ٹونی نے آج ٹیوٹی سے واپسی پر انہیں ایسے مخصوص کمریٹ لارڈ دینے جتنے جس کے ذریعے ان تینوں نے ایسا میک اپ کرنا تھا جسے ایم۔ ایم تھراپی سے چیک کیا جاسکے۔ چونکہ اس کے لئے پورے جسم پر میک اپ ہونا ضروری تھا اور خاص طور پر آنکھوں اور بالوں کے رنگ بھی تبدیل ہونے جتنے اور بالوں کی انگلیوں کے مخصوص نشانات بھی تبدیل کئے جانے جتنے۔

جون نے پرنٹنگ سیل کی ان تین کارکنوں کے متعلق ریڈ کوارڈ میں موجود وہ تمام تفصیلات انہیں آج صبح ہی مہیا کر دی تھیں جن کے میک اپ میں انہیں پرنٹنگ سیکشن میں داخل ہونا تھا۔ ان کے درمیان یہ پروگرام طے پایا تھا کہ جون پرنٹنگ سیل کی ان تین کارکنوں جن کے قہر و قامت اور جسم ان تینوں سے ملے ہوں گے متعلق تمام تفصیلات کی مائیکرو فلیکس آج صبح سکور سے واپسی پر انہیں مہیا کرے گا۔ ٹونی انہیں کمریٹ لارڈ سے خصوصی میک اپ کے لئے

مارگریٹ نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر ڈبہ اٹھالیا۔ دروازہ بند کر کے وہ اندر  
 کمرے میں آئی اور پھر مس بوجھنے سے وہ ڈبہ کھول کر اس میں موجود مختلف رنگوں کی  
 ٹیوٹیں نکالیں اور اس نے سب سے پہلے مارگریٹ کا میک اپ کرنا شروع  
 کر دیا۔ مارگریٹ نے تمام کپڑے اتار دیئے تھے اور مس بوجھنے اس کے بوسے  
 جسم پر میک اپ کرنا شروع کر دیا۔ جسم کا ایک ایک بال رنگا گیا۔ آنکھوں کا رنگ  
 تبدیل کیا گیا۔ دونوں ہاتھوں کے انگوٹھے اور انگلیوں کے مخصوص نشانات تبدیل  
 کئے گئے اور اس طرح مارگریٹ کا میک اپ مکمل ہو گیا۔ اب وہ پرنٹنگ سیکشن  
 کی کارکن امین براڈ کی مکمل تصویر بنی ہوئی تھی۔ ایسی تصویر کہ امین براڈ اسے دیکھ  
 کر اپنے وجود سے مشکوک ہو جاتی۔

پھر مس بوجھنے کو شاک کی کپڑے اتار دئے اور اس کا میک اپ کرنا  
 شروع کر دیا۔ ایک گھنٹے بعد کاشا کی ایک اور کارکن ڈور تھی کا روپ دھار چکی تھی  
 اس کے بعد مس بوجھنے اپنا میک اپ شروع کیا اور اس کے جاوگر ہاتھوں  
 نے جلد ہی اپنا کام مکمل کر لیا۔ اس نے سوسن کا روپ دھار لیا تھا۔

محبوب کام ہو گیا۔ اب ہمیں فوراً ان کارکنوں کے کوارٹرز میں پہنچنا  
 ہوگا۔ تاکہ ان سے بات چیت کر کے ان کے لہجے اور چال و چال کو ڈھال کی  
 تفصیلات مکمل ہو سکیں۔ مارگریٹ نے مس بوجھنے کے تیار ہوتے ہی کہا۔  
 اور ان تینوں نے یکساں پہنے اور پھر وہ ایک ایک کمرے کو سی کے کوارٹرز سے  
 باہر نکل گئیں۔ جونی نے انہیں اس ایریے کا پتہ بتا دیا تھا جہاں ایک بڑے  
 جگہ میں وہ تینوں اکٹھی رہتی تھیں کیونکہ وہ تینوں سگی بہنیں تھیں اور پرنٹنگ  
 کے کام میں مہارت، تامل اور جبر کھتی تھیں اس لئے بیکہ کوارٹرز میں انہیں بہت  
 عزت دی جاتی تھی۔

وہ تینوں مختلف راستوں سے گذرتی جوں آخر کار اس جگہ تک پہنچ گئیں۔  
 اب یہ ان کی پوش قسی تھی کہ راستے میں کہیں بھی انہیں کوئی مسئلہ نہ پڑا۔ ان نے ٹھکانا  
 یہ جگہ کو بہت خوبصورت ہے۔ مارگریٹ نے جگہ کا جائزہ لیا  
 دروازہ دھکیل کر کوڑے توڑے گئے۔

ان میں سے بوجھنے نے کہا اور پھر وہ تینوں احتیاط سے قدم اٹھاتی ہوئیں  
 پورب تک پہنچ گئیں۔ اندر کمرے میں روشنی خود ہی تھی، سو پہلے مجھے منصوبہ کے  
 تحت مارگریٹ نے آگے بڑھ کر دروازے پر زور زور سے دستک دی اور خود  
 تیزی سے برآمدے کے ایک کھمبے کی آڑ میں ہو گئی جب کہ کاشا کی اور مس بوجھنے  
 ہی کھمبوں کی آڑ میں چھپ چکی تھیں۔

چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور ایک خوبصورت لڑکی نے باہر بھاگنا کیہ امین براڈ  
 تھی جس کے میک اپ میں مارگریٹ کھمبے کے پیچھے موجود تھی۔ امین براڈ نے حیرت  
 بھری نگاہ میں ادھر ادھر دیکھا اور پھر کسی کو نہ پا کر وہ شامہ حیرت کے عالم میں باہر  
 برآمدے میں نکل آئی۔

کون ہے۔۔۔ کس نے دروازے پر دستک دی؟ اس نے  
 ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا اور پھر وہ آہستہ چلتی ہوئی پورب تک آگئی۔  
 مارگریٹ نے نہ صرف اس کی آواز سنی بلکہ پہلے بھی یاد کر لیا تھا اور  
 کھمبے کی آڑ میں سے اس کی چال بھی دیکھ چکی تھی۔ اس نے پورب کے  
 قریب پہنچ کر جب اس نے کسی کو نہ پایا تو وہ بڑبڑاتی ہوئی واپس مڑی تو مارگریٹ  
 سی مہو کی شیرینی کی طرح اس پر حسیب پڑی اور پھر جوڑو کے ایک مخصوص دارنے  
 بٹ لٹھے سے بھی کمرے میں امین براڈ کو آئندہ چوبیس گھنٹوں کے لئے دیا دیا  
 سے بے نیاز کر دیا۔ مارگریٹ نے پھر کی سے اسے گھسیٹ کر دیوار کی اوٹ میں کیا

اب خوف کا عنصر شامل تھا۔

۰ ایسے نہیں۔ میں تو یہیں پورچ میں کھڑی ہوں۔ کسی نے دستک نہیں دی۔۔۔ مارگریٹ نے کہا۔  
 ۰ یہ آخر کیا ہو رہا ہے۔۔۔ ڈورچی نے آگے بڑھ کر مارگریٹ کے قریب آتے ہوئے کہا۔

۰ سو سن لیا کر رہی ہے۔۔۔ مارگریٹ نے اچانک پوچھا۔  
 ۰ وہ غسل خانے میں تیار ہو رہی ہے۔۔۔ ڈورچی نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

اور اسی لمحے مارگریٹ کا ہاتھ تیزی سے حرکت میں آیا اور لمبی سی جھنجکی آواز کرکھی اور ڈورچی کسی کٹے ہوئے شہتیر کی طرح بچنے کرنے لگی۔ مگر مارگریٹ نے جھپٹ کر اسے سنبھال لیا۔

۰ اسے مجھے دو۔۔۔ کھبے کی آڑ سے کاشکی نے نکل کر پکپکتے ہوئے کہا۔  
 ۰ اسے گھسیٹ کر ہارڈ کی آڑ میں لے جاؤ۔۔۔ کہیں سو سن باہر آجائے۔ مارگریٹ نے تیز لہجے میں کہا۔

۰ اس کی ضرورت نہیں۔ تم اندر چلی جاؤ اور سو سن کی بیہوش کر دو۔۔۔ کاشکی نے ڈورچی کو سنبھال لیتے ہوئے کہا۔

۰ ارے نہیں۔۔۔ مجھے سو سن کی آواز اور چال بھی دیکھنی ہے۔ اس لئے مجھے باہر بلاؤ۔۔۔ مرس بوجر نے کھبے کی آڑ سے ہی انہیں ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

۰ اوه۔۔۔ واقعی اس بات کا تو مجھے خیال ہی نہیں رہا۔ کاشکی نے ڈورچی کو پشت پر لادتے ہوئے کہا اور پھر وہ اسے اٹھا کر تیزی سے پورچ

اور پھر اس کے کپڑے اتار لئے۔ اپنے کپڑے اتار کر اس نے امین براڈ کو پہنا دیتے اور اس کا لباس خود پہن لیا۔ وہ تینوں شاہد ڈیوٹی پر جانے کے لئے تیار ہو رہی تھیں اس لئے امین لڑکھٹے ہینڈ کوارٹر میں داخلے کی صفوں میں بیٹھا رہیں رکھی تھی۔

مارگریٹ کے ہاتھوں کی بے پناہ پھرتی نے زیادہ سے زیادہ پانچ منٹ میں کپڑے تبدیل کر لئے اور پھر وہ امین براڈ جن کو پورچ میں داخل ہو گئی۔  
 ۰ مرس بوجر!۔۔۔ اب تم دروازہ کھٹکھٹاؤ۔۔۔ مارگریٹ نے ان براڈ کی آواز اور لہجے کی نقل کرتے ہوئے کہا اور کھبے کے پیچھے سے نکل کر مرس بوجر نے دروازے پر زور سے دستک دی اور خود دوبارہ کھبے کے پیچھے چھپ گئی۔ جبکہ مارگریٹ دین پورچ کے کنارے پر دروازے کی طرف پشت کئے کھڑی رہی۔

چند لمحوں بعد ایک اور لڑکی باہر آگئی۔ یہ ڈورچی تھی۔  
 ۰ کیا بات ہے امین!۔۔۔ دروازہ تم نے کھٹکھٹایا ہے۔۔۔ ڈورچی نے حیرت بھرے لہجے میں اس نے کھڑی مارگریٹ کو دیکھتے ہوئے کہا جو اس کی طرف پشت کئے کھڑی تھی۔

۰ کیا کہہ رہی ہو۔۔۔ میں نے دروازہ کھٹکھٹایا۔۔۔ میں تو خود دستک کی آواز سن کر یہاں آئی ہوں۔۔۔ مگر یہاں تو کوئی موجود نہیں ہے۔۔۔ مارگریٹ نے حیرت بھرے انداز میں مرس بوجر کو امین براڈ کی آواز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

۰ کمال ہے!۔۔۔ مگر ابھی چند لمحے پہلے دروازے پر بڑے زور سے دستک ہوئی۔ کیا تم نے نہیں سنی۔۔۔ ڈورچی کے لہجے میں

ہوئے کہا۔

ہوں! — آسیب زندہ — انا عرصہ ہو گیا ہے عین یہاں رہتے ہوئے — اس نے آسیب زندہ بھی آج ہی ہونا تھا — سو سن نے منہ نہ لاتے ہوئے کہا۔

آسیب کے آتے کا کوئی وقت تو مقرر نہیں! — مارگریٹ نے اس کے قریب پہنچتے ہوئے کہا۔

لیکن پھر بھی — سو سن نے شاید کچھ کہنا چاہتا مگر اس کا فقرہ مکمل ہونے سے پہلے ہی مارگریٹ کا ہاتھ گھوم گیا اور سو سن کی کنپٹی پر ایک پٹا خراچھوٹا اور دوسرے لمحے وہ لڑکھڑاکر نیچے گرتی چلی گئی۔ مارگریٹ نے بڑی چھرتی سے اسے سنبھال لیا۔

ارے ارے یہ اتنی جلدی ہی ہو ش ہو گئی — اسے کیا معلوم کہ آسیب اس کے قریب ہی پہنچ چکا ہے — مس بوجھنے کے لیے کی اوٹ سے نکلی کر برآمدے میں آتے ہوئے کہا۔ اس نے سو سن کے ہی جیب میں بات کی تھی۔

بالکل ٹھیک! — وہی ابھی ہے — اب جلدی کرو باں تبدیل دلوسہ ٹیوٹی کا وقت ہونے والا ہے — مارگریٹ نے ہستے ہوئے سو سن کا بوجھ مس بوجھ کر منتقل کرتے ہوئے کہا۔

اور پھر مقوری دیر بعد وہ تینوں یونیفارم میں ملبوس ہمد کوارٹر کے نہ جانے کس لئے پوری طرح تیار ہو چکی تھیں۔ سو سن — ڈوریتی اور ایلن نے شناختی کارڈ بھی انہیں مل گئے تھے اس لئے اب وہ ہر لحاظ سے قن تھیں۔

کی مائیڈ میں موجود بار کے پیچھے لے گئی۔

اس کے بار کے پیچھے پہنچتے ہی مارگریٹ نے آگے بڑھ کر ایک بار پھر دروازے کو انتہائی زور سے کھٹکھٹایا۔ اس بار اس نے جان بوجھ کر دستک دیتے وقت پوری قوت استعمال کر دی تھی تاکہ نسل خانے میں موجود سو سن تک اس کی آواز پہنچ جائے اور نتیجہ حسب توقع رہا۔

چند لمحوں بعد ہی سو سن کے تدمروں کی آواز ہیرنی دروازے تک آتی بنائی دی۔ مارگریٹ اس دوران دوبارہ پورپرٹ میں آکر کھڑی ہو چکی تھی۔ اس کی پشت دروازے کی طرف تھی۔

کیا بات ہے اٹھن —؟ یہ دروازہ کیوں کھٹکھٹایا ہے؟ اور ڈوریتی کہاں ہے؟ — سو سن کے ایچ میں تیزی کے ساتھ ساتھ غصے کی جھلک نمایاں تھی۔ وہ شاید ان دونوں بہنوں کی نسبت کچھ زیادہ ہی تیز مزاج واقع ہوئی تھی۔

میں نے دروازہ کھٹکھٹایا ہے! — میرا دماغ تو خراب نہیں ہوا میں تو خود دروازہ کھٹکھٹانے کی آواز پر باہر آئی تھی۔ مگر یہاں کوئی بھی نہیں۔ مارگریٹ نے سر نہ ہٹاتے ہی تیز لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

کیا مطلب —؟ کیا کہہ رہی ہو —؟ میں نے خود دروازہ کھٹکھٹانے کی آواز سنی ہے — پہلے بھی دوبارہ دروازہ کھٹکھٹانے کی آواز سنائی دی تھی — مگر یہ کچھ کیا ہے! — اس بار سو سن کے لہجے میں حیرت کے ساتھ ساتھ خوف کا عنصر بھی شامل تھا۔

میرا خیال ہے کہ مجھ پر آشوب زندہ ہو گیا ہے — اسے بدلنا چاہیے — مارگریٹ نے دروازے پر کھڑی ہوئی سو سن کی طرف بڑھتے

”مٹر فینک! — وقت بہت کم ہے۔ یہ باتیں آزاد ہونے کے بعد بھی ہو سکتی ہیں۔ آپ ہمیں شن کے بارے میں تفصیلات بتائیں۔“ مس بوچر نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

”مشن مکمل ہے۔ میں نے دروازے اور الماری کے تالے کو اس طرح بند کیا ہے کہ آپ آسانی سے اسے کھول سکتی ہیں۔ میں نے چیکنگ روم — اسٹو خانے اور آگے پرٹنگ سیکشن تک جانے کے لیے یہ غصیل نقشہ بنایا ہے تاکہ آپ کو کوئی پریشانی نہ ہو۔“ فینک نے جیب سے ایک کاغذ نکال کر مارگریٹ کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا اور وہ تینوں اس نقشے پر جھک گئیں۔ فینک نے انہیں تفصیلات سمجھا کر شروع کر دیں۔ اور چند لمحوں بعد نقشے کا ایک ایک پوائنٹ ان کے ذہنوں میں میٹھ چکا تھا۔

”ٹھیک ہے مٹر فینک! — اب آپ آرام کریں۔ رات شفٹ ختم ہونے کے بعد دوسرے کوارٹر میں ملاقات ہوگی۔“ اور پھر یقیناً آپ سب آزاد ہو جائیں گے۔“ مس بوچر نے گھڑی پر دقت دیکھتے ہوئے کہا۔

”وش لوگڈ ٹک! — انتہائی محتاط رہنے کی ضرورت ہے۔ یہ لوگ مکمل شیطان ہیں۔“ فینک نے نقشے کو دوبارہ جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں۔ آج ان کی شیطانیت جمیٹھ کے لئے ختم ہو جائے گی۔“ کاشاکی نے کہا اور فینک سر ہلاتا ہوا واپس مڑ گیا۔

”آؤ بھئی چلیں۔“ ایسا نہ ہو کہ ہمیں دیر ہو جائے اور یہی بات انہیں شکوک کر دے۔“ مس بوچر نے باہر کی طرف جلتے ہوئے کہا اور پھر

ان تینوں کو انہوں نے اچھی طرح بازو کر غسل خانے میں لٹا دیا تھا۔ ویسے بھی مارگریٹ کا خیال تھا کہ انہیں کم از کم بیس گھنٹوں سے پہلے ہوٹر نہ آگئے گا۔ مگر پھر بھی مس بوچر کے مشورے پر انہیں باغضاضوری سہجا گیا کیونکہ اس شن کے دوران وہ کسی قسم کا خطرہ مول نہ لے سکتے تھے۔

”شفٹ شروع ہونے میں آدھا گھنٹہ رہتا ہے۔“ کاشاکی نے اٹھتے ہوئے پلان کے مطابق فینک یہاں نہیں پہنچا۔“ کاشاکی نے اٹھتے ہوئے پلان کے مطابق فینک یہاں نہیں پہنچا۔“ کاشاکی نے اٹھتے ہوئے پلان کے مطابق فینک یہاں نہیں پہنچا۔“

”آجائے گا۔“ کچھ دیر اور انتظار کر لیتے ہیں۔“ مارگریٹ نے جواب دیا اور پھر اس کا فقرہ مکمل ہوتے ہی دروازے پر مکی سی دستک کی آواز سنا دی۔

”میرا خیال ہے کہ یہ فینک ہوگا۔“ مارگریٹ نے کہا اور پھر د تینوں ہی تیز قدم اٹھاتی برہنہ دروازے کی طرف بڑھتی چلی گئیں۔ دروازے کے باہر واقعی فینک موجود تھا مگر وہ بے حد ڈرا ہوا

سہما ہوا تھا۔ ”مس! — میرا نام رابرٹ ہے۔“ فینک نے جان بوجھ کر غلط نام بتاتے ہوئے کہا۔

”رابرٹ نہیں فینک۔“ ہمیں تمہارا ہی انتظار تھا۔“ مارگریٹ نے مکرراتے ہوئے کہا۔ اور فینک نے اطمینان کی ایک طویل سانس لی اور کی آنکھوں میں تین کے آثار ابھر آئے تھے۔

”کمال ہے۔“ آپ لوگ تو جادوگر ہیں۔ اتنی تبدیلی کا تو تصور تک بھی نہ کر سکتا تھا۔“ فینک نے واو دیتے ہوئے کہا۔

کسی بات کا کوئی ہوش نہ ہو۔ لیکن دل ہی دل میں وہ اپنی عقل پر ناز کر رہا تھا کہ اس نے کس طرح ان سب کو یہ قوت بنایا ہے اور کتنی آسانی سے نہ صرف وہ میڈیکو اور ٹرمین وائل کو گیا ہے بلکہ تھوڑی دیر میں مادام کے پاس بھی پہنچ جیسے گا اور پھر مادام اس کے قبضے میں ہوگی۔

بیب اس دروازے کے قریب جا کر رک گئی اور ڈرائیور نیچے اتر کر گھوم کر شال کی طرف آیا جو ابھی تک سیٹ پر بیٹھا جھوم رہا تھا۔

”نیچے اترو“ ڈرائیور نے شال کو بازو سے پکڑ کر نیچے انا دتے ہوئے کہا۔

”یہ کسے لے گئے ہو؟“ گیٹ پر موجود مسل دربانوں میں سے ایک نے آگے بڑھ کر شال کو گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”گیٹ اپنارنچ لے جیجائے۔“ اے چکنگ روم میں پہنچا ہے یہ مادام کا شکار ہے۔“ ڈرائیور نے صوبازانہ لہجے میں جواب دیا۔

”اوہ! رات ہی اچھا شکار ہے۔“ دربان نے تعریفی نظروں سے شال کے کسے ہوئے جسم پر نظریں دوڑاتے ہوئے کہا۔

”آؤ میرے دوست! تم بھی ایک رات کے مزے لوٹ لو۔“ دربان نے شال کو بازو سے پکڑ کر دروازے کی طرف گھسیٹتے ہوئے کہا۔

”میرے پاس آؤ۔“ آگ لگی ہوئی ہے۔“ مت جاؤ جانی۔“ آج کی رات تو امانوں بھر دی ہے۔“ شال کی مسل بڑا سچا چلا جا رہا تھا۔

دربان کے اشارے پر گیٹ کے باہر کھڑے ہوئے ایک مسلج آدمی نے تیزی سے گیٹ کے قریب گئے ہوئے سوچ بورڈ پر نصب بہت سے ہٹوں میں سے ایک میں جا دیا۔ دوسرے لمحے بڑے گیٹ کی ایک سائیڈ پر ایک چھوٹی

وہ دونوں بھی اس کے پیچھے چلتی ہوئیں جگمگے سے باہر نکل آئیں۔ ان کا رخ ہیڈ کوارٹر کی اصل عمارت کی طرف تھا۔

وہ مینوں بڑے اعتماد اور اطمینان سے قدم بڑھاتی ہوئی چلی جا رہی تھیں۔



شال کے کوچپ میں اپنی قریب والی سیٹ پر جھکا کر دربان خود بیب کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ اور پھر اس نے بیب کو شارٹ رکے ایک دھچکے سے آگے بڑھایا۔ اصل عمارت گیٹ سے تقریباً ایک فرلانگ دور تھی۔ عمارت کا سامنے کا حصہ چودو نوں اطراف میں دُور دور تک پھیلا ہوا تھا۔ بالکل سہاٹ دیوار کی طرح تھا۔ اس میں کوئی کھڑکی، دروازہ حتیٰ کہ کوئی روشندان تک نظر نہ آ رہا تھا۔ عمارت کے عین درمیان میں ایک بڑا سا دروازہ تھا جس کے باہر پارچے اسٹیل ڈاٹھوں میں سمیٹ گئیں اٹھاتے بڑے چوکنے انداز میں کھڑے ہتھے۔

شال کی بیب کی سیٹ پر بیٹھا اپنی ہی دھن میں بڑبڑانے کے ساتھ ساتھ مسلسل جھوم رہا تھا۔ اس کی حالت سے ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے اسے

مسی کھڑکی خود بخود کھلتی چلی گئی۔ اور دربانوں کے انچارج جس نے شاکل کا بازو پکڑ رکھا تھا ایک جھٹکا دے کر اسے اس کھڑکی کے اندر دھکیل دیا۔ اور شاکل کے اندر داخل ہوتے ہی کھڑکی خود بخود بند ہو گئی۔

یہ ایک خاصی لمبی راہداری تھی جس کی دونوں اطراف کی دیواریں بالکل سیاہ تھیں۔ فرش پر دو میز قالین بچھا ہوا تھا جب کہ چیت پر جگہ جگہ مختلف رنگوں کی انتہائی خوبصورت روشنیاں جھلما رہی تھیں۔ راہداری کے آخری حصے پر ایک اور دروازہ تھا جو اس وقت بند تھا۔

شاکل اسی طرح لڑکھڑاتا اور بڑبڑاتا ہوا آمبتہ آمبتہ آگے بڑھتا چلا گیا۔ گوارادی طور پر وہ بڑبڑاتے چلا جا رہا تھا مگر دل ہی دل میں وہ یہ سوچ رہا تھا کہ مادام کیٹ نے بڑا محفوظ قلعہ بنا رکھا ہے مگر اسے بار بار اپنی اداکاری پر ہنسی آرہی تھی جس کی وجہ سے یہ قلعہ اس نے بڑی آسانی سے عبور کر لیا تھا۔ اسے یقین تھا کہ قدرتی دیر بعد وہ مادام کے کمرے میں ہوگا۔ اور پھر رات کی تنہائی میں نورجوان مادام جب اس کی مضبوط بانہوں کے حصار میں ہوگی تو پھر اس قلعہ میں ایسا زلزلہ آئے گا کہ پورا قلعہ طے کا ڈھیر بن جائے گا۔ اس کے ساتھ ساتھ اسے چیکنگ روم کا بھی خیال آجائے۔ مگر اسے معلوم تھا کہ چیکنگ روم میں کیا ہوگا۔ ان چیکنگ شینوں کو ڈال دینا اس کے بائیں ہاتھ کا کھیل تھا اس لئے اسے چیکنگ روم کی زیادہ پرواہ نہ تھی۔

اسی طرح منہ میں بڑبڑاتا، لڑکھڑاتا، جھومتا اور دل میں مادام اور قلعے کی تباہی کے متعلق ارادے بناتا وہ راہداری کے اختتام تک بڑھا چلا جا رہا تھا۔ راہداری کے دوسرے سرے پر موجود دروازہ آمبتہ آمبتہ نزدیک آتا چلا جا رہا تھا۔ دروازے سے تقریباً دو میٹر پہلے ہی قالین ختم ہو گیا تھا

اور دو میٹر کا یہ حصہ ننگے فرش پر مشتمل تھا۔ جس کے چاروں کناروں پر ایک سفید رنگ کی پٹی بنی ہوئی تھی۔ درمیانی حصے کا رنگ سیاہ تھا۔

شاکل اپنی سیڑھن میں آگے ہی بڑھتا چلا گیا اور پھر قالین کے اختتام پر جب اس نے اس ننگے فرش پر قدم رکھے، اچانک ایک زلزلہ کی تیز آواز ابھری اور دوسرے لمحے شاکل کے قدموں تلے سے فرش غائب ہو گیا اور شاکل کے حلق سے بے اختیار چیخ سی پھل گئی اور اس کا جسم کسی بجاری پتھر کی طرح نیچے گرنا چلا گیا۔

یہ سب کچھ اتنا اچانک ہوا تھا کہ شاکل سنبھل ہی سکا اور پھر ایک زوردار دھماکے سے وہ ایک سخت سی سطح سے جا ٹکرایا۔ ٹکرائے کے بعد ایک لمحے کے لئے اسے یہی احساس ہوا کہ اس کے پورے جسم میں درد کی لہریں سی اٹھتی ہیں اور اس کے بعد اس کے داغ پر اندھروں نے طغیان کر دی۔

ایک لمحے سے بھی کم عرصے تک اس نے اپنے طور پر اپنے آپ کو سنبھالنے کی کوشش کی مگر بے سود — اندھے پھلتے ہی چلے گئے اور پھر اس کا ذہن گہری تاریکی کے امتاح غار میں ڈوبتا چلا گیا۔

سے مخاطب ہو کر کہا۔

”بہتر جناب! — پاسپورٹ“ — کاؤنٹر پر کھڑے ہوئے فوجان نے کاروباری انداز میں مسکراتے ہوئے کہا اور پھر سب نے اپنی اپنی جیبوں سے پاسپورٹ نکال کر کاؤنٹر پر رکھ دیئے۔ اور پھر فوجان نے ایک بڑے سے رجسٹر میں تیزی سے ہر پاسپورٹ کے اندراجات کرنے شروع کر دیئے اور پھر کی بورڈس چار چابائیں آتا کر ان کے سامنے رکھتے ہوئے اس نے ایک باوردی آدمی کو اشارہ کیا۔

”آئیے جناب! — میں آپ کی رہنمائی کرتا ہوں“ — اس باوردی فوجان نے سودا بانہ لہجے میں کہا اور پھر وہ انہیں لیکر لفٹ کی طرف چل پڑا۔ انہیں پوچھتی منزل پر کمرے الٹ کئے گئے تھے۔ تین ڈبل روم ایک ہی قطار میں تھے جب کہ سنگل روم ان کے بالمقابل تھا۔ ظاہر ہے سنگل روم جو یا کے لئے تھا۔ چنانچہ گائیڈ کی رہنمائی میں وہ اپنے کمرے میں چلی گئی۔ بلکہ صفدر اور تنویر نے ایک — نعمانی اور شکیل نے دوسرا — اور فوجان اور صدیقی نے تیسرا کمرہ سنبھال لیا۔ صفدر نے جان بوجھ کر تنویر کو اپنے ساتھ بٹھا تھا تاکہ کوئی بد مزگی پیدا نہ ہو۔

گائیڈ کے جانے کے بعد وہ سب آہستہ آہستہ اپنے کمروں سے نکل کر صفدر کے کمرے میں اکٹھے ہو گئے۔

”ہاں تو مٹر صفدر! — اب کیا پروگرام ہے — کیا آرام کیا جاتے یا —“ کیڈن شکیل نے صفدر سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”فی الحال تو کوئی رہائش نہیں ہیں — صرف آنا کہا گیا تھا کہ ہمیں یہ محلہ چھوڑنا اور چوکنار رہنا ہوگا“ — صفدر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

طیم کے تمام ممبران نے ایک ہی ہوٹل میں رہنے کا پروگرام بنالیا تھا۔ کیونکہ اس سلسلے میں انہیں کوئی واضح رہائش نہ مل سکی تھی۔ چنانچہ ایئر پورٹ سے باہر نکل کر انہوں نے ٹیکسیاں ایجنسی لیں اور پھر صفدر کی رہنمائی میں انہوں نے ہوٹل ایڈن گیٹ میں ٹھہرنے کا فیصلہ کر لیا۔

صفدر چونکہ ایک بار پہلے بھی یہاں آچکا تھا اس لئے اسی نے ہوٹل ایڈن گیٹ کا مشورہ دیا تھا۔ اس کے خیال کے مطابق یہ ہوٹل ہر لحاظ سے ان کے لئے مناسب تھا۔

چنانچہ مختصر ٹری در بعد وہ ہوٹل کے کلباؤں میں پہنچ گئے۔ دس منزلہ ہوٹل کی عمارت بے حد خوبصورت تھی۔ مین گیٹ کس کس کے جب وہ کاؤنٹر پر پہنچے تو ہال میں موجود ہر فرد ان کی طرف متوجہ ہو گیا۔ کیونکہ وہ ایک گروپ کی صورت میں اندر داخل ہوئے تھے۔

تین ڈبل اور ایک سنگل روم“ — صفدر نے آگے بڑھ کر ریسیپنٹ





پر روزمرہ مہتر کی سس۔ سیون اور ایٹ میں ہم سب جینٹس۔ اور روم  
نہر سکی دن میں جولیا۔ اب سے تھوڑی دیر بعد ہم سب شہر کی سیر کو جانے  
والے ہیں تاکہ یہاں کی سڑکوں اور عمارتوں سے واقف ہو سکیں۔ اور۔۔۔  
صنعد نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔۔۔ سیر کے ساتھ ساتھ ذرا اس بات کا خیال رکھنا کہ  
اگر تمہارا تعاقب کیا جائے تو اُسے کسی اکیلی جگہ لے جا کر ہیڈ کوارٹر کے بارے  
میں معلومات حاصل کر لینا۔ اور۔۔۔ عمران نے دوسری طرف سے طنز و  
ہلچل میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ایسی امید تو نہیں ہے کہ وہ لوگ ہمیں یوں مشکوک سمجھ لیں گے۔ کیونکہ  
ہم سیاحوں کے روپ میں آتے ہیں۔ اور یہاں سیاح تو بے شمار اور  
روزانہ ہی آتے رہتے ہیں۔ پھر بھی آپ کی ہدایات کا خیال رکھوں گا  
اور۔۔۔ صنعد نے شاید والدت اس طنز کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

"وٹمن کو کمزور نہیں سمجھنا چاہیے صنعد!۔۔۔ ہر چیز ہر وقت ممکن ہو سکتی  
ہے۔ بہر حال ہوشیار رہنا۔۔۔ میں جلد از جلد تھکیل شروع کرنا چاہتا  
ہوں کیونکہ وینا کے معاشی حالات روز بروز بگڑتے چلے جا رہے ہیں اور۔۔۔  
عمران نے انتہائی سنجیدہ بلجے میں کہا۔

"ٹھیک ہے اور۔۔۔ صنعد نے جواب دیا۔  
"اوکے۔۔۔ اور اینڈ آل۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور

صنعد نے گونے کو گھما کر کی رنگ کوٹ کی جیب میں ڈال لیا۔  
تعمیر کے بارے پر صنعد بات چیت میں گیا اور پھر جب وہ باہر آیا تو تیز  
بر لحاظ سے تفریح کے لئے تیار نظر آیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں کمرے

دلاک کر کے نیچے ہال میں پہنچ گئے۔

اس وقت ہال میں نعمانی اور جوہان موجود تھے۔ اور پھر آہستہ آہستہ سب  
وہاں اکٹھے ہوتے گئے۔ سب سے آخر میں جولیا پہنچی اور پھر انہوں نے کافی  
نقاشی اور اطمینان سے پیٹے میں مصروف ہو گئے۔

ابھی کافی کی پیالیاں خالی نہ ہوئی تھیں کہ اچانک قریبی میز سے ایک نوجوان  
فکری سیڑی سے ان کی طرف بڑھا۔

"آپ میں سے مٹر صنعد کون ہیں؟"۔۔۔ نوجوان نے قد سے موزن باز  
بلجے میں پوچھا۔ اور وہ سب اس کی بات سن کر ہونک پڑے۔

"میرا نام صنعد ہے۔۔۔ فرمائیے۔۔۔ صنعد نے سیرت بھرے  
لہجہ میں نوجوان کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اُسے اثبات میں اس لئے جواب  
دینا پڑا کیونکہ یہاں وہ اصلی ناموں سے رہ رہے تھے۔

"مجھے کارل کہتے ہیں۔۔۔ مٹر صنعد!۔۔۔ مجھے ہدایات ملی تھیں کہ  
میں آپ لوگوں سے ٹکاون کروں۔۔۔ میں نے تمام ہوٹل چھان مارے۔

میں انگریز چلا کر آپ یہاں ٹھہرے ہیں۔ اور ابھی ابھی ویٹرنے بتایا ہے  
تو آپ ہی وہ نوگ ہیں جو پاکیشیا سے آئے ہیں۔۔۔ نوجوان نے صنعد  
کے کان کے پاس جھک کر آہستہ آواز میں کہا۔

"مگر ہدایت۔۔۔ صنعد نے جان بوجھ کر فقرہ نامکمل چھوڑتے  
ہوئے کہا۔

"پاکیشیا سیکرٹ سروس۔۔۔ میں یہاں کی رانچ کا انچارج ہوں۔  
کارل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کا نام سن کر ان سب  
کے چہرے کھل اٹھے۔ ان کے شاید تصور میں بھی نہ تھا کہ ان کے ملک سے اتنی

دور ایک غیر ملک میں بھی ان کی بارانچ موجود ہے۔

”اور مٹر کارل! — آپ سے مل کر بے حد خوشی ہوئی ہے۔ جو یہاں سیر و تفریح کے لئے آتے ہیں — ہماری دوست نے آپ کو فون کر کے ہم پر واقعی احسان کیا ہے۔ اس طرح ہم آپ کی رہنمائی میں سیر و تفریح کا صحیح لطف اٹھائیں گے۔“ صفدر نے جان بوجھ کر اونچی آواز میں بات کہتے ہوئے کہا وہ شاید ارد گرد بیٹھے ہوئے لوگوں کو مخصوص تاثر دینا چاہتا تھا اور کارل کے چہرے پر مسکراہٹ کی لہریں دوڑنے لگیں۔

”اگر آپ لوگ کافی سے فاسخ ہو گئے ہیں تو میرے ساتھ آئیے۔ میں آپ کو یہاں کی بہترین تفریح گاہ میں لے چلا ہوں۔“ کارل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

اور وہ سب اٹھ کھڑے ہوئے۔ دیر طے بل لاکر صفدر کے سامنے رکھ دیا اور صفدر نے اس پر دستخط کر دیئے تاکہ بل کی رقم ان کے اکاؤنٹ میں جمع ہو سکے اور پھر وہ لوگ کارل کے پیچھے چلتے ہوئے مین گیٹ سے باہر آ گئے۔

”میرا خیال ہے کہ پہلے آپ میرا ہیڈ کوارٹر دیکھ لیں تاکہ آپ کو کسی بھی وقت ضرورت پڑے تو آبائی آپ وہاں تک پہنچ سکیں۔“ کارل نے باہر آ کر صفدر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں! — اچھا خیال ہے۔ مگر کیا آپ اکیلے کام کرتے ہیں؟“

”ارے نہیں مس! — میرے پاس مکمل یونٹ ہے۔“ کارل نے ہنستے ہوئے جواب دیا اور پھر اس نے ایک طرف کھڑی ہوئی مائیکروفون کی لیس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا — ”یہ میرے استعمال میں رہتی ہے۔“

میرے خیال میں ہم آبائی اس کے ذریعے جاسکتے ہیں۔“

”مگر مٹر کارل! — ایسا نہ ہو کہ ہمارے یونٹ آپ کی منی بس میں جانا شلوک ہو جائے۔“ صفدر نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”آپ قطعی بنے نگر میں مٹر صفدر! — میرے آدمی ہر وقت اس پاس وجود رکھتے ہیں۔“ اگر ایسی کوئی بات ہوئی تو مجھے فوراً اطلاع مل جائے۔“ اور پھر ہم حالات کے مطابق اپنے اقدام میں تبدیلی کر سکتے ہیں۔“

اول نے مسکرا کر انہیں اطمینان دلاتے ہوئے کہا۔

اور پھر صفدر کے اطمینان بھرے انداز میں سر ملاتے ہی وہ سب منی وین میں سوار ہو گئے۔ کارل نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی اور پھر دوسرے لمبے فنی وین ایک جھٹکا کھا کر آگے بڑھی اور تیزی سے موڑ کاٹ کر ہٹل کے پلاؤڈ سے باہر نکل کر مین روڈ پر آ گئی۔

”پاکیشیے آپ کو ہدایت کون دیتا ہے؟“ صفدر نے کچھ لمبے کے سکوت کے بعد کارل سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ وہ ڈرائیونگ سیٹ سے قریبی نشست پر بیٹھا ہوا تھا۔

”پرنس آف ڈومپ کی طرف سے ہدایت ملتی ہیں۔“ وہی ہمیں نروڈ کر لے۔“ کارل نے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

کارل کی یہ بات سن کر سیکرٹ سروس کے سارے ممبرز ایک دوسرے کو معنی خیز رویوں سے دیکھنے لگے۔ ان سب کے ذہنوں میں ایک ہی سوال ابھارتا تھا کہ کیا پرنس آف ڈومپ یعنی شی عیمران ہی سیکرٹ سروس کا سربراہ ہے؟

وکی اصولی طور پر غیر ملکی برانچ کو تو صرف سیکرٹ سروس کے سربراہ کو ہی لین کرنا چاہیئے۔

”یہ براچ کب سے قائم ہے؟“ — ”کیپٹن شکیل نے اس سوال کرتے ہوئے پوچھا۔

”گزشتہ پانچ سال سے ہم کام کر رہے ہیں۔“ کارل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا آپ کی ملاقات کبھی پرنس آف ڈھمپ سے ہوئی ہے؟“ — ”جواب نے سوال جڑایا۔

”نہیں بس! — آج تک ملاقات نہیں ہوئی۔“ صرف ٹرانسمیٹر پر بات چیت ہوئی رہی ہے۔“ — کارل نے جواب دیا۔

”آپ کے ذمہ یہاں کیا فرض ہیں؟“ — ”صفدر نے پوچھا۔

”بڑے عجیب سے فرائض ہیں۔“ — ہمارا کام صرف یہاں کے جرائم پیشہ تنظیموں کے متعلق تازہ ترین کوائف جمع کر کے ہیڈ کوارٹر کو بھیجنا ہے۔“

”مزید پہلی بار ہمیں یہ ہدایت ملی ہیں کہ ہیڈ کوارٹر سے ایک ٹیم یہاں آ رہی ہے جس کی سربراہی مرٹن صفدر کر رہے ہیں۔“ — ان سے متعلق تعاون کیا جائے کارل نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اس کا مطلب ہے۔“ — آپ یہاں کی جرائم پیشہ تنظیموں سے کچھ طور پر واقف ہیں۔“ — ”صفدر نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

”جی ہاں! — جرائم پیشہ تنظیموں پر ہماری براچ کی بڑی گہری نظر رہتی ہے۔“ — کارل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا آپ بلیک کیٹ تنظیم کے متعلق جانتے ہیں؟“ — ”صفدر نے کچھ دیر کے سکوت کے بعد پوچھا۔

”بلیک کیٹ! — جی ہاں۔“ — اچھی طرح جانتا ہوں۔“ — انتہائی

خطرناک بین الاقوامی تنظیم ہے۔“ — اس کی سربراہ مادام کیٹ ہے۔“ — کارل نے جواب دیا۔

”اس کا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے؟“ — ”صفدر نے مسرت بھرے لہجے میں پوچھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر ہیڈ کوارٹر کے متعلق پتہ چل جائے تو عمران سے پہلے ہی اس پر چھاپہ مار دیا جائے۔

”اس کا ہیڈ کوارٹر بدلتا رہتا ہے۔“ — وہ ایک ہفتے سے زیادہ ایک ہیڈ کوارٹر میں نہیں رہتے۔“ — میرے آدمی ان کے نئے ہیڈ کوارٹر کی تلاش میں لگے ہوئے ہیں۔“ — جلد ہی اطلاع مل جائے گی۔“ — کارل نے جواب دیا اور صفدر کا منہ لٹک گیا۔

اس لمحے کارل نے ایک بڑی سی عمارت کے بنگ کیٹ کے سامنے منی ڈکن موٹر روک لی۔ یہ خاصی بڑی عمارت تھی۔ اس کی دیواریں بھی اونچی تھیں اور ایک بہت بڑا لوبے کا پتہ لک نصب تھا۔ کارل نے مخصوص انداز میں تین بار اٹن بجایا تو گیٹ کی چھوٹی کھڑکی کھلی اور ایک لمبا بڑا ٹنگا نوجوان باہر نکلا۔

”گیٹ کھولو۔“ — کارل نے ٹھکانہ لہجے میں اس نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”لیں ہاس؟“ — نوجوان نے کہا اور پھر تیزی سے مراٹر والی پھاٹک میں غائب ہو گیا۔ دوسرے لمحے پھاٹک کھلتا چلا گیا۔ اور کارل منی ڈکن کو عمارت کے اندر لیتا چلا گیا۔ عمارت کا صحن کافی وسیع تھا اور سامنے بلڈنگ بھی کافی بڑی تھی۔

”بہت بڑی بلڈنگ میں ہیڈ کوارٹر بنا رکھا ہے۔“ — ”صفدر نے حیرت بھرے انداز میں پوچھا۔

”دراصل یہ بلڈنگ میری ذاتی ملکیت ہے۔ اس لئے میں نے یہاں ہیڈ کوارٹر بنالیا ہے۔“ کارل نے سرسری سے لیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اوپر چھ مئی وین عمارت کے وسیع پورچ میں جا کر رک گئی۔ پورچ کے قریب سٹین گنوں کے سسٹم میں افراد بڑے بڑے کٹے انداز میں کھڑے تھے۔ انہوں نے آگے بڑھ کر بڑے موزڈانہ انداز میں وین کے دروازے کھول دیئے اور کارل حیرت وہ سب نیچے اتر آئے۔

اپنے ملک سے اتنی دور ایک غیر ملک میں سیکورٹی سروس کی اتنی شاندار برانچ کو دیکھ کر ان سب کے دلوں میں حیرت کے ساتھ ساتھ ایک غیر معمولی مسترت کا احساس چھن اُبھر رہا تھا۔

”آئیے۔“ کارل نے عمارت کے اندر کی طرف بڑھتے ہوئے کہا اور وہ سب عمارت کو دیکھتے ہوئے یوں آگے بڑھے جیسے سیاحوں کا گروپ کسی عمارت کی سیر کرنے کے لئے کاغذ کی رہنمائی میں چل رہا ہو۔

برآمدے سے ہو کر وہ ایک گیلری سے گزرے اور پھر ایک چھوٹے سے کمرے میں داخل ہوئے۔ کارل نے ان سب کے اندر آئے پر کمرے کا دروازہ بند کیا اور پھر دروازے کے قریب موجود سوچے بوریڈ پر نصب بہت سے پوسٹروں میں سے ایک چھوٹا سا پلن دیا۔ اور پلن دیتے ہی پورا کمرہ کسی لفٹ کی طرح نیچے اترنے لگا۔

”یہ سب کچھ میں نے اپنے ذاتی خرچ پر صرف اپنے شوق کی خاطر بنوایا ہوا ہے۔“ کارل نے ان سب کے چہروں پر حیرت کے اُبھرے ہوئے تاثرات دیکھ کر خود ہی کہا۔

چند لمحوں بعد لفٹ خود بخود رک گئی اور کارل نے آگے بڑھ کر دروازہ کھول دیا۔ اب وہ ایک اور رمداری میں تھے جس کے آخرین ایک لوبے کا مضبوط دروازہ نظر آرہا تھا۔

”یہ میرا آپریشن روم ہے۔“ کارل نے لوبے کے دروازے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور پھر وہ سب تدم تدم چڑھتے ہوئے اس دروازے کے قریب پہنچ گئے۔ کارل نے آگے بڑھ کر دروازے کی دھیرے دھیرے کھولنے کے نیچے لگے ہوئے ایک چھوٹے سے پلن کو دبایا تو دروازہ ہلا آواز پیدا کئے خود بخود کھلا چلا گیا۔

”چلیے۔“ کارل نے بڑے موزڈانہ انداز میں ایک طرف ٹپتے ہوئے کہا اور پھر صف درمیانے اندر داخل ہوا۔ اس کے بعد کارل خود بھی اندر چلا گیا۔ اور اس کے پیچھے باقی ممبر بھی اندر آ گئے۔ مگر وہ سب حیرت سے اس وسیع کمرے کو دیکھ رہے تھے۔ جس کی تمام دیواریں بالکل سپائٹ تھیں اور وہاں نہ کوئی میز تھی نہ کرسی۔

”یہ کیسا آپریشن روم ہے؟“ ان سب کے منہ سے ایک وقت میں فقرہ نکلا۔

”یہی اس آپریشن روم کی خصوصیت ہے۔“ بظاہر یہ دیواریں بالکل سپائٹ نظر آتی ہیں۔ مگر ان دیواروں کے اندر ہر چیز موجود ہے۔ کارل نے مسکراتے ہوئے کہا اور ان سب نے سر ہلا دیئے۔

”ارے اس کا میں آپریشن پلن تو میں دبا ہی بھول گیا۔“ کارل نے چوکتے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا وہ نیزی سے قدم بڑھا کر دروازے سے باہر نکل گیا۔ دوسرے لمحے لوبے کا

منضبط دروازہ اُتہائی تیزی سے بند ہو گیا۔

"اوہ۔۔۔ وہ سب چونک کر حیرت سے دروازے کو دیکھنے لگے۔

با۔۔۔ با۔۔۔ دو تو! یہ واقعی آپریشن روم ہے۔ اب

اس کمرے میں آپ سب کا آپریشن ہو گا۔" اچانک دیواروں سے

کارل کی آواز سنائی دی۔ اور ان سب کے ذہنوں میں ایک زوردار دھماکہ

ہوا۔ ان پر شاید پہلی بار انکشاف ہوا کہ ان کے ساتھ دھوکا بول رہے اور وہ

بڑی سادہ لوحی سے دشمنوں کے جال میں آ پھنسے ہیں۔

مگر وہ سیکرٹ سروس۔۔۔ اور پرنس آف ڈمپ۔۔۔ صفحہ

نے جیسے یقین نہ آنے والے لہجے میں کہا۔

"آپ کا پرنس آف ڈمپ بھی تھوڑی دیر بعد اپنے حبشی گاڑی گارڈ

کے ساتھ یہاں پہنچ جائے گا۔" بے فکر رہیں۔" کارل کا جواب

سنائی دیا۔

مگر تم نے ہمیں ٹریپ کیسے کیا۔" صفحہ نے اس بار قدس

سننے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

تم جس بلیک کیت کو پوچھ رہے تھے۔ میرا تعلق اسی تنظیم

ہے۔۔۔ پرنس آف ڈمپ کی نگرانی ہو رہی تھی۔ اور تمہاری بھی۔

لیکن تمہاری طرف سے ہم شکوک تھے کہ تم واقعی سیاح ہو یا نہیں۔ کہ

تم نے ایک حماقت کی اور ٹرانسپیر پرنس آف ڈمپ سے رابطہ قائم کیا۔

اس گفتگو کی پیچیدگی کے دوران تمام باتیں واضح ہو گئیں۔ اس سے

قبل تمہاری گفتگو سے پہلے چل گیا کہ تمہارا تعلق سیکرٹ سروس سے ہے۔

چنانچہ میں نے تم سب کو یہاں لے آنے کے لئے یہی تجویز سوچی۔ اور تم

میری توقع کے عین مطابق بڑے اطمینان سے میرے ساتھ چلے آئے۔ راستے

میں تمہاری پوچھ گچھ سے مجھے یہ بھی پتہ چل گیا کہ تم ہماری تنظیم کے خلاف کام

کرنے کے لئے یہاں آئے ہو۔۔۔ پرنس آف ڈمپ اور اس کے

گاڑی گارڈ کو لینے کے لئے ہماری سکیشن حکمت میں آچکا ہے۔ انہیں

یہوش کر کے یہاں لایا جائے گا۔۔۔ اور پھر تم سب کو اکٹھا ہی ماوام

کیٹ کے سامنے پیش کر دیا جائے گا۔۔۔ اور وہی تمہاری قسمت کا

فیصلہ کرے گی۔۔۔ ویسے اتنا مادوں کہ ماوام کیٹ کے پاس رحم نام کی

کوئی چیز نہیں ہے۔۔۔ اس لئے تم سب اپنی یقینی موت کے استقبال

کے لئے تیار ہو جاؤ۔۔۔ گڈ بائی۔" کارل نے اطمینان دیتے ہوئے

کہا اور پھر اس کی آواز بند ہوتے ہی کمرے کی جڑوں سے دودھ مارنگ

کا دھواں نکل کر تیزی سے کمرے میں پھیلنا شروع ہو گیا اور چند ہی لمحوں

بعد وہ سب بارش کے تھڑوں کی طرح یہوش ہو کر نیچے فرش پر ٹپکنے لگ گئے۔

ان تینوں نے باعقوں میں پکڑے ہوئے کارڈ اس دربان کے باعقوں میں پکڑا دیئے۔

دربان نے ایک نظر ان کارڈوں پر ڈالی اور پھر دروازے کے قریب موجود ایک رختہ میں باری باری اس نے تینوں کارڈ ڈال دیئے۔ انہیں معلوم ہوا کہ ان کارڈوں کے ڈالنے ہی ایم، ایم، ایم، پھر اپنی کام شروع کر دیتی ہے۔ کیونکہ کارڈ رختے میں مناسب ہوتے ہی دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا اور پھر سب سے پہلے مس بوجھنے قدم اندر ٹھکانے۔ اس نے اسی لمحے اپنے شعور کو مخصوص انداز میں صرف چند باتوں پر مرکوز کر لیا۔ بس سے ایم، ایم، پھر اپنی ان کی اہمیت کو نہ جان سکے، اس کے بعد کاشکی — اور پھر آخر میں مارگریٹ اندر داخل ہوئی اور اس کے اندر داخل ہوتے ہی دروازہ ان کے پیچھے خود بخود بند ہوتا چلا گیا۔

راہداری بظاہر عام سی نظر آرہی تھی اس کی چھت پر گول گول سوراخوں میں سے تیز روشنیاں پوری راہداری میں پھیلی ہوئی تھیں۔

وہ تینوں بڑے اطمینان سے قدم بڑھاتی ہوئیں آگے بڑھتی چلی گئیں ان کا انداز ایسا تھا جیسے روئیں میں وہاں سے گزر رہی ہوں۔ شعور میں مخصوص باتیں مرکوز کئے ہوئے وہ آگے بڑھی چلی جا رہی تھیں۔ ان کے آگے بڑھتے ہی چھت پر نصب مختلف روشنیاں تیزی سے جلتے بجھنے لگیں مگر وہ تینوں ان روشنیوں کی طرف دھیان دیتے بغیر آگے بڑھتی چلی گئیں انہیں یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ راہداری سے گزرنے کی بجائے پائیلوٹ پر سے گزر رہی ہوں۔ مگر اپنی مخصوص تربیت اور بے پناہ قوت ارادی کی وجہ سے انہوں نے نہ صرف اپنے ذہن کو کنٹرول کیا ہوا تھا بلکہ اپنے اعصاب

میں بوجھ — کاشکی — اور مارگریٹ بڑے اعتماد بھرے انداز میں چلتی ہوئیں جیسے گارڈ کی اصل عمارت کے دروازے پر پہنچ گئیں۔ یہ دروازہ بظاہر ایک عام سا دروازہ نظر آ رہا تھا۔ مگر فیلنگ کے لائے ہوئے نقشہ کے مطابق اس دروازے سے آگے موجود راہداری میں سی ایم، ایم، پھر اپنی نصب تھی اور راہداری پا کر تے ہوئے اس جدید ترین چیکنگ نظام کے تحت گزرنے والے کی مکمل چیکنگ ہو جاتی تھی۔ دروازے کے باہر دو مسلح افراد موجود تھے۔ جیسے ہی وہ تینوں ان کے قریب پہنچیں ان دونوں نے تیز لغزوں سے انہیں گھورا۔

سسرٹزا — کیا بات ہے — آج آپ پنڈمنٹ لیٹ ہیں؟

ایک آدمی نے بڑے سہارے ہوئے انداز میں ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

اوہ واقعی! — دراصل ہماری گھڑیاں آج درست ہو گئی ہیں۔ مسون نے فراموشی جواب دیتے ہوئے کہا۔ دراصل یہ کوڈ دروازہ کھلتے اور فیلنگ اس کوڈ کے متعلق انہیں پہلے ہی بتا چکا تھا۔ اور کوڈ دوبارہ لے کے ساتھ ہی





نے سرگوشیاً بلجے میں کہا اور ان دونوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔  
 رابدار ہی کے اختتام پر ایک چھوٹی سی لفٹ کے ذریعے وہ تہ خانو  
 میں اتر چلی گئیں جہاں جلی کوئسی کی طباعت کے لئے جدید ترین مشینیں نہ  
 تھیں۔ وہ تینوں ہمیں بن کے روپ میں یہ آئی تھیں۔ بڑی ٹنگ سیکشن سے  
 متعلق تھیں اس لئے یہ تینوں بڑی ٹنگ ہال میں داخل ہو گئیں۔

میں بوچرک ڈیوٹی فلم ڈویژننگ سیکشن میں تھی جب کہ مارگریٹ پلیٹ  
 میکنگ سیکشن سے متعلق تھی اور کاشاک براہ راست بڑی ٹنگ مشین کو آپریٹ کرتی  
 تھی۔ یہ تینوں شعبے ایک بڑے ہال میں مشترکہ طور پر قائم تھے۔

جیسے ہی وہ تینوں بڑی ٹنگ ہال میں پہنچیں، ایک لمحے کے لئے ان کی  
 آنکھیں حیرت سے چھٹی کی چھٹی رہ گئیں کیونکہ اس قدر کثرت سے وہاں  
 جدید ترین مشینیں نصب تھیں کہ اس کا انہیں تصور تک نہ تھا اور وہاں تقریباً  
 ہر ملک کی کوئسی دھڑا دھڑ چالی جا رہی تھی، جوئی نے جو کہ اس بڑی ٹنگ سیل  
 ایجادت تھا ان تینوں کو پہنچے ہی اس بارے میں تفصیلات بتا دی تھیں کہ  
 انہوں نے کون کونسی مشینیں پر کام کرنا ہے اور کن کن سے چارج لینا ہے۔  
 اور پھر کیا کیا کرنا ہے۔

چنانچہ وہاں میں داخل ہوتے ہی سیدی اپنی اپنی جگہوں پر پہنچ  
 گئیں۔ ان جگہوں پر پہلی شفٹ میں کام کرنے والی تینوں عورتوں نے ان کی  
 آمد پر ان سے ہاتھ ملایا۔ جاری کام کے متعلق ہدایات دیں اور پھر وہ سپروائزر  
 کی طرف بڑھ گئیں تاکہ وہاں سے واپسی کا اجازت نامہ حاصل کر کے عمارت  
 سے باہر چلی جائیں۔

میں بوچر نے فلم تیار کرنے والی ویو میکس آؤٹلیک مشین کو آپریٹ کرنا

شروع کر دیا۔ وہ اس مشین پر ایک ہی کام کر رہی تھی۔ البتہ ساتھ والی مشینوں پر کام  
 کرنے والی عورتیں اور ہال میں مڑنے لپاس پہن کر گھومنے والے سپروائزر ایک  
 دوسرے کو ہام کرنے کے ساتھ ساتھ دیکھ بھی رہے تھے۔

میں بوچر تین آپریٹ کرنے کے ساتھ ساتھ ایسی جگہ کی تلاش میں تھی جہاں  
 اس چھوٹے مگر انتہائی طاقتور نامہ ہم کو چھپایا جاسکے۔ یہ جگہ ایسی ہونی  
 چاہیے جہاں یہ لمبات بارہ بجے تک محفوظ بھی رہے اور مشین کی کارکردگی پر  
 بھی اس کا کوئی اثر نہ پڑے تاکہ اسے کسی طرح بھی ٹپک نہ لیا جاسکے اور پھر  
 تقریباً آدھے گھنٹے بعد مشین کے اندر ایک چوٹی سی جگہ اسے نظر آگئی جو  
 مرلنا طے محفوظ تھی۔ چنانچہ اس نے اندر اُدھر دیکھتے ہوئے اب موقع ملائے  
 کی کوشش شروع کر دی۔ جب وہ اس بم کو جب سے مشین میں منتقل کر  
 سکے بنگراس نے اندازہ کر لیا تھا کہ کوئی نہ کوئی ضرور ضرورت اس کی طرف  
 متوجہ رہتا ہے۔

مگر آخر کار ایک لمحے ایسا مل گیا جب اس کی طرف کسی کی توجہ نہ تھی اور  
 اور ایسا اس وقت ہوا جب ایک مشین اچانک پلٹے پلٹے رک گئی اور ہر شخص  
 اس طرف متوجہ ہو گیا۔ اسی لمحے میں بوچر نے انتہائی پھرتی سے ہم مشین میں منتقل  
 کر دیا۔ ہم کو منتقل کرنے کے بعد اس نے اندر اُدھر دیکھ کر اچھی طرح اطمینان  
 کر لیا کہ کسی نے اسے ایسا کرتے دیکھا نہیں ہے تو اس نے اطمینان کا ایک  
 طویل سانس لیا۔

تقریباً تین گھنٹے کے مسلسل کام کے بعد آدھے گھنٹے کا وقفہ ہوا اور کام روک  
 دیا گیا اور سب کا کمر ہال سے ملحقہ ایک بڑے کمرے میں جانے پھرنے کے لئے  
 اکٹھے ہوئے تب میں بوچر نے مارگریٹ اور کاشاک سے ان کی کارکردگی کے متعلق

اشاروں میں پوچھا اور اُن بات میں جواب ملنے پر اس نے اطمینان سے سر ہلادیا۔ مارگریٹ اور کاشا کی سبھی ہم مشینوں میں چپانے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ اور اب صرف انہیں شفٹ ختم ہونے کا انتظار تھا۔ مگر ابھی شفٹ ختم ہونے میں تین گھنٹے بڑے تھے۔ اور اس دوران وہ یہاں کام کرنے پر مجبور تھیں۔ پھر چلے گئے وقفے کے بعد شفٹ دوبارہ شروع ہو گئی۔ اور پھر وقت آہستہ آہستہ گزرتا چلا گیا۔

ابھی ساڑھے گیارہ بجنے میں چند ہی منٹ رہتے تھے کہ اچانک بال میں ایک لمبا تونگا شخص داخل ہوا۔ اس نے سرخ رنگ کا چپت لباس پہنا ہوا تھا اور اس کے کاندھوں پر پیلے رنگ کے شارچنگ رہے تھے۔ اُسے دیکھ کر بال میں موجود سب پُر وائزر چمکنے ہو گئے اور مشینیں پر کام کرنے والی عورتیں اور مرد بھی انتہائی مستعدی سے کام کرنے لگے۔ آنے والے کے چہرے پر درشتگی کے بے پناہ آثار نظر آ رہے تھے۔ اس نے بال کے دروازے پر کھڑے ہو کر تیز نظروں سے ایک ایک کا جائزہ لیا اور پھر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا سیدھا سب بچہ کی طرف بڑھتا چلا آیا۔ میں بوجہ کول اُسے اس پُر اسرار انداز میں اپنی طرف بڑھتے دیکھ کر بُری طرح دھڑک اٹھا۔ اور اس کی چھٹی حس نے خطرے کا الارم بجا شروع کر دیا۔

"میں سوسن! اپنا کارڈ دکھائیے" آنے والے نے انتہائی درشت لہجے میں بوجہ سے مخاطب ہو کر کہا اور میں بوجہ نے خاموشی سے جیب سے کارڈ نکال کر اس کے ہاتھ میں دے دیا۔ اس نے بغور کارڈ دیکھا اور پھر اس کے چہرے پر ایک طنزیسی مسکراہٹ بکھر گئی۔

"پُر وائزر"۔۔۔ آنے والے نے قریب ہی موجود ایک پُر وائزر سے

مخاطب ہو کر کہا۔

"ییس سر"۔۔۔ پُر وائزر نے انتہائی مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"میں سوسن۔۔۔ میں ڈو بھی۔۔۔ اور میں ایلن براڈ کو شفٹ ختم ہونے پر میرے پاس لے آؤ۔۔۔ میں نے ان سے طرہ دہی باتیں کرنی ہیں۔۔۔ اور ہاں!۔۔۔ میں ڈو بھی اور میں ایلن براڈ کے کارڈ لے آؤ۔۔۔ آنے والے نے جوقینا چیف پُر وائزر سے کہا۔

"ییس ہاس"۔۔۔ پُر وائزر نے جواب دیا اور پھر چند ہی لمحوں میں مارگریٹ اور کاشا کی سے کارڈ کے کرچیف پُر وائزر کے حوالے کر دیے اور چیف ان تینوں کے کارڈ لے کر تیز تیز قدم اٹھا آ بال سے باہر نکلتا چلا گیا۔ میں بوجہ کے ذہن میں آنکھیاں کی چل رہی تھیں۔ اُسے سمجھ نہ آ رہی تھی کہ آخر کیا ہوا ہے۔۔۔؟ اگر چیف ان کے بارے میں مشکوک ہوتا تو قیناً انہیں اسی وقت گرفتار کر لیا جاتا۔

مہر حال تھوڑی ہی دیر بعد ان کی شفٹ ختم ہو گئی اور ان کی جگہ لینے کے لئے دوسری خواتین آ گئیں اور پھر دوسرے وائزروں نے ان تینوں کو اپنے ہمراہ چلنے کا اشارہ کیا۔

"یہ کیا جکڑ ہے۔۔۔ چیف نے ہمیں کیوں بلایا ہے؟" میں بوجہ نے ایک پُر وائزر سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"معلوم نہیں سر"۔۔۔ پُر وائزر نے سخت لہجے میں مختصر جواب دیتے ہوئے کہا۔

وہ تینوں خاموشی سے پُر وائزروں کے ساتھ چلتی ہوئیں بال نے کل

کارڈار سے گزرا جائے۔ تاکہ حتمی فیصلہ کیا جاسکے کہ غلط کون ہے؟ کیونکہ مجھے رپورٹ ملی ہے کہ وہ ٹوبہ ہو آپ جیسی ہیں۔ چیف سپروائزر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”وہ اس وقت کہاں ہیں؟“ مارگریٹ نے پوچھا۔

”وہ ہسپتال میں ہیں۔ انہیں ہوش میں لایا جا رہا ہے۔ جیسے ہی وہ بخشنے کے قابل ہوئیں انہیں یہاں لایا جائے گا۔“ میرا خیال ہے آپ کو صرف آدھا پونا گھنٹہ مزید انتظار کرنا پڑے گا۔“ چیف سپروائزر نے جواب دیا۔

کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ ہمیں آپ پہلے میں واپس جنگلے پر بھیج دیں اور انہیں چیک کر لیں۔ پھر جیسا بھی آپ فیصلہ کریں۔ ہم تیار ہیں۔ لیونکو مسلسل کام کر کے بری طرح تھکی ہوئی ہیں۔ اس طرح ہم آرام کر لیں گی۔ کاشاکی نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔ کیونکہ ان تینوں کے دل بری طرح لرز رہے تھے۔ کیونکہ انہیں اچھی طرح معلوم تھی کہ ٹھیک بارہ بجے وہ ہولناک تینوں بم پھٹ جائیں گے اور پھر میڈیکو لڈر فائنٹسٹ اینٹ بج جائے گی۔ اور ظاہر ہے کہ وہ اگر اس دوران زخمی ہو جائیں تو ان کے بچنے کا ایک فیصد بھی چانس نہ رہے گا۔

آپ کی بات اپنی جگہ درست ہے مگر۔۔۔“ چیف نے غور سوچتے ہوئے کہا۔

اور ان تینوں کے چہروں پر امید کے چراغ جل اٹھے۔

”دیکھئے چیف! ہم تینوں تو چینگنگ کارڈار کراس کر چکی ہیں۔ اور ظاہر ہے اب واپس باتے وقت بھی کراس کریں گی۔“ جب کہ ان

کراس سے ملوث کرے ہیں پہنچ گئیں۔ جہاں ایک مینر کے پیچھے چیف سپروائزر بیٹھا تھا اور مینر پر اس نے ان تینوں کے کارڈار رکھے۔ دوتے تھے۔

”بیٹھ جائیں۔“ چیف سپروائزر نے سامنے رکھی ہوئی کرسیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ان تینوں سے کہا اور وہ تینوں خاموشی سے کرسیوں پر بیٹھ گئیں۔ سپروائزر ان کی پشت پر کھڑے رہے۔

”مجھے ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ آپ تینوں اپنے جنگلے میں بہرہوش پڑی ہوئی ہیں۔ ایک سپاہی نے گشت کے دوران جنگلے کی چوٹی پر جتنی جتنی سوئی ہوئی جو کہ خلاف معمول تھی۔ چنانچہ چینگنگ کے لئے وہ اندر گیا تو اس نے غسل خانے میں آپ تینوں کو بہرہوش پڑے ہوئے دیکھا۔ اور پھر ہمیں اطلاع دی گئی۔“ جبکہ آپ یہاں کام کر رہی ہیں۔ اور آپ ہینکلنگ کارڈار سے بھی گزر کر آئی ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ آپ اصل میں۔۔۔ مگر پھر وہ تینوں کون ہیں۔؟ اور وہاں بندھی ہوئی کیوں پڑی تھیں؟“ چیف سپروائزر نے اپنے محضوس درشت لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”چیف! ہم کیا بنا سکتی ہیں۔ ہم تو آپ کے سامنے موجود ہیں۔ ظاہر ہے کوئی جکڑ ہے۔ اور وہ تینوں ہمارے میک آپ میں ہیں۔ اب اس بات کا یہ چیلنا آپ کا کام ہے کہ وہ کون ہیں۔؟ اور وہاں کیوں پڑی ہوئی تھیں؟“ مرس بوجر نے استہائی سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ کی بات درست ہے۔ مگر چونکہ یہ پکرا استہائی خط کاں معلوم ہوتا ہے۔ اس لئے میں نے فیصلہ کیا ہے کہ ان تینوں کو بھی چینگنگ

پہنا ہوا تھا۔

باس! غضب ہو گیا۔ اسلحہ خانے سے تین مائیکرو وائٹیم بم غائب ہو گئے ہیں۔ یہ بم انتہائی طاقتور ہیں۔ اس آدمی نے چیف سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کے چہرے پر شدید بوکھلاہٹ کے آثار نمایاں تھے۔

تین مائیکرو وائٹیم بم غائب ہیں۔ کیا مطلب ہے کیا کہہ رہے ہو؟ ہم کہاں جا سکتے ہیں؟ چیف بھی یہ خبر سن کر بوکھلا گیا۔

باس! ابھی ابھی کمپیوٹر چیکنگ سے معلوم ہوا ہے کہ یہ بم غائب ہیں۔ اور ظاہر ہے اسی شفٹ میں غائب ہوئے ہیں۔ کیونکہ ہر شفٹ کے اختتام پر اسلحے کی کمپیوٹر چیکنگ کی جاتی ہے۔ آنے والے آدمی نے جس کا تعلق یقیناً اسلحہ خانے سے تھا جواب دیا۔

اس کا مطلب ہے کہ بم عمارت کے اندر ہی موجود ہیں۔ کیونکہ ہم اگر باہر لے جاتے جاتے تو چیکنگ کارڈار میں ذرا بچڑے جاتے۔ مگر انہیں کس نے چرایا ہے؟ چیف نے انتہائی بوکھلاہٹ سے بولے۔

باس! میں کسی بہت بڑے خطرے کی بوسونگھ رہا ہوں۔ میری چھٹی حس کہہ رہی ہے کہ کوئی خوفناک واردات ہونے والی ہے۔ یہ بم انتہائی طاقتور ہیں۔ ان میں سے اگر ایک بم بھی پھٹ جائے تو یہ عمارت روٹی کے گالوں کی طرح ہوا میں بکھر جائے گی۔ اور پھر یہ تو تین بم غائب ہیں۔ اس آدمی نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔

تینوں نے ابھی تک چیکنگ کارڈار کر اس نہیں کیا۔ اس لحاظ سے ہمیں ان پر توجہ دینا ہے۔ یقیناً وہ تینوں کوئی فراڈ ہیں۔ اس لئے آپ ہمارے آرام کا خیال کریں۔ ان سے جو چاہیں سلوک کرنے رہیں۔ ہمیں کوئی پروا دہ نہیں ہے۔ کاشا کی نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے۔ آپ کی بات سچا ہے۔ آپ واقعی تھکی ہوئی ہیں۔ اور آپ چیکنگ کے سرٹبلے سے بھی گزر چکی ہیں۔ اس لئے آپ کو آرام کرنے کا حق ہے۔ لیکن ایک بات تبادلوں کو آپ اپنے بچکے میں اس وقت تک ہماری قید میں رہیں گی۔ جب تک ہر بات کھل کر سامنے نہ آجائے۔ چیف نے فیصلہ کن انداز میں کہا۔ اے! مٹھے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے ان تینوں کے کارڈ بھی اٹھنے سے روک دیے۔ بالکل چیف! ہم ہر وقت ہر امتحان کے لئے تیار ہیں۔ ان تینوں نے بھی کرسیوں سے اٹھتے ہوئے کہا۔ ان کے دل زندہ گی پر جلنے کی خوشی میں بڑی طرح لرز رہے تھے۔

ہم پچھتے ہیں صرف بندہ منٹ باقی رہ گئے تھے اور انہیں یقین تھا کہ بندہ منٹ بعد وہ اس عمارت سے کافی دور جا چکی ہوں گی۔

آئیے میرے ساتھ۔ چیف نے کہا اور چہرہ ان تینوں اور دوسرے سہراؤزروں کے برابر جلتا ہوا شیشے کے کیبن کی طرف بڑھت چلا گیا جہاں سے چیکنگ کارڈار شروع ہوتا تھا۔

مگر ابھی انہوں نے ایک راہداری ہی کو اس کی تہی کہ اچانک ایک آدمی بوکھلاہٹ سے انداز میں بھاگا ہوا آیا۔ اس نے سفید کی چٹت لباس

”آؤ میرے ساتھ! — میں خود چیک کرتا ہوں“ — چیف نے تیزی سے اسکو خانے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ وہ شاید بوکھلاہٹ میں ان تینوں کو بھول چکا تھا۔

چنانچہ چیف کے اسکو خانے کی طرف دوڑتے ہی یہ تینوں تیزی سے شیشے کے کسین کی طرف بڑھتی چلی گئیں۔ باقی سپر وائرڈ بھی چیف کے پیچھے ہی چلے گئے۔ اس لئے وہ آزاد ہو گئی تھیں۔ اب ان کے لئے ایک ایک موئی تھی۔ کیونکہ ہر پھٹنے میں صرف دس منٹ باقی رہ گئے تھے۔

پھر جیسے ہی وہ تینوں اندھے شیشے سے بنے ہوئے کسین کے قریب پہنچیں۔ اچانک مس بوچر مٹھک کر رک گئی۔ اس کا چہرہ خوف سے ہلکی کی طرح زرد پڑ گیا۔

”کارڈ — ہمارے کارڈ تو چیف کے ہاتھ میں ہی رہ گئے“ — مس بوچر نے خوف زدہ اور بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”اوہ! — باقی صرف آٹھ منٹ رہ گئے ہیں — اب کیا ہوگا؟“ مارگریٹ کے لیے میں موت کا خوف نمایاں ہو گیا تھا۔

”تمیں فوراً یہاں سے نکلنا چاہئے“ — کاشاکی نے کہا اور پھر اس نے تیزی سے شیشے کے کسین پر اس جگہ باندھ پیزا شروع کر دیا جہاں آتے وقت دروازہ نمودار ہوا تھا۔ مگر شیشہ بالکل سچاٹ تھا۔ وہاں معمولی سا رخہ بھی نہ تھا۔

”کچھ کرو — خدا کے لئے کچھ کرو — اب تو صرف پانچ منٹ باقی رہ گئے ہیں“ — مس بوچر نے بھلاتے ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ اس کی بات کا کوئی جواب دیتا، ایک ہلکی سی سر

کی آواز سنانی دی اور کسین کا دروازہ خود بخود کھلتا ہلا گیا اور دوسرے طے دروازے پر سون نظر آئی مگر اس سے پہلے کہ وہ قدم باہر نکالتی، اس نے کھڑی ہوئی کاشاکی سے دیکھتی ہوئی اندر گھسی پھٹی گئی۔ اور کاشاکی کے پیچھے مس بوچر اور مارگریٹ بھی اندر گھسی چلی گئیں۔ اب کسین میں وہ دو دو کی مقدار میں موجود تھیں۔

آنے والیوں کی نظروں میں بے پناہ حیرت تھی مگر ان تینوں کو اپنی پڑی ہوئی تھی۔ چونکہ راہداری کا دروازہ کھلا ہوا تھا، اس لئے وہ ایک لمحہ توقف سے بغیر راہداری میں داخل ہوئیں اور پھر دوڑتی چلی گئیں۔ وہ جلد از جلد راہداری پر اس کے عمارت سے باہر نکل جانا چاہتی تھیں۔

اس وقت ان تینوں کے ذہنوں سے موت کے غمازہ اور ہر چیز نکل گئی تھی۔ نہ ہی انہیں شعور کا احساس تھا اور نہ ہی دانشور کا — بس ایک ہی بات ان کے ذہنوں میں تھی کہ جلد از جلد وہاں سے نکل جائیں۔ ابھی انہوں نے آدھی راہداری بھی پار نہ کی تھی کہ راہداری میں سائرن کی تیز آوازیں گونج اٹھیں۔ یہ تینوں سائرن کی پردہ کئے بغیر تیزی سے دوڑتی چلی گئیں۔

مگر یہی وہ سب روٹی دروازے سے تھوڑی ہی دور پہنچی تھیں کہ اچانک سر کی تیز آواز گونجی اور پھر شیشے کی دو دیواریں چھت سے نیچے اتر کر ان تینوں کے آگے اور پیچھے فرش میں غائب ہو گئیں اور وہ تینوں چونک بوری زلزلہ سے دوڑ رہی تھیں اس لئے اچانک — سامنے آنے والی شیشے کی دیوار سے بڑی طرح ٹکرا کر ایک دوسرے کے اوپر فرش پر گر پڑیں۔ میری دنی دروزہ جو دراصل زندگی کا دروازہ تھا، صرف دو گز کے فاصلے پر تھا۔ مگر یہ شیشے کی دیوار ان کے اور ان کی زندگیوں کے درمیان حد بن گئی تھی۔

نیچے گرتے ہی وہ تینوں تیزی سے اٹھیں اور اسی لمحے مارگریٹ کی نظر کھلائی پر بندھی ہوئی کھڑی پر پڑی۔ بارہ بجنے میں صرف چند سیکنڈ ہی باقی رہ گئے تھے۔ اور سیکنڈ کی سوئی تیزی سے بارہ کے ہندسے کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔

اور پھر مارگریٹ کے منہ سے بے اختیار چیخ نکلی گئی۔ مگر پھر اس کی چیخ تین خوفناک دھماکوں کی گونج میں دب گئی۔ تینوں مائیکرووائف بم پھٹ گئے تھے۔ اور ان تینوں کو ایک لمحے کے لئے یہ ٹوکس ہوا کہ جیسے ان کے جسموں کے اندر ہی وہ مولناک بم پھٹ پڑے ہوں اور پوری رابڈاری ان تینوں کے جسموں سمیت ریزہ ریزہ ہو کر فضا میں بکھرتی چلی گئی۔

یہ ایک بہت بڑا بالی تھا جس میں موجود کرسیوں پر دنیا بھر کے چید چید اخباروں کے رپورٹر بھرے ہوئے تھے۔ بے شمار کیمروں میں جدید ترین کمروں کے کیمرے لگے تھے لٹکا سہ بالی میں اور اُدھر اُدھر گھومتے پھر رہے تھے ورلڈ چینل ٹیلیوژن کے کارندوں نے پورے بالی میں لائٹوں اور بڑے بڑے کیمروں کا جال بچھا رکھا تھا۔ سامنے سٹیج پر تین اونچی نشیمن کی کرسیاں رکھی ہوئی تھیں۔ جو خالی تھیں اور ان سب کو ان کرسیوں پر بیٹھے والوں کا بے چینی سے انتظار تھا۔ وہ اہل چینل ٹیویں بعد صدر ایکرمیا عالمی پریس کانفرنس سے خطاب کرنے والے تھے۔ ایکرمیا جس خوفناک معاشی بحران سے گزرا تھا اور گزر رہا تھا اس نے پوری دنیا کو ہلا کر رکھ دیا تھا۔ اس بحران کے دوران صدر ایکرمیا کی عالمی پریس کانفرنس کی مجلس نے پوری دنیا کو بے چین کر دیا تھا۔ پوری دنیا میں اس کانفرنس کے بارے میں پیچیدگیاں جاری تھیں۔ پیچید و غریب قسم کے تبصرے ہو رہے تھے اور جیسے جیسے صدر کے آنے کا وقت قریب آتا بار بار تھا۔ تبسموں اور

پہ میگوئیوں میں گرمی آتی جا رہی تھی۔

اور جبرائیل میں یکدم سکوت چھا گیا۔ کیونکہ شیخ کے پیچھے موجود دروازہ کھلا اور صدر ایگریما باغ میں ایک فائل اٹھانے اندر داخل ہوئے۔ ان کے پیچھے دو مرکزی وزیر تھے۔ صدر ایگریما کے چہرے پر کئی سی مسکراہٹ تیر رہی تھی۔ بنگر اس مسکراہٹ نے ان کی بنیاد میں مزید اضافہ کر دیا تھا۔

صدر ایگریما درمیانی کرسی پر بیٹھ گئے اور ان کے ساتھ آنے والے دو مرکزی فیروں نے اطراف کی کرسیاں سنبھال لیں اور اس دم کے ساتھ ہی ہال میں غلغلہ لائٹوں کی چمک نے طوفان برپا کر دیا۔ ورلڈ چینل ٹیلی ویژن والوں نے بھی اپنی روشنیاں جلا دیں۔

دوستو! مجھے معلوم ہے کہ اس پریس کانفرنس کے بارے میں پوری دنیا میں تبصرے ہو رہے ہیں۔ اس سے قبل کی پریس کانفرنس میں ہم نے آنے والے خطرے سے پوری دنیا کو آگاہ کیا تھا۔ تاکہ پوری دنیا مل کر اس خطرے کا سدباب کر سکے۔ لیکن اب اسے قسمت کی شتم طرغی ہی کہنا چاہیے کہ وہ خطرہ پوری دنیا کو چھوڑ کر اپنے پورے زور سے صرف ایگریما پر ہی ٹوٹ پڑا۔ ایگریما جس کوئی کن معاشی بحران سے گزر رہے۔ اور کسی حد تک اب بھی گزر رہے ہیں۔ اس سے آپ سب اچھی طرح واقف ہیں۔ آج کی پریس کانفرنس بلانے کا مقصد بھی یہی ہے کہ ہم دنیا کو بتا سکیں کہ اس بحران سے ہم کیسے گزر رہے ہیں۔ سب سے پہلے تو میں ایگریما کے عوام کو یہ خوشخبری سننا چاہتا ہوں کہ ہم نے اس قیامت پر قابو پا لیا ہے۔ اور اس بحران کا اصل زور ٹوٹ گیا ہے۔ اب صرف اس کے باقیہ ماندے مانج باقی ہیں جو آہستہ آہستہ دور ہو جائیں گے۔

یہ درست ہے کہ اس بحران کی زد میں آکر معاشی طور پر ایگریما کو اتنا زبردست دھچکا لگا ہے کہ وہ سو سال پیچھے چلا گیا ہے۔ مگر مجھے اپنے عوام پر عمل آتا دیکھنے کے ہم سب مل کر اور محنت کر کے دوبارہ اس منزل پر پہنچ جائیں گے۔ جہاں سے ہمیں پیچھے دھکیلا گیا ہے۔ ایگریما میں جیل کرسی کا سیلاب پھیل دیا گیا تھا۔ اور ساتھ ہی یہ کہ ایگریما کے سونے کے محفوظ ذخائر بھی چوری کر لئے گئے۔ اور پھر ستم پر ستم یہ کہ مداخلت کرنے والے کا ہمارے بھی تباہ و برباد کر دیئے گئے۔ دراصل مجرموں نے ہمیں چاروں طرف سے گھیر کر مارا چاہا۔ مگر یہ ان کی بدقسمتی اور ہماری خوش قسمتی تھی کہ ایگریما کے پاس ہنگامی حالات سے سنسنی کے لئے اسنے ہی سونے کے محفوظ ذخائر موجود تھے۔ جن کے متعلق چند اعلیٰ ترین حکام کے علاوہ اور کسی کو علم نہ تھا۔ اس سونے کے ٹکے ڈھال کر اور عوام سے سزا اٹھا کر کے ہم نے سکون کی صورت میں نئی کرنسی چلا دی۔ اور اس طرح ہم نے سکون کی مدد سے کاغذی قیامت کا زور ٹوڑ دیا۔ بے شمار مجرم مارے جا چکے ہیں۔ بشمار گرفتار ہو گئے ہیں۔ اور باقی ماندہ مجرموں کی پوری سرگرمی سے تلاش جاری ہے۔ ایگریما سمیت دنیا کی تمام سربراہوں نے مجرموں کے قلع قمع کے لئے اپنے ٹاپ کے سیکرٹ ایجنٹوں پر مشتمل ایک ٹیم تیار کی تھی۔ لیکن اس ٹیم کی کارروائی کے متعلق ابھی تک کوئی اطلاعات نہیں مل سکیں۔ اور نہ ہی ان کی کامیابی کی خبر آئی ہے۔ ہمارے دو ٹیم کن مراض سے گزر چکی ہے۔ یا گزر رہی ہے۔ بس اتنا معلوم ہو سکا ہے کہ مجرموں کا ہیڈ کوارٹر اتر پردیش میں ہے جس سے وہاں کی حکومت بھی لاعلم ہے۔ بہر حال کرشماتی جباری ہیں اور امید ہے کہ

مجموں کے سرخون کو جلد ہی گرفتار کر لیا جائے گا۔ اس قیامت خیز معاشی بحران کے بعد پوری دنیا کے ماہرین معاشیات دن رات اسی سوچ بچار میں ہیں کہ کوئی ایسا نامعاشی سسٹم اپنایا جائے جسے آئندہ کوئی خرم نہ ٹوڑ سکے۔ مگر فی الحال کوئی ٹھوس ایسے عمل سامنے نہ آسکا ہے۔ دراصل یہ معاشی سسٹم صدیوں سے درجہ بدرجہ تجارت کی جھڑی میں پک کر اب کندھ بن چکا ہے۔ اس کے مقابلے میں کوئی ایسا سسٹم ابھی تک کسی کے ذہن میں نہیں آ رہا جو اس سے محفوظ نہ رہنے کے ساتھ ساتھ پوری دنیا کے معاش کو بخوبی فائدہ دل بھی کر سکے۔ اور ایسا جلد ہوا ممکن بھی نہیں ہے۔ اس کے لئے طویل عرصے کی سوچ بچار اور تجربات چاہئیں۔ اور دنیا میں ابھی فیصلہ کیا گیا ہے کہ مجموعوں کی گرفتاری کے بعد پرانا معاشی سسٹم ہی بنائے سونے کے اعتماد پر کرنسی نوٹوں کا استعمال بھی بحال کر دیا جائے اور نئے سسٹم سے متعلق سوچ بچار جاری رکھی جائے۔

جہاں تک مجموعوں کی گرفتاری اور ان کے نفع و فائدہ کا تعلق ہے۔ یہاں اپنی ایک کوتاہی کا برملا اعتراف کرنا چاہتا ہوں کہ جس نے زعم میں چھوٹے ملکوں کی سیکرٹ سروسز کو ناکارہ سمجھ لیا تھا۔ اگر ہم شہرت میں انہیں ساتھ ملا لیتے تو شاید ایجیریمیا اس بحران کی زد میں آنے سے بچ جاتا اور مجموعہ جلد ہی گرفتار نہ کئے جاتے۔ بہر حال بروقت ہمیں اپنی اس کوتاہی کا احساس ہو گیا ہے۔ اور اب ہم نے دنیا بھر کی سیکرٹ سروسز سے اپیل کی ہے کہ وہ اپنے اپنے ہر فن ذرائع مجموعوں کی گرفتاری کے لئے استعمال کریں۔ اور مجھے یہ باتیں میں مہر تر کا احساس ہو رہا ہے کہ

ایسے ایک ملک کی سیکرٹ سروس اس سلسلے میں بہت آگے جا چکی ہے۔ د

ان کے ساتھ کا ناموں کو سامنے رکھتے ہوئے ہمیں یقین ہے کہ مجموعہ ان کی گرفت سے بچ نہیں سکیں گے۔ میں یہاں اس وقت اس ملک کا نام نہیں لینا چاہتا۔ کیونکہ اس طرح ہوسکتا ہے کہ مجموعہ ہوشیار ہو جائیں اور اس ٹیم کو مزید پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑے۔ البتہ یہ میرا وعدہ ہے کہ مجموعوں کی گرفتاری کے بعد پوری دنیا کے عوام برملا انہیں خراج تحسین پیش کریں گے۔ اب آپ کوئی سوال پوچھنا چاہیں تو پوچھ لیں۔ صدر نے تقریر کا اتمام کرتے ہوئے کہا۔

”جناب صدر! ایجیریمیا نے تو ہر گامی محفوظ ذخیروں کی وجہ سے اس خوفناک بحران پر قابو پا لیا ہے۔ مگر چھوٹے ملک جن کے پاس ایسے ذخائر نہ ہوں گے۔ وہ اس صورت حال سے کیسے پیش گئے؟ ایک صحافی نے کھڑے ہو کر سوال کرتے ہوئے کہا۔

”ایجیریمیا کی حالت دیکھ کر دنیا کے ہر ملک نے یقیناً اپنے بچاؤ کے انتظامات کر لئے ہوں گے۔ اور میرے خیال میں یہی وجہ ہے کہ مجموعوں نے کسی اور ملک میں وارنٹ نہیں کی۔“ صدر نے مکرانے ہوئے جواب دیا۔

”جناب صدر! کیا ایسا ہوسکتا ہے کہ نفع سونے کے کے ایجیریمیا میں پھیلا دیتے جائیں۔ یا اس بات کا اعلان کر دیا جائے کہ حکومت نے جن سکون کو سونے کا ٹاکر پیش کیا ہے وہ درحقیقت سونے کے نہیں ہیں اگر ایسا ہو جائے تو پھر آپ اس مسئلے میں کیا اقدامات کریں گے؟“ ایک بوڑھے صحافی نے اٹھ کر سوال کیا۔ اور اس کا سوال اتنا اہم اور خطرناک تھا کہ بوڑھا بال یہ سوال سن کر ہلکا ہلکا ہوا۔ اور صدر مملکت سمیت مرکزی وزراء نے بے چینی سے پہلو دہلنے شروع کر دیئے۔ صدر مملکت کے چہرے پر پسینہ آ گیا۔ کیونکہ



کسی نے اس پہلو کی طرف تو سوجا ہی نہ تھا۔

صدر مملکت چند لمکے خاموش رہے۔ پھر انہوں نے جواب دیتے ہوئے کہا: "محترم! آپ نے خواجہ افسانوی بات کر دی ہے۔ حکومت ایک ریاست کی موجودہ کرنسی خالص ترین سونے پر مشتمل ہے۔ اور قیمت کے لحاظ سے ان کا وزن رکھا گیا ہے۔ عوام اسے اپنے طور پر بھی چیک کر سکتے ہیں۔ اس لئے آپ کا یہ خیال غلط ہے۔ مجرم اس پہلو سے کوئی فائدہ نہیں اٹھا سکتے۔" صدر مملکت نے جواب دیا۔

"مگر جناب صدر! آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ خالص ترین سونا بے قدرم ہوتا ہے۔ جب کریکے سخت ہیں۔ اس لئے ان کا خالص ترین ہونا مشکوک رہتا ہے۔" ایک اور نئے سوال کرتے ہوئے پوچھا۔

"آپ کی بات درست ہے۔ دراصل نرم سونے چونکہ مارکیٹ میں چل نہیں سکتے۔ اس لئے ایک خاص حد تک ان میں ملاوٹ کی جاتی ہے تاکہ ان کی شکل قائم رہے۔ جہاں تک میرا مطلب خالص ترین سونے سے متاواہ اپنی جگہ درست ہے۔ سونے کا وزن خالص ترین سونا اور ملاوٹ کی شرح کو ملا کر رکھا گیا ہے۔ دورے لفظوں میں جتنی قیمت اس سونے کی رکھی گئی ہے۔ وہ اس سونے میں موجود خالص ترین سونے کی ہے۔ ملاوٹ کی رقم اس میں شامل نہیں کی گئی۔" صدر نے اس بار قد سے غصیلے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"جناب صدر! کیا ایسا ممکن ہے کہ تھری سپر پاورز کی ٹاپ سیکرٹ ایجنٹوں پر مشتمل ٹیم مجرموں کے خلاف کوئی کامیابی حاصل کرنے میں ناکام رہے اور

ایک چھوٹے سے غیر ترقی یافتہ ملک کی ٹیم اتنی بڑی اور خوفناک تنظیم کے خلاف کامیابی حاصل کر سکے۔" ایک سفید نام صحافی نے بڑے طنزیہ انداز میں سوال کرتے ہوئے پوچھا۔

"غیر ترقی یافتہ ممالک دراصل سائنسی ٹیکنالوجی میں ترقی یافتہ ممالک سے پیچھے ہوتے ہیں۔ اس لئے ہم انہیں غیر ترقی یافتہ۔ یا۔ بہتر لفظوں میں ترقی پذیر ممالک کہتے ہیں۔ جہاں تک ذہنی یا جسمانی صلاحیتوں کا تعلق ہے۔ وہ صرف ترقی یافتہ ممالک کی میراث نہیں ہے۔ کسی ترقی پذیر ملک کا باشندہ اتنی ذہنی صلاحیتوں کا مالک ہو سکتا ہے کہ پورے ترقی یافتہ ممالک کے عوام مل کر بھی اس صلاحیتوں کا مقابلہ نہ کر سکیں۔ اس لئے آپ کا یہ سوال بنیادی طور پر غلط ہے۔ جس ملک کا ذکر میں نے کیا ہے۔ اور جس کا نام میں ابھی بتانا نہیں چاہتا۔ اس ملک کی سیکرٹ سروس نے ایسے ایسے کارنامے انجام دیئے ہیں جن کی رپورٹیں دیکھنے کے بعد اس بات کا یقین ہو جاتا ہے کہ ذہانت اور صلاحیت میں وہ ہم سب سے بہت آگے ہیں۔" صدر نے انتہائی کھلے الفاظ میں خراج تحسین پیش کرتے ہوئے کہا۔

"جناب صدر! ہم مجرموں کی گرفتاری کی کب تک توقع رکھیں۔؟ ایک اور سوال کیا گیا۔

"آئندہ تو یہ بتائے ہیں کہ ایسا جلد ہی ہوگا۔ بہ حال جب بھی ایسا ہوا آپ کو علم ہو جائے گا۔" صدر نے سکراتے ہوئے جواب دیا۔

"جناب صدر! پوری دنیا میں سے صرف ایک ریاست ہی یہ معاشی بحران کا پیدا ہونا کیا اس شبہ کو تقویت نہیں دیتا کہ مجرموں کی پشت پناہی کوئی

ایسا ملک کر رہا ہے۔۔۔۔۔ جو ایگریکیا کو بہر لحاظ سے ڈاؤن کرنا چاہتا ہو۔۔۔۔۔ ایک صحافی نے پوچھا۔

آپ کا خیال غلط ہے۔۔۔۔۔ ہم نے اس سلسلے میں مکمل تحقیقات کی ہے۔۔۔۔۔ مجرموں کے بے شمار کارکن گرفتار ہوئے ہیں۔ جن سے تفصیلی کوالٹ حاصل کئے گئے ہیں۔ اور ان میں اس قسم کا کوئی شاہدینک نہیں ہے کہ مجرموں کی پشت پناہی کوئی ملک کر رہا ہو۔۔۔۔۔ صدر مملکت نے جواب دیا، اور اس کے ساتھ ہی وہ کرسی سے اٹھ کھڑے ہوئے اور پھر ہاتھ ہلا کر سلام کرتے ہوئے وہ واپس مڑے اور اسی دروازے سے باہر نکلے چلے گئے جس سے وہ اندر داخل ہوئے تھے۔ اور اس طرح یہ عالمی پریس کانفرنس اختتام پذیر ہو گئی۔

انتہائی جدید ترین انداز میں تہہ ہوئے کمرے میں مادام بڑی بے حسنی کے عالم میں نہل رہی تھی۔ کونے کی میز پر رکھے ہوئے ریگین ٹیلی ویژن سیٹ پر اس وقت صدر ایگریکیا کی پریس کانفرنس جاری تھی جو ورلڈ ٹیلی ویژن چینل پر دنیا کے کونے کونے میں ٹیلی کاسٹ کی جا رہی تھی۔

مادام کا چہرہ غصے کی شدت سے گہرا ہوا تھا اور آنکھوں میں غصے کے چراغ جل اٹھے تھے۔ ایسے عالم میں وہ اور بھی زیادہ خوبصورت لگ رہی تھی۔ اس کے جسم پر انتہائی باریک ساگون تھا جس میں سے اس کا بھریوں بھرا شباب چمک رہا تھا۔

آخر یہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ بر محاذ پر جاری سپائی ہو رہی ہے۔۔۔۔۔ مادام نے دانت جھینچ کر اپنے ایک ہاتھ پر دوسرے ہاتھ کی مٹھی ٹمکے کی صورت میں مارتے ہوئے کہا۔

اور پھر پریس کانفرنس ختم ہو گئی اور مادام نے آگے بڑھ کر ٹیلی ویژن آف

تھے۔۔۔ مگر جیسے ہی وہ گھر سے باہر آئے۔۔۔ انہیں مادام فبروٹ نے  
چمک کر لیا اور اب وہ اسکی بیورو میں قید ہیں جہاں وہ شرابی موجود ہے۔  
اسی نسوانی آواز نے اطلاع دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ!۔۔۔ کہیں ان کا تعلق اسکی سیکرٹ مروس سے تو نہیں ہیں کا  
حوالہ دیکر مین صدر نے یہاں سے فوراً معلوم کر کے ان کا تعلق کون کی  
توقیت سے ہے؟ کیا یہ ایشیائی باشندے ہیں۔۔۔؟ مجھے اطلاع  
دو۔۔۔" مادام نے حکم دیتے ہوئے کہا۔

"بہتر مادام!۔۔۔ میں ابھی معلوم کرتی ہوں۔۔۔ دوسری طرف سے  
بگایا اور اسکے ساتھ جی رابطہ ختم ہو گیا۔" مادام نے ریمور رکھ دیا۔

اسی لمحے کمرے میں علی سی سیٹھی سچ اٹھی اور مادام انتہائی تیزی سے کمرے  
مے کنارے پر کسی موٹی الماری کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ اس نے الماری کے  
مینڈل کو کچھ گھومنا شروع کیا وہ بار بار اور آدھین بار نیچے کیا اس کے ساتھ  
فی الماری کے سپاٹ پت سکین کی طرح روشنی ہوتے چلے گئے۔ سکریٹ پر  
پلورنگ کی بڑی سی جی کی تصویر موجود تھی جس کی آنکھیں سرخ تھیں اور  
نر کرے میں میاؤں میاؤں کی آوازیں اچھریں۔ اس آواز کے ابھرتے ہی  
ہم اس الماری کے سامنے رکوع کے بل جھکتی پئی گئی۔

"پرنسز مادام حائف۔۔۔ سبے میڈم۔۔۔" مادام کا لہجہ اس بار بے حد  
بدلتا تھا۔

"مادام!۔۔۔ کیا تم نے دیکر مین صدر کی پریس کانفرنس سنی ہے؟۔۔۔؟  
میں طرف سے ایک کرشنٹ نسوانی آواز سنا رہی۔

"یس میڈم۔۔۔" مادام نے مختصر سا جواب دیتے ہوئے کہا۔

کر دیا۔  
اسی لمحے مینر پر پڑے ہوئے ٹیلی فون کی سٹرنگ گھٹنی بچ اٹھی اور مادام  
نے آگے بڑھ کر سیور اٹھا لیا۔

"مادام سپیکنگ۔۔۔" مادام نے بگڑے ہوئے لہجے میں کہا۔  
"مادام!۔۔۔ جس شرابی کو ریٹ انچارج نے بھیجا تھا۔۔۔ وہ آدمی مشکوک  
ثابت ہوا ہے اور اب بیوروڈم میں بیہوش پڑا ہے۔۔۔ دوسری طرف سے  
ایک نسوانی شخصہ بھی ہوئی آواز سنا رہی۔

"اوہ۔۔۔ یوشٹ آپ!۔۔۔ اسے گولی مار دو۔۔۔ اس کی بوٹیاں اڑ  
دو۔۔۔ ریش ریش عینہہ کر دو۔" مادام نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا اور  
پھر ایک زوردار جھنگے سے سیور کر ٹیل پر دے مارا اور ایک بار پھر بے چینی  
کے غام میں کمرے میں ٹھنڈا شروع کر دیا۔

وہ دراصل بار بار اس ملک کی سیکرٹ مروس کے بارے میں سوچ رہی  
تھی جس کا حوالہ ایکریمیا کے صدر نے اپنی پریس کانفرنس میں دیا تھا وہ سوچ  
رہی تھی کہ آخر سیکرٹ مروس کیسے لوگوں پر مشتمل ہے جو ایک غیر ترقی یافتہ  
ملک سے تعلق رکھتے ہیں۔۔۔ مگر ایکریمیا کا صدر برٹالان کی پیچیدہ تعریف  
کر رہا تھا۔

ابھی وہ اسی سوچ بچار میں غرق تھی کہ اچانک ایک بار پھر ٹیلی فون کی گھنٹی  
بج اٹھی اور مادام نے آگے بڑھ کر سیور اٹھا لیا۔

"یس۔۔۔" مادام کا لہجہ پکار کھانے والا تھا۔

"مادام!۔۔۔ ابھی اہمیں اطلاع ملی ہے کہ ہیکو کارٹر کی پشت کے دریا  
میں سے دو افراد گھر کے ذریعے ہیکو کارٹر میں داخل ہونے میں کامیاب ہو گئے

"ایچی میا میں ہمارا کیشن بُری طرح ناکام رہا ہے۔ حکومت نے سرنے کے ہنگامی نوٹا کر کو کام میں لا کر حالات کو بروقت سنبھال لیا ہے۔ بے شمار کارکن مارے گئے ہیں۔ میں نے چیف ورکرز کو واپسی کے لئے کہہ دیا ہے۔ اور میں خود بھی واپس آ رہی ہوں۔" میڈم کیٹ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"میڈم! اس نے تنظیم کا بے پناہ نقصان ہو رہا ہے۔" مادام نے ڈرتے ڈرتے کہا۔

"ہاں! نقصان تو ہو رہا ہے۔ لیکن میں نے حکم دیدیا ہے کہ سونے کے محفوظ ذخائر کو جو ایچی میا میں سے چوری کئے گئے ہیں، واپس کوارٹر پہنچا دیا جائے۔ یہ اثاثہ ذخیرہ ہے کہ اگر پورا پہنچ گیا تو ہمارے مالی نقصانات پر سے ہوجائیں گے۔" میڈم کیٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ دیری لگے میڈم! لیکن مالی نقصان تو پورا ہوجائے گا مگر۔" مادام نے ڈرتے ڈرتے کہا۔

"کی جرات نہ ہوتی۔" ہمارا سامنے منہ ہو چکا ہے۔ میں تمہاری بات سمجھ گئی ہوں۔ اب دنیا کے تمام ممالک جو شمار ممالک میں ہیں۔ لیکن اس کے باوجود میں یابوت نہیں ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ ہمارے اس اقدام کے دنیا بھر پر استہابی دُور رس اثرات مرتب ہوں گے۔ جو کتنا ہے ہمیں میرے کہیں داؤ لگانے کا موقع مل جائے۔" میڈم نے مادام کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے میڈم! آپ بہتر سمجھ سکتی ہیں۔ لیکن صدہا ایچی میا نے جس ایشیائی ملک کی سیکرٹ سروس کے بارے میں اپنی عالمی پریس کانفرنس میں بڑے چیلنج جیسے انداز میں ذکر کیا ہے۔ اس سلسلے میں آپ کی کیا ہدایات ہیں۔" مادام نے پوچھا۔

"میں نے تمہیں کال بھی اسی سلسلے میں کیا ہے۔ مجھے رپورٹ ملی ہے کہ پاکشیا سیکرٹ سروس ہمارے خلاف میدان میں کود پڑی ہے۔ انہوں نے مقامی تنظیم کا حکم کر دیا ہے۔ اور وہاں سے انہیں ہمارے تعلق کوئی خاص ٹیکوئل کیلئے۔ جو کچھ یہاں ہیڈ کوارٹر میں نظر ولسی تمام ضروری تم پر ہے۔ اور جب تک سونے کا تمام ذخیرہ ہینڈلوارڈ منتقل نہ ہوجائے۔ میں ایچی میا سے واپس نہیں آسکتی۔ اس نے اب یہ تمہارا کام ہے کہ تم انہیں سنبھالو۔" میڈم نے اس بار قدرے رخت بچے میں کہا۔

"مگر میڈم! کیا ایک غیر ترقی یافتہ ملک کی سیکرٹ سروس اتنی تیز چوکی ہے کہ وہ ہمارے براہ راست ٹھکانے کی جرات کر سکے۔" مادام نے بے فخریہ لہجے میں کہا۔

"میری معلومات کے مطابق پاکشیا سیکرٹ سروس کا ایک آدمی علی عمران جو ہے آپ کو پرنس آف ڈمپ کھولا ہے۔ استہابی خطرناک شخص ہے۔ اس ایک ڈوبتہ اچھا ہے۔ اس کے مقابلے میں آج تک بڑی سی بڑی تنظیم میاب نہیں ہو سکی۔ تمہیں اس کی طرف سے خاص طور پر ہوشیار رہنا چاہیے۔" میڈم نے جواب دیا۔

"پرنس آف ڈمپ۔" مادام نے بُری طرح ہونکتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔۔۔ تم یہ نام شکر پونجی کیوں ہو؟“۔۔۔ میڈم نے بھی جواب میں چونکتے ہوئے پوچھا۔  
 ”اوہ میڈم!۔۔۔ پھر تو تنجی سن لیجئے۔۔۔ اُسے نہ صرف ٹریس کر لیا گیا ہے۔۔۔ بلکہ اس کی پوری ٹیم کو بھی گرفتار کر لیا گیا ہے۔۔۔ وہ اس وقت فزرائن کے میڈکارڈ میں قید ہیں۔۔۔ مادام نے بڑے فخر سے انہیں میں خواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ”کیا کبھی ہو۔۔۔؟ ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔؟ وہ شخص اتنی آسانی سے تابو میں آنے والا نہیں ہے؟“۔۔۔ میڈم کے لہجے میں حیرت کے ساتھ ساتھ بے یقینی کا عنصر نمایاں تھا۔  
 ”میڈم!۔۔۔ میں صحیح کبھی ہوں۔۔۔ شخص ایک شہزادے کے روپ میں اپنے حشی باؤسی کارڈ کے ساتھ جڈل سیون سٹار میں پہنچا۔ وہاں اس نے اپنا نام علی عمر ان پرنس آف ڈومپ بتایا۔۔۔ ڈکسن وہاں بچا تھا۔ آپ کو تو علم ہے کہ ڈکسن کتنا ذہین اور تیز طرار ہے۔ وہ فوراً ہی مشکوک ہو گیا۔ چنانچہ اس نے انہیں پشیل روم میں ٹھہرایا۔۔۔ البتہ پھر جیسے خون پر افلاطون دی کہ شخص مشکوک ہے۔۔۔ جس پر میں نے فزرائن کو ہدایات دے دیں کہ انہیں نہ صرف چپکایا جائے۔۔۔ بلکہ رات کو انہیں اغوا کر کے اپنے ہیڈ کوارٹر میں لاکر پوچھ گچھ کی جائے۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے فزرائن نے افلاطون دی سے کہہ کر ہوٹل ایڈن گیٹ سے پشیل ٹریفک پر کال کیا گیا۔ اور پھر اس کال کے ذریعے علم ہوا کہ ان کا تعداد پانچ سیٹ سروس ہے۔۔۔ چنانچہ فزرائن ان سب کو پکڑنے کے ہیڈ کوارٹر لے آیا ہے۔۔۔ مادام نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ!۔۔۔ ویری گڈ شو۔۔۔ ان سب کو ایک مختصر وقت کے بغیر قتل کرادو۔۔۔ یہ لوگ انتہائی خطرناک ہیں۔۔۔ انہیں قتل کرنا کہ ان کی لاشیں بازاروں میں ڈال دو۔۔۔ ان کے گلے میں کارڈ وال ڈوک یہ اس سیکرٹ سروس کے ممبر ہیں جس کی تعریف صدر یجرمیا نے اپنی عالمی پریس کانفرنس میں کی تھی۔۔۔ میڈم نے سرت جبرے لہجے میں ہدایات دیتے ہوئے کہا۔  
 ”اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ انسانوں کے قتل کا حکم دینے کی بجائے ہانگ کتوں کو گولی مار دینے کا حکم دے رہی ہو۔“  
 ”ٹھیک ہے میڈم۔۔۔ یہ بہتر رہے گا۔“۔۔۔ مادام نے جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ”اور وہ بھری یاد رکھ کر پتہ پتلا۔۔۔ مجھے اطلاعات ملی ہیں کہ وہ کئی بار تمہارے ہتھ کڑی لگائی گئی ہے۔۔۔؟“۔۔۔ میڈم نے پوچھا۔  
 ”ہاں میڈم!۔۔۔ یہ ٹیسٹیمن عمرتوں اور تین مردوں پر مشتمل ہے۔۔۔ انتہائی تیز طرار ٹیم ہے۔۔۔ خاص طور پر وہ عورتیں تو ہیڈ تیز ہیں۔ سیکشن فزرائن ان کے پیچھے لگا رہا ہے۔۔۔ جنہ جی انہیں ٹریس کر لیا جائے گا۔ مادام نے جواب دیا۔  
 ”اور کس!۔۔۔ علی عمران اور اس کے ساتھیوں کے خاتمے کے بعد مجھے مکمل رپورٹ دینا۔۔۔ اور بھری یاد رکھ کر پتہ پتلا۔۔۔؟“۔۔۔ میڈم نے پوچھا۔  
 ”مگر جب میں واپس آؤں تو میدان صاف ہو۔۔۔ اور میں اطمینان سے مستقبل کے لئے کوئی نیا پلان سوچ سکوں۔۔۔ گڈ بائی!۔۔۔“ میڈم نے کہا اور اس کے ساتھ ہی الماری کے پٹ صاف ہو گئے اور مادام نے ہیڈل ٹریفک پر کال کر کے رابطہ ختم کر دیا۔ اس کا چہرہ خوشی سے سُرخ ہو رہا تھا کیونکہ

رہتے ہیں۔ شفت کے تمام درزر بھی ختم ہو گئے ہیں۔۔۔۔۔ فہرٹو  
نے سسکتے ہوئے لمبے میں تعصیلات بتاتے کہا۔  
"مگر ایسا کیسے ہوا۔۔۔۔۔؟ ایسا نامکن ہے۔۔۔۔۔ کوئی مشکوک آدمی  
تو میڈیکو وارڈ کے اندر داخل ہی نہیں ہو سکتا۔۔۔۔۔" مادام نے یقین نہ آنے والے  
لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

دراصل مادام!۔۔۔۔۔ ساڑھے گیارہ بجے ہمیں اطلاع ملی کہ بڑے سنگسٹیکشن  
میں کام کرنے والی تین عورتیں جو سنگی بہتیں ہیں، اپنے بھگے کے غصے غلغلے  
میں بیہوش اور بندھی ہوئی پڑی ہیں۔۔۔۔۔ چنانچہ میں نے انہیں فوراً ہی  
میڈیکو وارڈ ہسپتال میں بھیج دیا اور چیف سپر وائر سے پوچھا کہ یہ عورتیں جب  
میڈیکو وارڈ شفت میں نہ پہنچی تھیں تو مجھے رپورٹ کیوں نہیں دی گئی۔؟  
"چیف سپر وائر نے بتایا کہ وہ تینوں عورتیں تو ابانامدہ شفت میں کام کر رہی ہیں  
درتو خود وہ ایم۔ ایم تھرائی سے گزر کر پہنچی تھیں۔ اس لئے ظاہر ہے کہ  
بڑے مشکوک نہ ہو سکتی تھیں۔۔۔۔۔ جس پر میں نے اُسے ہدایات کیں کہ  
انہیں وہاں روکا جائے۔۔۔۔۔ معاملہ جو کچھ بے حد سیریس ہو گیا تھا اس لئے  
میں نے سوچا کہ بیہوش عورتوں کو توشش میں لاکر ایم۔ ایم تھرائی سے گزارش  
کرائے تاکہ مذکورہ ہوئے کو کیا واقعی یہ عورتیں مشکوک ہیں۔۔۔۔۔ چنانچہ شفت میں  
کام کرنے والی تینوں عورتوں کو وہاں روک لیا گیا اور بارہ بجنے میں سے چند منٹ  
پہلے یہ عورتیں ہونے والی تینوں عورتوں کو ایم۔ ایم تھرائی سے گزارش کر لیا گیا۔ میں  
انہیں دیکھا انہیں چیک کر رہا تھا۔۔۔۔۔ یہ تینوں عورتیں بھی غیر مشکوک ثابت  
ہوئیں اور ایم۔ ایم تھرائی نے انہیں صحیح قرار دے دیا۔۔۔۔۔ تب یہ شیفت  
ختم کی گئی میں پہنچیں تو مجھے اطلاع ملی کہ تین انتہائی طاقتور اور خوفناک لائبریر

میڈم کی طرف سے اس اطلاع پر کہ جس ٹیم کی تعریفیں عالمی پریس کانفرنس میں  
صدر ایچرمیانے کی ہے وہ آئی آسانی سے متھے چڑھ گئی ہے۔ وہ تیزی سے  
میز پر پڑے ہوئے ریسورسٹ کی طرف بڑھی تاکہ نمبرائس سے رابطہ قائم کرے  
اسے ان لوگوں کے فوری تعلق کی ہدایات دے سکے۔  
مگر اس سے پہلے کہ وہ ریسورسٹ آجاتی، ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور مارنر  
نے جھپکے سے ریسورسٹ اٹھا لیا۔

"لیس۔۔۔۔۔ مادام پیکنگ"۔۔۔۔۔ مادام کا لہجہ بیکہ سخت تھا۔  
"مادام!۔۔۔۔۔ غضب ہو گیا ہے۔۔۔۔۔ میں بڑے سنگسٹیک بیکہ کو اٹھارے  
فہرٹو لوں رہا ہوں۔۔۔۔۔ تمام بیکہ کو اٹھارے مکمل طور پر تباہ ہو گیا ہے۔۔۔۔۔  
خود شدید زخمی ہوں۔۔۔۔۔ بڑی مشکل سے ایک ٹیلیفون پر تھکا تک پہنچا ہوں۔  
دوسری طرف سے ایک گھبراہٹ آئی اور جبرانی ہوئی آواز سنا دی۔  
"کیا کچھ بے سوتم۔۔۔۔۔؟ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔؟  
غصے سے جیتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ غصے کی وجہ سے اس بڑی طرح گھڑیا  
جیسے وہ تو بصورت عورت کی جیسے کوئی خوفی چڑیل ہو۔

میں صحیح کچھ رہا ہوں مادام!۔۔۔۔۔ ہمارے اسٹو خانے سے تین مائیکرو  
ٹائم بم چکر کر بڑے سنگسٹیکشن میں رکھ دیئے گئے۔۔۔۔۔ اور وہ تم ٹھیک دو  
بجے پکھلت چھٹ گئے۔۔۔۔۔ پورے بیکہ کو اٹھارے کی اینٹ سے اینٹ تک تباہ  
کئے۔۔۔۔۔ وہاں موجود تمام درزر جو اپنے اپنے میڈیکو وارڈوں میں تھے کل جھٹ  
میں کا سیاب ہو گئے ہیں۔۔۔۔۔ میں اس وقت اپنے دفتر میں تھا چونکہ دفتر  
بیکہ کو اٹھارے سے کچھ دور ہے اس لئے میں بڑی طرح زخمی ہونے کے باوجود  
گیا ہوں۔۔۔۔۔ اب وہاں پولیس اور فوج نے پہرہ لگ دیا ہے اور وہ آگ بج

ادام نے کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد پوچھا۔

"نہیں مادام! — ایسی کوئی چیز نہیں — پولیس ساری عمر میری جی رہے تو کچھ نہیں کر سکتی" — نمبر ٹو نے جواب دیا۔

"پولیس کی مجھے پرواہ نہیں ہے — یہاں کی پولیس اویسکرت سروس کا ہر آدمی جملہ اغریہ دہا ہے — اوکے" — مادام نے کہا اور پھر اس نے ایک جھٹکے سے سیور کر ڈال پر رکھ دیا۔ اس کے ذہن میں اندیشاں سی چل رہی تھیں۔ ان ایڈی سیکرٹ انجینئوں نے واقعی تنظیم کو بے پناہ نقصان پہنچایا تھا۔

پرنٹنگ ہیڈ کارٹر کی مشینیں اور وہاں موجود کاغذ کے علاوہ وہاں تنظیم کے لمحے کا بہت بڑا ذخیرہ تھا۔ وہ سب تباہ ہو گیا۔

مادام اب سوچ رہی تھی کہ میڈیم کیٹ کو اس نقصان کی کیسے اطلاع دے وہ تو تمام کی کھال کھینچا لے گی۔ مگر اتنی بڑی بات چھپانی بھی نہیں جا سکتی۔ اور پھر اسی لمحے اسے تھری پاورز کے تین سرڈیکٹ انجینئوں کا خیال آ گیا۔ وہ بھی مکمل بنانے کے بعد ٹریس ہو رہے تھے۔

امبی وہ یہ باتیں سوچ رہی تھی کہ سیلفیون کی گھنٹی آگیا۔ بار پھر رنج امبی اور مادام کا دل بڑی طرح دھڑک اٹھا۔ مگر سیور تو اس نے اٹھانا ہی تھا۔

"یہ — مادام سپانینگ" — مادام کے لہجے میں ایک سے خوف کا تاثر تھا جیسے وہ کوئی اور بڑی خبر سننے کے لئے اپنے ذہن کو تیل کر رہی ہو۔

مادام! — ہیڈ کارٹر میں سامنے سے داخل ہونے والا اثرانی اور گھر سے داخل ہونے والے دونوں افراد غیر ملکی ثابت ہوئے ہیں۔ یہوشی کے عالم میں ان کا مائنڈ چپک گیا کیونکہ معلوم ہوا ہے کہ شرابی کا نام شامل ہے

بھرنے سے غائب پائے گئے ہیں — امبی میں اس سلسلے میں بات کر رہی تھا کہ میں نے سکین پر دیکھا کہ شیٹ کے کیبن میں تین عورتیں نہروٹکی داخل ہو گئی ہیں — یہ تینوں وہ عورتیں تھیں جو شیٹ میں کام کر رہی تھیں — اس طرح کیبن میں چھ عورتیں آگئیں جو انتہائی عدد تک ایک دوسری سے مشابہ تھیں — ان تین عورتوں نے چٹنگ کا یہ ڈالیں تھیں۔

یہی کار شروع کر دیا — ایم۔ ایم تھری پاورز ان تینوں کے لئے اس بار اس نے ریڈنگسل وسے دیا اور پھر آٹو میٹک کنج کے ذریعے یہوشی دروازے کے قریب ہی وہ منصوبہ کر لی گئیں — مگر اسی لمحے تینوں ہم جو کہیں پرنٹنگ سیکشن میں ان عورتوں نے چھپا تھے قیدم چھٹ گئے — اور پھر یہ چیز تباہ ہو گئی۔

نمبر ٹو نے تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

ہوں! — اس کا مطلب ہے کہ ان تینوں عورتوں نے اندر داخل ہوتے وقت ایم۔ ایم تھری پاورز کو بھی وارنچ وسے دیا — اور نہ صرف یہ بلکہ اسلحہ خانے سے ہر ماہی حاصل رکے انہوں نے مشینوں میں چھپا دیئے — اگر وہ تین جو شیٹ عورتیں شیٹ ختم ہونے سے پہلے ٹریس نہ ہو جاتیں تو یہ عورتیں اٹھائیاں سے شیٹ ختم کر کے کل جاتیں اور ہیڈ کارٹر تباہ ہو جاتا — مگر حال یہ تینوں بھی اپنے انجام کو پہنچ گئیں — یہ یقیناً تھری پاورز کی ایڈی سیکرٹ ایکٹیں ہوں گی — ان کے علاوہ آٹا بڑا نقصان تنظیم کو اور کوئی نہیں پہنچا سکتا — مادام نے یہ باتیں بڑبڑانے کے سے انداز میں کہیں۔

آپ کی بات درست ہے مادام! — مگر یہ نقصان تنظیم کے لئے ناقابل تلافی ہیں — نمبر ٹو نے رولانے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اس سلسلے میں کوئی ایسی چیز تو نہیں جو میں ہیڈ کارٹر کا کلیو وسے سکے"

اس کا تعلق روسیاء سے ہے۔ یہ روسیاء سیکرٹ سروس کا ٹاپ سیکرٹ ایجنٹ ہے۔ دوسرے آدمی کا تعلق شہزادگان سے ہے یہ وہاں کا ٹاپ سیکرٹ ایجنٹ چوستان ہے۔ اور تیسرے آدمی کا نام ایک ہے۔ اس کا تعلق ایکرمیاء سے ہے یہ بھی وہاں کا ٹاپ سیکرٹ ایجنٹ ہے۔ یہ تھری پاورز تنظیم جس میں تین عورتیں بھی تھیں۔ جن کا نام مس بوجر۔ کاشاکی۔ اور مارگریٹ تھا۔ ہمارے خلاف کام کرنے کے لئے یہاں آئے تھے۔ یہ دو گروپوں کی صورت میں کام کر رہے تھے۔ انہوں نے ہیڈ کوارٹر کا پتہ چلا دیا۔ اور پھر اپنے اپنے طور پر ہیڈ کوارٹر میں داخلے کے لئے آئے۔ شاکل مصنوعی طور پر شرابی بن کر براہ راست مین گریٹ سے داخل ہوا۔ مگر ذہنی چیلنگ میں ٹریس ہو گیا۔ جبکہ وہ دونوں دریا کی طرف سے گٹر کے ذریعے اندر داخل ہوئے۔ شاکل کا منصوبہ یہ تھا کہ وہ آپ کی خلوت میں پہنچ کر آپ کو تباہ کر کے ہیڈ کوارٹر کا نشانہ بنالیتا۔ اور اپنی دونوں کا منصوبہ یہ تھا کہ اندر داخل ہو کر جس طرح بھی ممکن ہو سکتا ہیڈ کوارٹر کو تباہ کر دیتے۔ دوسری طرف سے تجربے کی تکنیکی تفصیلات بتاتے ہوئے کہا گیا۔

ہوں! اس کا مطلب ہے کہ یہ تینوں تھری پاورز سیکرٹ ایجنٹس ہیں۔ اس وقت ان کی کیا پوزیشن ہے؟ مادام نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

انہیں مزید پیش کرنے کے لئے انجکشن لگائیے گئے ہیں۔ اب وہ بیورو میں موجود ہیں۔ دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔  
تھیک ہے۔ تھری پاورز کیس کے دس افراد کو بیورو میں بھیجا دو۔

میں خود وہاں آ رہی ہوں۔ میں ان تینوں سے ایسا انتہام لوں گی کہ اس کے جسموں کا ریشہ ریشہ قیمت تک تڑپا رہے گا۔ مادام نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ریسیور کرپل پر ایک جھٹکے سے پھینک دیا۔ اسے تسلی ہو گئی تھی کہ تھری پاورز تو اب اس کے ہاتھوں انجام تک پہنچ چکی تھیں۔ پھر اس کا ذہن علی عمران اور اس کے ساتھیوں کی طرف گیا تو اس نے ایک بار مہر ریسیور اٹھالیا اور تیزی سے فزرائل کرنے شروع کر دیتے۔

مادام پچکنگ۔ رابطہ قائم ہوتے ہی مادام نے کرنٹ لے جانے میں کہا۔  
غیر نامن پچکنگ مادام۔ دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنی دی۔ ابجائتہائی مردانہ تھا۔

پرنس آف ڈومپ اور اس کے ساتھیوں کی کیا صورت حال ہے؟  
مادام نے پوچھا۔

مادام! اس کے ساتھیوں کو تو میں پکڑ دیکر لے آیا ہوں۔ وہ سب بیہوش پڑے ہیں۔ جبکہ پرنس آف ڈومپ اور اس کا جیسی باڈی گارڈ بھی جلدی میرے پاس پہنچ جائیں گے۔ میں اس سلسلے میں ہدایت لینے کے لئے آپ سے رابطہ قائم کرنے ہی والا تھا۔ فزرائل نے جواب دیا۔

یہ انتہائی خطرناک لوگ ہیں۔ ان کی مکمل نگرانی کرو۔ میں کسی بھی وقت تمہارے پاس پہنچ جاؤں گی اور پھر میں اپنے سلسلے ان کی بوٹیاں بوٹیاں پیچھ کر ان کی۔ مادام نے کہا اور ریسیور رکھ کر اس نے برٹنی دروازے کی طرف تدم بڑھائے۔ وہ تھری پاورز کے خاتمہ کے لئے بیورو کی طرف جا رہی تھی۔



"ہاں! — میرے لئے کیا حکم ہے۔۔۔ کیا میں بولوں یا چپ ہوں۔۔۔؟ جوڑنے نے جواب تک خاکوش کھڑا تھا۔ عمران کو بولتے بچھ کر نہ رہ سکا۔  
تمہارے پاس ریوڑ اور کالائسنس ہے۔۔۔؟ عمران نے بڑے حکمانداز میں پوچھا۔

"لیس ہاں۔۔۔۔۔ جوڑنے نے اکثر تے ہوئے جواب دیا۔

"پاسپورٹ ہے۔۔۔۔۔؟ عمران نے دوسرا سوال کیا۔

"لیس ہاں۔۔۔۔۔ جوڑنے نے اسی لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"دیڑا ہے۔۔۔۔۔؟ عمران نے پوچھا۔ عمران ان سوالات کے ساتھ ساتھ گائیڈ کرے بہت سوجھ بچھ میں مصروف رہا۔

"لیس کبکس۔۔۔۔۔ جوڑنے نے آنکھیں منکارتے ہوئے جواب دیا۔  
لے شامدان سوالات کی کوئی ٹھکان سمجھ میں نہ آ رہی تھی۔

"ہائیں کرنے کا لائسنس ہے۔۔۔۔۔؟ عمران نے اچانک پوچھا۔

"نہن۔۔۔۔۔؟ نو ہاں۔۔۔۔۔ جوڑنے نے چونکتے ہوئے جواب دیا۔

"پھر لیغیر لائسنس کے تم کیسے بول سکتے ہو۔۔۔۔۔ شٹ آپ۔۔۔۔۔

عمران نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

"لیس ہاں۔۔۔۔۔ جوڑنے نے منہ ملتے ہوئے جواب دیا۔

آہنی دیر میں عمران چکیلیگ سے فارغ ہو چکا تھا۔ گائیڈ کرنے کہیں بھی ٹرانسپیر کی موجودگی کی ٹون زد کی تھی۔ کبکس کا مطلب تھا کہ یہ مکہ بالکل محفوظ ہے۔

اس گائیڈ نے تمہیں بولنے کا لائسنس دے دیا ہے۔۔۔۔۔ اس نے اب

کمرہ بہترین انداز میں سجا ہوا تھا۔ یہ ایک مکمل سوٹ تھا۔ جوڑنے کے لئے سائیڈ میں ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس کا دروازہ کمرے کی طرف سے تو بند ہو سکتا تھا۔ مگر دوسری طرف سے نہیں۔

جیسے ہی عمران اور جوڑنے کمرے میں داخل ہوئے۔ عمران نے جوڑنے کی طرف منہ کر کے منہ پر انگلی رکھ کر خاکوش رہنے کا اشارہ کیا اور پھر جیب سے ہاتھ ڈال کر ایک جدید قہر کا گائیڈ نکال لیا۔

"واہ واہ!۔۔۔ کیا خوبصورت کمرہ ہے۔۔۔۔۔ یہ لوگ شہزادوں کی بھیجی تیار کرتے ہیں۔۔۔۔۔ جی چاہے کہ پورا ہوٹل غیر کرکس کے ماکوں کو دیکھ

انعام میں دے دوں۔۔۔۔۔ یہ بھی کیا یاد کریں گے کہ کسی پرنس سے واسطہ

پڑا ہے۔۔۔۔۔ عمران گائیڈ کے ساتھ کمرے کی دیواروں کو چیک کرنے

کے ساتھ ساتھ مسلسل باتیں بھی کہنے لگا جارا ہوا تھا تاکہ اگر وہاں ٹرانسپیرٹ نہ

دوسری طرف سے سننے والے ان کی مکمل خاموشی سے چونکا نہ ہو جائیں۔

بولو — کیا چاہتے ہو؟ — عمران نے ایک آرام کرسی پر ڈھیر ہوتے ہوئے پوچھا۔

باس! — کوڑے ختم ہو گیا ہے۔ — جوزف نے ایسے انداز میں کہا جیسے شراب کے کوٹے کی بجائے زندگی کا کوڑا ختم ہو گیا ہو۔  
دیکھو جوزف! — تم شراب چھوڑ نہیں سکتے۔ — عمران نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

شراب چھوڑ دوں! — یہ نامکن ہے باس! — شراب تو میری زندگی ہے۔ — میری روح ہے۔ — آپ جوزف سے اس کی زندگی اس کی روح چھیننا چاہتے ہیں۔ — جوزف نے بڑے فلسفیانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”چلو اگر تم شراب کو منہیں چھوڑ سکتے۔ — تو شراب کو کہو کہ وہ تمہیں چھوڑے۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

آپ شراب منگو اگر اس سے کہ دیں۔ — شاید آپ کی بات مان جائے۔ — جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور عمران اس کے خوبصورت جواب پر بے اختیار کھلمکھلا رہنمائی پڑا۔

”چلو تمہارے اس خوبصورت جواب پر تمہیں معافی۔ — ورنہ آج میرا مڑبٹن گیا تھا کہ تم سے شراب چھوڑا دوں۔“ — عمران نے ہنستے ہوئے کہا اور پھر اس نے اسلام کار سیور اٹھا کر جوزف کے لئے شراب کی بوتل اور اپنے لئے کافی کا آرڈر دے دیا۔

”جب تک کافی آئے۔ — میں نہا لوں۔“ — عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا اور چہرہ غسل خانے میں گھس گیا۔

غسل کرنے اور کپڑے بدلنے کے بعد جب عمران دوبارہ کمرے میں آیا تو اس نے دیکھا کہ جوزف وہ سبکی کی بوتل مزے لگاتے غناغٹ شراب پینے میں مصروف تھا اور سڈا پیڈ ٹیبل پر کافی موجود تھی۔

”گنتی بوتلیں پی ڈالیں۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔  
”ابھی تو پہلی ہے باس۔“ — جوزف نے ایسے لپٹ میں کہا جیسے پہلی بوتل کی بات کرتے ہوئے اُسے بڑی لذت ہو رہی ہو۔

”اچھا۔ — پھر یہ بھی ہی آج کے لئے آخری بھی ہوگی۔“ — عمران نے بڑے تجویز لہجے میں کہا اور پھر کافی بنانے میں مصروف ہو گیا۔

”بب۔ باس! — یہ ظلم ہے۔ — ساری رات پڑی ہے۔“ — جوزف نے احتجاج کرتے ہوئے کہا۔

”پڑی رہے۔ — تم نہ اٹھنا اسے۔“ — عمران نے جواب دیا اور کافی کی چمکیاں لینے میں مصروف ہو گیا۔

پھر اس سے پہلے کہ جوزف کچھ کہتا۔ — عمران کے ماتھے میں بندھی ہوئی گھڑی نے عمران کی کافی پر رضہ بہن لگائی شروع کر دی اور عمران نے چونک کر پیالی رکھی اور گھڑی کا ڈیڑھ بجنا مخصوص انداز میں دبا کر چھینے لیا۔ ڈیڑھ بجے کھینچتے ہی گھڑی کا ہکا بندر تیزی سے بیلنے لگنے لگا۔

”صفدر سپیکنگ اور۔“ — دومرنی طرف سے صفدر کی بلی کی آواز سنائی دی۔

”ہیں۔ — پرنس آف ڈھمپ سپیکنگ۔ اور۔“ — عمران نے جواب دیا۔  
پرنس! — ہم سب ہوٹل ایڈن گیٹ میں رہ رہے ہیں۔ — چوتھی منزل پر۔ — روز نمبر تھری ٹریکس۔ — سیون۔ اور ایڈن تیرا ہم سب جینٹل



کوئی راستہ کھول دیا گیا تھا۔

چند لمحوں بعد بھی سی کھٹک کی آواز سنائی دی اور پھر کمرے کی ٹالی دیوار  
درمیان سے دو ٹوٹ اڑان میں بٹٹی چلی گئی اور اس خلائیں سے چار افراد اندر داخل  
ہوئے۔ ان کے چہروں پر سرخ رنگ کے نقاب اور جھومر پر سیاہی مرنے لگا چٹ  
لباس موجود تھا۔ وہ چاروں خاصے قوی ہیکل اور جیم تھے۔ ان کے کندھوں سے  
مفین گنیں لٹکی ہوئی تھیں۔ ان میں سے ایک نے تیری سے آگے بڑھ کر عمران کی  
منہض دیکھی مگر سانس روک لینے کی وجہ سے وہ عمران کی منہض کی گویا  
نہر کا۔ دوسرا ساتھ والے کمرے میں موجود جوتھ کی طرف بڑھ گیا۔

”دونوں بیہوش میں“ — چند لمحوں بعد دونوں نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ انہیں اٹھا کر نیچے لے چلو۔“ ایسے طرف کھڑے ہوئے نقاب پوش نے حکماً تہہ بچیں کہا۔ وہ شاید اس دستے کا انچارج تھا۔ اور اس کی ہدایت پر ایک آدمی نے آگے بڑھ کر عمران کو اٹھا کر کاٹھنہ پر لا دیا۔ جب کہ دوسرے نے جوزف کو اٹھا لیا۔ مگر جوزف خاصا جسیم تھا اس لئے وہ اکیلانہ نہ اٹھا سکا۔ دوسرے نے آگے بڑھ کر اس کی مدد کی اور پھر ان دونوں نے مل کر جوزف کو اٹھایا اور دوسرے لمحے وہ اس خلا میں داخل ہو گئے۔ یہاں سڑجیاں نیچے جا رہی تھیں۔

یہ چھاپا اتر کر وہ ایک کمرے میں پہنچے۔ عمران نے آدھ کھلی آنکھوں سے دیکھا۔ اس کمرے میں چاروں طرف ٹی۔ وی سکرینوں کی طرح مشینیں نصب تھیں اور ان پر مختلف کمرؤں کے سین نظر آ رہے تھے اور اس کے ساتھ ساتھ ہر مشین کے ساتھ فلمیں بن رہی تھیں۔ کمرے میں دس بارہ آدمی سرخ لباس پہنے اپنی ٹینوں کو آریٹ کر رہے تھے۔ عمران سمجھ گیا کہ یہاں سے

دیتے۔ وہ جانتا تھا کہ بھڑت کی ایک بوتل میں تسلی نہیں ہو سکی اس لئے وہ اس کے سہنے کے انتظار میں ہے تاکہ دوسری بوتل منگو سکے۔

اور پھر وہی ہوا۔ جو زین نے آہستگی سے انٹرکام کا رسیور اٹھایا اور  
وسیکی کی بوتل کا آؤٹ لٹ دے کر رسیور رکھ دیا۔

عمران دھیر سے مکرایا مگر اس نے آنکھیں کھولیں کیونکہ وہ چنگ  
 طرح جانتا تھا کہ جب تک جوڑوں کی طلب پوری نہ ہوگی وہ اسی طرح بے چین  
 رہے گا۔

اور پھر چند لمحوں بعد عمران واقعی نرسند کی گہری دایلوں میں ڈوبتا چلا گیا۔  
مگر اسے اچانک نیند میں ہی ایسا محسوس ہوا جیسے وہ کسی گہری کھائی میں گر پڑا۔  
چلا جا رہا ہو۔ ایک لمحے کے لئے اس کے ذہن میں یہی آیا کہ وہ خواب دیکھ رہا ہے۔  
مگر اس کی چھٹی جس نے اُسے جھنجھوڑ کر بید کر دیا۔ اور اس کی آنکھیں  
نور و بخور کھلتی چلی گئیں۔ اور دوسرے لمحے اس نے سانس روک لی۔ کیونکہ پوٹ  
کرے میں دو وہیا رنگ کی گیس تیرتی پھر رہی تھی۔ امبی اس کی مقدار خاص  
کو تھی اور آہستہ آہستہ وہ بڑھتی چلی جا رہی تھی اور عمران سمجھ گیا کہ انہیں بیہوش  
کیا جا رہا ہے۔ ایک لمحے سے بھی کم عرصے میں اس میں بیچ پر پہنچ گیا کہ اس کی  
سہک کا نام میڈیم کیٹ رکھل چکا ہے اور میڈیم کیٹ اُسے اغوا کرنا چاہتا ہے  
اس نے فیصلہ کر لیا کہ وہ اعلیٰ مان سے اغوا ہو جائے گا۔ کیونکہ اس طرح وہ  
آسانی سے میڈیم کیٹ کے ہینڈ کوادرٹ میں پہنچ جائے گا اور وہاں پہنچ کر جو کچھ  
دیکھا جائے گا۔

اس لئے وہ سانس روکے اطمینان سے پڑا باگیس سے اب کرہ بھر چکا تھا اور پھر آہستہ آہستہ باگیس کم ہوتی چلی جا رہی تھی۔ شاید اس کے نکلنے کے لئے

نہ صرف ہر کمرے کی نگرانی کی جا رہی ہے بلکہ ان کی فلمیں بھی بنائی جا رہی ہیں  
 تاکہ بعد میں انہیں ہلکے میل کیا جاسکے۔  
 سرخ نقاب پوش انہیں اٹھاتے ہوئے اس کمرے سے باہر نکل آتے اور  
 پھر ایک طویل راہداری سے گزر کر وہ جیسے ہی ایک دروازے سے باہر آتے  
 وہاں ایک بند سٹیشن وگن موجود تھی۔ ایک نقاب پوش نے آگے بڑھ کر سٹیشن وگن  
 کا پچھلا دروازہ کھولا اور مہجران دونوں کو اندر فرش پر ایک دوسرے کے ساتھ  
 لٹا دیا گیا۔ دو نقاب پوش اس کے ساتھ سیٹوں پر بیٹھ گئے اور پھر وگن  
 ایک جھٹکے سے آگے بڑھ گئی۔

خاصے بڑے کمرے کے فرش پر شاگل۔ بلیک اور پوٹان بہوش پڑے  
 ہوئے تھے اور دس برہمن گزوں سے مسلح افراد کمرے کی دیواروں کے ساتھ لگے  
 کھڑے تھے۔ یہ بیورو رہتا تھا جہاں دشمنوں کو ایذا دینے والی باقی مقبض اس کمرے  
 کا فرش ایک بٹن دبانے سے درمیان سے کھل جاتا تھا اور نیچے ایک نہر تھی جو  
 میدی دریا میں جا گرتی تھی۔ اس کمرے میں جو ہلاک ہوا اس کی لاش اس نہر  
 کے ذریعے دریا تک پہنچا دی جاتی اور پھر وہ بہتی ہوئی آگے نکل جاتی تھی۔  
 تھوڑی دیر بعد کمرے کا دروازہ کھلا اور مادام اندر داخل ہوئی۔ وہ اس  
 وقت ایک اٹھماٹی بابیک لباس پہنے ہوئے تھی جس سے اس کا ایک ایک  
 ٹاپاں جوڑا ہوا تھا۔ کمرے میں موجود تمام مسلح افراد اس کی طرف ایک نظر بھی اٹھا کر  
 نہ دیکھ رہے تھے کیونکہ انہیں معلوم تھا کہ مادام کی تیوری پر آنے والا بللہ انسانی  
 جان کی قیمت وصول کرتا تھا۔ اور اس بل کے آنے کا کوئی وقت مقرر نہ تھا۔  
 'ہوں بل۔ تو یہ میں تھری سپر ماور کے سپر سیکرٹ ایکٹس'۔ مادام

نے بڑے حقارت آمیز لہجے میں ان تینوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔  
 "لیں ادا م۔۔۔ دروازے کے قریب کھڑے ہوئے ایک مسخ شخص نے  
 جڑاؤ اس دے کا پچھرا تھا بڑے موزاں لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہ۔  
 انہیں ہوش میں لے آؤ۔۔۔ میں انہیں بتا چکا ہوں کہ وہ کتنے پانہ  
 میں ہیں۔" ادا م نے حکمانہ لہجے میں کہا۔

لیں ادا م۔۔۔ اس نے کہا اور پھر وہ تیزی سے ایک اندامی کی طرف  
 بڑھ گیا۔ اندامی اسے اس نے ایک چھوٹی سی شیشی نکالی اور پھر اس کا ڈھکڑ  
 کھول کر اس نے سب سے پہلے شاکل کی ناک سے شیشی رنگائی اور پھر لمونہ  
 اس کی ناک سے ہٹا کر اس نے شیشی پریشان کی ناک سے لگا دی۔ یہی کام  
 نے ہیک کے ساتھ کیا اور پھر ڈھکن بند کر کے اس نے شیشی واپس اندامی  
 میں رکھ کر ادا م سے مخاطب ہو کر کہا۔

یہ ابھی پرسش میں آجائیں گے ادا م۔۔۔ مسخ شخص نے کہا۔  
 ادا م خاموش کھڑی رہی اور پھر چند لمحوں بعد ہی ان تینوں کے چہروں پر  
 حرکت دہنی شروع ہو گئی اور دیکھتے ہی دیکھتے ان تینوں نے آنکھیں کھول دینے  
 پہلے تو چند لمحوں کے نیالی کے عالم میں پڑے رہے مگر جیسے ہی ان کے  
 شعور نے کام کرنا شروع کر دیا وہ اچیل کر بڑھ بیٹھے۔ ان کی تیر نظریں بڑی حیرت  
 سے کمرے کے جائزہ لے رہی تھیں اور پھر جب ان کی نظریں ایک دوسرے سے  
 آہرائیں تو وہ حیرت سے اچھل پڑے کیونکہ ان کے تصور میں بھی نہ تھا کہ دو  
 درج اکٹھے ہو جائیں گے۔

"تم تینوں سپر پائوز کے پراسیکٹور ایجنٹ ہو۔۔۔ اور تم یہ سمجھ رہے  
 آئے تھے کہ ہمیں تباہ کر سکو گے۔۔۔ مگر اب دیکھو کہ تم کس حال میں تباہ

ما مٹے پڑے ہوئے ہو۔۔۔ ادا م نے بڑے طنز لہجے میں ان تینوں  
 سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 "میری زندگی۔۔۔ میری روج۔" شاکل نے دوبارہ اپنا رول ادا کرنا  
 شروع کر دیا۔

شاکل آپ!۔۔۔ تمہاری یہ بڑوفا ادا کھڑی رہی انہیں بل سکتی۔۔۔ مجھے  
 قہرا شجرہ نصیب معلوم ہے۔۔۔ اسے بتاؤ کہ یہ کون ہے۔" ادا م نے  
 غصے سے پیر پٹتے ہوئے ساتھ کھڑے مسخ شخص سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 یہ نیکو مت رو سیاہ کا ٹاپ سیکرٹ ایجنٹ شاکل ہے۔" ساتھ کھڑے  
 ہوئے شخص نے فوراً جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 "اور ان دونوں کو بھی بتا دو کہ یہ کون ہیں۔" ادا م نے طنز لہجے  
 میں کہا۔  
 "یہ نیکو مت شوگران کا ٹاپ سیکرٹ ایجنٹ ہوتا ہے۔۔۔ اور یہ ایکریو  
 ادا م ٹرولیک ہے۔" ساتھ والے شخص نے باقی دونوں کا بھی تعارف  
 کرتے ہوئے کہا۔  
 انہیں تفصیل سے بتاؤ کہ یہ یہاں کیا کرنے آئے تھے۔ تاکہ انہیں  
 ہدم ہو کر وہ ایسے لوگوں سے کھانے آئے تھے جو قابل تسخیر ہیں۔ ادا م  
 نے بڑے غمزہ لہجے میں کہا۔  
 "رو سیاہ۔ شوگران اور ایکریو کی نیکو متوں نے ہماری تنظیم کے خاتمے کے  
 لئے اپنے ٹاپ سیکرٹ ایجنٹوں پر مشتمل ٹیم تشکیل دی تھی۔۔۔ ان میں رو سیاہ  
 فاطمہ سے شاکل اور ایک لیلی ٹی سیکرٹ ایجنٹ مس بوچر۔ شوگران  
 حرف سے یہ چو شان اور ایک لیلی ٹی سیکرٹ ایجنٹ کا شاکل اور ایکریو

کی طرف سے یہ مٹر بلیک اور لیڈی سیکرٹ ایجنٹ مارگریٹ شامل تھی۔ عورتوں اور مردوں نے علیحدہ علیحدہ نمیں بنالیں اور ہمارے خلاف کام شروع کر دیا۔ اس نے تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

”مختصر بات کرو۔ زیادہ تفصیل میں جانے کی ضرورت نہیں ہے۔“

مادام نے اسے ٹوکنے ہوئے کہا۔

”یس مادام!۔۔۔ مختصر آئیے کہ وہ تینوں عورتیں پرنٹنگ سیل کو تباہ کرنے ہوئی خود بھی ہلاک ہو گئیں۔ اور یہ تینوں ہمارے ساتھ چڑھ گئے۔ میں سے شامل شرابی بن کر اندر داخل ہوا۔ اور چیکنگ کوارٹرز میں سے گزرتے ہوئے پھڑک گیا۔ باقی دو دہاک کی طرف سے گٹھ میں سے دانہ ہوئے اور پکڑے گئے۔“ اس نے بات مکمل کرتے ہوئے کہا۔

”سُن لیا تم نے۔۔۔ بڑے سیکرٹ ایجنٹ بنے پھرتے تھے۔ جب تک اوٹل پہاڑ کے نیچے نہ آتے۔ وہ اپنے آپ کو سب سے بلند سمجھتے تھے۔“

مادام نے طنز یہ انداز میں ان تینوں سے مخاطب ہو کر کہا۔

”تم ہی مادام کیٹ ہو۔“ ہر شاکل نے اس بار بڑے بخیمہ انداز میں پوچھا۔

”ہاں!۔۔۔ اور یہ تمہاری آخری خوش قسمتی ہے کہ تم زندہ آنکھوں سے یہ دیدار کر رہے ہو۔ اب مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔“ مادام نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور ان کی بات سننے ہی چاروں طرف موجود مسلح افراد نے ہاتھوں میں پکڑی ہوئی برین گیس سیدھی کر لیں۔ وہ تینوں بھی مسلح افراد کا یہ انداز دیکھ کر پھیل کر کھڑے ہو گئے۔

”سنو مادام!۔۔۔ اب بھی وقت ہے کہ تم ہماری پناہ میں آ جاؤ۔ تمہاری اس شیطانی تنظیم کے خاتمے کے ساتھ تمہاری بڑیاں بھی ہمارے ہاتھوں علیحدہ نہ ہوں۔“ شاکل نے بڑے گھمبیر لہجے میں کہا۔ اور مادام اسے حیرت سے دیکھنے لگی اور اس کے ذہن میں غمناک خیال آ یا کہ شاد مومت کو سامنے دیکھ کر اس کا دماغ خراب ہو گیا ہے اس کے ہون پر کئی سی مسکراہٹ تیرنے لگی اور پھر اس نے ایک قدم پیچھے کی طرف ہٹایا۔

”میں جبکہ کر نہیں درجاست کرتا ہوں کہ ہماری بات مان جاؤ۔“ اچانک چوستان نے اپنے قدموں پر ہی جھپٹنے ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ مادام اس کے اس اچانک رد کو دیکھ سکے بل جھپٹنے پر حیرت کا اظہار کرتی، چوستان ایک لچکے سے سیدھا ہوا اور اس کے ہاتھ میں پکڑا ہوا اپنا بوٹ پوری قوت سے چھت کے درمیان میں اٹکنے والے اٹکوتے بلب پر جا چڑا اور ایک بلکے سے دھماکے سے کمرے میں یکدم گہرا اندھیرا چھا گیا۔

”خبردار! گولیاں نہ چلنا۔“ تمہاری مادام ہمارے قبضے میں ہے۔“ اچانک شاکل کی دھماکہ مکرے میں گونجی اور اس کے ساتھ ہی مادام کی جیت بلند ہوئی۔

”ایہ جیسی لائٹ آن کرو۔“ ایک آدمی نے جیت کر کہا۔

مگر اسے لمبے برین گن کے قیقبہ اور مختلف انسانی چیخوں سے مکرہ گونج اٹھا۔ کسی نے فائرنگ شروع کر دی تھی۔

”روکو!۔۔۔ اس فائرنگ کو روکو۔“ اچانک مادام کی چیخیں ہونے لگیں۔

آواز سنائی دی۔

مگر فائرنگ کہاں رکتی تھی۔ اب تو کمرہ مختلف اطراف سے بلند ہونے والے برین گنوں کے تہقبہوں سے گونج اٹھا اور ایک بار پھر کمرے میں انسانی چیخیں گونج

انہیں۔ اسی لئے ایک ہلکی سی چٹ کی آواز ابھری اور کمزور روشنی میں منہ لگایا۔  
سامنے کمرے میں انسانی جسموں کے ٹکڑے بکھرے پڑے تھے اور ہر طرف  
خون ہی خون پھیلا ہوا تھا۔ کمرے کے درمیان میں جو شان لٹ کے ہلی فرش پر  
پڑا ہوا تھا۔ اس کے جسم میں گولیوں کے سینکڑوں سوراخ ہو چکے تھے۔ اس کی کھنکھ  
بلے نور ہو چکی تھیں۔

دوسرے کونے میں ایک دیوار کے ساتھ گھٹن بڑی بنا پڑا تھا۔ اس کے ایک  
ہاتھ میں ابھی تک برتن گن بچرائی ہوئی تھی مگر اس کے سر کا نہ صرف ایک  
چوتھائی حصہ جسم کے ساتھ باقی رہ گیا تھا باقی تین چوتھائی ادھر اُدھر فرش پر بکج  
ہو افتاد۔ مارا کے آٹھ آدمی بھی گولیوں کا شکار ہو کر اُدھر اُدھر بکھرے پڑے تھے  
دروازے کے ساتھ والے کونے میں شاگل دیوار سے لٹ لگا کے ہڑلاتی  
جب کہ وہاں اس کے بازوؤں میں لپٹی ہوئی اس کے سامنے تھی۔ اور ما دام کے  
سامنے ایک مسلح شخص اُلٹ کھڑا تھا جیسے اسے ڈھانچنے کی ناکام کوشش کر رہا  
ہو۔ البتہ ما دام ایک آدمی ہاتھ میں برتن گن پرکٹے بالکل تھکن سلامت دروازے  
کے دوسرے کونے میں مٹا کھڑا تھا۔

جیسے ہی کمرہ روشن ہوا۔ وہ سب بیک وقت حرکت میں آئے شاگل نے  
پوری قوت سے ما دام اور اس کے سامنے کھڑے ہوئے آدمی کو دوسرے آدمی  
پر دھکیلا اور پھر اس نے قریب ہی ایک لاش کے قریب پڑی ہوئی برتن گن  
کی طرف چھلانگ لگا دی۔ برتن گن چھوٹ کر وہ جیسے ہی سیدھا ہوا۔ اچانک  
برتن گن کا تھپہ ایک باہر کمرے میں گونج اٹھا اور شاگل کے منہ سے بے اختیار  
چین نکل گئی۔ گولیوں کی بوجھ اس کے ہاتھوں پر پڑی تھی جن سے اس  
نے برتن گن سنبھال لی تھی اور پھر برتن گن نہ صرف اس کے ہاتھوں سے نکل گئی

شاگل کے ہاتھ کئی انگلیوں سے بھی محروم ہو گئے۔ ہاتھوں پر پڑنے والی  
لہروں نے انگلیاں لوں اڑا دی تھیں جیسے وہ سرے سے موجود ہی نہ ہوں  
مگر دوسرے لئے شاگل کسی گیسند کی طرح اپنی نگر سے اچھلا اور سامنے موجود  
برتن گن بڑا آدمی سے پوری قوت سے ہالکمایا۔ اس کی دونوں ٹانگیں تلخچی کی  
ارج اس آدمی کی گردن میں پڑیں اور اس کے ساتھ ہی شاگل ہوا میں قتل بازی  
لگا اور اس آدمی کی درناک جرجج سے مو کو گونج اٹھا جس کی گردن شاگل  
ٹانگوں میں پھنسی ہوئی تھی شاگل نے اتنی تیزی سے قتل بازی کھائی تھی کہ  
جادوئی آہنی تیزی سے اس کے ساتھ نہ گھوم سکا تھا اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس  
کی گردن کی ہڈی ٹوٹ گئی اور وہ ایک ہی تلخ مار کے۔ اس کے بعد اس کی  
ارج اس کے چہرے پر واؤ نہ رہنے پر مجبور ہو گئی تھی۔

شاگل نے نیچے گرے گرے دروازے کی طرف مچا گئی ہوئی ما دام کی  
انگوں کی طرف ہاتھ بڑھا دیا اور پھر اس کی ایک ٹانگ اس کے ہاتھوں  
میں آگئی اور اس نے جیسے ہی قتل بازی کھائی ما دام بھی اس کے ساتھ ہی  
قتل بازی کا کر اس کے قریب ہی فرش پر آگری۔ شاگل نے دونوں ٹانگیں  
میلٹیں اور پھرتی سے ما دام کو پکڑ کر اٹھنے کی کوشش کی۔

مگر اسی لمحے ما دام کا ایک دوسرا آدمی ایک برتن گن جھپٹنے میں کامیاب  
ہو گیا۔ پھر جیسے ہی شاگل نے اٹھنے کی کوشش کی تو اس آدمی نے پوری  
قوت سے برتن گن کا دستہ شاگل کے سر پر مار دیا۔ مگر شاگل آخری لمحے میں  
تیزی سے ایک طرف ہٹ گیا اور برتن گن کا دستہ اس کے سر پر پڑنے کی  
 بجائے اس کے دائیں کندھے پر پڑا اور شاگل کے حلق سے جھج نکل گئی۔  
کیونکہ اس کے کندھے کی ہڈی ٹوٹ گئی تھی اور دایاں بازو بیکار ہو گیا تھا۔



چونکہ اسی ہاتھ سے اس نے مادام کی ٹانگ پکڑ رکھی تھی اس لئے کندھے پر  
نہرب پڑتے ہی اس کی ہاتھ کی گرفت مادام کی پسٹلی پر سے ختم ہو گئی۔  
مادام اچھل کر کھڑی ہو گئی۔

مادام کے آدمی نے تیزی سے برین گن کو واپس اٹھایا۔ وہ شاید  
شاکل کے سر پر دوسرا وار کرنا چاہتا تھا کہ شاکل نے بھگی کی سی تیزی سے  
اپنے جسم کو سیدھا اور چھراکس کا پورا جسم سمٹ کر توپ کے گولے کی طرف  
اس آدمی کے سینے سے ٹکرایا اور وہ دونوں ایک دوسرے سے ٹکرا کر پھیل  
دیار سے ایک دھماکے سے ٹکرا کر نیچے گر پڑے۔

شاکل کی خونخوار ٹھنرے اس آدمی کے سینے کی ہڈیاں توڑ ڈالی تھیں۔  
اور شاکل کا دایاں ہاتھ بیکار ہو چکا تھا اور اس کے دونوں ہاتھ زخمی تھے  
اس لئے نیچے گرنے کے بعد ان دونوں نے بیک وقت اٹھنے کی کوشش  
کی مگر اسی کوشش میں ایک بار پھر وہ دونوں ایک دوسرے سے ٹکرا کر  
نیچے گر پڑے۔

اور مادام جیسے ہی شاکل کی گرفت سے آزاد ہو کر سیدھی ہوئی اس  
نے انتہائی تیزی سے ایک طرف پڑی ہوئی ایک برین گن اٹھالی اور اس نے  
اس کا مرن ان دونوں کی طرف کیا۔

وہ دونوں کس وقت دباؤ ٹکرا کر نیچے گرنے کے بعد ایک بار پھر  
اٹھنے کی کوشش میں مصروف تھے کہ مادام نے برین گن کا ٹریگر دبا دیا اور  
گولہوں کی بوچھاڑ نے ان دونوں کو اپنی لپیٹ میں لے لیا۔

ان دونوں کے جسم ایک لمحے کے لئے تڑپ  
چھروش پر جھیلے چلے گئے۔ مادام نے اس وقت تک برین گن کے ٹریگر سے

ہاتھ نہ ہٹایا جب تک برین گن کا پورا میگزین نہ ختم ہو گیا اور بالآخر سیکڑوں  
گولیاں ان دونوں کے جسموں میں ترازو ہر چکی تھیں اور ان دونوں کے  
جسم یوں چھٹنے ہو گئے تھے جیسے انسانی جسم نہ ہوں بلکہ شہد کے مکھڑوں  
کے اچھٹے ہوں۔

• ہوں! — بڑے آئے تھے پُرسکیٹ ایجنٹ بن کر —  
مادام نے بڑے عقارت آمیز انداز میں ایک طرف تھوکتے ہوئے کہا۔ اور  
پھر وہ تیز قدم اٹھاتی دروازے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ شاکل، بلیک  
اور پوٹشان کے ساتھ ساتھ مادام کے دس افراد کی لاشیں وہیں کمرے  
میں ہی پڑی رہ گئیں۔

"ہاں! میں نے سوچا کہ تم اکیلے ہی سیر کریں گے کرو — مجھے بھی  
حتیٰ سے سیر کرنے کا" — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔  
"تمہارے ساتھ بہت بڑا دھوکہ ہوا ہے" — صفدر نے جواب دیا  
اور پھر اس نے تفصیل سے بتائی کہ یہاں تک پہنچنے کی سبب کہاں کی  
سادہ سی۔

"سنو صفدر! — ان فرش پر پڑی مولا چمپکدیں کو بوش میں لے آؤ۔  
ہاں آگے بڑھنے کے لئے کوئی اقدام کیا جاسکے۔ — دراصل ہم سب ہی سے  
بنیادی غلطی ہوئی ہے۔ — ہر آئینی خوناںک اور بین الاقوامی تنظیم کا خاتمہ  
کرنے کے لئے اس ملک میں ایسے وارد ہوئے ہیں۔ — جیسے کوئی تنظیمیں  
ہاں شکار کھیلنے کے لئے دریا پر جاتا ہے۔ — اور اب ہمیں اس غلطی کا ازالہ  
کرنا ہے۔" — عمران کا لہجہ آنا بھجوا تھا کہ صفدر کے جسم میں بے اختیار  
سردی کی لہریں دوڑنے لگیں۔ وہ عمران کے اس مخصوص موڈ کو اچھی طرح پہچانتا  
نہا۔ عمران پر یہ موڈ کبھی کبھی ہی طاری ہوتا تھا۔ اور صفدر جانتا تھا کہ جب عمران  
ایسا موڈ طاری ہو تو پھر ہر طرف خون ہی خون بکھر جائے گا۔ منجائے کئے لوگ  
نہ کے اس غوثی موڈ کی جینٹل پڑھیں گے۔

صفدر نے انتہائی بے چارگی سے فرش پر کھجے ہوئے سیٹ کے سروں کے  
راڈ کو بوش میں لانا شروع کر دیا۔ اور پھر محتواری دیر لے کر اجازت سمیت سب  
ن بوش میں آچکے تھے۔

"ہاں! — میں کہاں ہوں؟" — بے چارہ نے بوش میں  
نہ ہی پوچھا۔

"جہاں لوگ دھوکہ کی ڈبل بوتلیں پینے کے بعد پہنچ جاتے ہیں" — عمران

صفدر کی جیسے ہی آنکھ کھلی وہ اچھل کر بیٹھا گیا اور پھر وہ یہ دیکھ کر  
تھان رہ گیا کہ وہ اسی کمرے کے فرش پر بیٹھا ہوا ہے جہاں انہیں بے چارہ کی  
نکلیا تھا۔

"بوش میں آگے صفدر صاحب! — سیر ہو گئی شہر کی" — بے چارہ  
عمران کی آواز صفدر کے کانوں سے نکلتی اور وہ پستیاں حیرت کے مارے گرتے  
گرتے پہنچا۔

صفدر نے مڑ کر دیکھا تو عمران بڑے اعلیٰ مقامات کے ایک کونے  
میں دیوار سے پشت لگائے آتی پالتی مارے یوں بیٹھا تھا جیسے بد مذہب  
کا کوئی ہیر و راجہ مخصوص عبادت میں مصروف ہو۔ اس کے چہرے پر  
گہرا اطمینان تھا۔

"عمران صاحب! — آپ" — صفدر نے سیران ہوتے  
ہوئے پوچھا۔



سے اس آدمی کی گردن میں کسا ہوا تھا کہ اس آدمی کی آواز نکلتی تو ایک طرف وہ سانس بھی بڑی شکل سے لے رہا تھا۔

"مارک چیٹک دولہ سے۔" عمران نے انتہائی سفاک لہجے میں صغندہ سے مخاطب بڑکھا۔ اور پھر پہلے آدمی کے کندھے سے لٹکی ہوئی برین گن منبھال کر وہ کھلے دروازے سے باہر نکل گیا۔

یہ گیلری باہر برآمدے تک چلی گئی تھی۔ گیلری میں تو کوئی شخص موجود تھا البتہ برآمدے میں مسلح افراد کے چلتے پھرتے کی آوازیں آرہی تھیں عمران اور سیکرٹروس کے دوسرے مہمان دیوار کے ساتھ لگے لگے برآمدے کی طرف بڑھنے لگے۔ صغندہ بھی ان کے ساتھ آگیا تھا۔ اس کے ہاتھ میں بھی برین گن تھی۔

وہ سب بڑی آہستگی سے قدم بڑھا رہے تھے کہ اچانک صغندہ تیزی سے مڑا۔ اسے اپنے پیچھے آہٹ کا احساس ہوا تھا اور پھر دوسرے لمحے عمران سمیت تمام مہمان بڑی طرح اچھل پڑے جب صغندہ کی برین گن سے نکلنے والی گولیوں کی آواز سے گیلری گونج اٹھی۔ صغندہ نے ایک دروازے کی آڑ سے نکلنے والے دو افراد کو گولی مار دی تھی جو برین گنیں اٹھاتے ان پر فائر کر سولہ ہی دالے تھے۔ اور دوسرے لمحے عمران نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی برین گن کا رخ بدال دیا اور دو افراد گیلری کے سامنے کے رخ میں اس کی گولیوں کا شکار ہو گئے۔ وہ شاید اس اچانک فائرنگ کا پتہ کرنے کیلری کے دروازے پر نمودار ہو گئے تھے۔

اب صورت حال انتہائی خطرناک ہو چکی تھی۔ صغندہ اور عمران کے علاوہ باقی سب مقتول تھے اور کھلی جگہ پر تھے۔ جبکہ بلڈنگ میں سناٹے سے مسلح افراد

دروازے کے قریب ہی اینٹوں کے ڈھیر اور لوہے کے ٹکڑے بکھرے پڑے تھے۔ اور دروازے کی دوسری طرف موجود گیلری صاف نظر آ رہی تھی۔ اور پھر سب سے پہلے عمران اٹھ کر دروازہ کی طرف بھاگا اور پھر اس کے پیچھے باقی لوگ بھی بھاگتے چلے گئے۔

مباری میں دوڑتے ہوئے وہ اس چوڑے سے کمرے میں پہنچ گئے جس کا دروازہ مباری میں کھلتا تھا۔ اور پھر جیسے ہی وہ کمرے میں داخل ہوئے کہ وہ خود بخود کسی لفٹ کی طرح اوپر اٹھتا چلا گیا۔ اور عمران نے ہونٹوں پر اٹکی رکھ کر سب کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ اور وہ سب کمرے کی دیواروں سے چٹ کر کھڑے ہو گئے۔ کیونکہ وہ عمران کا اشارہ سمجھ گئے تھے کہ یہ لفٹ اوپر سے کسی نے منگوائی ہے۔ ظاہر ہے کوئی اس دھماکے کی وجہ جاننے کے لئے نیچے آنا چاہتا ہو گا۔

ایک لمحے بعد لفٹ خود بخود رک گئی اور پھر اس کا دروازہ کھل گیا اور دو نقاب پوش بڑے طمن انداز میں اندر داخل ہوئے۔ وہ دونوں برین گنوں سے مسلح تھے۔

مگر اس سے پہلے کہ وہ منبھالے۔ عمران اور صغندہ بیک وقت ان دونوں پر ٹوٹ پڑے اور ایک لمحے میں وہ دونوں ان کے بازوؤں کے ٹنگنے میں گئے۔ عمران نے نقاب پوش کی گردن کے گرد حائل بازو کو ایک زبردست جھٹکا مارا اور پتہ کی آواز کے ساتھ ہی اس آدمی کا چہرہ ایک لمحے کے لئے بگڑتا چلا گیا۔ دوسرے لمحے اس کی گردن ایک طپ ڈھٹک گئی اور عمران نے دھماکے کر اُسے نیچے چھینک دیا۔

صغندہ البتہ دوسرے کو بازوؤں میں کسے کھڑا تھا۔ اس کا بازو آئی مضبوطی

موجود تھے گیلری میں مختلف کمروں کے دروازے تھے۔

ان کمروں میں گھس جاؤ۔۔۔ جلدی کرو۔۔۔ عمران نے جرح کر لینے  
ساتھیوں سے کہا اور پھر جو لیا سمیت سب افراد تیزی سے کمروں کے دروازوں  
پر زور آزمائی میں مصروف ہو گئے۔

جوزف کی ایک بچی کرنے نے ایک دروازے کے پٹیوں کھول دیئے جیسے  
اس نے بند ہونے کا صرف تحفظ ہی کر رکھا ہو۔ دوسرا دروازہ کیپٹن نے کھول  
لیا اور پھر عمران اور صفدر کے علاوہ باقی سب افراد ان کمروں میں غائب ہو گئے  
عمران گیلری کی دیوار کے ساتھ چٹا ہوا مسلسل فائرنگ کر رہا تھا لیکن اس کی  
ریڈی میڈ کھوپڑی مسلسل اس صورت حال سے بچ نہ سکی تھی کہ تباہی کرنے میں  
مصروف تھی۔ کیونکہ میگزین کسی وقت بھی ختم ہو سکتا تھا اور اس کے بعد وہ  
جینگے ہوئے چہرہوں کی طرح مار ڈالے جاتے۔

فائرنگ کے ساتھ ساتھ وہ دونوں تیزی سے گیلری کے کناروں کی طرف  
کھینچے جا رہے تھے۔ صفدر اب مقابل کی دیوار کے ساتھ چٹا ہوا چل رہا تھا  
وہ بہت وقت دونوں اطراف میں نگاہ رکھتے ہوئے تھے۔ گیلری کے کنارے  
پر پہنچ کر عمران نے صفدر کی طرف دیکھتے ہوئے مخصوص انداز میں آنکھیں  
جھپکا کر آبی کوٹ میں اُسے وہیں رک کر فائرنگ کرنے کا یہ پیام دیا اور جیسے  
بسی صفدر نے سر ہلا کر اس کی تجویز سے اتفاق کیا۔ عمران نے فائرنگ  
اور پھر توپ سے نکلے ہوئے گولے کی طرح وہ جھانکا ہوا برآمدے کے تنوں  
کی آڑ میں جا کھڑا ہوا۔ جب کہ اس دوران صفدر نے مسلسل فائرنگ جاری رکھی  
عمران جیسے ہی تنوں کی آڑ میں پہنچا ستون پر گولیوں کی بارش ہو گئی  
مگر عمران صرف ایک لمحے پہلے تنوں کی آڑ میں پہنچ چکا تھا اب عمران نے

برآمدے میں موجود مسلح افراد کا جائزہ لے لیا تھا۔

برآمدے میں اس وقت پانچ مسلح افراد موجود تھے اور پھر عمران کی  
بریں گن نے مسلسل تھقبے برسانے شروع کر دیئے۔

عمران پر بھی گولیوں کی بارش ہوئی۔ مگر عمران ایسے اینگل پر تھا کہ دونوں  
طرف میں سے کسی طرف کی گولی بھی اس کے جسم کو نہ چھو سکتی تھی اور پھر زیادہ  
سے زیادہ پانچ منٹ کے اندر عمران نے برآمدے میں موجود پانچوں افراد کو  
بشوں میں تبدیل کر دیا۔

”صفدر!۔۔۔ باہر آ جاؤ۔۔۔ اور دوسرے لوگوں کو بھی بلاؤ۔۔۔  
لڑانے چاہتے ہوئے کہا۔

اور پھر صفدر برآمدے میں آنے سے پہلے کمروں میں گھسٹا اور پھر صفدر  
سے ساتھ باقی سب افراد بھی برآمدے میں آ گئے۔

کیپٹن شیکل اور صدیقی نے ان دو افراد کی بریں گنس اٹھالی تھیں جنہیں  
باری کے پشتی حصے پر گولی ماری تھی اور باقی بریں گنس باقی افراد نے سنبھال  
لیں۔ اب وہ سب مسلح ہو چکے تھے۔

”میرے خیال میں ان لوگوں کے علاوہ عمارت میں اور کوئی آدمی نہیں  
ہے۔“ کیپٹن شیکل نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”سوائے صفدر اور تنویر کے باقی سب لوگ باہر نکل کر عمارت کی نگرانی کرو۔  
صفدر اور تنویر عمارت کے کمروں کی اچھی طرح تلاشی لیں گے۔“ کوئی بھی

مک میز پر بلے تو اُسے اٹھا لینا۔۔۔ میں یہاں اندر آنے والوں کی  
بروں کا۔۔۔ اور باہر سے نگرانی کرنے والے جیسے کسی کو آتے تنوں

ہیں۔۔۔ وہ کار کے آئروں کے چھینے کا ٹھنڈے کوٹوں گے۔۔۔ ہمارے

ہم لوگ ہوشیار ہو جائیں۔۔۔۔۔ عمران نے سب کو باقاعدہ ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

اور سب ممبروں نے اس کی تائید میں سر ہلا دیتے اور پھر صفد اور تنویر کے علاوہ باقی تمام ممبران جن میں جوزف بھی شامل تھا تیزی سے عمارت سے باہر کی طرف دوڑتے چلے گئے۔

عمران نے ایک دیوار کے ساتھ موجود قد آدم ہارڈ کو چھپنے کے لئے متنبہ کیا اور پھر وہ برین گن لئے اس ہارڈ کے پیچھے بیٹھ گیا۔۔۔ جبکہ صفد اور تنویر عمارت کے اندر واپس گھستے چلے گئے۔

مادام بیوروم سے نکل کر جیسے ہی اپنے مخصوص کمرے میں پہنچی۔ اُسے کمرے میں جلی کی مخصوص میاؤں میاؤں کی آواز سنائی دی اور مادام انتہائی تیزی سے دوڑتی ہوئی اس الماری کی طرف بڑھتی چلی گئی جس میں سے جلی کی آواز ابھر رہی تھی اس نے الماری کے ہینڈل کو مخصوص انداز میں اوپر نیچے کیا تو الماری کے پٹ سکرین کی طرح روشن ہو گئے اور گہرے سیاہ رنگ کی جلی کا ہیولہ اس پر ابھر آیا جس کی تیز سرخ آنکھیں مادام کو گھور رہی تھیں۔

”مادام سپیکنگ میڈم۔۔۔۔۔ مادام نے موبائل بلچے میں کہا۔  
”میڈم کیٹ فرام دس اینڈ۔۔۔۔۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ پرنٹنگ ہائیڈروکارٹ تباہ کر دیا گیا ہے۔“ میڈم کیٹ کی عراقی آواز سنائی دی۔

”یس میڈم۔۔۔۔۔ آپ کو ملنے والی اطلاعات درست ہے۔۔۔۔۔ پورا پرنٹنگ ہائیڈروکارٹ تباہ کر دیا گیا ہے۔“ مادام نے خوفزدہ بلچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اس اطلاع کی تصدیق کرتے وقت اس کنارواں روان

کو اپ رہتا۔ بگڑا ہوا ہے اطلاع کی تصدیق تو اسے کرنی ہی تھی۔

”کیا کبہر ہی ہو ما دام۔۔۔۔۔۔ کیا میں نے ہیڈ کوارٹر تمہارے حوالے اسی لئے کیا تھا کہ تم ہر چیز تباہ کروا کر رکھ دو؟“ — ”ہیڈ کوارٹر اس بُری طرح چینی کر ما دام جھٹکا کھاکر پیچھے ہٹ گئی۔ اُسے یوں محسوس ہوا جیسے اُسے کسی نے کوڑا مار دیا ہو۔

”م۔۔۔۔۔۔ ہیڈ کوارٹر کی ایڈیٹری سیکرٹ ایجنٹس نے کباز کر دیا ہے۔۔۔۔۔۔ ہم سوچ بھی نہ سکتے تھے کہ وہ ایم۔ ایم تھرائی کو بھی ڈرا کر لینے میں کامیاب ہو جائیں گی۔۔۔۔۔۔ وہ تینوں خود تو مر گئی ہیں۔ لیکن انہوں نے ہمیں بھی ناقابلِ مافی نقصان پہنچایا ہے۔“ — ”ما دام نے سہمے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ایم۔ ایم تھرائی کو کون ڈرا کر دے سکتا ہے۔۔۔۔۔۔ ایسا ناممکن ہے۔ تفصیل بتاؤ۔“ — ”ہیڈ کوارٹر نے جھنجھٹے ہوئے پوچھا۔ اور ما دام نے منبر پڑے علی بنوئی رپورٹ حرف بحرف دوہرا دی۔

”ہوں! اس کا مطلب ہے کہ یہ سیکرٹ ایجنٹس واقعی انتہائی خوفناک اور حیرت انگیز صلاحیتوں کی مالک تھیں۔۔۔۔۔۔ ورنہ ایسا بولے کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔۔۔۔۔۔ چلو وہ تینوں تو ختم ہو گئیں۔۔۔۔۔۔ مگر ان کی جینٹس ٹیم کا کیا ہوا۔۔۔۔۔۔ کہیں وہ میں ہیڈ کوارٹر ہی نہ تباہ کر دیں؟“ — ”اس بار ہیڈ کوارٹر کے لہجے میں جھلکا ہوا اور غصے کے اثرات قدرے کم تھے۔

”ہیڈ کوارٹر! میں چند لمحوں پہلے ان تینوں کا خاتمہ کر کے آ رہی ہوں۔“ — ”ما دام نے جواب دیتے ہوئے کہا اور پھر کس نے ہیڈ کوارٹر میں ہونے والی تمام کارروائی تفصیل سے سنا دی۔

”وری گڈ!۔۔۔۔۔۔ یہ ایک اچھا کام ہوا ہے۔۔۔۔۔۔ اب ہمارے مقابلے میں پرنس آف ڈیوٹیپ کی ٹیم باقی رہ گئی ہے۔۔۔۔۔۔ تم نے بتایا تھا کہ وہ بھی گرفتار ہو چکے ہیں۔“ — ”ہیڈ کوارٹر نے اس بار کافی نرم لہجے میں کہا۔

”یہ ہیڈ کوارٹر!۔۔۔۔۔۔ میری نمبر ان کے ہیڈ کوارٹر میں جانے سے پہلے بات مونی تھی۔۔۔۔۔۔ وہ سب سیکشن نمائندگی کو اٹھائیں تھیں۔۔۔۔۔۔ اور میرا خیال ہے کہ اب انہیں بھی ہیڈ کوارٹر میں منگوا کر ان کا خاتمہ کر دوں۔“ — ”ما دام نے جواب دیا۔

”نہیں!۔۔۔۔۔۔ وہ لوگ ان سے بھی زیادہ خطرناک ہیں۔۔۔۔۔۔ انہیں یہاں مت بلاؤ۔۔۔۔۔۔ بدقسمت خود سیکشن نمائندگی کو اٹھائیں چلی جاؤ اور اپنے سامنے ان لوگوں کی بوٹیاں اٹھاؤ۔۔۔۔۔۔ اور سنو!۔۔۔۔۔۔ میں کل ہیڈ کوارٹر پہنچ رہی ہوں۔۔۔۔۔۔ میرے آنے تک ان کی لاشیں محفوظ رکھنا۔۔۔۔۔۔ میں خود ان کی موت کی تسلی کرنا چاہتی ہوں۔۔۔۔۔۔ اور ان ٹیمز اور سیکرٹ ایجنٹس کی لاشیں بھی ابھی مت پھینکوانا۔۔۔۔۔۔ میں خود چیک کروں گی۔“ — ”ہیڈ کوارٹر نے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے ہیڈ کوارٹر!۔۔۔۔۔۔ آپ کے حکم کی تعمیل ہوگی۔۔۔۔۔۔ ما دام نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور ایڈیٹ!۔۔۔۔۔۔ ہیڈ کوارٹر نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی الماری کی سکرین تاریک ہو گئی۔

”ما دام نے ہیڈ کوارٹر کو دوبارہ ایڈجسٹ کیا اور پھر مگر وہ تیزی سے منبر پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کی طرف بڑھ گئی۔ اس نے ریسورسٹار ایک نمبر ڈائل کیا۔

”یہ ما دام!۔۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

”بلو دروم سے غیر ملکی ایجنٹوں کی تین لاشیں اٹھا کر کوئلہ روم میں ڈلوادو۔ اور باقی اپنے آدمیوں کی دس لاشیں دریا میں پھینک دو“۔ مادام نے ہدایات جاری کتے ہوئے کہا۔

”بہت بہتر مادام۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے بولنے والی نے موبائل پر جواب دیتے ہوئے کہا اور مادام نے کمر بڑا کر پرائیویسی سے بازو ڈال کر دوبارہ فہرذائل کرنے شروع کر دیتے۔

”فہرذائل پھیلاؤ۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک مرد آواز ابھری۔

”مادام پھیلاؤ۔۔۔۔۔ کیا پوریشن ہے۔۔۔۔۔؟“ مادام نے پوچھا۔

”مادام!۔۔۔۔۔ پرنس آف ڈومپ اور اس کا حبشی باڈی گارڈ اغوا ہو کر یہاں پہنچ گئے ہیں۔۔۔۔۔ فہرذائل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”انہیں کہاں رکھا ہے تم نے۔۔۔۔۔؟“ مادام نے پوچھا۔

”مادام!۔۔۔۔۔ وہ تہ خانوں میں بستے ہوئے سٹرنگ روم میں پہنچیں

پڑے ہوئے ہیں۔۔۔۔۔ میں نے پہنچنے والے گیس واپ بھجوا کر انہیں

بیہوش کر دیا تھا۔۔۔۔۔ وہ کم از کم دو گھنٹے مزید بیہوش میں نہ آسکیں گے۔

پرنس آف ڈومپ اور حبشی باڈی گارڈ کو سیکشن کے آدمیوں نے جہل کے پرنس

روم میں ہی پہنچ کر دیا تھا۔۔۔۔۔ وہ بیہوشی کے عالم میں ہی یہاں لائے

گئے ہیں۔۔۔۔۔ فہرذائل نے تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

”اس وقت تمہارے میڈیکل ڈرائیونگ کتنے آدمی ہیں۔۔۔۔۔؟“ مادام نے

کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

”میرے علاوہ آٹھ مسلح افراد موجود ہیں۔۔۔۔۔ بیہوش آدمیوں کو تو میڈیکل ڈرائیونگ

پہنچانے کے لئے دو آدمی ہی کافی ہیں۔۔۔۔۔ فہرذائل نے جواب دیا وہ مجھا

تھا کہ شاید مادام اس لئے آدمیوں کی تعداد بڑھ رہی ہے کہ آسانی سے ان پہنچ

افراد کو میڈیکل ڈرائیونگ جاسکتا ہے یا نہیں؟

”نہیں!۔۔۔۔۔ انہیں میڈیکل ڈرائیونگ کے لئے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔ میں خود

وہیں آ رہی ہوں۔۔۔۔۔“ مادام نے جواب دیا۔

”اوہ!۔۔۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ میں گیٹ پر آپ کی آمد کے متعلق ہدایات دے

دیتا ہوں۔۔۔۔۔ گیٹ آپ کو کھولے گا۔“ فہرذائل نے قدم سے حیرت بھر کے اپنے

میں جواب دیتے ہوئے کہا کیونکہ یہ پہلا موقع تھا کہ مادام خود سیکنڈ میڈیکل ڈرائیونگ

آ رہی تھی۔

”ٹھیک ہے!۔۔۔۔۔ میں تھوڑی دیر میں پہنچ جاؤں گی۔“ مادام نے

فیصلہ کن اپنے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر مادام!۔۔۔۔۔ ارے یہ دھماکہ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے

فہرذائل نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ شاید فہرذائل نے ریپور دیکھا تھا

یہ کیسا دھماکہ تھا۔۔۔۔۔؟ جس سے فہرذائل کو کھانا گلیا ہے۔۔۔۔۔ بھال میں

خود جا کر معلوم کرتی ہوں۔۔۔۔۔ شاید کسی نے نچلے کی کوشش کی ہوگی اور فہرذائل

کے آدمیوں نے اسے اڑا دیا ہوگا۔“ مادام نے دل ہی دل میں سوچتے

ہوئے کہا اور پھر وہ تیز ترین قدم اٹھانے کی غفلت نالانہ کی طرف بڑھتی چلی گئی تاکہ لباس

تبدیل کر کے سیکشن ٹائن میڈیکل ڈرائیونگ جاسکے۔



بہت بڑی حماقت ہوئی ہے وہ انتہائی تیزی سے باڑ کے پیچھے سے نکلا اور پھر اس نے ادھر اُدھر دیکھنے کی بجائے اندھا دھند انداز میں چھانک کی طرف دوڑ لگا دی کیونکہ اسے معلوم تھا کہ لڑکی لاشوں کو دیکھ کر انتہائی تیزی سے کام میں بیٹھ کر عمارت سے باہر نکلنے کی کوشش کرے گی۔ اور اس کا اندازہ بالکل درست ثابت ہوا جیسے ہی وہ چھانک کے قریب پہنچا اُسے اپنے پیچھے کار کی تیز لائنیں آتی محسوس ہوئیں عمران نے بڑی بھرتی سے چھانک کا ایک دروازہ بند کیا اور پھر وہ دوسرے دروازے کی طرف بھاگا۔ اسی لمحے کار اس کے انتہائی قریب پہنچ گئی۔ کار کی رفتار خاصی تیز تھی۔ عمران نے پوری قوت سے چھانک کے در کو دھکیل دیا اور پھر کار کے اگلے حصے کے چھانک تک پہنچنے سے ایک لمحہ پہلے چھانک کا دوسرا در بند ہو گیا۔ کار کے ٹائروں کے پیچھے کی فائر سائیڈی میکر کا ایک تو فاسی زناد سے آہی سہی دوسرا وہ چھانک بے بالکل قریب پہنچ چکی تھی اس لئے بریک لگنے کے باوجود کار ایک زبردست دھماکے سے چھانک سے ٹکرائی اور چھانک سے ٹکرا کر جیسے ہی وہ پیچھے مٹی کار اوروازہ کھلا اور اس لڑکی نے باہر چھانک لگا دی۔

عمران نے کوجھاڑیوں میں چھپے ہوئے ابھی چند ہی لمحے گزرے ہوں کہ چھانک عمارت کے باہر سے یوں آواز سنانی دی جیسے کسی تیز رفتار کار کے ٹائر کیم بریک بند جانے کی وجہ سے تین اسٹے ہوں اور اس کے ساتھ ہی ایک کار کی ہینڈ لائنیں تیزی سے مٹیں اور پھر وہ کھلے ہوئے چھانک سے اندر داخل ہو گئیں۔ چھانک اتفاق سے سیکرٹ مروس کے مہران نے جلتے ہوئے بند نہ کیا تھا۔ کار فاسی تیز رفتاری سے چلتی ہوئی سیدھی پورچ میں آئی اور پھر ایک جھٹکے سے اس کا دروازہ کھلا اور ایک لڑکی لڑکی تیزی سے باہر نکل آئی۔ اس نے بدن پر انتہائی چھت لباس پہنا ہوا تھا۔ لڑکی بے حد خوبصورت اور تیز طرز معلوم ہو رہی تھی۔ پورچ میں لگے ہوئے جیلوں کی روشنی میں اس کے چہرے پر انتہائی سختی کے آثار نمایاں نظر آ رہے تھے۔ وہ حیرت بھری نظروں سے ادھر اُدھر دیکھ رہی تھی کہ اچانک اس کی نظریں برآمدے میں پڑی ہوئی پانچ لاشوں پر پڑیں اور وہ یوں اچھلی جیسے اس کے پیروں میں بم چھٹ پڑا۔ اور اسی لمحے عمران کو بھی احساس ہوا کہ برآمدے میں لاشیں چھوڑ کر اس سے

خبردار! — اگر کوئی حرکت کی تو گوئی مار دوں گا۔ — عمران نے جو اسی ظلم میں کھڑا تھا انتہائی گزشتہ لمحے میں کہا اور لڑکیوں کو رک گئی جیسے چانی بھرے مونس کی چابی ختم ہو گئی۔ جو اس نے اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے تھے۔ اس کے ہاتھ وہ گھومتی چلی گئی۔

”کون ہو تم۔“ — ”یہاں کیا کر رہے ہو؟“ — ”لڑکی نے انتہائی نیت لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”یہ تو تمہارا وہی جان میں کہ تم کون ہو۔“ — عمران نے دھیمے مانتھروں سے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔



شکل دکھائی دی تھی۔

”مسیٰ چوروں کی طرح کھلی جا رہی تھی باس“۔ بخورف نے دانست نکالتے ہوئے کہا۔

”کھڑی ہو جاؤ لڑکی!۔ اس وقت تم دو برین گلوں کے نشانے پر ہو۔“  
عمران نے غراتے ہوئے کہا اور لڑکی خاموشی سے ابھڑ کر کھڑی ہو گئی۔

”بہت خوب!۔ لطف آگیا۔“ عمران نے اس کی پھرتی کی داد دیتے ہوئے کہا۔

لڑکی خاموش کھڑی بڑی معصومیت سے پکیس جھپکا رہی تھی۔

”تم گرہ کر گھرے کیسے تھے۔“ بے عمران نے تنویر سے پوچھا۔

”میرا ہر ایک چاڑی میں اچانک اٹک گیا اور میں گر گیا۔“ مجھے گرتا دیکھ کر مصدرا نے فارتنگ کر دی۔

”تنویر نے تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔“  
”اور تمہاری پیچ ترقیمیں نے شمالی کونے میں آئی تھی۔“ پھر تم اتنی جلدی چانک کس کیسے پہنچ گئیں۔“ بے عمران نے اس بار لڑکی سے مخاطب کر کر پوچھا۔

”میں کار کے نیچے چھپ گئی تھی۔“ اور مجھے اس طرح پیچنے کی پوری بینکسبہ کر آواز دوہرے آئی سنائی دے۔“ لڑکی نے مسکراتے سے جواب دیا۔ وہ اتنے مطمئن انداز میں بات کر رہی تھی جیسے دشمنوں کی اتنے دوستوں کی مثل میں کھڑی ہو۔

”تنویر!۔ اے اندر لے چلو۔“ میں اس فن میں اس کا شاگرد چاہتا ہوں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے تنویر سے مخاطب ہو کر کہا۔  
”عمران صاحب!۔ آج میری ایک بات مان لیں۔“ تنویر نے

کرماہر نہیں جاسکتی اس لئے وہ اطمینان سے ہاتھ میں نالی برین گن پکڑے پھاٹک کے پاس کھڑا رہ گیا۔ اسے سب سے زیادہ خطرہ لڑکی کے پھاٹک کی طرف سے نکل جانے کا تھا۔ اس لئے وہ خود اس جگہ سے نہ ہٹا۔

چند لمحوں بعد اچانک عمران کو تنویر کی کراہ سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی تنویر کے گرنے کی آواز سنائی دی اور پھر فضا برین گن کے تھقبوں سے گونج اٹھی مگر ان تھقبوں میں کوئی انسانی چیخ شمل نہ تھی۔

چند لمحوں تک فضا پر جھپٹا سکوت ظاہر رہا اور پھر اچانک فضا میں ایک دردناک سنوانی چیخ سنائی دی۔ یوں لگتا تھا جیسے کوئی عورت انتہائی تحلیف دہ انداز میں چیخ رہی تھی۔ اور یہ آواز سن کر عمران انتہائی پھرتی سے اس طرف جھانک چلا گیا جبہ ہر سے اسے یہ آواز سنائی دی تھی کیونکہ آواز تباہی تھی کہ اس لڑکی کو چھاپ لیا گیا ہے۔

آواز چونکہ لان کے شمالی کونے کی طرف سے آئی تھی اس لئے عمران تیزی سے اوجھڑا جھانک چلا گیا۔ مگر ابھی وہ شمالی کونے تک پہنچا بھی نہ تھا کہ اسے پھاٹک کے کھلنے کی آواز سنائی دی اور وہ ایک جھٹکے سے سڑا اور دوسرے لمحے اس کی آنکھیں سخت اوزد مارت سے پھٹتی چلی گئیں۔ اس نے لڑکی کو چھانک کھول کر باہر جاتے اچھی طرح دیکھ لیا تھا۔

اسی لمحے مصدرا اور تنویر بھی جھٹکتے ہوئے عمران کے قریب پہنچ گئے۔ وہ نکل گئی۔ عمران نے تیز لہجے میں کہا اور پھر جھانک کی طرف بھاگنے لگا۔

پھر جیسے ہی وہ پھاٹک کے قریب پہنچا، کھلے ہوئے پھاٹک سے زہ جیسے اڑتی ہوئی واپس آئی اور عمران کے قدموں میں آگری۔ پھاٹک پر بخورف

ایک کتبہ کہا۔

"کیا۔۔۔؟" عماران نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

"آج مجھے اس کا شکر دہنہ دیں۔۔۔ میں اس کی ساری اُستادی اپنے اندر جذب کر لینا چاہتا ہوں۔۔۔" تنویر نے منت بھرے لہجے میں کہا۔  
 "یہ تمہارے بس کا رنگ نہیں تنویر۔۔۔" عماران نے بخیرہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"یہ تم لوگ میرے متعلق اس طرح باتیں کر رہے ہو۔۔۔ جیسے میں کوئی انسان کی بجائے پلاسٹک کی گڑیا ہوں۔۔۔ یہ نامزد بھیل میرا مقابلہ کیا کر سکے گا جو ایک جھاڑی سے ایک کر کے رہنے پر مجبور ہو گیا تھا۔۔۔" لڑکی نے چیخنے سے اپنے انداز میں تنویر کا مضحکہ اڑاتے ہوئے کہا۔

اور تنویر کی کھوپڑی لڑکی کی بات سننے ہی بھک سے اڑ گئی اور پھر اس سے پہلے کہ مصدّر اور عماران مداخلت کرتے، تنویر نے پوری قوت سے ایک ہاتھ گھمایا۔ وہ شاہد لڑکی کو مختصر مارتا چاہتا تھا اور شاہد لڑکی کا داؤ بھی یہی تھا۔ تنویر کو اشتعال میں لا کر حرکت میں لے آئے اور وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئی۔

تنویر کا ہاتھ پوری قوت سے گھوما تھا لیکن اس سے پہلے کہ تنویر کا مختصر لڑکی کے گال پر پڑتا، لڑکی نے انتہائی بھرتی سے اس کا ہاتھ تھما اور پھر ایک جھٹکے سے تنویر کی لڑکی طرح گھومتا پھلکا اور پھر جب تنویر سیدھا ہوا تو لڑکی تنویر کی پشت سے اس طرح چمٹی ہوئی تھی جیسے امبریل کسی دشت سے چٹ جاتی ہے۔

مصدّر نے تیزی سے گھوم کر لڑکی کی پشت پر برین کن کا بٹ مارنا پانچا۔

لڑکی نے اسی لمحے پوری قوت سے تنویر جیسے لمحیم شمیم آدمی کو مصدّر پر دھکیل دیا اور تنویر اور مصدّر دونوں ٹکرا کر نیچے جا گرے اور لڑکی نے اچھل کر ایک بلر پھر پھانک کی طرف چھلانگ لگا دی۔ مگر عماران پہلے سے ہی شاہد ایسے موقع کے لئے تیار کھڑا تھا۔ اس نے بڑے اظہان سے شاہد آگے بڑھا دی اور لڑکی نے اس کے بل فرش پر جا گری۔

اسی لمحے قریب کھڑے جوزف نے بڑی بھرتی سے لڑکی کی گردن پکڑی اور پھر اسے یوں اپنے ہاتھوں میں اٹھا لیا جیسے وہ گوشت پوست کی لڑکی کی بجائے کوئی مژدہ چھپکی ہو۔

"مسی!۔۔۔" اس کی اجازت کے بغیر تم باہر نہیں جاسکتی۔۔۔" جوزف نے دانت نکالتے ہوئے کہا۔

مگر دوسرے لمحے لڑکی کے دونوں ہاتھ فضا میں ایک لمحے کے لئے پھیلے اور پھر جوزف کے منہ سے نہ صرف کراہ نکلی گئی بلکہ اس نے بے اختیار لڑکی کے گلے سے ہاتھ ہٹا لئے۔ لڑکی کی کھڑی ہتھیلیاں پوری قوت سے جوزف کی دونوں اطراف کی پسلیوں پر پڑی تھیں۔  
 "میں اس کا خون پی جاؤں گا۔۔۔" تنویر کی دھاڑ سنائی دی۔

مگر اس سے پہلے کہ تنویر لڑکی تک پہنچتا، عماران کا ہاتھ فضا میں گھوما اور ایک زوردار ہتھ پڑکی آواز سے لان گونج اٹھا۔ لڑکی کسی گیند کی طرح اچھل کر پھانک سے ٹکرائی اور پھر نیچے گر پڑی۔ عماران نے شاہد مختصر مارنے میں پوری قوت استعمال کر دی تھی کیونکہ اس بار لڑکی زمین پر گر کر نہ اٹھ سکی اور اس کے ہاتھ پھر پھیلنے چلے گئے۔ وہ بہوش ہوتی تھی۔

"جوزف!۔۔۔" اسے اٹھا کر اندر لے آؤ۔۔۔ یا تو یہ خود میڈم کی ٹیپ ہے



اس کا نام و پتہ بھیج دیجی اور پھر وہ آدمی چاہے کتنی بڑی شخصیت کا مالک کیوں نہ ہوتا۔ چاہے وہ سات حفاظتی حصاروں کے اندر ہی کیوں نہ رہتا ہو۔ مرنے کیلکشن کے آدمی اسے برقی قوت پر عمل کر دیتے تھے۔ پورے شہر میں ان لوگوں کا آہنی دہشت مٹی کی گلی کے گلی میں ملی کی تصویروں والا سرخ رو ہال نظر آ جاتا تو لوگ اس سے اس طرح خوف کھاتے جیسے انہوں نے مجسم موت کو اپنے سامنے دیکھ لیا ہو۔

ان کے کمرے کے ساتھ ہی مرنے کیلکشن کے انچارج ایم ون کا دفتر تھا۔ یہ ادھڑے عمر کا شخص تھا مگر قابل و محسوس کے منصوبہ بندے میں اس کا دماغ نہ زرخیز تھا کہ آج تک اس کا بنایا ہوا منصوبہ کبھی نام نہ ہوا تھا۔

اس وقت بھی ایم ون اپنے سامنے ایک فائل رکھے اس کے مطالعے میں غرق تھا۔ یہ فائل ایک شکار کے متعلق تھی جسے ابھی حال میں ہی اس کیلکشن نے موت کے گھاٹ اتارا تھا اور کیلکشن کے قاتل نے قواعد کے مطابق اس قاتل کی تمام تفصیلات کو ڈورڈز میں لکھ کر فائل کیلکشن کو بھجوا دی تھی تاکہ وہ ریکارڈ کے طور پر کیلکشن کی لائبریری میں محفوظ ہو سکے۔

ایم ون فائل کے صفحے پلٹنے میں مصروف تھا کہ قریب پڑے ہوئے فون کی گھنٹی بج اچھی۔ ایم ون نے فون پر ٹیلفون کی طرف دیکھا اور پھر سیر اٹھالیا۔

"ایم ون سپیکنگ" ایم ون نے کرخت آواز میں کہا۔  
"سیکرٹری ٹو دام سپیکنگ" دوسری طرف سے ایک لڑائی آواز ابھری۔

"لیس مرس" اس بار ایم ون کے بچے میں نرمی کی آمیزش تھی۔

"ایم ون!۔۔۔ دام کیلکشن ناؤں کے بیڈ کو آرنگی میں تاکہ وہاں سو جڑے ہلک ترین غیر ملکی جاسوسوں کو اپنے سامنے ٹھکانے لگا سکیں۔ انہیں لے ہوئے دس منٹ میں چکے ہیں۔ میں نے انہیں وہاں ایک ضروری کام پہنچانے کے لئے کال کی ہے۔ مگر وہاں سے کوئی جواب نہیں رہا۔ پھر میں نے ٹیلفون کرنے کی کوشش کی۔ مگر کسی نے جواب نہیں اٹھایا۔ مجھے بے حد فکر ہو رہی ہے۔ پہلے تو ایسا تھا نہیں ہوا۔" سیکرٹری نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوہ! کیا دام وہاں اکیلی گئی ہیں؟" ایم ون نے پریشان بچے میں سوال کرتے ہوئے کہا۔

"ہاں!۔۔۔ بالکل اکیلی گئی ہیں۔ اسی لئے تو مجھے فکر لگ رہی ہے۔ دیکھو میٹر کیٹ نے دام کو آگاہ کیا تھا کہ وہ لوگ انتہائی خطرناک ہیں۔ ان کے غلط پاکیشیا سے ہے۔ کوئی پرسن آف ڈیپٹ علی عمران اور اس کے قہقی ہیں۔" سیکرٹری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"علی عمران!۔۔۔ پاکیشیا سے!۔۔۔ کیا کہہ رہی ہیں آپ!۔۔۔؟" ایم ون نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا۔

"ہاں!۔۔۔ میٹر کیٹ نے یہی کیا نام لیا تھا۔ کیوں کیا ہوا؟" سیکرٹری نے تشویش بھرے لہجے میں پوچھا۔

"اوہ!۔۔۔ اگر واقعی یہ وہی آدمی ہے تو پھر ہر چیز ہو سکتی ہے۔ میں اسے اچھی طرح جانتا ہوں۔ یہ دنیا کا ہلکا ترین شخص ہے۔ مگر یہ کیلکشن ناؤں کے ہتھے کیسے چڑھ گئے؟" ایم ون نے پوچھا۔

"اس کی تفصیلات کا مجھے علم نہیں ہے۔ بہر حال میرا آپ کو فون

کرنے کا مقصد یہ تھا کہ آپ مادام کا پتہ کریں۔ کہیں وہ کسی مصیبت میں نہ چھنس گئی ہوں۔" سیکرٹری نے جواب دیا۔

"اوکے! میں ابھی پتہ کرتا ہوں۔" آپ نے اچھا کیا کہ انجیل اطلاع کردی۔ ایم۔ون نے کہا اور پھر اس نے ویسٹر رکھ کر مینر کے کنارے پر لگا ہوا ایک بٹن دبایا۔

بٹن دبتے ہی ساتھ دالے چھوٹے کمرے میں گھنٹی کی تیز آواز گونجنے لگی اور دروازہ سیکشن کے چاروں ممبرز تاش کیلئے میں منہ ہک تھے۔ بری جہان چوہک پڑے۔ پھر انہوں نے گھنٹی کی تیزی سے تاش کے پتے پھینکے۔ اچھا جہان کے پیروں میں بڑی ہونی کامی گئیں اٹھائیں اور بھاگتے ہوئے آئے۔ ان کے کمرے میں پہنچ گئے۔

"فوراً سیکشن نمائنہ کو رٹریز پنچو۔" مادام دہاں گئی ہے۔ دہاں سے کوئی رابطہ قائم نہیں ہو رہا۔ ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ وہ پاکستان کا خطرناک ترین جاسوس علی عمران اور اس کے ساتھی قید ہیں۔ ان کے خاتمے کے لئے مادام دہاں گئی ہے۔ رابطہ نہ ہونے سے ان کے شک پڑا ہے کہ وہاں حالات بدل گئے ہوں گے۔ علی عمران اور اس کے ساتھی دنیا کے خطرناک ترین لوگ ہیں۔ اس لئے تم وہاں جاؤ۔ دیکھو۔ جیسی بھی پوزیشن ہو۔ ویسے ہی اقدام کرنا۔" ایم۔ون نے انہیں تفصیلی بیانات دیتے ہوئے کہا۔

"اگر غیب کی جاسوس دہاں موجود ہوں تو انہیں قتل کرنے کی اجازت ہے۔" ایک نوجوان نے سپاٹ بجایے ہیں پوچھا۔

"بالکل اجازت ہے۔" مادام ابھی تو دہاں اسی مقصد کے لئے

ہے۔" ایم۔ون نے جواب دیا۔

"او۔کے باس! ہم دیکھتے ہیں کہ دیکھنے خطرناک جاسوس ہیں۔" اسی نوجوان نے بڑے غریبہ لہجے میں کہا۔

"سنو! ٹرانسپیرینٹ سائٹ لے جانا اور مجھے وہاں کی صورت حال کی اطلاع دینا۔" ہو سکتا ہے کہ نچے سیکشن کے اور ممبر بھی کال کرنے پڑیں۔ ایم۔ون نے کہا۔

"آپ فکر کریں باس! پچاس ساٹھ آدمیوں کے لئے تو ہم جابری کافی ہیں۔ اس سے زیادہ ہوتے تو پھر دیکھا جائے گا۔" ایک نوجوان نے کہا اور پھر وہ تیزی سے مڑے اور کمرے سے باہر بھاگتے چلے گئے۔ ان کے زیر قدم پورچ کی طرف بڑھے پنے جارہے تھے۔ جہاں ان کی مخصوص سپورٹس کھڑی موجود تھیں۔

"میرے خیال میں ایک ہی کام میں چلا جائے۔" نوجوان کی بھیڑ بھاڑ اچھی نہیں ہوتی۔ ان میں سے ایک نے پارکنگ میں پہنچتے ہوئے کہا۔ اور باتوں نے اس کی تائید میں سر ہلا دیئے۔ اور پھر وہ سب ایک ہی کار میں سوار ہو گئے اور کار ایک جھٹکا کھا کر آگے بڑھی اور پھر تیزی سے عمارت میں بنی ہوئی طویل لہریں پر دوڑتی ہوئی میڈیکل کوارٹر میں بنے ہوئے مرڈر سیکشن کے لئے مخصوص گیٹ پر اس رکتی ہوئی مین روڈ پر آ گئی۔

سیکشن نمائنہ کا ہیڈ کوارٹر الگ روڈ پر تھا اس لئے وہ خاصی تیز رفتاری سے کار دوڑاتے ہوئے مختلف سڑکوں سے ہوتے ہوئے الگ روڈ کی طرف بڑھے چلے جارہے تھے۔ رات کے وقت چونکہ ان سڑکوں پر اتنا زیادہ ٹریفک نہ تھا اس لئے ان کی کار بغیر کسی روک ٹوک کے انتہائی تیز رفتاری سے اپنی





یہاں زبردست جنگ ہوتی ہے — ہر طرف گولیوں کے نول بکھرے پڑے ہیں — مہاراجوں نے سرگوشیانہ الجھے میں کہا۔

ہاں! — معلوم تو ایسے ہی ہوتا ہے — تم یہاں رکو — میں اندر دیکھتا ہوں — ویسے مجھے امید تو نہیں کہ وہ جاموس اتنی جنگ کے باوجود اس عمارت میں ہوں گے لیکن چھڑ بھی — انبار بچنے کہا اور پھر وہ آہستگی سے راندے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ وہ ہر ممکن احتیاط سے کاہلے رہا تھا۔ راندے سے بڑا بڑا وہ گھیرتی میں داخل ہوا تو اسے قریبی کمرے میں کسی کی موجودگی کا احساس ہوا۔ جیسے اندر کچھ لوگ موجود ہوں۔ وہ آہستگی سے دروازے کی طرف کھسکتا چلا گیا۔

کمرے کا دروازہ بند تھا مگر اس نے جھک کر کی بول سے آنکھ لگا دی ابھی وہ پوری طرح اندر کا جائزہ بھی نہ لے سکا تھا کہ اچانک اس کی کمر پر زوردار ضرب لگی اور وہ پوری قوت سے دروازے سے ٹکرایا۔ دروازہ شانہ اندر سے کھلا ہوا تھا اس لئے دروازے سے ٹکراتے ہی وہ توپ کے گولے کی طرح اڑتا ہوا کمرے کے اندر جا کر اڑا اور ٹپکا۔ اسی لمحے اسی گن کی خوفناک آواز سنائی دی اور دوسرے لمحے جوزف کی بھیاں تک چیخ سے گھیرنی گونج اٹھی۔

صفدر مادام کو ہوش میں لے آنے کی کوششوں میں مصروف تھا کہ غراں نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔

جوزف! — تم باہر جا کر پہرہ دو — اور نہ! — اگر کسی ممبر کی طرف سے کارے کے بریکوں کا مخصوص کوڑھائی دے تو مجھے ضرور اطلاع دینا۔ کیونکہ مجھے خطوبہ کے کوئی نہ کوئی اس لڑکی کا ہتہ کرنے ضرور آئے گا۔ غراں نے کہا۔

تم بے فکر ہو جاؤ! — میں جنگلی کھڑے کی طرح پوری طرح چونکا ہو کر پہرہ دوں گا۔ اور آدمی تو آدمی — مکھی بھی تم تک نہ پہنچ سکے گی۔ جوزف نے جواب دیا اور پھر وہ مسکراتا ہوا کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔ اس نے دروازہ باہر سے ہی بند کر لیا تھا۔

اب کمرے میں غراں، صفدر اور تنویر باقی رہ گئے تھے۔ صفدر کی کوششیں جلد ہی رنگ لے آئیں اور وہ لڑکی ہوش میں آ گئی۔ ہوش آتے ہی اس نے

اپنے جسم کو حرکت دینے کی کوشش کی مگر ظاہر ہے صفدر نے اسے اس طرح  
باندھا تھا کہ اس کے لئے سوائے سر ہلانے کے اور حرکت ناممکن ہو کر رہ گئی تھی۔  
"ہاں تو مختصر مگر!۔۔۔ اب جلدی نے اپنا حدود اور بلعہ تفصیل سے بتا دو؟  
عمران نے آگے بڑھتے ہوئے لڑکی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے پوچھا۔  
عمران کے چہرے پر اس قدر خبیثگی مٹی کہ صفدر اور تنویر دونوں اس کا یہ روپ  
دیکھ کر حیران ہو رہے تھے۔

"بھائی تو بے کر میرا نام کا رشتہ ہے۔۔۔ اور میں جیری سے ملنے آئی تھی۔  
لڑکی نے بڑے جھلٹے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔  
اور عمران جو اس لڑکی کی آنکھوں میں مسلسل دیکھ رہا تھا ایک طویل سانس  
لے کر رہ گیا۔ وہ لڑکی کی ٹاپ کو سمجھ گیا تھا کہ یہ لڑکی آشد کے سامنے نہیں جھکے گی  
اور اتنی چالاک و عیار ہے کہ کسی قسم کا مہلا و اجھی کام نہیں دے سکتا۔ اس نے  
وہ کوئی ایسی ترکیب سوچ رہا تھا جس سے لڑکی جلد از جلد اصل راز اگلے دے کیونکہ  
عمران کی چھٹی جس بار بار اسے خبردار کر رہی تھی کہ اس عمارت میں زیادہ دیر تک  
بٹھنا خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔ مگر وہ مجبور تھا کیونکہ شہر میں اس کی نظر میں  
ایسی کوئی عمارت نہ تھی جہاں وہ اس لڑکی کو ملے جاتا۔

اور پھر اسی لمحے عمران کے ذہن میں ایک دلچسپ سی ترکیب آگئی۔ اُسے  
یقین تھا کہ یہ لڑکی اس ترکیب سے سب کچھ بتا دے گی۔ گو ترکیب انتہائی  
مضحکہ خیز تھی لیکن عمران غورتوں کی نفسیات سے اچھی طرح واقف تھا اس لئے  
اس نے اس ترکیب پر عمل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

"میرا خیال ہے کہ یہ لڑکی ضرورت سے زیادہ خوبصورت ہے۔۔۔ آئی  
خوبصورت لڑکی ہر آدمی کے لئے خطرہ بن سکتی ہے۔۔۔ اس لئے میرا خیال

ہے کہ پہلے اسے بوڑھا کر دیا جائے۔۔۔ پھر اس سے بات کی جائے۔۔۔  
عمران نے صفدر سے مخاطب ہو کر بڑے خبیثہ لہجے میں کہا۔  
"وہ کس طرح۔۔۔؟ میں سمجھا نہیں۔۔۔ صفدر نے حیرت بھرے  
لہجے میں کہا۔

"دیکھو!۔۔۔ اگر ہم نے اس کے دانت توڑ دیئے تو یہ نئے لگوائے گی۔  
ناک کا ٹوٹی ہوئی نوپلاک سر جری سے دوسری ناک لگ جائے گی۔۔۔ اس کی  
نکالا بہت بڑا ظلم ہے۔۔۔ اور میں اتنا بڑا ظلم نہیں کر سکتا۔ البتہ اسے  
بوڑھا کرنے کی ایک ترکیب ایسی ہے کہ جس کا کوئی مداوا نہیں۔۔۔ یہ  
اس عمر میں بھی ساڑھے سال کی بوڑھی لگے گی۔۔۔ اور کوئی آدمی اس کی طرف  
ایک نظر بھی اٹھا کر دیکھنا بھی گوارہ نہ کرے گا۔۔۔ عمران نے مسکراتے  
ہوئے جواب دیا۔

"مگر کس طرح؟۔۔۔؟ اس بار تنویر سے نہ رٹا گیا تو وہ بول پڑا۔ اس  
کی سمجھ میں یہ بات نہ آ رہی تھی کہ بیس سال کی لڑکی کو ساڑھے سال کی بڑھیا آخر  
کیسے بنایا جاسکتا ہے اور وہ بھی اس طرح کہ وہ پھر ٹھیک نہ ہو سکے۔

"یہ یہی سی بات ہے کہ اس پر چالیس سال مزید زار دیتے جائیں۔۔۔ اس  
کی زیادہ سے زیادہ عمر بیس سال ہوگی۔۔۔ چالیس سال گزر جائیں گے  
تو یہ ساڑھے سال کی ہو جائے گی۔۔۔ اور پھر چاہے یہ کچھ بھی کرے۔۔۔ دوبارہ  
بیس سال کی نہیں ہو سکتی۔۔۔ عمران نے یوں جواب دیا جیسے کوئی شعبہ  
شعبہ دکھانے سے پہلے حاضرین کو انتہائی تجسس تک لے جاتا ہے۔

"کیا یہ تو قوفوں جیسی باتیں کر رہے ہو۔۔۔ کیا ہم چالیس سال تک  
اس کے سر پر کپڑے دقت کرنے کا انتظار کرتے رہیں گے۔۔۔؟ تنویر نے

نکروہ جاتی مٹی کی ایسی دوا کا ہونا ناممکنات میں سے بھی نہیں۔ اگر واقعی اس گولی میں ایسی تاثیر ہوتی تو وہ یکدم ستر سال کی بڑھیا ہو جاتے گی۔ کیونکہ اسے معلوم تھا کہ اس کی عمر میں نہیں تیس سال ہے۔ وہ اسی تذبذب میں مٹی کی اس بات کو پہنچے سمجھتا تھا۔

اس کا منہ کھولو صفدر! — میں یہ گولی اس کے حلق میں اتار دوں۔ پھر دیکھ لیا کیا تماشا ہوتا ہے۔ — عمران نے گولی انگلیوں میں پکڑتے ہوئے بڑے سنجیدہ لہجے میں صفدر سے مخاطب ہو کر کہا اور صفدر نے مادام کا منہ کھولنے کے لئے اذی آگے بڑھا دیا۔

”مٹھو! — رک جاؤ۔ — تم ایسا نہیں کر سکتے۔ — مجھے معلوم ہے کہ تم مجھے انقباضی ڈانچ دے رہے ہو۔ —“ مادام نے بیک وقت متضاد باتیں کرتے ہوئے کہا۔

اور عمران سمجھ گیا کہ اس کی ترکیب کار گر رہی ہے۔ لڑکی کے دل میں اندیشے جاگ اٹھے جس اور سہی وہ پابستھا۔

”ابھی پتہ چل جائے گا کہ تم میرا — صرف دس منٹ رک جاؤ۔ — چلو صفدر جلدی کرو۔ —“ آخر آخر وہ وقت منقطع ہو رہا ہے۔ — عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

اور صفدر نے ایک بار پھر ماتھے آگے بڑھا دیا۔

”مٹھو! — خدا کے لئے رک جاؤ۔ — تم جو پوچھنا چاہتے ہو۔ — میں بتا دیتی ہوں۔ — مگر ایسا نہ کرو۔ — میری جوانی مجھ سے نہ چھینو۔ — آخر کار مادام نے ہتھیار ڈالنے دئے کہا اور کہیں نہ ڈالائی۔ — کچھ بھی ہو۔ — مٹی تو عورت و عورت عیناً بڑھ چلے سے ڈرتی ہے اتنا موت سے بھی نہیں ڈرتی۔

جھلکتے ہوئے کہا۔

”نہیں دوستو! — یہ پالیس سال دس منٹوں میں گزر جائیں گے۔ — دیکھو میں تمہیں سمجھاتا ہوں۔ — ان کی جسم میں بڑھاپا اس طرح آتا ہے کہ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ انسانی جسم میں موجود رنگین گتے ہوتی چلی جاتی ہیں۔ — اور غصیوں کی حرکت آہستہ آہستہ کم ہوتی چلی جاتی ہے۔ — یہ عمل چونکہ انتہائی آہستہ لگی ہے ہو کہ اس لئے محسوس نہیں ہوتا اور وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ آدمی بڑھتا ہوتا چلا جاتا ہے۔ — میرے پاس ایک ایسی دوا ہے جو اس عمل کو انتہائی تیز کر دیتی ہے اور جو کم ایک سال میں بدلتا ہے وہ ایک سینکڑے میں ہو جاتا ہے۔ — اس طرح اس دوا کی ایک ٹوکرا کوس منٹ میں اس لڑکی کو پالیس چالیس سال لگے دیکھ لے گی اور پھر یہ لاکھ لاکھ سالہ سر جریاں کرے لیکن جوانی واپس حاصل ہو سکے گی۔ —“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور کھل کھل کر ایک خفیہ خبیث سے اس نے ایک چھوٹی سی لڑکی نکالی جس میں دو چھوٹی چھوٹی گولیاں پڑی ہوتی تھیں۔

”مگر اس سے ہمیں کیا فائدہ ہوگا۔ —“ ہ صفدر نے پوچھا۔

”فائدہ نہ ہو تو نقصان بھی کیا ہوگا۔ — ہم زیادہ دیر تو اس عادت میں غلبہ نہیں کتے۔ — اور میرا خیال ہے کہ یہ لڑکی غیر اہم اور عام سی لڑکی ہے جیسی یہ معاشقوں کی محبوبا میں ہوتی ہیں۔ — بس اسے ذرا سزا دینا چاہتا ہوں۔ —“ عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں کہا اور پھر اس نے شیش گڑھا کھنکھول کر اس میں سے ایک گولی نکال کر مٹی کی پر رکھ لی۔

مادام جو گہری نظروں سے عمران کو دیکھ رہی تھی اس کی سنجیدگی دیکھ کر دل ہی دل میں لڑنے لگی۔ اُسے یقین نہ آ رہا تھا کہ ایسی کوئی دوا ہو سکتی ہے

کیا تانا یا سہتی ہو — جلدی بتاؤ — ہمارا وقت ضائع نہ کرو۔  
 عمران نے یوں کہا جیسے اب اے مادام کے بیان سے کوئی دلچسپی باقی نہ رہ گئی ہو۔  
 "میں مادام کیٹ ہوں — یہ سیکشن مائن کا ہیڈ کوارٹر ہے — مجھے  
 میڈم کیٹ نے بتایا تھا کہ تم ازبکستان کی خطرناک آدمی ہو — اس لئے میں اپنی  
 آنکھوں کے سامنے تہمتیں قلم کرانا چاہتی تھی۔ اسی لئے تمہیں ہیڈ کوارٹر ملنے  
 کی بجائے میں خود یہاں چلی آئی — مادام نے تیزی سے سب کچھ بتانا  
 شروع کر دیا۔

"مادام کیٹ اور میڈم کیٹ! — کیا مطلب — کیا تم ہمیں  
 بلوں کے جکر میں الجھ کر ہمارا وقت ضائع کرنا چاہتی ہو؟ — ہ عمران  
 نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

"تم میڈم کیٹ کو نہیں جانتے — یہ وہ عظیم ہے جس نے پوری دنیا  
 کو ہلکا کر رکھا ہے۔ ایک میا کی پوری معیشت تباہ کر دی ہے۔ اگر  
 ایک میا کے پاس سونے کے برنگامی ذخیرے نہ ہوتے تو اس وقت افریقا  
 پر ہماری حکومت ہوتی — مادام نے بٹے فخر سے لہجے میں کہا۔ عورت  
 جب اپنی بڑائی دکھانے پر آتی ہے تو پھر وہ یہ نہیں دیکھتی کہ وہ کس کے سامنے  
 اور کس موقع پر کیا کہہ رہی ہے۔

"پسراؤنڈ کی ایک ٹیم تمہارے مقابلے کے لئے آئی تھی — جس میں ان  
 کے ٹاپ سیکرٹریٹ کی ایک ٹیم تھی — ان کا کیا ہوا؟ — ہ عمران نے  
 گولی کو آنکھوں میں نہچاتے ہوئے پوچھا۔

"اوہ! — وہ ٹاپ سیکرٹریٹ کی ٹیم تھی — ان میں تین مرد اور تین عورتیں  
 تھیں — یہ عورتیں تو آفٹ کا پرکالہ تھیں — مرتے مرتے بھی ہماری

کوڑوں روپے کی جعلی کرنسی چھاپنے والی مشینیں اور اسلحے کا بہت بڑا سٹور تباہ  
 کر گئیں۔ البتہ وہ میوں مرد تو بالکل بدستو تھے۔ یہاں آنے سے پہلے میں انہیں  
 قتل کر کے آئی ہوں — ان کی لاشیں میں نے کوئٹہ روم میں رکھوا دی ہیں  
 تاکہ میڈم کیٹ جب آئیں تو خود دیکھ لیں — مادام نے جواب دیا۔  
 "میڈم کیٹ کہاں ہے؟ — ہ عمران نے پوچھا۔  
 "وہ ایک میا میں ہیں — اور کل واپس ہیڈ کوارٹر پہنچ جائیں گی۔  
 مادام نے جواب دیا۔

اس کا حلیہ بتاؤ — ہ عمران نے پوچھا۔  
 "حلیہ! — اُسے آج تک کسی نے نہیں دیکھا — صرف اس کی  
 آواز سنائی دیتی ہے — اور نشان کے طور پر سیاہ رنگ کی لمبی سامنے  
 آجاتی ہے" — مادام نے منہ بناتے ہوئے خواب دیا۔  
 ہیڈ کوارٹر کا مکمل نقشہ اور تمام کوڈ بتاؤ — ہ عمران نے کچھ سوچتے  
 ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ مادام کچھ بتاتی، اچانک دروازہ ایک دھماکے سے  
 کھلا اور ایک نوجوان توپ سے نکلے ہوئے گولے کی طرح ٹھک کر عمران کے  
 قدموں میں آگرا۔ اور اسی لمحے کمرے سے باہر ٹامی گئیں جتنے کی آواز سنائی  
 دی۔ اور پھر جوزف کے حلق سے نکلنے والی جھانک جیچ سے گیری تو ایک  
 ٹنٹ، کروٹھی گونج اٹھا۔

یہ سب کچھ اتنا اچانک ہوا تھا کہ عمران تیرت سب چند لمحوں کے لئے  
 ششدر کھڑے رہ گئے۔ ان کے ذہنوں کے شاید کسی گوشے میں بھی یہ تصور  
 تھا کہ مادام کے ساتھی اس طرح اچانک ان پر چڑھ دوڑیں گے۔ اور پھر ان

کی حیرت کے یہی لمحے ان پر بہت بھاری پڑے۔ کیونکہ عمران کے معذوں میں اگر گرنے والا نوجوان زمین پر گر گئے ہی کبھی کی طرح ٹپکا اور دوسرے لمحے عمران اس کے اکتوں پر اچھٹا چلا گیا۔ اور چل چکے میں اس نے عمران کو اس کے پیچھے کھڑے ہونے سے منع اور توبہ پودے مارا۔ اور پھر وہ تینوں ایک دوسرے سے بچھا کر نیچے گر پڑے۔ پھر اس سے پہلے کہ وہ تینوں اٹھتے اس نے انتہائی بھرتی سے کندھے سے ہٹتی ہوئی ٹامی گئی تادی اور اس کا رخ ان تینوں کی طرف کر کے اس نے ٹریگر پر انگلی رکھ دی۔

”ٹھہرو!۔۔۔ ہمیں قتل کرنا۔۔۔ اچانک مادام کی نرخت آواز کرے میں کو بھی اور انچارج کی ٹریگر پر بڑھتی ہوئی انگلی یکدم ٹپک کر سے ہٹ گئی۔ اسی لمحے غبرالیوں بھی ٹامی گن سنبھالنے دروازے میں نمودار ہو گیا۔

”اپنے اٹھ اوپر اٹھ لو!۔۔۔ مادام کے ایک فقرے نے تہاری زندگی کے چند لمحے اور بڑھا دیے ہیں۔۔۔ انچارج نے انتہائی نرخت بلجے میں عمران سے منع کر دیا۔

اور عمران نے بڑے مطمئن انداز میں اپنے اٹھ اوپر اٹھ لئے۔ اس کی وجہ سے سفدر اور نور کو بھی مجبوراً اٹھ اٹھانے پڑے ورنہ ان کی کھوپڑیاں کھوم چکی تھیں اور وہ شاید ٹامی گنوں کی پرواہ کئے بغیر ان دونوں سے ٹکرا جاتے۔

”دیوار سے ناک کر کھڑے ہو جاؤ۔۔۔ منہ دیوار کی طرف کرو۔۔۔ بعدی کرو۔ انچارج نے ایک اور حکم دیا۔

اور پھر جب سے پہلے عمران گھبرا اور سفدر اور توبہ نے بھی اس کی پیروی کی۔ الیوں!۔۔۔ مادام کو رسیوں سے آنا کرادو۔۔۔ اور ان تینوں کو بھی طرح باندھ دو۔۔۔ انچارج نے دوسرے ٹامی گن برفار سے مخاطب کر دیا۔

”عمران صاحب!۔۔۔ آپ کیا کر رہے ہیں۔۔۔ اس طرح تو یہ ہمیں چور ہوں کی طرح مار ڈالیں گے۔۔۔ سفدر نے اردو میں قریب کھڑے عمران سے مخاطب کر دیا۔

”میں جانتا ہوں کہ اس طرح ان کے بیڈ کو ٹریس داخل ہو جاؤں۔ اور کوئی بات نہیں۔۔۔ عمران نے بڑے مطمئن لب میں کہا۔

”ارے یہ تم کس زبان میں باتیں کر رہے ہو۔۔۔ بند کر دو یہ باتیں۔ ورنہ گولیوں سے بھون ڈالوں گا۔۔۔ انچارج نے غصے سے چیخے ہوئے کہا۔

”یعنی ہمیں بھونو گے تم۔۔۔ عمران نے اچانک مڑتے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ انچارج کچھ سمجھتا۔ عمران کا بازو کبھی کی طرح حرکت میں آیا اور انچارج کے اکتوں سے ٹامی گن نکل کر آتی ہوئی دور کر کے کونے میں جا گری۔ غبرالیوں ٹامی گن ایک طرف رکھے مادام کی رسیاں کھولنے میں مصروف تھا اس سے وہ انچارج کی کوئی مدد نہ کر سکا۔ اور سفدر اور توبہ دونوں اس پر پل پڑے۔

اورھر جیسے ہی عمران کی نرخت سے انچارج کے ہاتھوں سے ٹامی گن نکلی۔ اس کی ایک لات انتہائی تیزی سے حرکت میں آئی۔ اگر اس کے مقابلے میں عمران کی بجائے کوئی اور ہوتا تو اس کے اس اچانک اور خوفناک واؤ سے اس کا پتہ بھٹا ہوتا۔ اور پھر اس پر پڑنے والی بھرپور لات اور مقابل کو ساتویں آسمان کی سیر کی ضرورت نہ رہتی مگر مقابلے میں تو عمران تھا۔

جیسے ہی انچارج کی لات حرکت میں آئی۔ عمران اچھیل کر ایک قدم پیچھے ہٹا اور پھر جیسے ہی اس کی لات توس کی صورت میں خم دار نہ بناتی ہوئی عمران کے پیٹ کے سامنے سے گزری۔ عمران سوا میں اچھلا اور اس کی دونوں ٹامی گنیں انتہائی فست سے انچارج کے سینے پر پڑیں اور انچارج پتخ مار کر فرش پر جا کر جبکہ عمران

مرجائے گف۔۔۔۔۔ عمران نے صفدر سے مخاطب ہو کر کہا۔

ایک کرو کہ اسے ماورائے کار میں ڈال کر لے جاؤ۔۔۔ وہ کار چل سکتی ہے۔  
 گاؤں میں ہسپتال میں چھوڑ کر تم سیدھے وائڈ پارٹ آ جاؤ۔۔۔ عمران نے تیز  
 لہجے میں ہدایت دیتے ہوئے کہا

اور پھر اس لمحے دو لہو جوان دوڑتے ہوئے جہانگ کے اندر آئے۔ ان کے ہاتھوں میں لمبی گین میں موجود خنجریں اور وہ بڑے چمکانا انداز میں ادھر ادھر دیکھ رہے تھے۔ عران چوڑی سستون کی آڑ میں تھا اس لئے وہ دونوں اسے نہ دیکھ سکے۔ اور پھر شاہد عمارت کو نہالی مسجد کروہ سیدھے برآمدے کی طرف بڑھے چلے آ رہے تھے۔ عران اس وقت خالی ہاتھ تھا اس لئے وہ خاموشی سے گھبرا رہا۔ اسے نہتِ تنخیر کی طرح اسے خطرہ محسوس ہوا کہ وہ ان کے ہاتھوں کی آٹھ سٹن کو کہیں مار نہ لے لے۔

انچارج نے کروٹ بدل کر اس کی نہروں سے دُور مڑا چلا۔ مگر دوسری طرف  
 کرے کی دیوار بھی اس لئے وہ بل بھی نہ کا اوپر اس کے قلع سے بے اختیار چھین  
 کھٹکے لگیں۔ چھینیا آج بہ نغز اس میں تبدیل ہوتی چلی گئیں اور اس کے کنار  
 اور منہ سے خون کے فوارے پھوٹ پڑے۔ اور اس کے اچھے پیریدھے ہوتے پے  
 گئے۔ عماران کی بے پناہ اور مسلسل نہروں سے اس کا دل بیٹ گیا تھا۔

ما دام کہ کسی سے بندہ بھی بیٹھی آسکھیں پھاڑے یہ سب نورِ نعل دیکھ دینے  
مقتی۔ اسے شاید یقین نہ آ رہا تھا کہ مڑر کشین کے آدمی بھی اتنی آسانی سے ملے  
جاسکتے ہیں۔

عمران تیزی سے دروازے کی طرف دوڑا جہاں سے اس نے جونز کی جینے سنی تھی۔ اور پھر اسے جونز دروازے کے قریب ہی فرش پر پڑا ہوا نظر آگیا۔ ایک گولی اس کی پیلیوں میں گھس گئی تھی اور وہ اسے خون تیزی سے ابل رہا تھا۔ جونز کی حالت نے حد درجہ ابھنی۔

”صفدر“ ————— عمران نے چنخ کر کہا۔

”ایس“ ————— سفدر نے قریب آتے ہوئے پوچھا۔

جی ان دونوں ٹامی گن برواروں نے آدھالان ہی پار کیا ہوگا کہ عمران کو گریٹ پریکٹس ٹیکمیل نظر آیا۔ اس کے ہاتھوں میں ابھی تک برین گن موجود تھی شاید تجسس کے ہتھوں مجبور ہو کر اندر آیا تھا۔ اور پھر جب اس نے دو آدمیوں کو ٹامی گنیں اٹھائے تیزی سے عمارت کی طرف بڑھتے دیکھا تو اس نے برین گن سیدھی کر لی۔

’خبردار! رک جاؤ‘۔ کیپٹن ٹیکمیل کی ٹرک دار آواز سنائی دی اور برآمدے کی طرف آنے والے کسی پستے کی طرف پلٹے۔ ان کے ہاتھوں میں بکڑی ہوئی ٹامی گنیں چبھنے میں سیدی ہوئیں۔ مگر دوسری طرف کیپٹن ٹیکمیل تھا ان کے پلٹتے ہی اس نے انتہائی پھرتے سے جھونک لگا لی اور وہ اڑا ہوا چاک کے قریبی ستون کی آڑ میں دوڑا ٹامی گنوں سے بچنے والی گولیاں سیدی چاک کے ایک پستے سے بکھریں۔

اسی ملے کیپٹن ٹیکمیل کی برین گن سے شعلے لپکے اور لان دو لانی چمنوں سے گونج اٹھا۔ برین گن سے بچنے والی گولیوں نے ان دونوں کو سنبھلے کا موقع دیتے بغیر چھین کر دیا تھا۔

ان دونوں کے نیچے گرتے ہی عمران ستون کی آڑ سے باہر آگیا۔ اوپر کیپٹن ٹیکمیل بھی باہر آگیا تھا اور شاید گولیوں کی آوازوں کے مرے میں موجود تیز کو بھی باہر کیپٹن لانے پر مجبور کر دیا تھا۔ وہ بھی ہاتھ میں برین گن پکڑے برآمدے میں آگیا۔

’کیپٹن ٹیکمیل! فوراً آؤ۔ جلدی کرو‘۔ عمران نے چیخ کر کیپٹن ٹیکمیل سے فنی طلب جو کر کہا اور خود بھی واپس کمرے کی طرف بھاگ پڑا۔ تیز رفتاری سے چلے بھاگے بغیر اس کے پیچھے دوڑ پڑا۔

کمرے میں ادا اسی طرح کمرے سے بندھی بیٹھی تھی جبکہ فبرالین بدستور

بیہوش پڑا ہوا تھا۔

’یہ باہر کیا ہو رہا ہے‘۔ مادام نے پوچھنا چاہا۔ مگر دوسرے لمحے عمران کا ہاتھ بھیجی کی تیزی سے حرکت میں آیا اور مادام کا چہرہ لکڑی پر کندھا کر گھوم گیا۔ ضرب آتی چلی تھی تو بھی ایک ہی ضرب سے مادام بیہوش ہو گئی۔

اسے کھول کر کندھے پر اٹھا لو۔ جلدی کرو۔ عمران نے تیز سے مخاطب ہو کر کہا اور تیز سے ہاتھ تیزی سے مادام کی سیاں کھولنے میں مصروف ہو گئے۔

’کیپٹن!۔ اس بیہوش آدمی کو اٹھا کر کندھے پر لا دو۔ اور جس قدر جلد ممکن ہو سکے۔ عمارت سے باہر نکلو۔ مجھے یقین ہے کہ گولیوں کی آوازیں چند ہی لمحوں میں پولیس کو یہاں بھیجنے کے آئے گی۔

اور پھر چند لمحوں بعد وہ تینوں دوڑتے ہوئے چھانک کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔ کیپٹن ٹیکمیل کے کندھے پر فبرالین اور تیز کے کندھے پر مادام لدی ہوئی تھی۔ اب عمران ایک فیصلہ کن اقدام کرنے کا پروگرام بن چکا تھا۔

عمار سے باہر نکل کر عیسے ہی وہ ایک قریبی گلی میں پہنچے۔ سیکرٹ مردوں کے باقی بزمان بھی وہیں پہنچ گئے۔

’سب لوگ مختلف ٹیکسٹوں سے بائیں پارک مینجور‘۔ تیز اور کیپٹن ٹیکمیل تم بھی ٹیکسی کر لینا اور ان کی بنیادی کامیابی کر لینا۔ میں وہیں پہنچ جاؤں گا۔ عمران نے انہیں ہدایت دیتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیزی سے آگے بڑھتا چلا گیا۔

باقی کمرے بھی اس کے آگے بڑھتے ہی تیزی سے گلیوں میں بکھرتے چلے گئے کیونکہ پولیس کاروں کے چھیٹے ہوئے ارن اب تیزی سے نزدیک آتے سنائی





"یہ جانی کیسا آدمی ہے۔۔۔ دراصل بات یہ ہے کہ اس وقت مقابلہ ایک بہت بڑی مچھلی سے ہے۔۔۔ ایسا نہ ہو کہ جانی اس مچھلی کا کاٹنا ثابت ہو۔۔۔ عمران نے کہا۔

"جانی میرا سب سے قابل اعتماد آدمی ہے۔۔۔ میرے کہنے پر یہ اپنے آپ کو بھی گولی مارنے سے دریغ نہ کریگا۔۔۔ ویسے اگر تم فرینک پر اعتماد کرو تو مجھے بتا دو کہ کون تمہارے مقابل ہے۔۔۔ ہو سکتا ہے میں تمہارے تصور سے بھی زیادہ تمہارے کام آجاؤں۔" فرینک نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

"اس وقت مقابلہ میڈم کیٹ سے ہے۔۔۔ عمران نے جواب دیا اور فرینک میڈم کیٹ کا نام سن کر یوں ہچکچا جیسے اس نے عزرائیل کا نام سُن لیا ہو۔

"کیا کہہ رہے ہو۔۔۔؟ میڈم کیٹ یہ بامعنا ڈالنا چاہتے ہو۔۔۔ کیوں موت کو آواز دے رہے ہو۔۔۔؟ مادام کے کم کے بغیر تو اس ملک میں کبھی بھی پر نہیں ملا سکتی۔" فرینک کے بچے میں رکتھارٹ تھی۔

اب تمہارا کیا ارادہ ہے۔۔۔؟ عمران نے بڑے نرم خند بچے میں پوچھا۔

مجھ پر طنز مت کرو پرسن۔۔۔ تم نے جو احسان اپنے ملک میں میری ذات پر کیا تھا۔۔۔ میں احسان فراموش نہیں۔۔۔ تمہاری خاطر مادام کیٹ تو کیا۔۔۔ میں پوری دنیا سے لاسٹکٹوں۔۔۔ لیکن حقائق بہر حال حقائق ہیں یہ تنظیم آخی ٹوفناک ہے اور انہوں نے سکرٹی کے جلے کی طرح ملک کو اپنی لپیٹ میں لے رکھا ہے کہ ان سے بچ نہ سکتا نا لیکن سوچنا ہے۔" فرینک نے بڑے غلط مزاج لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اس لمحے کال بیل بجنے کی آواز سنائی دی اور فرینک تیزی سے اٹھ کر دروازے

ساتھی دشمنوں کی زمینیں سڑکوں پر آوارہ گردوں کی طرح پھر رہے ہیں۔۔۔ مجھے فوری طور پر ایک ایسی عمارت چاہیے جہاں میں اور میرے ساتھی بغیر کسی مددگار کے کچھ دن رہ سکیں۔۔۔ امید ہے تم میرا مطلب سمجھ سکے ہو گے۔" عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

پرنس کی بات کو میں نہ سمجھ سکا تو اور کون مجھے لگا۔۔۔ تم بے فکر رہو۔۔۔ ابھی بندوبست کر دیتا ہوں۔" فرینک نے یکدم سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

اور پھر اس نے آگے بڑھ کر میز پر رکھے ہوئے ٹیفیفون کا ریسیور اٹھایا اور تیزی سے بڑا دل کرنے شروع کر دیتے۔

فرینک سپیکلگ جانی!۔۔۔ پوائنٹ بر الیون کی چابیاں فوراً میرے مکان پر پہنچا دو۔۔۔ میں نے فوراً کہا ہے سمجھے۔" فرینک نے انتہائی کھلی زبانی میں کہا اور پھر ایک جھٹکے سے ریسیور رکھ دیا۔

"یہ عمارت ایف کاؤنی کے آخری حصے میں ہے۔۔۔ بالکل الگ تھلگ۔۔۔ پولیس سمیت ہر ایک کی نظروں سے بچی ہوئی ہے۔۔۔ وہاں تین کاریں بھی موجود ہیں۔۔۔ اور مکمل پینے کا تمام سامان بھی موجود ہے۔" کہا خیال ہے پرسن!۔۔۔ یہ تمہاری ضرورت کے لئے کافی رہے گی۔" فرینک نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے۔۔۔ تھینک یو!۔۔ اس کے علاوہ مجھے کچھ جدید ترین اسلحہ اور بمب آپ کا جدید ترین سامان بھی پائیے۔" عمران نے کہا۔

تم جو کچھ کہو گے۔۔۔ حاضر ہو جلتے گا۔۔۔ جانی تمہارے ساتھ جائے گا۔ تم اسے جو کچھ لکھ دو گے۔۔۔ یہ چراغ کے جن کی طرح سب کچھ حاضر کر دے گا۔۔۔ فرینک نے ہر ملاتے ہوئے کہا۔

کی طرف بڑھ گیا۔

آئے والا شاید جانی تھا۔ کیونکہ چند لمحوں بعد جب فرنیٹ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں چابیوں کا ایک گچھا موجود تھا۔

”میں نے جانی کو بھیج دیا ہے۔“ کیونکہ ادا م کیٹ سے متعلقے کاٹن کر مجھے اپنے عداوہ کسی پر اعتماد نہیں رہا۔“ فرنیٹ نے چابیاں عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”سنو فرنیٹ! تم اپنے پرنس کو ابھی اچھی طرح نہیں جانتے۔ بہر حال آتا تا دوں کہ ادا م کیٹ اس وقت میرے قبضے میں ہے۔ اور ادا م کیٹ کا ایک اہم مہر بھی۔“ ادا م کے سیکشن ناٹن کا ہیڈ کوارٹر میں نے تباہ کر دیا ہے۔ وہاں اس وقت لاشیں ہی لاشیں بکھری پڑی ہیں۔ عمران نے کہا۔

”کیا کہہ رہے ہو پرنس! ادا م کیٹ تمہارے قبضے میں ہے؟“  
 ”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ اگر ایسا ہوتا تو اس وقت تک پورے شہر کی اینٹ سے اینٹ بچ چکی ہوتی۔“ فرنیٹ نے آنکھیں چھاڑتے ہوئے کہا۔  
 ”در اصل سب لوگ اب تک یہی سمجھتے آئے ہیں کہ ادا م کیٹ ہی اس تنظیم کی سربراہ ہے۔“ میری اطلاع بھی یہی تھی۔ مگر اب معلوم ہوا ہے کہ اصل سربراہ میڈم کیٹ ہے۔ اور ادا م کیٹ تو ایک مہر ہے۔ عمران نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”اوہ! تو یہ بات ہے۔“ بہر حال پھر بھی ادا م کی گزنداری اتنی بڑی خراب ہے کہ اب تک سب کچھ ٹھیک کر دیا گیا جوتا۔“ فرنیٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم ایسا کرو کہ میرے ساتھ چلو۔“ میں نے اپنے ساتھیوں کو ہائیڈ پارک میں اکٹھا ہونے کو کہا ہے۔ وہی ایسی جگہ ہے جہاں اس وقت جہانت جہانت کے دگ اکٹھے ہوتے ہیں اور کسی کو ایک دوسرے کی پرواہ نہیں ہوتی۔ ادا م بھی وہیں ہو گئی۔ ہم ان سب کو لے کر تمباہی عمارت میں چلے جائیں گے۔ اور پھر میرے ذہن میں ایک پروگرام ہے کہ کس طرح میڈم کیٹ کے ہیڈ کوارٹر کو تباہ کیا جاسکتا ہے۔ ہو سکتا ہے۔ مجھے تمہارے مشورے کی ضرورت پڑ جائے۔“ عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔  
 ”بالکل مناسب تجویز ہے۔“ میں تمہارے ساتھ چلتا ہوں۔ میری کار سامنے والے گیراج میں ہے۔“ فرنیٹ نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

اور پھر چند لمحوں بعد فرنیٹ کی کار میں سوار عمران تیزی سے ہائیڈ پارک کی طرف بڑھا چلا جاتا تھا۔

گردن توڑ دی گئی تھی۔ اس کے علاوہ ہمارے مؤرد سیکشن کے نمبر تھرٹین اور نان کی لاشیں عذرت کے وسط میں گولیوں سے پھینکی ہوئی پڑی تھیں۔ اندر کے بین نمبر کی لاش پڑی ہوئی ہے۔ پولیس کے مطابق وہاں کچھ تھما خود کار اسلحے سے فائرنگ ہوئی تو کسی نے پولیس کو اطلاع کر دی۔ مگر پولیس کے وہاں پہنچنے تک بچہ جاگ نکلتے۔ صرف لاشیں ہی لاشیں رہ گئی ہیں۔ نمبر تھری نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

ہوں!۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ حالات توقع سے زیادہ خراب ہیں سنو نمبر تھری!۔۔۔ شہر میں پھیل جاؤ۔۔۔ جو ایشیائی آدمی مشکوک حالت میں نظر آئے اس کی نگرانی کرو۔ اور پھر مجھے رپورٹ دو۔ اٹا ارا میر جی میں دوسرے نمبر کو بھی یہی ہدایات دے دیتا ہوں۔ ایم ون نے کہا اور پھر جس نے انھیں سے کریڈل دیا کرتی تھی سے نمبر گھنٹے شروع کر دیئے۔ لیس۔۔۔ دوسری طرف سے مادام کیٹ کی سیکرٹری کی آواز ابھری۔

سنو مس!۔۔۔ حالات بے حد خراب ہو چکے ہیں۔ مادام کو اغوا کر لیا گیا ہے۔ سیکشن نان کو پورا جیڈ کار تباہ ہو چکا ہے۔ نمبر نان خود بھی مارا گیا ہے۔ میرے سیکشن کے تین آدمی بھی ہلاک ہو گئے ہیں۔ اور جو تھے کوشاں اغوا کر لیا گیا ہے۔ ایم ون نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ اوہ! اوہ! ایسا کیسے ہو سکتا ہے؟ مادام کو کیسے اغوا لیا جاسکتا ہے؟ یہ ناممکن ہے۔ سیکرٹری کی خوفزدہ آواز سنائی دی۔

”سب کچھ ہو چکا ہے۔ تم الیکٹرک میڈیکٹ کو ایر جیسی فریڈکسی پر ٹال کر رکے حالات تباہ۔ اور اس کے ساتھ ساتھ پورے شہر میں موجود اپنے

ٹیلیفون کی گھنٹی زور سے بجنے لگی تو مؤرد سیکشن کے انچارج ایم ون نے چونک کر ریور اٹھالیا۔

”ایم ون سیکنگ“ ایم ون نے بڑے سپاٹ لیجے میں کہا۔ نمبر تھری ایم سیکنگ بس! ایک عجیب و غریب کام تو میں نے دیکھا ہے۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔ لہجہ قدرے گھبرایا ہوا تھا۔ کیا مطلب؟ کیا تم نشے میں ہو؟ سیدھی بات کرو۔ ایم ون کا لہجہ یکجہت بے حد سخت ہو گیا۔

باس!۔۔۔ سیکشن نان کے سیکورٹری کو پولیس نے گھیر رکھا ہے۔ وہاں ہر طرف لاشیں ہی لاشیں بکھری ہوئی ہیں۔ اتفاق سے میں وہاں سے گزرا تو وہاں میں نے ایک پولیس آفیسر کو دیکھ لیا۔ اس سے میرے تعلقات ہیں اور اس کے ساتھ میں بھی اندر چلا گیا۔ وہاں میں نے سیکشن نان کے آئینہ آواز کی لاشیں دیکھیں جن میں نمبر نان کی اپنی لاش بھی تھی۔ اس کی

آدمیوں کو الٹ کر دو کو دو مادام کو تلاش کریں۔ اور ساتھ ساتھ ہیکٹر کو تلاش کریں۔ حفاظتی انتظامات بھی سخت کر دیئے جائیں۔ ایم۔ ون نے اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے! میں بھی میڈم کیٹ کو کال کرتی ہوں۔" سیکرٹری نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

ایم۔ ون اب شہر میں موجود میڈم کیٹ کے دوسرے ممبر کو کال کر کے انہیں ہدایات دینے میں مصروف ہو گیا۔ اس نے فی الحال نگرانی کے احکامات جاری کئے تھے۔ کیونکہ اس کے ذہن کے مطابق جب تک مادام نہ مل جاتے، قتل و غارت نہیں ہونی چاہیے۔ کیونکہ خطہ تھا کہ غیر ملکی جاسوس کہیں امتحانی طور پر مادام کو بھی ہلاک نہ کر دیں۔

ابھی وہ تمام ممبر کو ہدایات دے کر نرسنگ ہی جوا تھا کہ کمرے میں تیز سڑی کی آواز گونج اٹھی اور ایم۔ ون بری طرح چونک اٹھا۔ اس نے میز کے کنارے پرگ ہوا ایکسٹینشن پر دو دوسرے کمرے میں ایک آواز اجبری۔ یہ میڈم کیٹ کی کمرے کی آواز تھی۔

"ایم۔ ون!۔۔۔ یہ مادام کیٹ کی سیکرٹری نے کیا رپورٹ دی ہے؟" اور "میڈم کیٹ کے لہجے میں بے پناہ گرجنگی تھی۔"

"رپورٹ درست ہے میڈم۔ ایم۔ ون نے جواب دیا اور پھر اس نے ممبر تھری سے ملنے والی اطلاع تفصیل سے دہرا دی۔

"مارے شہر کی اینٹ سے اینٹ بجا دو۔ تمام سیکشنوں کو حرکت میں لے آؤ۔ میں تمہیں کس آپریشن کا انچارج بناتی ہوں۔ میں دیکھنے بعد ہیکٹر کو رپورٹ دے رہی ہوں۔ میرے پہنچنے سے پہلے مادام واپس پہنچ چکی

ہو۔ اور تمام غیر ملکی جاسوس بھی زندہ یا مردہ ہیکٹر کو تلاش میں موجود ہونے چاہئیں۔ میں اپنے ہاتھوں سے ان کا ریشہ ریشہ الگ کرنا چاہتی ہوں۔" میڈم کیٹ کے لہجے میں اتنی سفلی تھی کہ ایم۔ ون جیسے سفلی آدمی کا بھی رُواں رُواں کانپ اٹھا۔

"ہم تو یہ سزا دے رہے ہیں۔ ایم۔ ون نے سزا دے لہجے میں کہا۔  
"وہ لے کر کوئی تو کوشش کرنا کہ یہ لوگ زندہ ہی گرفتار ہو جائیں۔ میں خود اپنے ہاتھوں سے ان کی ہڈیاں توڑنا چاہتی ہوں۔" میڈم نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

ایم۔ ون نے بن واکٹر ٹرانسپیرٹ کر دیا۔ اسی لمحے فون کی گھنٹی بج اٹھی اور ایم۔ ون نے فون اٹھا لیا۔

"ایم۔ ون سپیکنگ۔ ایم۔ ون نے کہا۔  
انچارج سیکشن تھریٹن سپیکنگ۔ مجھے سیکرٹری نے مادام کے اغوا ہونے کی خبر دی ہے اور معلوم ہوا ہے کہ آپ کا سیکشن اس سسٹم میں کام کر رہا ہے۔ ابھی ابھی میرے سیکشن کے ایک ممبر نے اطلاع دی ہے کہ اس نے مادام کو ہیکٹر کی عالم میں ہائیڈراک میں دیکھا ہے۔ آپ کے سیکشن فائبر الیون بھی وہیں موجود ہے۔ وہ بھی ہیکٹر میں ہے۔ یہ دونوں جی ابھی وہاں پہنچے ہیں۔ ان کے علاوہ مختلف فیکٹریوں میں اور بھی ایشیائی وہاں پہنچ رہے ہیں۔" فہرستوں نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوہ!۔۔۔ دیری گڈ نوٹ۔ ایسا کر کہ ہائیڈراک کے گرد گھبراہٹ ڈال دو۔ اور وہاں پیش کر دینے والی گیس پھیلا دو۔ اور جتنے بھی ایشیائی وہاں ہیں ان سب کو اٹھا کر ہیکٹر کو رپورٹ چھوڑ دو۔ پولیس وغیرہ کی نگرانی کرنا۔ محل کام کرنا۔ مادام اور الیون ایم کو فون ملے اور پھر پہلے کو کر لینا۔ ہمیں

ماوام کے ساتھ ساتھ والی موجود تمام ایشیائی زندہ حالت میں برقیہ پر بیٹھ کر اوڑھ  
میں چائیس — چلبے پوسے شہر کو کیوں نہ ہلاک کرنا پڑے۔ — ایم۔ ون  
نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں — یہ کام میرے لئے بے حد آسان ہے۔“  
دوسری طرف سے کہا گیا اور ایم۔ ون نے ریسور رکھنے کے بعد بیٹھ کر اوڑھ کے بیرونی  
گیٹ انچارج کو فون کرنا شروع کر دیا تاکہ اسے آنے والوں کو سپیشل روم میں پہنچانے  
کی ہدایت کر سکے۔

گیٹ انچارج کو ہدایات دینے کے بعد ایم۔ ون نے اطمینان کا طویل سانس  
لیا کیونکہ اب اسے یقین ہو گیا تھا کہ نہ صرف ماوام صبح سلامت واپس آجائے گی  
بلکہ تمام جاسوس بھی پکڑے جائیں گے۔ وہ سیکشن تھریڈز کی کارکردگی کو اچھی طرح  
جانتا تھا کہ وہ لوگوں کو اغوا کرنے میں کس قدر مامور ہیں۔

فرینک ڈرائونگ سیٹ پر تھا جبکہ عمران اس کی ساتھ والی سیٹ پر براجمان  
تھا۔ فرینک بھی ایک مجرم تنظیم کا انچارج تھا لیکن اس کی لائن صرف منشیات تھی۔  
لیکس کے سلسلے میں فرینک اور اس کے مخالف گروہ کا مقابلہ ہوا تھا جس میں  
فرینک کے تمام ساتھی مارے گئے تھے اور فرینک اپنے دشمنوں کے زرخے میں اس  
رج بھگس گیا تھا اور اس کا زندہ بچ جانا محال تھا۔ اب یہ فرینک کی خوش قسمتی تھی  
فرینک اپنے دشمنوں سے چھپتا چھپا آعمران کے فلیٹ میں جا گھسا اور پھر عمران  
نے فلیٹ پر ہی دشمنوں نے دھاوا بول دیا مگر اب اسے فرینک کے مخالفوں کی  
غیبتی جی کہا جا سکتا ہے کہ ان کا مقابلہ صرف فرینک سے نہیں بلکہ عمران سے  
کیا اور نتیجہ صاف ظاہر ہے کہ دشمنوں کو پس پا ہونا پڑا۔ تب سے فرینک عمران کا  
قدیم دوا تھا کہ کتنی بار وہ عمران سے ملنے اس کے ملک آیا تھا۔ اور بارہ عمران  
اپنے ملک آنے کی دعوت دیتا تھا۔ مگر ظاہر ہے کہ عمران کے پاس اتنی فرصت  
نہ کہ وہ یوں یہ تو فرینک کرتا پھرے۔ اب یہ تو اتفاق تھا کہ وہ ایم۔ ون کے ساتھ بیٹھ کر اوڑھ

نارتھ پول میں تھا۔

عمران کا پروگرام بھی یہی تھا کہ ہٹل میں رہائش رکھنے کے بعد وہ فرینک سے ملاقات کرے گا اور پھر اسی کی مدد سے آگے بڑھے گا۔ مگر یہاں آتے ہی وہ بچپن گیا اور نتیجہ یہ ہوا کہ تمام پروگرام افراتفری میں بننا پڑ گیا۔ فرینک سے ملنے پہلے وہ ممبئی کو کسی عمارت کا پتہ نہ بنا سکتا تھا اس لئے مجبوراً اُسے ہائیڈ پارک کا سہارا لینا پڑا۔

ہائیڈ پارک دراصل ایک وسیع و عریض پارک تھا جہاں شام ہوتے ہی شہر کے لوگ اور سیاح اکٹھے ہونے شروع ہو جاتے اور پھر وہاں باقاعدہ ایک شہر آباد ہو جاتا۔ وہ سب لوگ وہیں کسی نہ کسی کام میں پڑ رہتے۔ پولیس اس پارک میں بے دالوں کو کچھ نہ کہتی تھی اس لئے جن لوگوں کے پاس سرچھپنے کی جگہ نہ ہوتی تھی۔ ان کی چھپ جہنم کے ٹکڑوں کے لئے اور نہ کسوتی تھی وہ مالت کو ہائیڈ پارک کا سہارا لیتے تھے۔

اس پارک کی سب سے اچھی روایت یہ تھی کہ یہاں کوئی دوسرے کے کام پر مداخلت نہ کرتا تھا۔ چاہے کوئی مری کیوں نہ رہا ہو۔ ساتھ بیٹھا ہوا شخص قطعاً کوئی مداخلت نہ کرتا تھا۔ اس لئے عمران کو اطمینان تھا کہ ماوام اور غیر ایون کی یہ جوتی کو بچھنے پر مجبور نہ کرے گی۔

فرینک خاموشی سے کار دوڑاتے بیٹا جا رہا تھا اور پھر صبح ہی وہ ایک بڑے دینس ہتھ والی رٹرک پر مڑا۔ فرینک اور عمران دونوں چونک پڑے۔ کیونکہ پورے کی گاڑیوں کے سائرن انتہائی کریمیدہ آواز میں بھیج رہے تھے۔ اور اس کے ساتھ دوڑتے ہی تھے تھانا ننگ کی آوازیں آ رہی تھیں۔ اس رٹرک پر گاڑیوں کا ایک جھوم تھا جو انتہائی تیز رفتاری سے واپس دوڑے چلے جا رہے تھے۔ یوں لگتا تھا

جیسے اس رٹرک کے آخری حصے پر کوئی نہروست مقابلہ ہو رہا ہے۔

”اوہ! — میرا خیال ہے کہ یہ فائرنگ ہائیڈ پارک میں ہو رہی ہے۔“ فرینک نے ہونٹ جھپٹتے ہوئے کہا۔  
”ہائیڈ پارک میں — مگر میرے ساتھیوں کے پاس تو اسلحہ نہیں ہے۔“ عمران نے اٹھڑے ہوتے ہی کہا۔

”پھر کوئی اور ہائیڈ پارک دوسرے الجھ پڑی ہوگی۔“ فرینک نے جواب دیا۔

تھوڑی دیر بعد پولیس نے ان کی گاڑی روک لی۔ وہ صرف وہاں سے گاڑیوں وشہر کی طرف جانے کی اجازت دے رہے تھے۔

”یہ کیا ہو رہا ہے۔“ فرینک نے ایک پولیس میں سے پوچھا۔  
”ہائیڈ پارک میں پہلے یہوش کر دینے والی گیس کے بے تھانا گوتے پھیلے گئے تھے۔ چھپا کر کے چاروں طرف بے تھانا فائرنگ شروع کر دی گئی ہے۔“ پولیس میں میرا خیال ہے کہ مجرموں کی دو بڑی پارٹیاں آپس میں لڑ پڑی ہیں۔“ پولیس میں نے جواب دیا۔

”اور ہائیڈ پارک میں موجود لوگوں کا کیا ہوا؟“ عمران نے تیز لہجے میں پوچھا۔

”کچھ معلوم نہیں۔“ وہاں بے تھانا جھگڑا مچی ہوئی ہے۔ ہتھیار لوگ وہاں یہوش پڑے ہوئے ہیں۔ کچھ کچھ نکل کر بھاگ رہے ہیں۔“ پولیس میں نے جواب دیا۔

فائرنگ کی آوازیں اب نزدیک سے سنائی دے رہی تھیں اور پھر کچھ دیر بعد سرخ رنگ کا ستارہ سا آسمان پر ٹوٹا اور اس کے ساتھ ہی فائرنگ ٹھیکڑیوں

فرنیک اور صفدر کا تعارف کرتے ہوئے کہا۔

”اوہ! — تو کیا مٹر صفدر بھی بائید پارک میں تھے۔ — ہاں پھر تو ان سے سب حالات معلوم ہو سکتے ہیں پرسن۔ — فرنیک نے چنکے ہوئے کہا۔  
”میں بس ذرا دیر میں پہنچا۔ — اس وقت تک مجرم اپنا کام دکھا چکے تھے۔ — انہوں نے مادہ کے ساتھ ساتھ ہمارے تمام ساتھیوں کو ہیروئش کر کے اغوا کر لیا ہے اور ایک بڑی سی وگن میں ڈال کر لے گئے ہیں۔ — مجھے فوری طور پر کوئی ٹیکسی نہ مل سکی کہ ان کا تعاقب کرتا۔ — صفدر نے جواب دیا۔  
”کیا کھر ہے ہو۔ — ہاں تفصیل سے بتاؤ۔ — عمران نے بے چہرے لہجے میں کہا۔

”میں جزدت کو ہسپتال میں داخل کرانے کے بعد جب بائید پارک کے قریب پہنچا تو یہ ٹیکسی ڈرائیور نے مجھے بائید پارک کے پہلے چرک پر ہی اتار دیا۔ — میں جب بائید پارک میں داخل ہوا تو وہاں بے شمار لوگ موجود تھے۔ — میں اپنے ساتھیوں کو ڈھونڈتا پھر رہا تھا کہ اچانک پارک پر چاروں طرف سے گولوں کی بارش ہو گئی۔ — یہ گولے زمین پر گرے ہی پھٹ جاتے اور ان میں سے سفید رنگ کا گہرا دھواں نکل کر ہر طرف پھیلنا چلا جا رہا تھا۔ — ان گولوں کے پھٹنے سے پارک میں جھگڑے مچ گئی۔ — لوگوں نے بے تماشیا جگانا شروع کر دیا لوگوں سے بچنے والی گئیں اتنی زد و اثر تھی کہ لوگ چند قدم دوڑتے اور پھر لوٹا کر گر کر پڑتے۔ — بہر حال میں بھی جگا اور پھر اچانک مجھے ایک سین نظر آ گیا۔ ایک بہت بڑی وگن پارک کے بنوی کنارے پر موجود تھی اور گیس ماسک لگاتے ہوئے تقریباً دس افراد وہاں ہیروئش پڑے ہوئے افراد کو اٹھا کر وگن میں ڈال رہے تھے۔ — میں سانس روکے جگا ہوا جواب دیاں پہنچا تو وہ آخری

رنگ لکھی جیسے بھی ہوئی نہ ہو۔ اب صرف پولیس مائٹروں کی کریمہ آوازیں ہی سنائی دے رہی تھیں۔

”اب کیا کریں۔ — ہاں فرنیک نے عمران سے پوچھا۔  
”فی الحال انتظار ہی کیا جا سکتا ہے۔ — جب مطلع صاف ہوگا پھر چیک کر لینگے۔ — ہو سکتا ہے یہ سب کچھ ہم سے متعلق نہ ہو۔ — عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔  
”منہیں پرسن! — آنا بڑا اقدام یہاں صرف میڈم کیٹ گروپ ہی کر سکتا ہے۔ — اس کے علاوہ اور کسی تنظیم میں اتنی جرات نہیں ہے کہ یوں کھلے عام نازنگ کر سکے۔ — اس لئے میرا خیال ہے کہ یہ سب کچھ میڈم کیٹ کا گروپ کر رہا ہے۔ — اب یہ معلوم نہیں کہ ان کا مقصد کیا ہے۔ — فرنیک نے جواب دیا۔

اب وہ دونوں کار سے نکل کر فٹ پاتھ پر کھڑے تھے اور بے تماشیا والیں جانے والی گاڑیوں کو دیکھ رہے تھے۔ جگڑیوں کے علاوہ پیدل لوگوں کا بھی ایک بڑا دم دوڑا چلا جا رہا تھا۔  
”ابھی انہیں وہاں کھڑے ہوئے تھوڑی سی دیر ہوئی تھی کہ اچانک عمران کے بازو کسی نے کچھ کر ملبسا سا جھٹکا دیا اور عمران نے تیزی سے مڑ کر دیکھا تو دوسرے لمحے اس نے ایک طویل سانس لیا کیونکہ یہ صفدر تھا جو اسے اپنی طرف متوجہ کر کے اب ایک طرف منے کے سگریٹ سگنہ میں مصروف تھا۔ وہ سائڈ فرنیک کی وجہ سے براہ راست عمران سے مخاطب نہ ہوا تھا۔

”صفدر! — یہ اپنے دوست فرنیک میں۔ — اور فرنیک! — انا سے ملو۔ — یہ سیکر ماختمی مٹر صفدر سعید ہیں۔ — عمران نے باتا دے

آدمی کو دین میں ڈال سب سے تھے۔ اور پھر میں نے دین میں ڈالے جانے والے اپنے ساتھیوں کو پہچان لیا میں نے دوڑنے کی رفتار تیز کر دی۔ لیکن چونکہ میں نے سانس روک رکھا تھا اس لئے میں زیادہ تیز نہ دوڑ سکا۔ اگر میں سانس لے لیتا تو بہر طرقت چھٹی ہوئی گیس مجھے ایک قدم بھی نہ اٹھانے دیتی۔ چنانچہ جب میں دین میں دیکھ کر قریب پہنچا تو دین سٹارٹ ہو کر سڑک پر پہنچ گئی اور اسی لمحے چاروں طرف سے بے تحاشا فائرنگ کی آوازیں سنائی دینے لگیں اور میں سڑک پر پہنچ گیا۔ میں نے کوشش کی کہ کوئی خالی ٹیکسی مل جائے اور میں اس ٹیکسی کا تعاقب کروں۔ مگر وہاں اتنی جگہ نہ تھی کہ کوئی ٹیکسی ملے تو ایک طرف۔ کوئی موٹر سائیکل بھی خالی نظر نہ آ رہی تھی۔ ہر شخص بے تحاشا دوڑا چلا جا رہا تھا اس لئے مجبوراً میں بھی پیدل چل پڑا۔ اور اب اتفاق سے میری نظر آپ پر پڑ گئی۔“

صغیر نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ! تو اس کا مطلب ہے کہ یہ ساری گزشتہ صرت مادام ادم حملے ساتھیوں کے اغوا کے لئے چھیلانی گئی ہے۔“ عمران نے بڑا راتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر اس وقت اتنی گہری سنجیدگی تھی کہ یوں لگتا تھا جیسے وہ گوشت پوست کی بجائے پتھر سے تراشا گیا ہو۔

”اب تمہارے ساتھیوں کا پہنچنا محال ہے۔ اب ان لوگوں کو میڈم کیٹ کے ہیڈ کوارٹر میں پہنچا دیا گیا ہوگا۔ اور وہاں پہنچنے والا ہمیشہ ازیتا کی موت سے ہلکا ہو کر ہی باہر آ سکتا ہے۔“ فرینک نے صاف صبر سے لہجے میں جواب دیا۔

”نہیں!۔۔۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔ میڈم کیٹ نے یہ قدم اٹھا کر اپنے

نابوت میں آخری کیل گارڈی ہے۔۔۔ فرینک!۔۔۔ تمہیں میڈم کیٹ کے مین ہیڈ کوارٹر کا علم ہے۔۔۔؟ عمران نے انتہائی مٹھوس لہجے میں کہا۔

”اس کا کہ علم نہیں ہے۔۔۔ یہ گولڈن برج نامی عمارت ہے۔ جو قلعہ نما ہے۔۔۔ اس کے تین اطراف میں وسیع میدان ہیں۔ جہاں انتہائی سخت حفاظتی اقدامات کئے گئے ہیں اور پھر بھی طرف در طرف ڈیوب ہے۔ وہاں سیٹ اور مٹھوس دیواریں ہیں اور عمارت کے اوپر چیلنگ ٹاور بنا ہوا ہے جہاں مشین گنوں سے مسلح دربان چوبیس گھنٹہ پہرہ دیتے ہیں اور ذرا سا شک پڑنے پر فائر کھول دیتے ہیں۔“ فرینک نے تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

”یہاں کی پولیس کیا کرتی ہے؟“

”صغیر نے بڑا سناٹا کرتے ہوئے پوچھا۔

”ہوں!۔۔۔ پولیس تو کیا۔۔۔ یہاں کے ہر محکمے کا چیف اسی سے لے کر اعلیٰ ترین افسر تک میڈم کیٹ کا تنخواہ دار ہے۔“ فرینک نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

فرینک!۔۔۔ تمہیں گولڈن برج تک پہنچا دو۔۔۔ میں فوراً ہی اپنے ساتھیوں کے پاس پہنچنا چاہتا ہوں۔“ عمران نے کچھ دیر تک سوچنے کے بعد آخر کار فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

”مگر وہاں داخلہ ناممکن ہے۔۔۔ وہاں جدید ترین سائنسی آلات سے مزین حفاظتی نظام کے ساتھ ساتھ چھپے چھپے سرجنل فائرنگ دیتے رہتے ہیں۔ وہاں کارخ کرنا تو صریحاً خودکشی کرنا ہے۔“ فرینک نے جواب دیا۔

”کچھ بھی ہو۔۔۔ میں نے وہاں ضرور جانا ہے۔ بس تمہیں وہاں پہنچا دو۔۔۔ اس کے بعد تمہارا کام ختم۔“ عمران نے تیز لہجے میں کہا۔



سنو پرنس! جذباتی نہ بنو۔۔۔ مجھے یاد آ رہا ہے کہ اس عمارت کے چیلے مالک نے ایک بار مجھے اپنی عمارت کے بارے میں بڑے فخر سے تفصیلات تک لے کر دیا تھا کہ عمارت کا بانی ایک بہت بڑے گٹر کی صورت میں دریا کی تہ میں گر گیا۔ اور یہ گٹر دریا کی سطح سے نظر نہیں آتا۔ البتہ اس نے بتایا تھا کہ یہ عمارت کے عین وسط میں ہے۔ میں نے تو غلطی سے انداز لیا تھا اس لئے میں نے بات نظر انداز کر دی۔ لیکن میز خیال ہے کہ اگر ہم اس گٹر کو تلاش کریں تو اس کے ذریعے یقیناً اندرونی حصے تک پہنچ سکتے ہیں۔“ فرینک نے جواب دیا۔

”بہت خوب!۔۔۔ لیکن اس کے لئے کچھ سامان کی ضرورت پڑے گی مثلاً غوطہ خوری کا سامان۔۔۔ کیونکہ نجانے اس گٹر کی تلاش میں ہمیں کتنی دیر پانی میں رہنا پڑے۔“ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔  
 ”اس بات کی فکر نہ کرو۔ دریا کے ایک گھاٹ پر سیادوں کے نئے غوطہ خوری کا سامان کرایہ پر ملتا ہے۔ ہم وہاں سے آسانے سے تجربہ کار ماہر حاصل کر سکتے ہیں۔“ فرینک نے جواب دیا۔

”گڈ!۔۔۔ اس کے علاوہ اسلحہ بھی ہمیں چاہیئے اور جلدی۔ اب مزید دقت خالق نہیں کیا جاسکتا۔“ عمران نے کہا۔  
 ”بہرہ قسم اسلحہ میری کار کی سیٹوں کے نیچے ہے ہوئے خفیہ قانون میں موجود ہے۔“ فرینک نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”اوکے!۔۔۔ پھر تو میڈم کیٹ کو اچھا سبق سکھایا جاسکتا ہے۔“ او چلیں۔“ عمران نے تیزی سے کار میں بیٹھتے ہوئے کہا اور پھر نصفہ بھی پھینک کر نشست پر بیٹھ گیا۔ اور فرینک نے ڈرائیور کی سیٹ سے سجائی اور کار کو موڑنے کی

کوشش شروع کر دی۔

متوڑی در بعد اس کی کار خاصی تیز رفتاری سے شہر کی طرف دوڑی چلی جا رہی تھی۔ مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد وہ ایک ٹی پر پہنچے جو دریا کے اوپر بنایا گیا تھا اور ٹی پارک کے فرینک دریا کے ساتھ ساتھ جانے والی سڑک پر کار دوڑاتا چلا گیا۔

چند لمحوں بعد وہ ایک گھاٹ پر پہنچ گئے جہاں سیادوں کا بے شمار رش تھا۔ رات کا وقت ہونے کے باوجود وہاں پر اتنا سرگش تھا کہ یوں معلوم ہو رہا تھا جیسے کوئی بہت بڑا میلنگا ہو۔ بے شمار کشتیاں دریا میں تیرتی پھر رہی تھیں۔ ان میں موٹر بوٹس بھی تھیں اور چنڈوں سے چلنے والی کشتیاں بھی۔

فرینک نے گھاٹ سے ذرا آگے کر کے کار روکی اور پھر نیچے اترے ہوئے عمران سے کہنے لگا۔

”میں غوطہ خوری کا سامان لے آؤں۔ آپ اس وقت تک سیٹوں اٹھا کر اپنی مرضی کا اسلحہ منتخب کر لیں۔“ فرینک نے سیٹوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ جلدی آنا۔ ایک ایک لمحہ قیمتی ہے۔“ عمران نے کہا اور فرینک کے آگے بڑھ جانے کے بعد اس نے آگے والی سیٹوں کو پیچھے کی طرف دھکیلا تو سیٹوں کے نیچے اسے ایک بڑا جکس نظر آیا۔ عمران نے جکس کا ڈھکن اٹھایا تو اس کی آنکھیں خوشی سے چمک اٹھیں۔ کیونکہ جکس میں جدید ترین اسلحہ موجود تھا۔

عمران نے تین ہلکی میزائل ہم مارنے والی جھوٹی نالی کی بند تیس اٹھالیں۔

تین جدید ریوالور بھی اٹھائے۔ اور پھر جدید ترین میگنٹ بموں کا ایک بڑا سا پیڈا اٹھا کر کجس بند کر دیا۔

"یہ ریوالور بھر کر۔ اور میزائل پشنگ بندوق رکھ لو۔ یہ کام آئیں گی۔ اور یہ وارڈ پروف ہیں۔" عمران نے خوشی سے غلطاری مارتے ہوئے کہا، اس کا چہرہ ایسے کھل ہوا تھا جیسے بچے کو اپنا من پسند کھانا مل جلتے۔

باقی سامان عمران نے اپنی جیبوں میں منتقل کیا اور پھر فرینک کا انتظار کرنے لگا۔

مقعدی دیر بعد فرینک واپس آگیا۔ اس کے پاس تین بڑے تھیلے تھے۔ عمران نے اُسے بھی اسلحہ دیا اور پھر ان تینوں نے بڑی چھرتی سے غوطہ خوری کا لباس پہنا اور ارد گرد کسی کو نہ پا کر خاموشی سے دریا میں اتر گئے۔

سپیشل روم ہیڈ کوارٹر میں اس کمرے کو کہا جاتا تھا جس کے اندر تشدد کے جدید ترین آلات دیواروں میں نصب تھے اور اس کے گرد حفاظت کا دوسرا ہانسی نظام تھا۔ یہ ایک بڑا کمرہ تھا جس کے دائیں کونے میں ہلٹ پروف شیشے کا ایک بڑا سا کیبن بنا ہوا تھا، اس کیبن میں ان آلات کا آپریٹنگ نظام بنا گیا تھا جیل روم میں تشدد کے لئے ایسے ایسے خوفناک آلات موجود تھے کہ ان کا تصور کے بھی انسان کے روٹھنے کھڑے ہو جاتے تھے اور یہ تمام آلات خود کار تھے۔

بیس اس شیشے کے کیبن سے کنٹرول کیا جاتا تھا۔ سپیشل روم ساؤنڈ ٹرف سب سے ملے ساتھ ساتھ ہلٹ پروف بھی تھا۔ اس کی دیواروں پر کتنا ہی طاقتور بم کیوں مارا جائے۔ دیواروں پر نشان تک نہ پڑ سکتا تھا۔ سپیشل روم کا کوئی دروازہ نہ۔

دیواروں طوف سپاٹ دیواریں تھیں، اونچی چست سے ایک ٹرائی نیچے آتی تھیں جس کے ذریعے کسی کو اس کمرے میں پہنچایا یا نکالا جاتا تھا۔ اس کمرے میں بیچنے کے بعد آج تک کوئی زندہ باہر نہ نکل سکا تھا۔ کمرے کے فرش کے نیچے

ایک ایسی مشین موجود تھی جس میں تیز رفتار والی بے شمار چھراں منسلک تھیں۔ مرنے کے بعد فرش ہٹا کر لاکش کو اس مشین میں جھینکا دیا جاتا۔ جو چند لمحوں میں لاش کا باریک تمیز بنا دیتی اور پھر یہ قہرِ نما مغلوبہ ایک پائپ کے راستے ہوتا ہوا این گڑ میں جا کر تازا اور ہل سے دیا میں پہنچ جاتا۔

پیشل روم میں وہی لوگ پہنچتے جاتے تھے جن پر میڈم کیٹ نے خود تشدد کرنا ہوتا تھا اور میڈم کیٹ فیٹس کے کہیں میں بیٹھ کر اپنی مرضی سے پیشل روم میں موجود شکار پر سائنسی آلات کی مدد سے تشدد کرتی اور تماشہ دیکھتی۔ جب اس کا دل بھر جاتا تو پھر اسے خیمہ کر کے قہرِ بنانے والی مشین کے حوالے کر دیا جاتا۔ اس طرح شکار ہمیشہ کے لئے صنفِ ہستی سے ہی میت و نابود ہو جاتا تھا۔

ایم۔ ون اس وقت پیشل روم کے سامنے ہی موجود تھا۔ اسے اطلاع مل گئی تھی کہ سیکشن تھریٹین نے بڑی کامیابی سے سب مغلوبہ آدمیوں کو اعمار کر لیا ہے۔ اور اب وہ انہیں درجن میں ڈالے ہندو کواری کی طرف لارہے ہیں۔

اور میڈم کیٹ کے آنے کا وقت بھی ہو گیا تھا اور ایم۔ ون چاہتا تھا کہ میڈم کیٹ کے آنے سے پہلے ہی وہ ان لوگوں کو پیشل روم میں پہنچا دے۔ کیونکہ اسے خطرہ تھا کہ میڈم کیٹ انہیں دیکھتے ہی گولیوں سے نہ بھون ڈالے اور اس طرح وہ اتنے آدمیوں پر متوقع سائنسی تشدد سے محفوظ نہ ہو سکے کیونکہ ایم۔ ون بھی قطعی طور پر میڈم کیٹ کی طرح انتہائی سفال تھا اور اسے ترپتے اور چیتے ہوئے لوگ بے حد پسند آتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ میڈم کیٹ نے اس سٹورڈ سیکشن کا انچارج بنا دیا تھا۔

مقتور ڈی ویرلجہ سامنے والی راہداری میں دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز

سنائی دی اور پھر ایک لمبی سی ٹرالی کو کھینچتے ہوئے چند آدمی نظر آئے۔ بڑی سی ٹرالی پر اس وقت چھ آدمی بیہوشی کے عالم میں گھٹڑیوں کی صورت میں پڑے ہوئے تھے۔ ان میں سے پانچ مرد ایک یورپین عورت تھی۔ ٹرالی کے آگے ایک لمبا ترنگا نقاب پوش بڑے مضبوط قدم اٹھاتا چلا آ رہا تھا۔

”غیر تھریٹین“۔ اس نقاب پوش نے ایم۔ ون کے سامنے پہنچ کر قدم موڑنا نہ کیے میں کہا۔

”تم تمہاری کارگزاری پر بے حد خوش ہیں۔ میڈم کیٹ بھی تعریف کر رہی تھیں“۔ ایم۔ ون نے جواب دیا۔

”مادام کو ان کے کمرے میں پہنچا دیا گیا ہے۔ آپ کا آدمی بھی سیکورڈر ہسپتال میں ہے۔ باقی یہ پانچ مرد اور ایک عورت ہاتھ آئی ہے۔ انہیں میں لے آیا ہوں“۔ سیکشن تھریٹین کے انچارج نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

مگر ہائیڈ پارک میں تو بے شمار لوگ دوں گے۔ تم نے انہیں کیسے اپنا شکار منتخب کر لیا؟ ایم۔ ون نے پوچھا۔

یہ آئے تو علیحدہ علیحدہ تھے۔ مگر ہائیڈ پارک میں اکٹھے ہو گئے۔

مادام اور آپ کے آدمی کی وجہ سے ہم انہیں پہچان گئے اور پھر ان کی نگرانی کی جانے لگی۔ جب ہمیں اندازہ ہو گیا کہ اب مزید کسی نے نہیں آنا تو ہم نے آپریشن شروع کر دیا۔ اور نتیجہ یہ کہ یہاں پہنچ گئے ہیں۔

غیر تھریٹین نے جواب دیا۔

”اوکے“۔ ایم۔ ون نے کہا اور پھر اس نے اپنے پیچھے کمرے

ہوئے آدمی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"انہیں پیشل روم میں پہنچا دو" — ایم دن کا بڑا کھانا تھا۔ اور پیچھے کھڑے ہوئے آدمی نے موزا بن انداز میں سر ہلایا اور پھر ٹالی کیلچنے والوں کو اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کرتے ہوئے آگے بڑھ گیا۔

ٹرائی آہستہ آہستہ آگے بڑھتی ہوئی ایک اور راہداری میں مڑ گئی اور اب وہاں ایم۔ ون اور نمبر تھریٹین ہی رہ گئے۔

تقریباً دس منٹ بعد خالی ٹرائی واپس ہوئی اور ٹرائی لے جانے والے نے ایم۔ ون کو آکر بتایا کہ اس عورت اور پانچ مردوں کو سپیشل روم میں پہنچا جا چکا ہے۔

"گڈ" — ایم۔ ون نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور پھر تقریباً دس منٹ بعد راہداری میں ایک بار پھر قدموں کی آواز ابھری اور پھر عارضہ آدمی تظاہر کی صورت میں بڑے موزا بن انداز میں آگے بڑھتے ہوئے نظر آئے۔ ان کے پیچھے ایک درمیانے قد کی نوجوان عورت بڑے باؤٹ۔

انداز میں چل رہی تھی۔ اس کے تمام جسم پر سیاہ لباس تھا اور منہ پر بھی سیاہ رنگ کا نقاب لگا ہوا تھا۔ نقاب میں سے اس کی بڑی بڑی منگڑاں نکلی اور سُرخ آنکھیں دیکھتے ہوئے آنکھوں کی طرح نظر آرہی تھیں۔ یہ میڈم کیٹ تھی۔ اس خوفناک اور دین الاقوامی تنظیم کی سربراہ — اس کے پیچھے

مادام تھی جو بڑے ڈھیلے انداز میں چل رہی تھی۔ اس کا چہرہ سُٹا ہوا تھا اور یوں لگتا تھا جیسے وہ گہری نیند سے بیدار ہو کر آ رہی ہو۔ اور ان کے پیچھے پھر چار مسلح افراد تھے۔

کیا پوزیشن ہے ایم دن — ؟ میڈم کیٹ کی انتہائی گزشت آواز سنائی دی۔

۔ نکار پیشل روم میں آپ کے منتظر ہیں میڈم — ایم۔ ون نے رکوع کے بل جھکتے ہوئے کہا۔

"ہوں! — آؤ میڈم ساتھ — اور نمبر تھریٹین تم بھی آؤ — تم نے آج بہتر کارکردگی کا مظاہرہ کیا ہے اور اس کے انعام میں آج تم بھی اس نظارے سے لطف اندوز ہو سکتے ہو — جو سپیشل روم میں ہونا ہے۔ میڈم کیٹ نے ہٹا لہجے میں کہا۔

تھینک یو میڈم — نمبر تھریٹین نے بھی رکوع کے بل جھکتے ہوئے ہولاب دیا۔

اور پھر میڈم کیٹ نے آگے قدم بڑھا دیئے۔ مادام اس کے پیچھے تھی اور ایم۔ ون اور نمبر تھریٹین ان کے پیچھے بڑے موزا بن انداز میں چلنے لگے۔

ایک راہداری مڑنے کے بعد وہ اس راہداری کے آخری سرے پر موجود ایک بڑے سے دروازے پر پہنچ کر رکتے گئے۔ ایم۔ ون نے آگے بڑھ کر دروازے کے کونے میں نگاہوں ایک بین دیا۔

بین دہتی ہی دروازہ تیزی سے کسی سختی کی طرح اوپر اٹھتا چلا گیا اور چہرہ سب آگے بڑھ کر دروازہ پار کر گئے۔ ان کے اندر داخل ہوتے ہی دروازہ ایک بار پھر نیچے آگرا۔

یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا۔ دروازہ بند ہوتے ہی ایم۔ ون نے کونے میں موجود سوئچ بورڈ پر لبس ایک سُرخ رنگ کا بین دیا اور یہ چھوٹا سا کمرہ کسی لفظ کی طرح نیچے اترتا چلا گیا۔

چند لمحوں بعد کمرہ ایک جھلکے سے رکا اور چہرہ سب تیزی سے ایک کھننے میں سمٹتے چلے گئے۔ اس کے ساتھ ہی ایم۔ ون نے اسی کونے میں نگاہوں ایک

چھوٹا سا بٹن دبا یا تو کمرے کے فرش کا وہی چھوٹا سا ٹکڑا کسی ٹرائی کی طرح نیچے اترتا چلا گیا۔

چند لمحوں بعد وہ سب ایک چھوٹے سے شیشے کے بنے ہوئے کیبن میں موجود تھے۔ یہاں دو بڑی بڑی مشینیں میز پر رکھی ہوئی تھیں جن پر بے شمار بٹن، ڈائل اور چھوٹے چھوٹے بلب لگے ہوئے تھے۔ ان کے سامنے دو آرام دہ کرسیاں بڑی تختیاں اور ان سے ذرا پیچھے بٹ کر سطح سے تھوڑے بلند دو اور کرسیاں موجود تھیں۔

میڈم کیٹ اور مادام ان مشینوں کے سامنے رکھی ہوئی کرسیوں پر بیٹھ گئیں جب کہ ان کے پیچھے ایم۔ ون اور فز جفریٹن اونچی کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ میڈم کیٹ نے مشین پر لگا ہوا ایک بٹن دبا یا۔ دو برس لگے نہ صرف مشینوں میں زندگی کی لہر دوڑ گئی، بلکہ سامنے کا اندھا شیشہ بھی اس طرح روشن ہو گیا کہ دوسری طرف کا منظر لوں دکھائی دیتے لگا۔ جیسے درمیان میں کوئی چیز بیڑ نہ ہو۔ دوسری طرف ایک سبیل و عریض کردہ تھا جس کے فرش پر اس وقت پانچ مرد اور ایک عورت گھٹروں کی صورت میں بیہوش پڑے تھے۔ یہ عورت جولیا اور مردوں میں کیٹپن شیکل۔ نغمائی۔ جوبان۔ سمبلی۔ اور تنویر شامل تھے۔

میڈم کیٹ کی آنکھیں انہیں دیکھ کر اور زیادہ سرنج ہو گئیں۔ اس نے مشین پر لگی ہوئی ایک ناب کو بائیں طرف گھمادیا اور پھر اس کے ساتھ موجود ایک چھوٹا سا بٹن دبا یا۔ ناب کے اوپر موجود ڈائل پر سرنج رنگ کی سوئی تیزی سے آگے بڑھی اور پھر ڈائل کے درمیان میں آکر تھمھنے لگی۔

چند لمحوں بعد سپیشل روم میں پڑے ہوئے سیکرٹ سر دیس کے ممبران کے

جھموں میں تھمرتا بٹن سی پیدا ہوئی اور آہستہ آہستہ ان کے جسم کھٹے چلے گئے وہ ہوش میں آ رہے تھے۔

سب سے پہلے کیٹپن شیکل کی آنکھیں کھلیں، آنکھیں کھٹے ہی وہ اچھل کر بیٹھ گیا اور جیت سے ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ اس کے دیکھتے ہی دیکھتے باقی بھی ہوش میں آتے چلے گئے۔

”دیکھو مادام!۔۔۔ ان میں سے کون ہے جس نے تم کو زندہ کیا تھا۔“  
میڈم نے کراخت بلجے میں قریب میٹھی مادام سے مخاطب ہو کر کہا۔

”وہ ان میں سے نہیں ہے۔۔۔ ان میں صرف ایک آدمی یہاں موجود ہے۔“  
مادام نے تنویر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”اُدھ!۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ علی عمران ان میں شامل نہیں ہے۔“  
میڈم کیٹ کا لہجہ یکدم بگڑ گیا۔

”نہ صرف علی عمران۔۔۔ بلکہ اس کا بیٹی باڈی گاڈو۔۔۔ اور اس کا ایک اور ساتھی جو میرے سامنے اس وقت موجود تھا، ان میں سے کوئی بھی نہیں ہے۔“  
مادام نے جواب دیا۔

”فیز جفریٹن۔۔۔“ میڈم نے مزید کہہ کر فیز جفریٹن کی طرف دیکھتے ہوئے چیخ کر کہا۔  
”لیس میڈم۔۔۔“ فیز جفریٹن نے گھبرا کر کسی سے اترتے ہوئے جواب دیا۔

”تم کو کب رہے تھے کس پکڑے گئے میں۔۔۔ مگر بڑی پھیلیاں تو غائب ہیں۔۔۔“ میڈم کیٹ کے لہجے میں بے پناہ غصہ لگی تھی۔

پھر اس سے پہلے کہ فیز جفریٹن کوئی جواب دیتا۔ اپنا بائیں مشین کے ایک کونے سے ایک انسانی آواز ابھری۔

”ایون دن سپیکنگ میڈم۔۔۔ ایئر جی کال۔۔۔ پلیز انڈ اور۔۔۔“

برائے والے کا لہجہ بے حد مودبانہ تھا۔

”ایس میڈم کیٹ اٹنڈنگ یو۔ اور۔۔۔ میڈم کیٹ نے چونک کر ایک بٹن دبا دے ہوئے کہا۔

”میڈم!۔۔۔ میں گٹر میں لگے ہوئے آلات نے ابھی ابھی اطلاع دی ہے کہ تین غوطہ خور گٹر میں داخل ہوئے ہیں۔۔۔ ان کے جھول پر گھاٹ پر کرایہ پر ملنے والا لباس ہے۔۔۔ ہو سکتا ہے کہ یہ شوقیہ غوطہ خور ہوں۔۔۔ میں نے اس لئے کال کی کہ ان کا کیا کیا جائے۔۔۔ اگر یہ شوقیہ غوطہ خور ہیں اور اتفاق سے گٹر میں آ گئے ہیں تو پھر خود ہی واپس چلے جائیں گے۔ لیکن اگر آپ کہیں تو انہیں ہلاک کر دیا جائے۔ یا۔۔۔ پکڑ لیا جائے۔ اور۔۔۔“

ایون ون نے مودبانہ انداز میں پوچھتے ہوئے کہا۔

”انہیں پیش روم کے ساتھ منسلک کرو۔۔۔ میں خود چیک کرتی ہوں۔ اور۔۔۔ میڈم کیٹ نے ایک لمحہ سوچنے کے بعد کہا اور پھر اس نے مشین کے دائیں کونے پر سے ہوتے بٹن دبا دیے۔ دوسرے لمحے مشین کے دائیں طرف بنی ہوئی ایک چھوٹی سی سکریں روشن ہو گئی۔ سکریں پر ایک بہت بڑے کڑوا کا منظر نمایاں تھا اور تین غوطہ خور تیزی سے گٹر میں آگے بڑھ رہے تھے۔ میڈم نے ایک ناب کو گھٹانا شروع کیا تو سکریں پر ان غوطہ خوروں کا گھڑا پ دکھائی دینا شروع ہو گیا۔ پھر ایک غوطہ خور کا چہرہ غوطہ خور کے شیشے کے سنے ہوئے کنٹریپ میں بہت واضح ہو گیا۔

”میڈم!۔۔۔ یہی وہ شخص ہے جس نے مجھ پر تشدد کیا تھا۔۔۔ میرا خیال ہے کہ یہی علی عمران ہے۔۔۔“

”اوہ!۔۔۔ اچھا! تو اگر تم نے گھڑا پ دیکھ لیا۔۔۔ ورنہ میں بھی سوچ رہی تھی کہ کوئی شوقیہ غوطہ خور ہیں۔ خود ہی گٹر میں مر رہا کرو واپس چلے جائیں گے۔“

میڈم کیٹ نے کہا۔

اور پھر ادا م نے ایک بٹن دبا دیا۔

”ایون ون!۔۔۔ یہ تینوں بے حد خطرناک دشمن ہیں۔۔۔ انہیں پھینک کر کے فوراً پیش روم میں بھیجوا دو۔۔۔ میں ان کا انتظار کر رہی ہوں۔ اور۔۔۔“

میڈم کیٹ نے انتہائی حکمانہ لہجے میں کہا۔

”ایس میڈم۔ اور۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”سارہ انتہائی احتیاط سے کرنا۔۔۔ یہ بے حد خطرناک لوگ ہیں۔ اور۔۔۔“

میڈم نے اسے ایک بار پھر محتاط رہنے کی تلقین کرتے ہوئے کہا۔

”آپ قطعاً غلط فکری میں میڈم!۔۔۔ آپ کا یہ نام اپنے کام میں ماہر ہے اور۔۔۔ ایون ون نے با اعتماد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور انڈی آل۔۔۔ میڈم نے کہا اور پھر اس نے بٹن بند کر دیا۔

”میرا خیال ہے کہ ان تینوں کو بھی سپیشل روم میں پھینچنے دیا جائے۔ پھر ان سب کا کٹھی ہی فیمل کیا جائے۔“

میڈم نے بڑا زور سے کہا اور اس نے مشین کا ایک بٹن دبا دیا۔

بٹن دبتے ہی سامنے والی شیشہ ایک بار پھر اٹھا ہوا گیا اب سپیشل روم

کا منظر ان کی نظروں سے اوجھل ہو چکا تھا۔

اسی لمحے فریاد آگے بڑھا اور اس نے ہاتھ کے اشارے سے عمران کو بتایا کہ یہ وہ گٹر نہیں ہے جس کی تلاش میں ہم ہیں۔ چنانچہ عمران سر ہلاتا ہوا آگے بڑھ گیا۔ اور چھتھوڑی دیر بعد انہوں نے ٹارچ کی روشنی میں عمارت کی عین جگہ میں ایک بہت بڑے گٹر کا دھانہ دیکھ لیا۔ یہ دھانہ اتنا بڑا تھا کہ اس میں ایک وقت تین آدمی اندر داخل ہو سکتے تھے۔ اس کے باہر کوئی جالی وغیرہ نہ تھی۔ اور یہ اس مہارت سے بنایا گیا تھا کہ اس کے اندر دریا کا پانی بہتا ہوا تھا۔ مگر اس کے باوجود اندر کا گندہ پانی دریا کے پانی کے ساتھ مل کر باہر نکلتا تھا۔ پھر یہ گٹر نیچے سے اوپر کی طرف تیل جاتا تھا اور وہاں سے کچھ ناخن تک تو دریا کا پانی موجود تھا مگر اس کے بعد اس میں دریا کے پانی کی عداوت کم اور عام گندے پانی کی مقدار زیادہ ہوتی چلی جا رہی تھی۔

فریاد نے جب اس دھانے کو دیکھ کر اثبات میں سر ہلاتا تو عمران اس دھانے کے اندر داخل ہو گیا۔ سفید اور فریاد اس کے پیچھے تھے۔ وہ تینوں تیزی سے اترتے ہوئے اور پبندی کی طرف تیرتے چلے جا رہے تھے۔ گٹر بچانے کے ناظرین تھا کہ ان کا دوسرا سرا نہیں نظر آ رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے یہ بھی دریا کی ہی ایک شاخ ہو۔

وہ ذرا آگے بڑھے تو انہیں گٹر میں ملکی ہلی روشنی نظر آنے لگی۔ اور پھر جوں جوں وہ آگے بڑھتے گئے روشنی تیز ہوتی چلی گئی۔

وہ تینوں تیزی سے تیرتے ہوئے آگے بڑھے چلے جا رہے تھے کہ اچانک عمران کو معلوم ہوا کہ اس جگہ کوئی انہیں دیکھ رہا ہے۔ اس نے ٹارچ کی روشنی ڈال کر ادھر ادھر دیکھا مگر وہاں گٹر کی ٹھوس دیواروں اور پانی کے سوا اور کچھ بھی نہ تھا۔ عمران نے سوچا کہ شاید یہ اس کا وہم ہوگا کہ اچانک انہیں اپنے پیچھے ایک تیز

دریا میں غوطہ لگتے ہی عمران تیزی سے آگے بڑھتا چلا گیا۔ سفید اور فریاد اس کے پیچھے تھے۔ ان تینوں کی پشت پر گیس کے بڑے بڑے سلنڈر موجود تھے اور عمران کو اطمینان تھا کہ سلنڈر کی ہوا کم از کم تین گھنٹوں سے پہلے ختم نہ ہوگی۔ اس لئے وہ بڑے اطمینان سے دریا کی گہرائی میں تیرتے چلے گئے۔ عمران کے ایک ہاتھ میں وارنٹارچ تھی اور دوسرے ہاتھ میں میزائل گن۔

تقریباً پندرہ منٹ تک مسلسل تیرنے کے بعد وہ اس عمارت کے قریب پہنچ گئے۔ جو میٹریک کیٹ کے سیدھے کوارٹر کا پشتی حصہ تھا۔ اور پھر انہوں نے مزید گہرائی میں غوطہ مارا اور عمارت کی دیوار کے ساتھ ساتھ تیرتے چلے گئے۔

عمران نے ٹارچ روشنی کر لی تھی اور طاقتور ٹارچ کی تیز روشنی نے پانی کے اندر کے منظر کو خوب روشن کر دیا تھا۔ عمران ٹارچ کی روشنی دیوار پر آتا ہوا آگے بڑھا چلا جا رہا تھا۔ پھر اچانک وہ رک گیا۔ دیوار میں ایک خاصا بڑا سوراخ تھا جس کے باہر ایک جالی لگی ہوئی تھی۔

ہونے سے وہ بیہوش ہو گئے ہیں۔

اب عمران کو بھی سانس روکنے میں بے حد کھینچت ہو رہی تھی اور پھر آہستہ آہستہ اس کے دماغ پر بھی اندھیروں کی طغیان ہوتی چلی گئی۔ عمران نے جھٹکنے سے دیر اپنے ذہن کو ہوشدار کرنے کی کوشش کی بلکہ کپکپ — چند لمحوں بعد اس کا دماغ مکمل اندھیرے کی گرفت میں آ گیا۔

• عمران — عمران — ہوش میں آؤ۔ — اچانک عمران کے مکانوں میں کہیں دوسرے بولیا کی مانوس لیکن گھبراتی دنی آواز سنا دی۔ وہ پھر عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کے دماغ پر چلائے ہوئے اندھیرے آہستہ آہستہ چھٹنے چلے جا رہے ہوں۔

چند لمحوں بعد وہ پوری طرح ہوش میں آ گیا اور اس نے نہ صرف آنکھیں کھول دیں بلکہ وہ اچھل کر مچھ گیا۔ واقعی بولیا اس پر جھکی ہوئی لمبے آوازیں دے رہی تھی۔ اور پھر عمران نے ایک لمحے میں ہی دیکھ لیا کہ یہ ایک لمبا چوڑا کمرہ ہے جس کے ایک کونے میں شیٹے کا ایک بڑا سا کیمین بنا ہوا تھا۔ کیمین کا شیشہ آئینہ روشن تھا کہ دوسری طرف موجود لوگ صاف نظر آ رہے تھے۔ سامنے ایک عورت بیٹھی ہوئی تھی جس نے چہرے پر سیاہ رنگ کا نقاب چڑھایا ہوا تھا اور نقاب میں سے تنہا سختی ہوئی اس کی آنکھیں خون کی طرح سرخ تھیں۔ یہ سرخ آنکھیں کس پر بھی ہوتی تھیں۔ ساتھ والی کرسی پر مادام براہمان تھی۔ وہی مادام جسے اس نے پوچھا کرتے کی دھمکی دے کر ب کچھ اگھوایا تھا۔ ان کے پیچھے دو اور نقاب پوش بڑے موزبانہ انداز میں بیٹھے ہوئے تھے۔

عمران نے دیکھا کہ اس بڑے سے کمرے میں سیکرٹ مروں کے تمام ممبران اکٹھے

سربراہ کی آواز سنا دی۔ اور وہ تینوں بیکھرت تیزی سے پلٹے۔ دوسرے لمبے ان کی آنکھیں حیرت سے جھپکتی چلی گئیں۔ کیونکہ پچھلے محسوس دیوار گٹر کی ایک دیوار سے دوسری دیوار تک پھیلا ہوئی تھی۔ یوں گستاخ جیسے اس سے آگے کوئی چیز ہی نہ ہو۔

ابھی وہ حیرت سے اس دیوار کو دیکھ رہے تھے کہ اچانک ایک تیز سربراہ بھٹکی آواز انہیں دوسری طرف سنا دی اور پھر جیسے ہی وہ پلٹے اس طرف بھی ایک محسوس دیوار بن گئی تھی۔ اور اب وہ پانی سے بھرے ہوئے ایک چھوٹے سے کمرے میں قید تھے۔

عمران نے بڑی جلدی سے اچانک میں پکڑی ہوئی میز ازل گن سیدھی کی اور اس کا رُخ سامنے والی دیوار کی طرف کر کے اس نے ٹرنگ پر اٹھ لی رکھی تھی۔ کہ اچانک گٹر کی ایک دیوار سے سرخ رنگ کی شعاع نکلی اور سیدھی عمران کی پشت پر لے دے ہوئے گئیں سلنڈر پر پڑی اور دوسرے لمبے عمران کو اتنے زور کا جھٹکا لگا کہ وہ پانی میں ہی تھلا بازاں کھاتا چلا گیا۔ سلنڈر شعاع کے پڑتے ہی ایک دھمکے سے پھٹ گیا تھا اور عمران کو کھینچت یوں محسوس ہوا جیسے اس کا دم گھٹ گیا ہو۔ اس نے سانس روک لیا۔ اور پھر اُسے صغدر اور نرنگ کا بھی یہی محسوس ہوتا دکھائی دیا اور وہ بھی بڑی طرح پانی میں اچھڑ پیرانے لگے۔ ان کے گین سلنڈر بھی اس شعاع سے چھا دیئے گئے تھے۔

عمران سانس روکے انہیں دیکھ رہا تھا۔ اس کے اچانک میں پکڑی ہوئی گن اچانک جھٹکا لگنے سے کل کر نجانے کہاں جا گئی تھی۔ یہی ہشترانچ کا ہوا تھا جو اس نے لباس میں بنے ہوئے ایک خانے میں محسوس کی تھی۔ پھر اس نے فریاد اور صغدر دونوں کو بے بس و حرکت ہوتے دیکھا۔ وہ سمجھ گیا کہ اچانک ہوا کا سلسلہ قطع



تھے۔ صرف کزنٹ باہر تھا۔ اور عزت کی خانہ پُری فرینک نے کردی تھی جو ہوش  
یہ اگر خوف زدہ انداز میں ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔

"علیٰ عمران! — تم نے دیکھا کہ تم اور تمہاری سکیورٹی سروس کے سب  
لوگ کتنی آسانی سے میسج بھیج سکتے ہیں! — اچانک کمرے میں میڈم کیٹ  
کی کزنٹ آواز سنائی دی۔

"ارے میڈم! — تم جیسی عورتیں تو میری کمزوری ہیں۔ تم مہکوا کر  
بلا لیتیں تو میں سر کے بل آجاتا۔ خواہ مخواہ آنا نکلت گیا۔" عمران نے  
بڑے مطمئن انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

ہوں! — خاصا مطمئن کر لیتے ہو۔ بہر حال کافی دنوں کے بعد ایک  
تلاش ابھڑا آیا ہے۔ آج میں کس تلاش سے پوری طرح محفوظ ہونا  
چاہتی ہوں۔ میڈم کیٹ کی آواز سنائی دی۔

اور پھر عمران نے دیکھا کہ میڈم کیٹ کا ہاتھ سامنے رکھی ہوئی مشین کی طرف  
بڑھا اور دوسرے لمحے عمران کی میت سب لوگوں کے منہ سے بے اختیار چھین نکلتی  
چلی گئیں۔ ان سب کو اپنے ہیروں میں کبھی کے شدید جھٹکے لگتے محسوس ہوتے تھے  
اور وہ بے انتہا راجھل پڑے تھے۔

مگر جیسے ہی ان کے پیرو دارہ فریش پڑ گئے وہ پہلے سے بھی زیادہ اچھلے۔  
کہ کوڑاں باکر کزنٹ زیادہ طاقتور تھا۔

میڈم نے یقیناً فریش پیکر کزنٹ چھوڑ دیا تھا اور کزنٹ خاصا طاقتور تھا۔ اور  
شاید اسی سوچے سمجھے منصوبے کے تحت ان سب کے ہیروں سے جلتے پہلے ہی  
اتار لئے گئے تھے۔

نصرت حال عمران کے بس سے باہر ہوتی جا رہی تھی غائب تمام لوگ گینڈوں

کی طرح فریش پیکر پر اچھل رہے تھے اور کزنٹ لمحہ بہ لمحہ زیادہ طاقتور ہوتا جا رہا تھا اور جیسے  
جیسے کزنٹ میں طاقت آتی جا رہی تھی اتنی ہی اونچی چھلانگیں سب لوگ لگا رہے تھے۔  
"دیکھا علیٰ عمران! — کتنا دلچسپ مشاہدہ ہے۔" مگر ابھی یہ آغاز ہے۔

میڈم کیٹ کی غصہ زیادہ عمران کے کانوں میں پڑی تو اس کے اچھلتے ہوئے جسم میں  
ایک عجیب سی سرسبزیت پھیلی چلی گئی۔ یقیناً اب اس کے ذہن نے سنجیدگی کی  
طرف پرواز کرنی شروع کر دی تھی اس نے بڑی بھرتی سے پہنا ہوا کوٹ اٹارا اور  
اسے فریش پیکر کے اس پر پھر دھکے کھڑا ہو گیا۔ اب کزنٹ مفقود ہو چکا تھا  
اور وہ اطمینان کے کھڑا تھا۔ اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے سب نے اس کی پیروی کی۔  
اور نتیجہ یہ کہ وہ سب اپنے جیسے اپنے اپنے لباسوں پر جمے کھڑے تھے جو ش  
اور مسلسل اچھلنے کی وجہ سے ان کے چہرے کافی مدد تک جگڑ چکے تھے۔

"خوب! — خاصے مقصد ہو۔" میڈم کیٹ کی آواز سنائی دی۔  
اور اس کا ہاتھ ایک بار پیشین کی طرف بڑھا۔

اور عمران سوچ رہا تھا کہ اب اس پوئشن کو فوری طور پر بدلنا چاہیے  
ورنہ میڈم کیٹ تو انہیں اسی طرح سنبھالنا کر مار ڈالے گی۔

لیکن ابھی وہ سوچ رہا تھا کہ اچانک کمرے کی دیواروں سے چپو نما  
لوہے کی لٹخیں باہر نکلیں اور پھر وہ اتنی تیزی سے دائیں بائیں حرکت کرنے  
لگیں کہ عمران اور اس کے ساتھی ان سے ٹکرا کر گیند کی طرح آگے پیچھے اچھلنے  
لگے۔ یہ چپو جب انہیں سامنے سے لگتے تو وہ پیچھے الٹ جاتے اور پھر پھپھلا  
چپو پوری فوج سے ان کی کمرے گتا تو وہ آگے جا کرتے۔

پتھروں کی یہ نظار میں چھت سے زمین تک چلی گئی تھیں عمران نے تیزی  
سے ایک چپو کو پھڑپھڑا دیا۔ مگر دوسرے لمحے ایک جھٹکے سے اس کا ہاتھ علیحدہ ہو گیا

مظہر نہ آسکتا۔ اس لئے وہ تیزی سے دوڑتا ہوا دروازے کے قریب پہنچا اور پھر ستون کی آڑ میں چھپ کر کھڑا ہو گیا۔

اسی لمحے اسے دروازے کی دوسری جانب تیزی سے دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سنائی دی۔ اور عمران کے لبوں پر ایک نرم غمی مسکراہٹ دوڑنے لگی۔ آنے والوں کی رفتار بتا رہی تھی کہ وہ آمدنی اور نونہان کی طرف اٹھے چلے کر بہت ہیں اور یہ بات عمران کے حق میں بھی جاتی تھی۔ اور چند لمحوں بعد وہی ہوا ایک لیڈر شیعہ نقاب پوش اس کوپ کے گولے کی طرح دروازے سے نمودار ہوا۔ مگر عمران اس کے لئے تیار تھا۔

عمران نے ستون کی آڑ سے ہی پیرائے بچایا اور نتیجہ کہ نقاب پوش قتلہ بازیاں کھاتا ہوا جیت پر گھسٹا چلا گیا۔ اس کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی مشین گن اس کے ہاتھوں سے نکل کر وائس طرٹ جاگ رہی۔ اور عمران نے اس مشین گن کو اٹھانے کے لئے اپنی زندگی کی تیر ترین دوڑ لگائی۔ چنانچہ جب تک وہ نقاب پوش سنبھلا، عمران مشین گن پر قبضہ کر چکا تھا اور عین اسی لمحے دوسرا نقاب پوش دروازے میں نمودار ہوا۔ اور عمران کی مشین گن نے گولیاں گھنی شروع کر دیں۔ مشین گن کا پہلا شکار دروازے میں نمودار ہونے والا نقاب پوش بنا جب کہ دوسرا شکار وہ بنا جس کی مشین گن پر عمران نے قبضہ کیا تھا۔

عمران نے بڑی چھرتی سے دونوں کو گولیٹ کر ستون کی آڑ میں کیا اور پھر اس نے انتہائی چھرتی سے ان میں سے ایک نقاب پوش کے پیڑھے آگرنے شروع کر دیتے کیونکہ دوسرا نقاب پوش اس سے جسمانی طور پر کہیں زیادہ عظیم شیعہ تھا۔ اس کے کپڑے اسے ڈھیلے آتے۔ مشین گن کی گولیاں اس کے سوراخ اس لباس پر بھی موجود تھیں اور خون کے دھبے بھی۔ لیکن اب اس کے سوا چار نہ تھا۔

کیونکہ وہ جسے کہ چوڑوں میں بھی طاقتور کرٹ دوڑ رہا تھا۔ اور عمران اور اس کے ساتھیوں کو یوں محسوس ہوا تھا جیسے کوئی انہیں لاکھڑوں سے بُری طرح پھینک رہا ہو۔ اور اسی رفتار سے سیکرٹ سروس کے ممبران کے حلقے سے چھینیں برآمد ہو رہی تھیں۔ ان چوڑوں سے بچنے کی کوئی راہ نظر نہ آ رہی تھی اور اسی لمحے میڈم کیٹ کا زہر ملا قبضہ کرے میں گونج اٹھا۔ وہ شاید اس منظر سے پوری طرح لطف اندوز ہو رہی تھی اور شاید وہی لمحہ تھا جب عمران کی کھوپڑی آؤٹ آف کنٹرول ہو گئی۔

عمران نے انتہائی چھرتی سے ایک چوکو دونوں ہاتھوں سے پکڑا اور پھر پھلکی کی سی تیزی سے اچھل کر دوسرے چوکو پیر گھڑ کر اس نے زور دیا کہ وہ چپ لگایا اور پھر اس کا جسم جیسے ہوا میں تیرتا ہوا سیدھا جیت کی طرف گیا۔ جیت کے قریب ہی ایک لڑائی ماتحت موجود تھا۔ جس کے ذریعے سپیشل روم میں لوگوں کو لایا اور لے جایا جاتا تھا۔ اور عمران سیدھا سرکس کے ماہر کی طرح اس لڑائی کے تختے پر پہنچ گیا۔

لڑائی کا تختہ جیت سے قدرے نیچے تھا۔ وہ پوری طرح جیت میں نکل رہا تھوٹے پر پہنچتے ہی عمران نے دونوں ہاتھ اوپر اڑھائے اور پھر وہ اچھل کر تختہ اور جیت کے درمیانی خلا سے نکلتا ہوا جیت پر پہنچ گیا۔ اور عین اسی لمحے تختہ ایک زور جھٹکے سے جیت سے نکل ہو گیا۔ اگر عمران کو ایک لمحے کی بھی دیر ہو جاتی تو یقیناً بھاری تختے اور مضبوط جیت کے درمیان اس کا جسم سینڈ وچ بن چکا ہوتا۔

عمران جیت پر پہنچتے ہی انتہائی تیزی سے آگے بڑھا۔ سامنے ہی ایک دروازہ نظر آ رہا تھا اور عمران جانتا تھا کہ اس کے دروازے تک پہنچتے ہی میڈم کے کارخے وہاں پہنچ جائیں گے اور مسلح مجرموں کے مقابلے میں وہ غالباً اٹھت زیادہ دیر نہ

اس لئے عمران نے نقاب پوش کا لباس پہنا۔ اس کی نقاب لگا ئی اور چہرہ میں گن  
اٹھائے وہ تیزی سے دروازے سے باہر نکلا چلا گیا۔

چھت پر آنے اور لباس بدل کر باہر نکلنے میں بہت ہی کم وقت لگا تھا۔  
شاید پانچ یا چھ منٹ۔ لیکن اتنے کم وقت میں بھی اُسے احساس ہوا کہ  
اس کے ساتھیوں پر سپیشل روم میں کیا قیامت گزر چکی ہوگی۔ اور خاص پر جولیا  
پر۔ جو اسے اس وقت بھی جب وہ نکلنے لگا تھا قریباً ختم ہوتی ہوئی محسوس  
ہو رہی تھی۔

عمران دروازے سے باہر نکلتے ہی اچانک مٹھٹک کر رک گیا کیونکہ اس  
کے سانس کا ٹون میں کہیں قریب ہی جبریل طلعے کی مخصوص آواز سنانی دی  
اور یہ آواز سننے ہی عمران کی آنکھوں میں سرست کی چمک ابھر آئی۔ وہ تیزی  
سے اس طرف بڑھا چلا گیا۔

یہ ایک چھوٹی سی رابڈ رومی تھی جس کے آخر میں لوہے کا ایک دروازہ تھا۔  
دروازے کے باہر دو مشین گنوں سے مسلح دربان موجود تھے۔ مگر عمران احتیاط  
سے آگے بڑھتا چلا گیا۔ اُسے یقین تھا کہ اس لباس میں فوری طور پر وہ اسے  
کچھ نہ کہیں گے۔ اب جبریل طلعے کی مخصوص آواز خاصی تیز ہو چکی تھی۔

”تم ادھر کنوں آ رہے ہو سسکی ون“۔ اچانک ان دونوں نے  
مشین گنوں کا رخ عمران کی طرف کرتے ہوئے کہا۔

”سیدہ کا آرڈر ہے“۔ عمران نے ہلچہ کو بجا رہی باتیں ہونے  
کہا۔ وہ اب ان دونوں کے نزدیک پہنچ چکا تھا۔

”کیا آرڈر ہے“۔ ان میں سے ایک نے چونکتے ہوئے پوچھا۔  
”جبریل روم کا دروازہ کھولو۔ میں نے ایک ہرزہ تبدیل کرنا ہے جلدی“

عمران نے انتہائی سکھانہ لہجے میں کہا اور وہ دونوں ایک لمبے لمبے سوچ میں پڑ گئے۔

”جلدی کرو!“۔ ایک ایک لمحہ جیتی ہے۔“۔ عمران نے پہلے سے  
زادہ سخت لہجے میں کہا اور ان دونوں نے بے اختیار کندھے جھٹکے اور پھر ان میں  
سے ایک نے مڑ کر دروازے کی جڑ کے پاس مخصوص انداز میں خنجر کمراری اور خنجر  
لگتے ہی مضبوط دروازہ کھٹا چلا گیا۔ ”اے بیٹھو“۔ اچانک ایک دربان چلا آیا۔  
اس لمبے عمران نے اچھٹ میں کچڑی ہوئی مشین گن کا ٹریجر بادیایا۔ اور

وہ دونوں پہنچنے بغیر بھاگ گئے۔ اور عمران نے ان کے پھڑکنے جھومنے کی طرف  
نفرت اٹھ کر دیکھنے میں وقت ضائع کئے بغیر جبریل روم کے اندر چلا گیا۔ وہی  
یہ ایک بہت بڑا کمرہ تھا جس میں انتہائی جدید ترین اور بہت بڑا جبریل طلع  
رہا تھا۔ شاید یہ خود کا رہتا۔ اس لئے وہاں کسی آدمی کی ڈیوٹی نہ لگا ئی گئی تھی۔

عمران کی نظر میں جبریل روم کے ایک مخصوص حصے پر جم گئیں۔ جبریل روم کنٹرولنگ  
پنیل تھا اور دوسرے لمبے عمران نے ہاتھ میں کچڑی مشین گن کا رخ اس پنیل  
کی طرف کر کے ٹریجر بادیایا۔ گولیوں کی طاح اس کنٹرولنگ پنیل پر پڑی اور  
پھر ایک ٹوٹناک دھماکا ہوا۔ اور کنٹرولنگ پنیل کے پرچے اڑ گئے اس کے ساتھ ہی  
ایک جھکا سا ہوا۔ سبکی ایک لمبے سیٹے جاگرو وارہ اڑ گئی۔ اور عمران کا رخ خود بخود بائیں

طرف مڑ گیا۔ اس بڑے جبریل روم کے تباہ ہونے ہی کو نے میں موجود ایک ایمر جنسی جبریل  
خود بخود جلتا شروع ہو گیا تھا اور عمران میڈم گیٹ کے حسن انتظام پر دل ہی دل میں  
عشق عیش کر رہا تھا۔ مگر اس کی اگلی ایک باہر پھر ٹریجر کو حرکت میں لے آئی اور اس بار  
گولیوں نے ایمر جنسی جبریل روم کے کنٹرولنگ پنیل کے پرچے اڑائے۔ اور ایک اور دھماکا

اسے کمرہ گونج اٹھا اور جبریل طلعے سے بڑا فٹ تار بجی سی چھا گئی۔ عمران نے تار بجی ہونے  
ہی تیزی سے دروازے سے باہر چلا گیا۔ لگا ئی اور وہ ناک کی سیدھیں دوڑا چلا گیا۔

میڈم کا حکم ملتے ہی ایم ون سبکی کی سی تیزی سے دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔ وہ پتھر چٹخ کر کسی کو چھت پر ہانے اور نہتے عمران کو دیکھتے ہی گولی مار دینے کا حکم دے رہا تھا۔

یہ ان خیال ہے کہ ان لاشوں کو قید بنانے والی مشین بس ڈال دینا چاہیے؟ میڈم نے اتنا ایک سُرُخ رنگ کے پٹن کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”منہیں میڈم!۔۔۔ ابھی نہیں۔۔۔ میں جانتی ہوں کہ یہ عمران اپنی آنکھوں سے اپنے ساتھیوں کا حشر دیکھے۔۔۔“ اچانک مادام نے جواب دیا۔

”کیا تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے۔۔۔؟ سنائیں کہ عمران کو گولی مارنے کا حکم دے دیا گیا ہے۔۔۔ وہ اب آنکھوں سے ان لوگوں کا کیا حشر دیکھے گا۔۔۔ البتہ اس کی لاش ان میں شامل کی جاسکتی ہے۔۔۔“ میڈم نے کڑوتالی لہجے میں کہا۔

البتہ پٹن کی طرف بڑھا ہوا اس کا ہاتھ واپس اگیا تھا۔ اور اس کی ٹانگیں انہیں دُور سے فائزنگ کی تیز آوازیں سناتی دیں۔

”وہ مارا گیا۔۔۔“ میڈم نے سر ت جھرتے ہوئے کہا اور یہ سر ت خود بخود اس کے اندر سے نکلی تھی کیونکہ جب سے یہ سپیشل روم بنایا گیا تھا عمران شامہ پولا

آوی تھا جو زہرا، اپنی مرضی سے اس میں سے باہر نکلنے میں کامیاب ہوا تھا اور

ایسا بھی صرف مہولی کی غفلت سے ہوا تھا۔ میڈم نے ٹرائی فلنگ ناب کو اچھی

طرح دیکھا تھا اور پھر ان کے ذہن میں بھی نہ تھا کہ کوئی شخص اتنی اونچی چھت تک پہنچ سکتا ہے۔

مجھے شخص کوئی مافوق الفطرت معلوم ہوتا ہے۔۔۔ جب تک میں اس

لاش اپنی آنکھوں سے نہ دیکھ لوں۔۔۔ مجھے اس کی موت کا یقین نہ آئے

”مادام نے دلبے دلبے لہجے میں کہا۔

”وہ بار بار سنہ میڈم۔۔۔“ مادام نے چپختے ہوئے کہا اور میڈم کا ہاتھ

انتہائی تیزی سے مشین کی ٹارٹ بڑھا اور اس نے پوری قوت سے ناب گھادی۔

ناب گھومتے ہی چھت سے ذرا نیچے موجود تھنہ انتہائی تیزی سے چھت میں ٹکس

ہو کر تباہ ہو گیا۔

”وہ نکل گیا ہے میڈم۔۔۔“ ایم ون نے ہاتھ ملتے ہوئے کہا۔

اسے گولی مار دو۔۔۔ جلد ہی کرو۔۔۔“ میڈم نے چیخ کر کہا اور پھر

اس کا ہاتھ ایک اور پٹن پر پڑا اور پٹن آف ہو گیا۔

اس پٹن کے آف ہوتے ہی سپیشل روم میں دیواروں سے نکل کر چلنے والے

چوڑا پس دیواروں میں غائب ہو گئے اور دلے بھی اب ان کی نہ سرت نہ سستی۔

کیونکہ سپیشل روم میں موجود تمام لوگ بادی بادی بیہوش ہو کر فرش پر گر چکے تھے

ان کے جسم پر شدید زخم آچکے تھے۔ روبرو کے مٹھوس چوڑوں کی مسلسل ضربوں

نے شامہ ان کی ہڈیاں ہی توڑ ڈالی تھیں

”جو کچھ تم اس بے باقوں گرفتار ہو گئی تھی۔ اس لئے اس کی دہشت تم پر ہو گئی ہے۔ تم بھونک کر دو۔ ابھی چند لمحوں بعد تم اس کی لاش دیکھو گی۔“ نہتا آدمی شیش گنوں کے مقابلے میں کہاں بڑھ سکتا ہے۔ میڈم کیٹ نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔

”میڈم! وہ مارا گیا ہے۔ ابھی چند لمحوں بعد اس کی لاش یہاں آ جائے گی۔“ ایم ون نے دروازے سے اندر داخل ہوتے ہوئے بڑے با اعتماد لہجے میں کہا۔

”ہوں! ٹھیک ہے۔“ میڈم نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔  
 ”میرا خیال ہے کہ ان سیکرٹ سروس کے میران کی لاشیں غائب کرنے کی بجائے انہیں بطور متحدہ صدر ایجنسیا کو روانہ کر دیا جائے۔ تاکہ اسے معلوم ہو کہ جس ٹیم کی تعزینیں وہ عالمی پریس کانفرنس میں کر رہا تھا ان کا یہ حشر ہم نے کیا ہے۔“  
 ”ماہام نے میڈم کیٹ سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 ”گڈ آئیڈیا! یہ ٹھیک ہے۔ اس طرح پوری دنیا پر ہماری دہشت چھا جائے گی۔“  
 ”میڈم کیٹ نے اچھلتے ہوئے کہا۔ اسے شاید یہ آئیڈیا بخیر پسند آیا تھا۔

”لیکن اس سے پہلے کہ وہ اس آئیڈیا کو عملی جامہ پہنانے کے لئے کوئی اقدام کرے۔“ ایک انہیں در دیک زور وار دھماکا سنائی دیا اور چند سیکنڈ بعد ایک اور دھماکا سنائی دیا اور اس کے ساتھ ہی ہر طرف گہری تاریکی چھا گئی۔  
 ”یہ کیا ہوا۔“ یہ دونوں جبرئیل کیسے خراب ہو گئے۔  
 ”ان دونوں نے بیک وقت اٹھتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ تیزی سے باہر کی طرف لپکیں اور شاید اسی لمحے پیچھے بیٹھا ہوا نمبر تھرٹن میں آگے بڑھا تھا۔ اس لئے وہ تینوں ہی محرو

م کو دروازے کے پاس گر گئے۔

”یہ کون ہے۔“ ٹاپ ایر جنسی جبرئیل جلاؤ۔ جلدی۔“ میڈم کی چیخ ہوئی آواز سنائی دی اور پھر وہ تیزی سے گرتی پڑتی دروازے سے باہر نکل گئی لیکن گھپ اندھیرے میں ہر طرف چیخ و پکار نہ مچی ہوئی تھی۔ لوگ ایک دوسرے کو آوازیں دے رہے تھے۔

ایم ون چیخ و پکار کر ٹاپ ایر جنسی جبرئیل نے اس کے احکام دے رہا تھا۔ اس کی آواز دروازے سے تھوڑی دور ہی سنائی دے رہی تھی۔

”ایم ون!۔“ ایک ٹاپ میڈم نے چیختے ہوئے کہا۔

”یہ میڈم۔“ ایم ون کی آواز سنائی دی۔

”یہ آخر سب کچھ ہوا کیسے۔“ میڈم نے چیخ کر کہا۔

”معلوم نہیں میڈم!۔“ لائٹ آنے پر پتہ چلے گا۔ آپ آپریٹنگ روم میں آشریف رکھیں۔“  
 ”باہر نہ آئیں۔“ ایڈ ہو کر اندھیرے میں آپ کو کوئی نقصان پہنچ جائے۔“ ایم ون نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ ماہام آؤ۔“ میڈم نے اس کا مشورہ ماننے ہوئے کہا اور پھر وہ اندھوں کی طرح دیوار کو ٹھونکتی ہوئی واپس دروازے سے کمرے میں داخل ہو گئی۔ ماہام بھی اس کے پیچھے مچی۔

پھر میسج ہی دے کر سے میں داخل ہو میں۔ انہیں کسی اور کی بھی اندر آنے کی اجازت سنائی دی۔ اور پھر دروازہ ایک دھماکے سے بند ہو گیا۔

”کون ہے۔“ میڈم نے چیختے ہوئے کہا۔

”ایم ون میڈم۔“ ایم ون کی آواز سنائی دی اور میڈم نے اعلیٰ زبان کا ایک طویل سانس لیا۔

”مگر یہ دروازہ کیوں بند کیا ہے تم نے؟“ — میڈم نے کہا۔ مگر اس سے پہلے کہ اس کا منہ کھل سکتا ہو، سبیل ایک بار پھر اٹھی اور اچانک بجلی آنے کی وجہ سے میڈم اور مادام دونوں کی آنکھیں چمکا چوڑ ہو گئیں۔

مگر دوسرے لمحے مادام کے مقلی سے بچنے والی بیچ سے مکر گونج اٹھا۔ ”لگ گیا ہوا“ — میڈم نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا اور عین اسی لمحے اسے دروازے کے قریب کھڑا نقاب پوش نظر آنے لگ گیا۔ اس نے مشین گن کا بٹ میڈم کے پیچھے کھڑی ہوئی مادام کے سر پر پوری قوت سے مارا تھا اور اب میڈم اس کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی مشین گن کے نشانے پر تھی۔ اس نقاب پوش کے جسم پر پہنے ہوئے لباس پر گولیوں کے نشانات اور خون کے دھبے نمایاں نظر آ رہے تھے۔

”لگ — کون ہو تم؟“ — میڈم کیٹ کے لیے میں شائد زندگی میں پہلی بار بوکھلاہٹ نمایاں ہوئی تھی۔

”پرنس آف ڈومپ میڈم“ — نقاب پوش نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”میڈم — میڈم! — دروازہ کھولتے — ایم ون کو کسی نے ہلاک کر دیا ہے“ — دروازے کے باہر سے فربھر مین کے چیخنے کی آواز سنائی دی۔ مگر عمران جاتا تھا کہ دروازہ خود کھلے گا۔ اب یہ اندر سے ہی کھولا جا سکتا ہے۔ اس لئے وہ اطمینان سے کھڑا رہا۔

”تم کیا چاہتے ہو؟“ — میڈم نے متحکم نکلتے ہوئے کہا۔

”اطمینان سے اس کرسی پر بیٹھ جاؤ“ — عمران نے سپاٹ لہجے میں کہا اور پھر مشین گن کی ٹال میڈم کے سینے سے لگا دی۔ اور میڈم اس کی نقاب

میں سے جھانکتی ہوئی آنکھوں کو دیکھتے ہوئے کسی سحر زدہ شخص کی طرح خاموشی سے پھپھی کر سی کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

اور پھر جیسے ہی در کرسی پر بیٹھی، عمران کے ہاتھ نے بجلی کی سی تیزی سے حرکت کی اور اس بار مشین گن کا بٹ پوری قوت سے میڈم کے سر پر پڑا۔ اور میڈم بغیر کوئی آواز نہ نکالے کر سی پر سے گر کر فرش پر ڈھیر ہو گئی۔

”کوئی مداخلت نہ کرے“ — اچانک عمران نے میڈم کیٹ کی آواز میں چیخے ہوئے کہا اور دروازے پر ہونے والی بے پناہ دنگ اس آواز کے ساتھ ہی ختم ہو گئی۔

”کیا حکم ہے میڈم؟“ — دوسری طرف سے اس بار موبہ آواز سنائی دی۔ یہ بہتر طریق تھا۔

”میرے حکم کا انتظار کرو“ — عمران نے میڈم کے لیے میں جواب دیا۔ دراصل ابھی اس کے ذہن میں کوئی بات واضح نہ ہوئی تھی۔ اس لئے اس نے الیا کہہ دیا تھا۔ پھر تیزی سے آگے بڑھا اور مشین کے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گیا۔

سپیشل روم میں بڑے ہوئے عمران کے سامنے اُسے صاف نظر آ رہے تھے۔ عمران نے غصے سے مشین کو دیکھا اور پھر وہ اس کی ساخت کو سمجھنے کے لئے ذہن پر زور دیتے لگا۔ وہ کوئی رسک نہ لینا چاہتا تھا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ یہ شیطانی چرخہ ایک غلط بیٹن کے دبے ہی اس کے ساتھیوں کو موت کے حقیق غاروں میں دھکیل سکتا ہے۔ لیکن مشین خاموش بیچ رہی تھی۔ چہرہ آہستہ آہستہ اس کے ذہن میں مشین کی ساخت سمجھ آنے لگ گئی۔ اس نے ہاتھ ٹرھا کہ ایک بیٹن دیا اور بیٹن دبے ہی نتیجہ اس کی توقع کے مطابق رہا۔ اس شیشے کے کیبن میں سپیشل روم

کی طرف ایک دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا۔

عمران دروازہ کھلتے ہی کمری سے اٹھا اور پھر تیزی سے جھانکا ہوا پیش روم میں داخل ہو گیا۔ اس نے سب سے پہلے جولیا کی نبض دیکھی اور اُسے یہ دیکھ کر اطمینان ہو گیا کہ جولیا کی نبض ٹھیک تھی۔ اس نے پھر تیزی سے جولیا کی ناک اور منہ بیک وقت بند کیا اور چند لمحوں بعد جولیا نے ہوش چمک کر آنکھیں کھول دیں۔  
 "جولیا!۔۔۔ ہوش میں آؤ۔۔۔ جلدی ہوش میں آؤ۔۔۔" عمران نے تیز لہجے میں کہا۔

اور شاید یہ عمران کی مانوس آواز کا اثر تھا۔۔۔ یا۔۔۔ اس کے حکمانہ لہجے کا کہ جولیا اچھل کر کھڑی ہو گئی۔

"میرے ساتھ آؤ۔۔۔ جلدی۔۔۔" عمران واپس کیمبن کی طرف مڑ گیا۔ اور جولیا نوکھڑائی ہوئی اس کے پیچھے چل دی۔ چلتے سے شاید اسے بے پناہ تکلیف ہو رہی تھی۔ اس لئے اس کے منہ سے کراہیں نکل رہی تھیں۔ مگر وہ ضبط کئے اس کے پیچھے چلی آئی۔

کیمبن میں آکر عمران نے فرسش پر پڑی ہوئی بیہوش میڈم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"اس سے لباس بدل لو۔۔۔ جلدی کرو۔۔۔ میں اتنے میں باقی ساتھیوں کو ہوش میں لے آتا ہوں۔" عمران نے جولیا سے کہا اور خود دوبارہ مشین کی طرف متوجہ ہو گیا اور پھر اس نے پھر تیزی سے دو چار مٹن اوپر نیچے کئے اور اس کے ساتھ ہی پیش روم میں ہلی کی گونج کی آواز پیدا ہوئی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے پیش روم میں موجود سیکرٹس مروس کے عمران کے مٹنوں میں حرکت پیدا ہونے لگی اور پھر چند لمحوں بعد وہ سب ہوش میں آ گئے۔

"میں نے لباس بدل لیا ہے۔" پیچھے سے جولیا کی آواز سنانی دی اور عمران نے مڑ کر دیکھا تو جولیا میڈم کیٹ کے لباس میں کھڑی تھی۔ وہی نقاب جو اس کے جبے پر موجود تھا۔ اور آنکھیں بھی اسی طرح گہری سرخ تھیں۔ شاید یہ تکلیف اور بیہوشی کی وجہ سے تھا۔ بہر حال اس سے میک اپ خود بخود مکمل ہو گیا تھا۔

"میڈم کیٹ ہوں۔ اس تنظیم کی سربراہ۔" عمران نے میڈم کیٹ کے لہجے میں جولیا سے مخاطب ہو کر کہا اور دو مٹن جولیا سمجھ گئی کہ عمران نے یہ فقرہ کیوں بولا ہے۔ اس نے فوراً ہی یہی فقرہ میڈم کی آواز میں دہرایا۔  
 "ذرا سی کڑختی پیدا کرو۔" عمران نے کہا اور اب جولیا بولی تو عمران نے اطمینان سے سر ہلادیا۔

اس لمحے عمران نے کینڈپن شکیل کو تیزی سے کیمبن کی طرف بڑھتے دیکھا۔ شکیل۔۔۔ باقی ساتھیوں کے ساتھ ٹھہرے۔ عمران نے شکیل سے مخاطب ہو کر کہا اور شکیل مضطرب کرک گیا۔ کیونکہ وہ عمران کو شاید دشمن سمجھ کر آ رہا تھا۔

اور پھر عمران نے ایک مٹن دبا کر دروازہ بند کر دیا۔

"دیکھو جولیا!۔۔۔ اب تم نے میڈم کیٹ کا روپ بدل لیا ہے۔ میں چند لمحوں بعد دروازہ کھولوں گا۔۔۔ تم سب لوگوں کو حکم دینا کہ ان لوگوں کو یعنی اپنے ساتھیوں کو اس کمرے سے نکال کر اپنے گھنٹوں کمرے میں بیٹھایا جائے۔ اور خود یہاں کے اسٹوٹور کی طرف جانا۔۔۔ میں تمہارے ساتھ ہوں گا۔" عمران نے جولیا کو ہدایات دیتے ہوئے کہا اور جولیا نے سر ہلادیا۔ عمران نے مشین کا ایک مٹن دیا۔

کیپٹن شکیل۔ صفحہ اور باقی لوگ سس لین کہ جولیاء دراصل میڈم کریٹ کے روپ میں ہے۔ حالات بے حد نازک ہیں۔ تمہیں جہاں پہنچایا جائے۔ تم وہاں بغیر کسی میل و محبت کے چلے جانا۔ ہم دونوں بعد میں تم سے آئیں گے۔ عمران نے انہیں ہدایت دیتے ہوئے کہا۔ اور ان کے سر ہلانے پر مشین کا بٹن آف کر دیا۔

مگر عمران صاحب!۔ ان دونوں کا کیا کرنا ہے؟ جولیاء نے میڈم اور مادام کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

میڈم کا چہرہ شادمان میں سے کسی کے نہیں دکھا۔ اس لئے تم حکم دینا کہ اسے بھی باقی ساتھیوں کے ساتھ مخصوص کمرے میں بھیج دیا جائے۔ یہ ابھی جلدی ہو شش میں نہ آسکے گی۔ بعد میں اس کا بھی کیا حکم کر لیں گے۔ عمران نے کہا اور پھر اس نے آگے بڑھ کر کہیں کا دروازہ کھول دیا۔

اندرا جاؤ۔ جولیاء نے جو دروازے کے قریب کھڑی تھی بڑے محکمہ لہجے میں کہا جب کہ عمران مشین گن سنبھالے دروازے کے ساتھ رک گیا۔ دوسرے لمحے نمبر تھریٹین تیزی سے اندر داخل ہوا۔

ان لوگوں کو صحیح سلامت میرے کمرے میں پہنچا دو۔ مادام اور اس عورت کو بھی۔ جلدی کرو۔ جولیاء نے انتہائی کڑخت لہجے میں نمبر تھریٹین سے مخاطب ہو کر کہا۔

مگر میڈم یہ۔ نمبر تھریٹین نے تیز نظروں سے عمران اور مادام اور میڈم پر نظریں ڈالتے ہوئے کچھ کہا تھا۔

حکم کی فوری تعمیل کرو۔ جولیاء نے چیخ کر کہا اور نمبر تھریٹین نے تیزی سے سر ہل دیا اور جولیاء تیز تیز قدم انتہائی کمرے سے باہر نکل آئی۔ عمران اس

کے پیچھے تھا۔ اس کے ہاتھ کھٹے ہی راہداری میں موجود چار مسلح افراد تیزی سے میڈم کی طرف بڑھے۔

”اسلحے کے سٹور کی طرف چلو۔“ جولیاء نے انتہائی کڑخت لہجے میں کہا اور انہوں نے سر ہلادیں اور پھر دو مسلح افراد تیزی سے آگے بڑھے۔ جولیاء اور عمران ان کے پیچھے چل پڑے۔ جبکہ دو مسلح افراد ان کے پیچھے تھے۔

مختلف راہداریوں سے گزرنے کے بعد وہ لفٹ کے ذریعے اوپر چڑھے اور پھر ایک بار مختلف راہداریوں میں گھومتے ہوئے ایک بڑے سے دروازے پر رک گئے۔ اس دروازے کے باہر دو مسلح دربان موجود تھے۔

”دروازہ کھولو۔“ میڈم نے کڑخت لہجے میں کہا اور دروازے پر موجود مسلح افراد نے تیزی سے مخصوص بین و باکر دروازہ کھول دیا۔

”تم اندر جاؤ۔ اور جو حکم میں نے دیا ہے وہ پورا کرو۔“ جولیاء نے اس بار انتہائی سختانہ انداز میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ییس میڈم۔“ عمران نے انتہائی مودبانہ لہجے میں جواب دیا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا اسلحے کے گودام میں داخل ہو گیا۔ باقی تمام لوگ باہر ہی رہے۔ عمران قریباً دس منٹ بعد واپس آ گیا۔

”حکم کی تعمیل ہو گئی ہے میڈم۔“ عمران نے مودبانہ انداز میں کہا۔ ”دروازہ بند کرو۔ اب میں اپنے کمرے میں جانا چاہتی ہوں۔“

جولیاء کا لہجہ دستوراً سختانہ تھا۔ اس کے حکم پر مسلح افراد نے دروازہ بند کر دیا اور میڈم کے باؤں کا در تیزی سے مڑے۔ عمران اور جولیاء ان کے پیچھے چلتے ہوئے آگے بڑھتے چلے گئے۔

عمران نے اسلحے کے گودام میں ڈھونڈھ کر انتہائی طاقتور ٹائم بموں پر آدھے



گئے کا وقت غلٹ کر دیا تھا اس بڑے کمرے میں جس قدر خونخاک اسلمہ موجود تھا اسے دیکھتے ہوئے عمران کو یقین تھا کہ جب یہ ہم چمٹے اور اس کے ساتھ اسلمہ کا یہ بے پناہ ڈھیر بھٹا تو ہیڈ لوارٹر کی ایک اینٹ بھی باقی نہ رہے گی۔

مختلف راہداریوں سے گزرنے کے بعد وہ جیسے ہی ایک راہداری میں مڑے سامنے والے دروازے سے اصل میڈم پہنچتی ہوئی باہر نکلی۔

"گولی مار دو۔ یہ نقلی میڈم ہے۔" میڈم کی بیخ سے راہداری گورنر اعلیٰ مگر اس سے پہلے کہ بولیا نے آگے بڑھے چلنے والے مسلح افراد سچویشن کو سمجھتے، عمران نے مشین گن کا ٹریگر دبا دیا۔

"دوسرے لمحے راہداری مشین گن کی آواز اور مسلح افراد کی چیخوں سے گورنر اعلیٰ

ایک لمحے میں عمران نے ان چاروں مسلح افراد کو خون میں نہلا دیا تھا۔ میڈم پہنچتی ہوئی واپس دروازے کی طرف دوڑی اور اسی لمحے عمران بھی دروازے کی طرف دوڑ پڑا۔ وہ چاہتا تو میڈم کو بھی گولی مار دیتا۔ لیکن اس نے ایسا نہ کیا تھا اور پھر آگے پیچھے دوڑتے ہوئے وہ کمرے میں داخل ہوئے تو میڈم تیزی سے ایک کونے

میں رکھے ہوئے ٹرانسمیٹر کی طرف لپک رہی تھی۔ پھر اس سے پہلے کہ اس کے ہاتھ ٹرانسمیٹر تک پہنچتے، عمران کا ہاتھ حرکت میں آیا اور مشین گن کا ہٹ ایک بار پھر میڈم کی کھوپڑی پر پڑا۔ اور وہ جیتی جیتی نیچے گر پڑی۔ بولیا اب اندر آگئی تھی۔

اسی لمحے عمران کو ساتھ والے کمرے سے اپنے ساتھیوں کی آوازیں سنائی دیں اور عمران نے آگے بڑھ کر وہ دروازہ کھول دیا تو اسے سارے ساتھی ریسوں سے بندھے ہوئے فرش پر پڑے نظر آئے۔

بولیا! تم ٹرانسمیٹر ان کر کے ایک بڑی دیگن لے آئے کا حکم دو تاکہ ہم یہاں سے نکل سکیں۔ میں انہیں کھولتا ہوں۔ عمران نے بولیا سے کہا اور

پھر تیزی سے اپنے ساتھیوں کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

اس نے اپنے تمام ساتھیوں کی بندشیں کھولیں اور انہیں لیکر واپس آیا۔

"دیگن ہینڈلوں میں پہنچ رہی ہے۔" بولیا نے عمران کو بتایا۔

"صفر!۔۔۔ راہداری میں پڑی ہوئی چار لاشوں کو گھسیٹ کر اندر ڈال دو۔ کہیں آنے والے مشکوک نہ ہو جائیں۔" عمران نے صفر اور

کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا اور صفر، کیپٹن شکیل، لغانی اور چوہان باہر

کی طرف دوڑے۔ البتہ تعلیقی اور تیور دیں کھڑے رہے۔ ان کے چہروں پر شدید

تکلیف کے آثار نمایاں تھے۔ انہیں شاید چوہان نے کچھ زیادہ ہی پیٹ ڈالا تھا اور

پھر چند لمحوں میں لاشیں اندر پہنچ گئیں۔

"یہ ادا م یہاں بیہوش پڑی ہے۔" بولیا نے ایک صفے پر پڑی ہوئی

مادام کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

مگر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا، دروازے پر دستک ہوئی۔

"کون ہے؟" بولیا نے زحمت بلجی میں پوچھا۔

"فیر ہتھرمین میڈم!۔۔۔ آپ کے حکم کے مطابق دیگن پہنچ چکی ہے۔"

باہر سے فیر ہتھرمین کی آواز سنائی دی۔

"اندرا آجا تو۔۔۔" بولیا نے عمران کے اشارے پر کہا اور دوسرے لمحے

دروازہ کھلا اور فیر ہتھرمین اندر داخل ہوا۔

مگر دروازے کے ساتھ کھڑے ہوئے عمران کا ہاتھ اس کے اندر داخل ہوتے

ہی حرکت میں آیا اور مشین گن کا ہٹ پوری قوت سے فیر ہتھرمین کے سر کے دائیں

طرف پڑا اور وہ جرح مار کر نیچے جا کر۔ عمران کی ایک ہی ضرب نے اسے دینا دیا فینا

سے غافل کر دیا تھا۔

عمران نے بڑی پھرتی سے اس کا لباس اتار اور پھر پہلے نقاب پوش کا لباس جو اس نے پہنا ہوا تھا، اتار کر چھینک دیا اور پھر نکل کر لباس پہن لیا۔ میڈم اور مادام کو اٹھا کر باہر چلو۔ ——— عمران نے صفد اور کیتھن کیل سے کہا۔

اور پھر تھوڑی دیر بعد جولیا آگے آگے۔ اس کے پیچھے فخر مین کے روپ میں عمران اور آخر میں باقی ساتھی تھے۔ صفد نے بیہوش مادام کو اور کیتھن شیکل نے میڈم کو کاٹھن پر لادا ہوا تھا۔

رہماری کے دائیں طرف دروازے سے باہر ایک بڑی سی بند وگن نظر آ رہی تھی۔ جس کے پاس ایک باوردی ڈرائیور بڑے مودبانہ انداز میں کھڑا تھا۔ پچھل دروازہ کھولو۔ — جولیا نے بائیں پہلو کی ڈرائیور سے کہا اور ڈرائیور تیزی سے وگن کی پچھلی طرف سر گیا۔

عمران کے اشارے پر سب ساتھی میڈم اور مادام سمیت وگن کے پچھلے حصے میں سوار ہو گئے۔ جبکہ عمران اور جولیا اگلی سیٹوں پر بیٹھے۔ ڈرائیور بڑے مودبانہ انداز میں ڈرائیورنگ سیٹ پر بیٹھ چکا تھا۔

”ہیڈ کوارٹر سے باہر چلو۔ — اور جتنا تیز چلا سکتے ہو چلاؤ۔“ — جولیا نے ڈرائیور کو حکم دیا اور ڈرائیور نے سر ہلاتے ہوئے وگن آگے دوڑا دی۔

عمران بار بار کھلی میں بندھی ہوئی گھڑی کو دیکھ رہا تھا۔ ہم چھٹے میں اب صرف دس منٹ باقی رہ گئے تھے۔

”اور تیز چلو۔“ — عمران نے اس بار ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور ڈرائیور نے گاڑی کی رفتار تیز کر دی۔

وسیع و عریض عمارت کی سڑکوں پر دوڑتی ہوئی وگن جلد ہی عمارت سے نکلی اور وسیع و عریض میدان سے نکل کر مین گیٹ کی طرف بڑھی جلی جا رہی تھی۔ یہ میدان ہی اتنا وسیع تھا کہ گیٹ تک پہنچتے پہنچتے وگن کو آٹھ منٹ مزید لگ گئے۔

وگن کو آتے دیکھ کر گیٹ پر موجود مسلح دہانوں نے بڑا دروازہ خود بخود کھول دیا تھا۔ اور پھر وگن، شاہین کی آواز سے مین گیٹ سے گزر کر بیرونی سڑک پر آ گئی۔ یہاں سے سڑک چونکہ سیدھی جاتی تھی اس لئے ڈرائیور وگن کو آگے بڑھاتے چلا گیا۔ اور دھرومنٹ پورے ہونے والے تھے۔

وگن روکو۔ — عمران نے چند سیکنڈ پہلے ڈرائیور سے کہا اور پھر ڈرائیور نے تیزی سے بریک لگا دئے۔ گاڑی رکتے رکتے چند سیکنڈ لگے۔ اور اسی لمحے ان کی پشت پر ایک خوفناک دھماکا ہوا اور عمران تیزی سے وگن سے باہر آ گیا۔ ڈرائیور بھی شاید بوکھلا کر نیچے اتر آیا تھا۔ اور وہ حیرت سے دیکھتے ہیڈ کوارٹر کو دیکھ رہا تھا جہاں سے اب مسلسل خوفناک دھماکے سنائی دے رہے تھے۔ اور آگ کی تیز لپٹیں نکل رہی تھیں۔ — عمران نے اس کے سر پر ہٹ مار کر اس کی حیرت کو بیہوشی میں بدل دیا اب اس کے چہرے پر مذہر ملی مسکراہٹ تیرنے لگی۔

کو ہر مہل کی ہونٹ کی تنظیم کا نہ صرف فائدہ کروایا گیا ہے بلکہ ان کے سربراہوں کو زندہ گرفتار کر لیا گیا ہے۔ ان پر بین الاقوامی عدالت میں مقدمہ چلے گا۔ صدر ایگرمیا نے کہا اور پھر انہوں نے مرکز کا اشارہ کیا اور دوسرے لمحے دروازہ ایک بار پھر کھلا اور دو عورتوں کو مسلح گارڈ دیکھتے ہوئے سیلج پر لے آئے۔ ان کے ہاتھ تھیمے کی طرف بندھے ہوئے تھے۔ ان میں ایک میڈم کیٹ تھی جب کہ دوسری ماوام کیٹ تھی۔

یہ میڈم ڈاروجی ہے۔ اس خوفناک تنظیم کی فصل سربراہ بین الاقوامی مجرم۔ اس نے کوڈ نام میڈم کیٹ رکھی تھی۔ اور یہ دوسری کسی کی سویلی میڈم ماوام شوبا میری ہے۔ نام بتا چلا۔ ان کا ہیڈ کوارٹر تھا۔ وہاں ماوام شوبا میری ماوام کیٹ کے نام سے کام کرتی تھی۔ جبکہ میڈم ڈاروجی پس منظر میں رہتی تھی۔ وہاں انہوں نے بہت بڑا اور جدید ترین سائنسی آلات سے مزین ہیڈ کوارٹر بنا رکھی تھا۔ اور ان کی تنظیم پوری دنیا میں پھیلی ہوئی تھی۔ اور انہیں یہ بتاتے ہوئے خوشی ہو رہی تھی کہ اس تنظیم کا فائدہ ایک ایشیائی ملک پانچا کی سیرٹ مروس جس کا چیف اکیٹو ہے۔ کی کوششوں سے ہوا ہے۔ سپر ماورز کی ٹیم میں تین لکڑی سیرٹ اکیٹوئوں نے ان کا پرنٹنگ ہیڈ کوارٹر تباہ کر دیا تھا۔ مگر وہ خود بھی ہلاک ہو گئی تھیں۔ جب کہ تین مرسیرٹ اکیٹو ان کے ہیڈ کوارٹر میں داخل ہوئے ہی ان کے ہاتھوں مارے گئے تھے۔ صدر ایگرمیا نے کہا اور پھر انہوں نے تفصیل سے عمران اور اس کے ساتھیوں کی کوششوں کا ذکر کیا۔

اس تنظیم کا ہیڈ کوارٹر تباہ ہو چکا ہے۔ ان سربراہوں سے ان

وسیع و عدلیض ہال دنیا بھر کے اخباری نمائندوں اور کیمروینوں سے بھرا ہوا تھا۔ صدر ایگرمیا نے اچانک عالمی پریس کانفرنس طلب کی تھی۔ اور یہ اعلان بھی کیا گیا تھا کہ ایگرمیا میں کاغذی قیامت برپا کرنے اور پوری دنیا کے معاشی نظام کو ہلاک رکھ دینے والی خوفناک بین الاقوامی تنظیم کا فائدہ کر دیا گیا ہے اور اس کی تفصیلات کے لئے یہ پریس کانفرنس بلائی جا رہی ہے یہی وجہ تھی کہ نہ صرف ہال میں موجود ہر جگہ پر اشتیاق چھیلنا ہوا تھا بلکہ اس پریس کانفرنس پر پوری دنیا میں جس جس کے پاس ٹیلی ویژن تھا وہ اسے آن کے اس پریس کانفرنس کے انتظار میں بیٹھا تھا۔

پھر صدر ایگرمیا دو مرکزی دندار کے ساتھ ہال میں داخل ہوئے اور ہال تالیوں سے گوبرجھا تھا۔ صدر ایگرمیا نے مسکراتے ہوئے تالیوں کا جواب دیا۔

دوستو! میں انتہائی فخر و مسرت سے اس بات کا اعلان کرتا ہوں

کر اس حال تک پہنچا دیا ہے۔۔۔۔۔ عمران نے بڑے لمباتے ہوئے انداز میں کہا اور پورا دل بے انتہا علق سے نکلنے والے زوردار قہقہوں سے گونج اٹھا۔ اور عمران یوں آنکھیں میچاڑ پھاڑ کر ال میں موجود لوگوں کو دیکھنے لگا جیسے وہ سب اُسے پاگل نظر آ رہے ہوں جو ابھی خاصی تجزیہ بات پر خوشخوار ہوا ہے بے جھل

### ختم شد

کے دنیا میں پھیلے ہوئے تمام ساتھیوں کا پتہ چلا لیا گیا ہے اور ان سب کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔۔۔۔۔ اس طرح یہ خوفناک تنظیم ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ختم کر دی گئی ہے۔۔۔۔۔ پاکیشا کی سیکرٹ سروس کو ان کی خدمات کے اعتراف کے طور پر دنیا کا سب سے بڑا اعزاز انکرکس دیا گیا ہے۔۔۔۔۔ صدر ایگریمیا نے کہا۔

”جناب صدر!۔۔۔۔۔ پاکیشا سیکرٹ سروس کے مہمان سے بھی ہمارا تعارف کرایا جلتے تاکہ ہم دنیا کے ان عظیم سپوتوں کو دیکھ سکیں۔“ ایک شخص نے اٹھ کر کہا۔

”آپ کی خواہش بجا ہے۔۔۔۔۔ لیکن چونکہ سیکرٹ سروس بین الاقوامی قوانین کے تحت پبلک کے سامنے نہیں آتی۔۔۔۔۔ اس لئے مجبوراً ان کا تعارف نہیں کرایا جاسکتا۔۔۔۔۔ اللہ دنیا کی اس عظیم سیکرٹ سروس کے سربراہ نے اپنا خاص نمائندہ اس پریس کانفرنس میں بھیجا ہے۔۔۔۔۔ بقول ان کے یہ سیکرٹ سروس کے روح رواں ہیں۔۔۔۔۔ لیکن سیکرٹ سروس کے باقاعدہ ممبر نہیں ہیں ماسٹر علی عمران۔“ صدر ایگریمیا نے مسکراتے ہوئے کہا اور ایک بار پھر دروازہ کھلا اور عمران اپنے مخصوص ٹیکسی کلب لباس میں چہرے پر حاکموتوں کا سند پھیلائے لہجاً اور شرمناک اسٹیج پر آ گیا۔

عمران کے استقبال کے لئے صدر ایگریمیا اور ان کے ساتھی اور پھر ال میں موجود ہر شخص اٹھ کھڑا ہوا۔

”بب۔۔۔۔۔ بب۔۔۔۔۔ میٹھے!۔۔۔۔۔ میں ماسٹر نہیں ہوں کہ کلاس سٹینڈ آپ ہو گئی ہے۔۔۔۔۔ میں تو علی عمران ایم۔ ایس۔ سی۔ ڈی۔ ایس۔ سی۔ (دکن) ہوں۔۔۔۔۔ جسے اس کے بارہ چہرے سلیمان نے مونگ کی دال کھلا کھلا کر